

МАРИНА БОНДАРЬ

Возвращение в себя

ДЕТСКАЯ ФАНТАСТИКА



Марина Бондарь

**Возвращение в себя.
Детская фантастика**

«Издательские решения»

Бондарь М.

Возвращение в себя. Детская фантастика / М. Бондарь —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-516397-4

Сборник фантастики из серии «Чудесница» представлен историями «Возвращение в себя», «Свои среди чужих», «Сосуд жизни» и «Сын ветра». Друзья Феола, Мил, Ник отправляются в очередное приключение, спешат на помощь, рискуя собой и достигают в конечном счёте результата.

ISBN 978-5-00-516397-4

© Бондарь М.
© Издательские решения

Содержание

Возвращение в себя	6
Глава 2	8
Глава 3	10
Глава 4	12
Глава 5	14
Глава 7	16
Глава 8	18
Глава 9	19
Глава 10	20
Глава 11	22
Конец ознакомительного фрагмента.	23

Возвращение в себя Детская фантастика

Марина Бондарь

© Марина Бондарь, 2020

ISBN 978-5-0051-6397-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Возвращение в себя

Глава 1

Бархатная ночь, спускалась на землю, укрывая черным вороньим крылом. В операционной горел яркий свет, и люди в белых халатах колдовали над телом. На столе лежала девушка лет семнадцати-девятнадцати. Прелестное лицо слегка побледнело. Кончики губ передернуло синевой. Тело не подавало признаков жизни. Врачи делали все возможное, стараясь запустить сердечный механизм. Они чем-то сильно ударили в грудь, делали искусственное дыхание, пытаясь оживить и вернуть юное создание к жизни. Но все безуспешно. Лика молчала. Она видела все сверху, молчаливо наблюдала за суетящимися людьми. И ей было так хорошо и легко, что хотелось подняться ещё выше и выше.

Грубый мужской голос сообщил:

– Все. Её не вернуть. Заканчиваем.

Потом был черный тоннель, по которому её несло с необычной скоростью. Этаж за этажом, будто лифт поднимал её выше и выше. И свет. Много воздуха. Но что это? Теперь она в каком-то стеклянном футляре. Может она мумия? – подумалось. Лика старалась повернуться. Но она будто приклеилась. Собралась и с усилием постаралась встать. Получилось! Стеклянные осколки сыпались, обнажая тело. Она вышла из заточения!..

Перт Михайлович, начинал свой день обыкновенно. Он выдвинул тело девушки из ячейки холодильной камеры. Одел перчатки и облачился в длинный фартук. Зажег, над столом яркий свет и обнажил, прелестное молодое тело!

– Красавица, какая! – подумал он и всмотрелся в лицо.

От яркого света и поступившего тепла дернулись веки. Петр Михайлович не поверил своим глазам. Он прощупал пульс. Действительно пульс был очень слабый. – О Боже! – воскликнул он. Она жива!

– Скорее, скорее наверх – крикнул он. Мигом подбежал и схватил трубку телефона.

– Срочно лифт. Девушка, что поступила, вечером жива. Теперь Лика лежала в реанимации и находилась между жизнью и смертью.

– Это кома. Но есть надежда – сказал врач, протирая вспотевшие очки.

– Неординарный случай. На все воля Божья.

Утренние сводки газет оповестили родителей Лики о страшной аварии. Трясущимися руками мать капала в бокал сердечные капли. Ей не верилось, что её дорогой девочки больше нет. Супруг молча, сидел рядом. Кажется, за полчаса он постарел сразу на десять лет.

– Горе. Какое горе. Они сидели тихо. Ничего не говоря. Замерли, будто чего-то ещё ожидая. Раздался звонок телефона. Супруг поднял трубку.

– Это Луговские? – спрашивал женский голос.

– Вас беспокоят из больницы. Девочка ваша жива. Она в коме. Произошло недоразумение. Зато есть надежда. Крепитесь – на конце провода замолчали.

– Что, что случилось? – спросила мама Лики. Мужчина поцеловал свою дорогую и любимую жену, погладил по волосам.

– Лика жива. Она в Реанимации – тихо сказал он.

– Едем к ней сейчас же. Собирайся – скомандовала Галина Андреевна.

Машина, урча, подкатила к больничному корпусу.

– Куда вы? – спросила, вбежавших людей, молоденькая медсестра.

– Там наша дочь – Луговская Лика.

– Мы родители. Пустите же, пожалуйста – взмолились они.

– Хорошо, сейчас я спрошу профессора. Через минуту было дано разрешение, родители поднялись в палату. Лика лежала безмолвно с открытыми глазами. Ни один мускул её не дрогнул при виде вошедших родителей. Вокруг было множество проводов, и каких – то аппаратов. Экран показывал слабый пульс, но жизнь ещё теплилась в теле.

– Не так все безнадежно – нарушим тишину профессор.

– Надо надеяться и ждать – успокоил он родителей.

– Вы возвращайтесь домой, успокойтесь и отдохните. Мы делаем все возможное, не стоит больше волноваться – он проводил супругов к выходу.

Глава 2

Голубое небо и свежий прохладный ветерок освежали и пробудили существо. Лика вдруг почувствовала, что – то с ней не так. Она открыла глаза. Яркий свет и тепло разливалось по всему телу, легонько щекотало. Она грациозно привстала, потянулась. Теперь Лика ощутила себя черной кошкой. Гладкие волоски поблескивали на свету. Это даже ей понравилось. Она лизнула лапку и прошлась ею по глазам. Потом осмотрелась вокруг. Зелёная трава и заросли деревьев говорили о том, что она сейчас где – то в ином месте. И это было действительно так на планете – «Фенора», планете кошек. Человекоподобные кошки появились здесь очень давно. Их цивилизация достигла высокого уровня. Кошки были умные, ловкие, выносливые. Лучшее качество людей и животных соединились в них. Они были крупных размеров до 2,5 метров ходили совершенно по – другому, как люди, на двух лапах и одевались в одежду. У кошек высокого сословия почти не было шерсти. Она походила на короткий бархат, и лишь рабочие кошки имели густую шерсть. Рабочие проводили много времени на воздухе, охотились и занимались хозяйством.

Заслышав, шорох в кустах Лика насторожилась и присела к земле. Из кустов вышли два кота – воина. Один из них был рыжим, другой серым.

– Какая милашка! – воскликнул рыжий.

– Ты кто и откуда? – спросил он девушку.

– Я, Лика. А где я теперь?

– Ты, такая странная. Наш дом Фенора.

– Я раньше была на планете Земля.

– Если ты не хочешь неприятностей, лучше молчи об этом— посоветовал серый кот.

– Ну что давай знакомится. Я Сапур – сказал рыжий кот.

– А я Фрот – сказал серый кот.

– Пошли с нами в город. Ночью здесь опасно. Эти варвары – саблезубы так и норовят накинуться и растерзать.

– Но ты не бойся, с нами ты будешь в безопасности – сказал серый Фрот. Они вместе направились в сторону города. Ещё издалека Лика увидела красивые высокие строения, похожие на дворец. Строение имело форму восьмигранной звезды. Центральная часть возвышалась высоким шпилем и соединялась с лучами, вокруг были разбиты сады, в них журчали фонтаны и пели райские птицы. Подходя к городу Фрот что – то сказал на странном языке и в тот же миг врата растворились, впуская путников.

– Мы служим при дворе, а живем вон там – Фрот указал лапкой в сторону нижнего луча здания.

– Пойдем скорее, там ты будешь в безопасности – сказал он. Все трое направились в незнакомое место. Пройдя некоторое расстояние, они вошли в помещение. Лика с удивлением рассматривала окружающую обстановку. Помещение скорее напоминало охотничий домик. Всевозможные ружья странной формы были развешаны на стенах, на полу лежали шкуры животных. Пахло в помещении целебными травами. Они, кстати, тоже были развешены пучками повсюду. В большой кадке росло растение. Оно напоминало искореженное дерево. Ствол изгибался и закручивался в нескольких местах. Под скудными листьями прятались колючки. Лика подошла ближе, чтобы осмотреть растение.

– Не подходи близко – предупредил рыжий Сапур. Иначе будет беда.

– Почему? – спросила Лика.

Это дерево непростое, оно волшебное. Если ты уколешься, то ты станешь невидимой. Только нашей семье поручено ухаживать за ним. Наш род очень древний, в семье по женской

линии все занимаются лекарством, а мужчины издавна охотники. Наша бабка знаменитая колдунья и лекарка. Мы сейчас познакомим тебя с ней.

– Бабуля! Мы уже дома – позвал Фрот. Приоткрылась, дверь и в комнату вошла, тихо бесшумно ступая, почти плывя по воздуху серая, располневшая кошка. Её глаза были ярко желтого цвета, цвета солнца.

– Бабуля у нас гостя. Это Лика, удивительная девушка. Позже она расскажет о себе. А сейчас мы так проголодались, и с нетерпением ждем вкусной еды. Старая Фена осмотрела девушку, и приветствовала словами:

– Мне приятно видеть тебя, Лика, живи, у нас сколько захочешь. Фена погладила девушку по голове и ладонью пушистой лапы уже отсканировала её прошлое. Ей и так без пояснений было ясно. Потом она ласково улыбнулась и принялась накрывать на стол.

Вкусно приготовленное мясо с пряностями было съедено и запито молоком. Большие коты устроились на мягкой лежанке, чтобы подремать. Лика помогла бабушке с посудой и тоже свернулась в клубок, пристроившись рядом.

Глава 3

Старая Фена налила в блюдо воды опустила в него восьмигранный кристалл голубого цвета. И тотчас вода приняла цвет голубизны, отражая картинку на планете Земля. Фена видела, как в больнице, около лежащей Лики сидят мать и отец. Они о чем – то тихо разговаривают. Вот мама Галина Андреевна поправляет краешек простыни. Фена опять проводит кристаллом по воде, будто листает страницы книги назад. Теперь она видит, как автомобиль врезается в дерево, окровавленная Лика старается освободиться и буквально выпадает на траву возле машины. Кругом собираются и обступают люди. Кто-то из них вызывает скорую, и носилки везут тело в отделение хирургии. Врачи в белых халатах пытаются вернуть к жизни Лику, но вот они гасят свет и уходят. Фена, постояла у погасшей воды, размышляя. Потом убрала кристалл в шкатулку и занялась хозяйственными делами. Старой провидице было все понятно. Лика вышла в астрал, покинула тело. Она совершила путешествие во времени и очутилась на планете Фенора. Вернуть её обратно задача не из легких, но помочь в этом Фена просто обязана. «Надо лишь только найти нужного проводника там, на Земле» – подумала Фена. Тишину нарушил ворвавшийся Кузя. С разбегу он шлепнулся о стену, точно шарик – лизун, он скатился, с довольной усмешкой устался на Фену.

– Ну чего тебе, проказник, наверное, проголодался? – спросила Фена.

Кузя, тут же прилип к груди Фены, выражая благодарность.

– Попей молочка – Фена налила Кузе в миску молочка и отошла. Со свистом и чавканьем Кузя осушил миску. И тут же языком собрал все капельки, что разбрызгались около. Довольный стал кружиться в воздухе и летать от стены к стене. Заслышав шум, до того спящие, Сапур, Фрот и Лика проснулись. Завидев, белый молочно цвета шар, улыбающийся ей, Лика сначала немного опешила. Но вскоре, заулыбалась и даже потрогала мягкую субстанцию. Кузя на ощупь, был похож на мармелад слегка влажный и липкий, характером очень добродушный и веселый.

– Давай знакомиться. Я – Лика. А ты, как я поняла, Кузя – сказала девушка. Кузя заулыбался во весь рот, давая понять, что Лика ему понравилась. Новая кошка, появившаяся в их доме, никаким образом ему не мешала. Кузя быстро подружился с Ликой.

Фена сидела в углу за столом и перебирала травки, укладывая их в стеклянную банку.

– Послушайте, что я вам скажу, – промолвила она. Завтра во дворце состоится торжественный прием по случаю совершеннолетия принца Ляфура. Мы тоже приглашены и надо, подумать, какие подарки мы преподнесем.

– Вот, здорово! Будет бал. Изящные кошечки придворные красавицы будут танцевать. Я увижу прелестную кошечку Молю. Какая она милашка! – Фрот мечтательно закатил свои зеленые глаза.

– Ладно, тебе, размечтался, – его остановил Сапур.

– Пора идти на охоту. К праздничному столу потребуется дичь и нам с тобой надо потрудиться, чтобы добыть её. Они взяли силки и луки и направились к выходу. Кузя тоже сначала направился за ними, но в последнюю минуту передумал и шлепнулся на стул. Фена, закончив одно дело, принялась за другое. Она достала плетеную кошелку с крышкой, в ней находилась шерсть. Небольшими порциями Фена доставала её и коготками, расчёсывала, укладывала на полотняную основу.

– Что это будет? – спросила Лика.

Это будет мягкая подстилка для принца. Если ты мне поможешь, мы вовремя все сделаем и уже завтра подарим её наследному принцу. Такой подарок ему очень понравится. Наша шерсть опадает во время весенней линьки, мы её собираем. Скажу тебе по секрету, она обладает удивительными свойствами. Наша шерсть согревает в любую погоду, когда спишь

на такой подстилке, снятся удивительно сказочные сны, силы утраиваются, и просыпаешься всегда с хорошим настроением.

– Это у всех так? – спросила Лика.

– Нет, нет, – возразила Фена.

– Давайте, я вам помогу, – предложила она.

И кошки вместе занялись расчесыванием шерсти. В это время Кузя тихонько посапывал на стуле. Через некоторое время Фена нарушила молчание.

– Послушай, Лика. Я постараюсь найти проводника с Земли, чтобы ты прошла через астрал и вернулась домой. Ты ведь этого хочешь?

– Да, да. Очень хочу домой. Хотя мне и у вас тоже очень нравится. Вы такие хорошие, добрые – сказала Лика. В ответ Фена ласково улыбнулась, лизнула лапку и провела ею по глазам.

– Ты удивительная девушка. Добрая, приветливая. Я успела полюбить тебя как родную дочь. Но я знаю, что там, на Земле есть твои родители и они очень переживают за тебя. Лика на минуту задумалась, но она ничего не помнила из той жизни.

– Я совсем ничего не помню. Откуда я, кто я?

– Ну, это дело поправимое, – сказала Фена.

Просто ты в результате аварии потеряла память. Но я помогу тебе. Со временем твоя память восстановится. Фена встала и пошла к шкафу. Оттуда она достала пузатый пузырек темного цвета. Она капнула три капли в стакан с водой и предложила девушке.

– Вот, выпей. Три раза в день ты будешь принимать эти капли, и тогда вернется к тебе память, – сказала старая Фена, протянув пузырек.

– Спасибо, вы так добры, – в ответ сказала Лика. Она поставила пузырек на стол. Кузя, завидев пузырек, схватил его, надеясь на вкусное лакомство.

– Ой! Вскрикнула Лика.

– Кузя, поставь лекарство на место, тебе оно ни к чему, – грозно приказала Фена.

Кузя вернул пузырек на прежнее место и шлепнулся на стул.

За занятием время пролетело быстро. И вот дверь отварилась, и с грохотом, буквально ввалились веселые братья Сапур и Фрот, они были увешаны дичью, довольно шумно разговаривали, делясь своими победами.

– Хорошая добыча! Да вы молодцы! – подбодрила Фена.

– Немного оставлю, остальное отнесу на королевскую кухню, – она собрала связки и уложила в корзину.

– Я скоро вернусь, – сказала Фена и удалилась.

Братья стали рассказывать Лике про охоту. Кузя, слушая их, изображал то животных, то самих охотников. Все это, было очень смешно, и Лика смеялась от души залихватским смехом. Так и прошел день и наступил вечер. Фена вернулась и накрыла на стол. Вся компания собралась за ужином.

– Можно мне кое-что у вас спросить, – обратилась Лика к Фене.

– А где родители Фрота и Сапура?

– О! Это длинная история. Когда мальчики, были ещё котятками на город, напали саблезубы. Их отец, отважный воин смело защищал свой народ и погиб на поле битвы. А мать так его любила, что не могла жить без супруга ни дня, ни ночи. Вскоре она заболела и умерла, оставив на бабушку двоих сорванцов Сапура и Фрота. Она смахнула лапой скатившуюся слезу и посмотрела с нежностью на братьев. Они встали с места, почувствовав большую привязанность и благодарность, и обняли добрую бабулю. Поистине Фена вырастила достойных парней, хороших охотников, порядочных, готовых прийти всегда на помощь, котам. После ужина все улеглись отдыхать, а старая Фена опять начала свое колдовство.

Глава 4

Феола сидела в своем любимом кресле и просматривала газеты. Было уже поздно, около двенадцати. За чтением она не заметила, как задремала. Открыв глаза, она увидела перед собой огромную кошку, весьма упитанную с добрыми желтыми глазами.

– Не пугайтесь, меня. Я Фена с планеты Фенора.

– Один человек в беде. Это девушка Лика. Она должна вернуться на Землю. А вы, Феола, поможете ей.

– Но каким образом? – спросила Феола.

– Завтра в полночь вы найдете на кладбище могилу человека, который был похоронен 40 дней назад. Его душа сольется с вашей, и вы преодолеете время, отправляясь на далекую планету кошек.

– Это планета Фенора. Вы возвратитесь на Землю вместе с девушкой Ликой.

– Хорошо, если это в моих силах я все сделаю для этой девушки, но можно мне взять в путешествие своих друзей? – спросила кошку Феола.

– Я думаю, да можно, – она еще секунду посидела и растаяла в белой дымке.

Феола потеряла глаза, немного собралась с мыслями, размышляя, явь это или сон. Но она так отчетливо понимала задание, что уже не сомневалась в его исполнении. Она еще раз произнесла:

– Планета Фенора, планета кошек. Потом встала с кресла и пошла в спальню. Люля, обезьянка давно спала. Феола накрылась теплым, мягким одеялом, немного полежала в раздумьях и тоже заснула.

Утро начиналось как обычно с чашки кофе. Немного взбодрившись, Феола припомнила ночной визит серой кошки, огромного размера, почему – то стоящей на двух лапах.

– Наверняка это человекообразные кошки, – подумала она. Это утверждение еще больше заинтересовало Феола.

– Надо позвонить ребятам Мил и Нику и рассказать, – подумала она и набрала номер. На конце провода был слышен мальчишеский голос:

– Феола, здравствуйте. Что – то случилось? – спросил Ник.

– Надо кое-что обсудить. Приезжайте ко мне с Мил, это очень важно, – сказала Феола.

– Хорошо через полчаса будем, – в ответ сказал Ник.

– Мы не прощаемся – он прервал разговор.

Феола принялась кухарничать на кухне, чтобы в очередной раз приятно угостить ребят. Сделав яблочную начинку для пирога, она решила добавить туда апельсиновые цукаты. Тесто было, быстро приготовлено, и вот аромат пошел по всему дому. Пахло вкусно апельсинами и яблоками. Люля заслышав доносившийся аромат, повела носиком и проснулась.

– Что это там хозяйка такое вкусное делает? – подумала обезьянка.

– Почему я до сих пор в кровати, а не за столом? – продолжила она мысль.

Она вскочила и пулей полетела в столовую. Там на столе стоял, испуская приятные пары, ароматный румяный пирог.

– Ну, что голубушка, проснулась? – спросила Феола обезьянку.

– Пора принимать водные процедуры и садиться за стол, – сказала Феола.

– Скоро придут к нам гости Ник и Мил, а ты еще не готова. Обезьянка поспешила в ванную комнату, а Феола стала расставлять на столе чашки и блюда. В дверь позвонили, и Феола поспешила открыть.

– Здравствуйте, мы сегодня с ранним визитом, – весело сказал Ник.

Он разделся и взял на руки Люлю. Обезьянка прижалась лохматой мордочкой к юноше.

– Как дела, Люля, проказничаешь наверно? – спросил Ник.

- Иногда бывает – смеясь, сказала за нее Феола. Но я к этому уже привыкла.
- Проходите в столовую, будем пить чай с пирогом.
- Вы, Феола, всякий раз нас удивляете своими кулинарными выдумками – сказала Мил.
- Да, полно вам, садитесь же скорее, – позвала ребят Феола.

Все стали отпивать горячий напиток маленькими глотками вприкуску с ароматным пирогом. Между едой Феола рассказала о странном ночном визите, о той большой кошке. Она поведала, что должна выполнить некую миссию, вернуть девушку Лику с планеты кошек на Землю. Это известие сначала несколько поразило и удивило ребят. Но потом, когда Феола реально описала, саму кошку вся эта история заинтересовала их. Далее Феола рассказала о том, как они смогут переместиться в другое измерение. Было немного страшно, но ужасно интересно. И ребята сразу же согласились на это путешествие.

– К сожалению Люлю мы не сможем с собой взять. Весьма затруднительно найти могилу обезьяны в наших условиях, поэтому она остается дома, – сказала Феола и посмотрела на Люлю. Обезьянка, понимая, обиженно слезла со стула и молча, поплелась в другую комнату. Она свернулась в клубок в своем кресле и не хотела ни с кем играть. Мил стало жалко обезьянку, и она готова была её утешать.

– Люля, это очень нужно для той девушки. Понимаешь? – она гладила тельце обезьянки теплой рукой, утешая.

Но Люля была обижена и не отзывалась на ласки девушки.

– Через некоторое время Люля успокоится, – сказала Феола.

– А вам нужно отдохнуть и собраться в дорогу.

– Да, конечно, решительно сказал Ник и подал одежду Мил. Они покинули дом Феолы, чтобы вновь встретиться с ней в полночь.

Глава 5

Часы показывали одиннадцать, когда Феола начала собираться. Она подошла к шкафу и достала саквояж. Для уверенности открыла его и проверила содержимое. Межпланетный передатчик, порошок в бутылочке и ещё пара предметов – все было на месте. Наскоро одевшись, Феола ещё раз взглянула на спящую Люлю и вышла к автолету. Едва она села в салон появились фигурки Ника и Мил. «Как раз вовремя» – подумала Феола.

Все уселись, и автолет стал медленно подниматься.

Ночной город был удивительно красочным, дома светились океаном желтых огоньков. Магазины и офисы украшали разноцветные горящие рекламы. Вскоре автолет вышел за пределы города, освещалось лишь шоссе. Среди густого парка обнажились, надгробия. Некоторые из них удивляли своей изысканностью. Автолет опустил на площадку. Скрипнула металлическая калитка и Феола вместе с ребятами очутилась на территории захоронения. Пойдя немного по аллее, они остановились у могилы, где значились подходящие даты.

– Что нужно делать? – спросил Ник.

– Сверим время. Сейчас без трех минут двенадцать. Становись на надгробье и повторяй слово – планета Фенора. Все последовали совету Феолы.

А дальше произошло нечто. Всех закружило и подняло, а затем понесло, будто в бездну. Красные, синие, желтые круги мелькали перед глазами. Захватывало дух от скорости, во рту все пересохло, а глаза от яркого света слезились. Хотелось кричать, но не было сил.

– Будь, что будет, – подумал Ник и закрыл глаза.

Сколько все это продолжалось неизвестно. Только все перешли в астрал и благополучно опустились на поверхность планеты.

Почувствовав жесткую опору под собой, Ник открыл глаза.

– Кажется мы куда – то прибыли. Вы, как живы? – спросил он друзей.

– Пожалуй, такое путешествие не для моих старых костей – протяжно вымолвила Феола, поднимаясь.

– Мил, что с тобой, у тебя все нормально? – спросил Ник девушку.

– Ничего. Только я, кажется, ударила ногой, когда приземлялась. Чуть прихрамывая, она подошла к Феоле. В этот момент кусты зашевелились и показались два горящих глаза. Огромные клыки, точно ножи, торчали из пасти. Раздался громкий рык, угрожая присутствующим. Ещё мгновение и чудовище огромных размеров набросится на людей.

– Ой, кто это? – воскликнула Мил и попятилась.

Феола недолго думая, достала пузырек с порошком То-био, и рассыпала около Мил и Ника. В одно мгновение чудовище набросилось на людей, но от прыжка они выпорхнули как пушинки в небо, точно их приподняло ветром.

Саблезуб сделал ещё прыжок, стараясь ухватить, но все было тщетно. Троица была недосягаема в воздухе.

– Спасибо вам, Феола, вы просто волшебница, не будь вашего чудесного порошка, мы уже давно были в животе этого монстра, – сказала Мил.

– Не стоит благодарности, я думаю, трудности у нас будут ещё впереди, – в ответ сказала Феола.

– Вон там видите город, давайте последуем туда, – предложила она. И они направились по воздуху в сторону удивительных строений. Беспрепятственно все трое преодолели ограду высотой более трех метров и очутились в парке. Затем все укрылись за кустами и начали наблюдать за происходящим.

К главному строению, напоминающему, восьмигранный купол, сходились удивительные существа. Огромные кошки, пушистые и гладкие в красивых одеждах важно прогуливались

по аллее парка. Некоторые сидели на скамейках, потом прозвучали фанфары, и все кошки направились внутрь главного здания.

Глава 7

Прием гостей начинался с приветствия в большом тронном зале. Царская чета важно проследовала по ковровой дорожке между расступившимися котами и кошками всех мастей. Король и королева заняли места на троне. Следом за ними вышел в зал наследник принц, любимец всей публики, важный с короткой шерстью кот дымчатого окраса с зелеными, точно изумруд глазами. Вся публика буквально ликовала. В стороне, согласно своему чину стояли братья Сапур и Фрот, а рядом их знаменитая бабушка Фена и молодая кошечка Лика. Она не могла оторвать взгляда от принца. Завороженная уставилась и так стояла не шелохнувшись. Принц обходил с приветствием всех гостей по случаю своего совершеннолетия. Он приостановил внимание возле охотников. По – дружески похлопал по плечу Фрота, и улыбнулся белозубой улыбкой. Старая Фена вручила красивый, расшитый золотыми нитками коврик, и пожелала принцу долгого царствования. Заметив молоденькую черную кошечку, принц поклонился, выказывая уважение. Неразделимая связь возникла между ними. Задержав свой взгляд на незнакомке, он откланялся и перешел к другим гостям. После того, как принц принял, поздравления все направились к длинному праздничному столу. Чудесная посуда и удивительные по своей красоте оформления блюда, украшали стол. В больших наполненных вазах стояли и благоухали очаровательные розы. Звон бокалов возвестил о начале торжества и пиршества. Все только и обсуждали, какой красивый, благородный принц Ляфур. Лика, смущаясь, отломала кусочек пирога и стала медленно жевать, не сводя глаз с принца. Тем временем на балконе усаживались музыканты. Большой кошачий разговор прервала мелодичная музыка, зовущая на танец. Фрот и Сапур насладившись кушаньем, поспешили пригласить придворных кошечек. Первые пары закружились в танце, грациозно переставляя пушистые лапки, и меняя положение.

– Никогда не видела, как кошки танцуют, – подумала Лика.

Но вот перед ней оказался он – принц.

Принц Ляфур присел, приглашая на танец. Лика подала, лапу и пошла в круг.

– Как вас звать, прелестное создание? – спросил принц.

– Лика, – ответила девушка и немного покраснела, смущаясь.

– Почему я вас раньше не видел? – спросил принц.

– Я в гостях у бабушки Фены, – ответила Лика.

– Не хотите прогуляться по саду? – предложил принц Ляфур.

– С удовольствием, – ответили Лика. И они вышли в сад.

В воздухе пахло, жасмином и слегка кружилась голова.

– Давайте присядем, Лика – предложил принц. Они сели на скамью. Принц не мог отвести взора от прелестной девушки. Так они сидели, разговаривая некоторое время.

В это время в кустах за влюбленной парочкой наблюдали Феола, Мил и Ник. Вдруг откуда ни возьмись, появились три саблезуба. Невозможно было, понять каким образом они пробрались на территорию города. Вероятно, воспользовавшись тем, что часовые под хмельком праздновали день рождения принца. Саблезубы связали охранников и прошли ко дворцу. Тихо пробрались в сад и выследили принца. Саблезубы накинули мешки на головы принцу Ляфуру и Лики, и потащили за собой. Исчезновения принца заметили не сразу. Прошло, какое-то время пока хватились, что его нигде нет. А разбойники были уже далеко, почти у самого логова саблезубов. Главный саблезуб, коварный и алчный Фокур решил завладеть городом. Он потребовал взамен жизни наследного принца – трон. Он знал, что король очень любит своего сына и не допустит его гибели. Пленников заточили в пещере, кинув им вместо подстилки охапку соломы. Темно, сыро и жутко было там. Лика прижалась к Ляфуру, она дрожала от страха. В свою очередь принц гладил её, успокаивая.

– Все будет хорошо. Мы выберемся отсюда. Я тебе обещаю.

Феола, Мил и Ник видели всю картину похищения и решили, что надо следовать за похитителями незаметно по воздуху. Когда бандиты устроились на отдых, Ник, Мил и Феола пробрались к дверям у пещеры. Стоило усилий, чтобы открыть металлический засов. Но у них это получилось. Осторожно ступая по каменным плитам, они фонарём осветили пространство пещеры. В темноте увидели принца Ляфура и Лику.

– Кто здесь? – спросил принц. Он увидел странных людей и слегка отпрянул, закрывая своим телом Лику.

– Не бойтесь. Мы пришли, чтобы спасти вас, – решительно сказал Ник.

– Пошли же быстрее с нами.

Феола достала все тот же порошок То-био, и рассыпала перед принцем и Ликой. В то же мгновение они точно пушинки поднялись в воздух.

– Торопитесь, пока нас не увидели саблезубых, – сказал Ник. Тем временем саблезубы храпели и не подозревали, что добыча ушла у них из-под носа. Благополучно добравшись до города, все укрылись в доме у охотников, чтобы переждать до утра.

Глава 8

Утро началось с того, что саблезубы обнаружили пропажу. Ни принца, ни милой кошечки не было. Дверь в пещеру была заперта, а пленники исчезли. Разгневанный предводитель саблезубов Фокур от негодования рвал и метал. Он собрал войско и двинулся на город, застав врасплох жителей. После ночного пиршества началось кровавое побоище. Саблезубы были намного крупнее кошек. Они рвали, когтями и зубами терзали бедных. Отважный принц обратился к братьям Сапуру и Фроту:

– Надо пробраться в главное хранилище и взять негасимый огонь. Вы меня прикроете, а я проберусь в крайнюю башню, – сказал он.

– Можно я пойду, – предложил Ник.

– Думаю, твоя помощь как раз кстати, – ответил Сапур.

Все четверо направились к башне. Из кустов набросился саблезуб. Но вчетвером парни быстро с ним справились. Через некоторое время каждый держал в руках огненные шары. Струйки энергии совершенно не жгли рук. Лишь после того, когда ядру придавалась скорость во время броска, шар разлетался на сотни частиц и, взаимодействуя с окружающей атмосферой воспламенялся настоящим огнем. Такое оружие поразило землян. Об этом виде энергии на Земле даже не догадывались. Шары были сначала беловато-синего цвета, но во время распада на частицы приобретали вид настоящего пламени. Феола припомнила похожие свойства огня. Во время празднования Святой Пасхи на Землю исходил Божественный огонь, благодатный знак появлялся ежегодно. От этого огня зажигали свечи и передавали друг другу, чтобы свет на Земле не погас и жизнь не прекратилась. Вот этот огонь несколько минут не жег рук. Можно было свободно держать ладони над святым огнем, не обжигаясь. Такой огонь тоже был беловато-синего цвета. Удивительное свойство такого огня использовали на планете Фенора. Шары точно молнии стали летать, поражая саблезубов. Стон, крик, рычание. Запахло горелой шерстью и мясом. Пораженные саблезубы отступили, убегая, они оставляли кровавые следы. Некоторые из них были уже мертвы, тела их были повсюду. Обессиленный, но радостный кошащий люд праздновал победу громким мяуканьем.

– Мы победили их! – радостно кричали коты. В этой суматохе все смешалось. Принц Ляфур подошел к Феоле, Мил и Нику пожал им руку и сказал:

– Спасибо, вам, что помогли моему народу одержать победу над саблезубами. Теперь я в долгу перед вами.

– Но, скажите, как вы попали сюда? – спросил принц Ника.

И Ник поведал историю девушки Лики. Выслушав, принц Ляфур некоторое время молчал, но потом произнес:

– Я полюбил эту девушку всей душой, очень жаль, что мы должны расстаться. Мы из разных миров и не можем быть вместе. Но я все равно буду помнить о тебе, Лика. Ты навсегда останешься в моем сердце. Он приблизился к девушке и поцеловал её. Лика прижалась к груди принца и чувствовала, как бьется его сердце, полное любви. Принц разжал ладошку Лики и вложил в нее золотой медальон, свою копию. В маленьком золотом сердечке была точная копия принца Ляфура.

– Это тебе. Помни обо мне, я всегда буду ждать тебя, – сказал он.

Часы на башне показывали без четверти двенадцать, и старая Фена позвала всех в дом. Она пригласила всех за стол и тихим голосом сказала.

– Наступил тот час, когда нужно возвращаться. Вы храбрые и отважные, выполнили свою миссию и теперь вернетесь домой. Я приготовила отвар, выпив, его вы уснете. А когда проснетесь, окажитесь у себя дома. Старая Фена протянула кружки с напитком Феоле, Мил, Нику и Лике. Все тотчас выпили чуть сладковатый напиток и окунулись в сон.

Глава 9

Утренний солнечный свет пробрался в палату и прошелся солнечным зайчиком по стене. Лика открыла глаза. Вокруг неё были какие-то аппараты, что-то тикало, капало и тихонько гудело. В голове тоже появился, слабый гул.

– Где я? Что со мной? – подумала девушка, оглядывая себя и окружающее. В памяти свежи были картинки её недавней жизни на планете Фенора. И эти чистые влюбленные глаза Ляфура, который говорил: «Я всегда буду ждать тебя». Лике вдруг захотелось вернуться туда, но сознанием она понимала, что находится на Земле, и принц теперь очень далеко, он недосыгаем для девушки. Она хотела пошевелиться, тело плохо её слушалось, но усилием воли она подняла руку. И уже этому обрадовалась в душе. Услышав шорох на постели, проснулась мама Лики. Она увидела, что девушка пришла в себя и открыла глаза.

– Девочка моя, солнышко мое, ты жива! – воскликнула мама и стала целовать дочь. Потом вдруг опомнилась и скорее выбежала из палаты, чтобы позвать докторов. Через минуту трое докторов – женщина и двое мужчин стояли у постели Лики.

– Можно сказать, девушка вернулась с того света, два месяца она была в коме, не подавала признаков жизни. Жизнь её поддерживалась искусственным путем, – констатировал один из вошедших докторов.

– Я поздравляю вас, Галина Николаевна, теперь ваша дочь будет с вами, – сказала женщина доктор.

– Спасибо, вам. Вы необыкновенные люди. Я так счастлива, что вы вернули к жизни мою дочь, – она вытерла слезы платком.

Лежащая Лика только теперь поняла, что все это время она отсутствовала, пребывая в другом теле – теле кошки на планете Фенора. Ей было немного жалко, но все же она была рада возвращению к жизни. Разжав руку на простыню, выпал небольшой медальон в форме сердечка, где в центре было изображение кота. Лика нащупала медальон и сжала в кулачке, не показывая виду. Удивительное тепло и любовь исходили от медальона. И она вспомнила о принце. Пока она витала в грезах, врачи проделывали какие-то манипуляции с ней. Вводили лекарства, измеряли давление и температуру. Потом главный врач, пожилой профессор вызвал маму Лики из палаты и пояснил:

– Теперь Лика пойдет на поправку, отправляйтесь домой и хорошо отдохните. Я думаю, через три дня мы начнем восстановительные процедуры, и вы чаще будете видеться со своей дочерью. Ей необходимы свежий воздух и прогулки. Как раз и потребуются ваша помощь. Галина Николаевна согласилась с профессором и отправилась домой, рассказать о случившемся супругу.

Глава 10

Феола проснулась с чувством, что ей просто необходима чашечка горячего кофе. Она сглотнула подступившую слюну и осмотрелась.

– Я дома, – подумала Феола.

– Как хорошо, что все эти ужасы с саблизубами уже закончились. Можно спокойно отдохнуть, сидя в своем кресле и читая прессу. Она встала, прошла до столовой. В доме было тихо и покойно. Люля ещё спала в своей кровати.

– Интересно, сколько же времени я отсутствовала? – подумала Феола. Она взглянула на электронный календарь, что был на панели телевизора.

– Сегодня 22. Значит, меня не было ровно сутки. Это не так длительно, значит, Люля не могла сильно напроказничать за это время, – подумала Феола. Зайдя в столовую, она обнаружила необыкновенный беспорядок. Проказница Люля разлила на столе молоко. К тому же очистки от бананов и апельсинов валялись повсюду. Крошки от печенья и сахара прилипли к поверхности стола и пола.

– До чего же, неаккуратная обезьянка, – подумала Феола и принялась убирать.

Заслышав, возню в столовой Люля проснулась и поспешила скорее посмотреть. Завидев свою хозяйку, обезьянка бросилась к ней, обняла за ноги и прижалась.

– Соскучилась, проказница, – с усмешкой сказала Феола.

– Вон, какая ты чумазая, иди скоренько в ванную.

Но обезьянка не хотела расставаться с хозяйкой и смотрела прямо в глаза, говоря на своем магическом языке.

– Не покидай, меня Феола. Мне плохо без тебя.

– Ладно, ладно. Ступай. Я больше никуда не пропаду. Обещаю, буду брать тебя с собой, – сказала Феола.

Удовлетворившись таким ответом, обезьянка ушла. А Феола сидела и размышляла, вспоминая недавнее. Было ощущение что чего – то она недоделала. Но за домашними делами, она забылась и на какое – то время отогнала мысли о Лике. Прошел день, а вечером раздался телефонный звонок.

– Добрый вечер, Феола. Как вы себя чувствуете? – спрашивая мальчишеский голос.

– Я в порядке. А как вы?

– Мы тоже с Мил в норме. Правда, навалилось много работы, нужно сдать два зачета и практическое занятие. Ну, ничего это все не так страшно

– Интересно как там Лика, надо бы навестить её в больнице, – сказал Ник.

– Давайте вместе ходим, – предложила Феола.

– Мы согласны, почти хором сказали Мил и Ник. Встретимся возле корпуса больницы завтра в 15:00.

– Хорошо, – в ответ сказала Феола и повесила трубку.

Наступила ночь. Для всех она была временем спокойствия и отдыха, но для Лики она была испытанием темнотой. Девушка лежала, молча на постели и смотрела на бледное пятно луны. Неизвестно сколько времени прошло, то ли в забытьи, то ли во сне она почувствовала присутствия кого-то рядом. Этот кто-то сидел в отсвете луны на стуле. Его большая сутуловатая фигура четко, выделялась в просвете.

– Кто вы, и что вам нужно от меня? – спросила Лика незнакомца.

– Какая разница кто я. Главное, зачем я здесь, – хриплый голос ответил девушке. Если ты не поможешь мне, пройти тот коридор, по которому идут души усопших, я убью тебя. Твоя душа будет скитаться, а я займу твоё место в астрале.

– Зачем, вы так не добры ко мне? – дрожащим голосом спросила Лика.

– Я слишком много грешил в жизни, жизнь – она бардак. Ха-ха-ха, – громко расхохотался человек.

– Не правда. Жизнь дается человеку, чтобы оставить после себя след, чтобы тебя помнили.

– Меня долго будут помнить люди за мои деяния – убийства, грабежи и многое другое.

– Ну, так что, не будем мешкать. Он протянул огромную ручищу к горлу Лики и стал сильно сдавливать. У девушки перехватило дыхание, она не могла ни закричать, ни даже набрать порцию воздуха. Лишь сильно сжимала медальон в своем кулаке и молила про себя:

– Милый, мой, помоги.

Где-то далеко, за звездами принц проснулся от того, что Лика звала его и умоляла о помощи. Недолго думая, он помчался к дому старой Фены, рассказал все ей, и надеялся, что старая колдунья поможет. Фена налила чистой воды в сосуд и опустила в него кристалл. Картина, увиденного в воде поразила обоих. Огромный мужлан протягивал руки к девушке, и уже душил её.

– Скорее возьми этот кристалл, – закричала Фена. Она вложила в руку кристалл и обрызгала принца Ляфура водой. В тот же миг он исчез, будто его и не было. Он появился в палате в тот момент, когда девушка не могла дышать. Ляфур направил кристалл на бандита и тот растворился в ночи, не оставив и следа. Лика лежала на постели в бессознательном состоянии, она была бледная точно полотно. Принц подошел к ней и горячо поцеловал девушку, вдыхая в нее жизнь. Лика открыла глаза и увидела своего любимого Ляфура.

– Это ты! Ты пришел! Я знала, что мы встретимся, – восторженно сказала Лика.

– Мне пора. Прощай, милая, когда-нибудь мы вновь с тобой встретимся и уже не расстанемся, – сказал принц и исчез.

Лика успокоилась и заснула.

Глава 11

На следующий день Феола уже с утра подумала о Лике. Что бы ей такое отнести в больницу? – размышляла она. Ей, почему – то, захотелось приготовить айву. Она достала из холодильника крупные желтые плоды, сделала начинку из орехов и меда и все это запекла. Плоды покрылись карамельной корочкой.

– Пожалуй, это то, что надо – вслух произнесла Феола.

– Люля собирайся, если не хочешь остаться дома, – скомандовала Феола.

Люля быстро натянула штанишки и кофточку, но задом наперед.

– Иди ко мне, я помогу – позвала Феола обезьянку. Она передела ей одежду и, взяв за руку, вышли из дома. Автолет уже ждал наготове. Через несколько минут машина зафырчала и двинулась по шоссе. Заезжая во двор клиники, Феола издалека увидела две знакомые фигурки Ника и Мил. Приблизившись, Феола поздоровалась и все вошли в корпус клиники. В регистратуре Феола узнала о номере палаты Лики. И только теперь заметила, что Мил держит какую-то розовую коробочку в руках.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.