

A watercolor illustration of a seascape. In the foreground, a dark wooden sailing ship with three masts is navigating through turbulent, blue and green waves. In the background, a rocky coastline features a tall, dark lighthouse with a glowing light at the top. The sky is filled with soft, blended colors of blue, green, and purple, suggesting a dramatic or atmospheric setting.

Серия «Озарения» премии-медали Артюра Рембо

ВИЦЕ-ГРАН-ПРИ В НОМИНАЦИИ «ПОЭЗИЯ»  
МЕЖДУНАРОДНОГО ЛИТЕРАТУРНОГО КОНКУРСА ИМ. А. А. ГРИНА

I СТЕПЕНЬ В НОМИНАЦИИ «ПОЭЗИЯ» I МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ  
ИМ. А. С. ПУШКИНА, ПОСВЯЩЕННОГО 220-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ПОЭТА

Алексей Хазанский

# Артефакты Судьбы

Сборник стихов

**Алексей Валентинович Хазанский**  
**Артефакты Судьбы**  
Серия «Озарения (Интернациональный  
Союз писателей)»

*Текст предоставлен издательством*

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=62791163](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=62791163)*

*Артефакты Судьбы: Интернациональный Союз писателей; Москва;*

*2020*

*ISBN 978-5-907350-52-6*

### **Аннотация**

Новый авторский сборник стихов Алексея Хазанского включает в себя как избранные ранние произведения, так и стихи, написанные в течение 2014–2020 гг. Перед читателями открывается таинство внутренней вселенной человека, в которой находят отклик мгновения мятежной души, разрывающейся между встречами и расставаниями, ожогами памяти и неистовыми мечтами. Мгновения восторженные и печальные, счастливые и грустные нашли свое отражение в строках автора, представ перед читателями артефактами судьбы поэта.

# Содержание

Предисловие	9
1. Артефакты судьбы	15
«Я хочу тебя слышать» – полученное письмо	15
Мечта моя	17
Приветствие	18
Даже если ты не существуешь	19
Ты – свежесть утра	20
Смысл жизни	21
Случайное прикосновение	23
Виртуальная любовь	24
Я расскажу тебе о счастье	25
Счастье – это ты!	26
Непрошено...	27
Дружба	28
1	28
2	28
3	29
Разлука	30
Встреча	31
На пороге любви	32
Заяц-мечтатель	33
Я номер набираю в тишине	35
1	35

2	35
3	36
Встречи с прошлым	37
Дни стали похожи	38
Счастье прошлого	39
Изгнание	40
Мир будто бы больной	41
О поэтах	42
1	42
2	42
Тяжелая участь	43
Вспомни меня	44
Не сохранили	45
А я ничего у тебя не прошу	46
Дом	47
1	47
2	47
3	48
4	48
Первое свидание	50
Всего за миг	51
Лечу к тебе	52
Я каждый миг твое присутствие читаю	53
Осень в сердце тревогой вернулась	54
Рождение стихов	55
Я знаю	56

Забвенье	57
Зима	58
Нас прошлое захватывает в плен	59
Две бесконечности	60
Между прошлым и будущим	61
Любовь дарована мне небом	62
Дорога к тебе	63
Точки и многоточие	64
Шагнуть над пропастью	65
Сны о счастье	66
Простой ответ	67
Она	68
Праведник	69
О любви	70
Мы обретаем, осознав потери	71
Как часто начинаю письмо я словом «здравствуй»	72
Чем больше он мечтал о ней	73
Дорога к дому	74
Не ждал за боль иного приговора	75
Я лето уходящее запомню	76
Он твердил как молитву	77
Пока я верю	78
Наивность	79
Потерянная душа	80
Пожелание	81

На перекрестке	82
Зачем тебе с поэтом быть?	84
Ну, здравствуй	85
Душа ее светла и дарит ласку	87
Я провалился в черно-белый мир	88
Разве можно хмель забыть от встреч?	89
Плачет осенний дождь	90
1	90
2	91
Бескрылая душа	93
Любовь живет лишь в отраженьях	95
Так неправильно	96
Душа пуста	97
Я знаю, времена не властны	98
Прощай	99
Конец ознакомительного фрагмента.	100

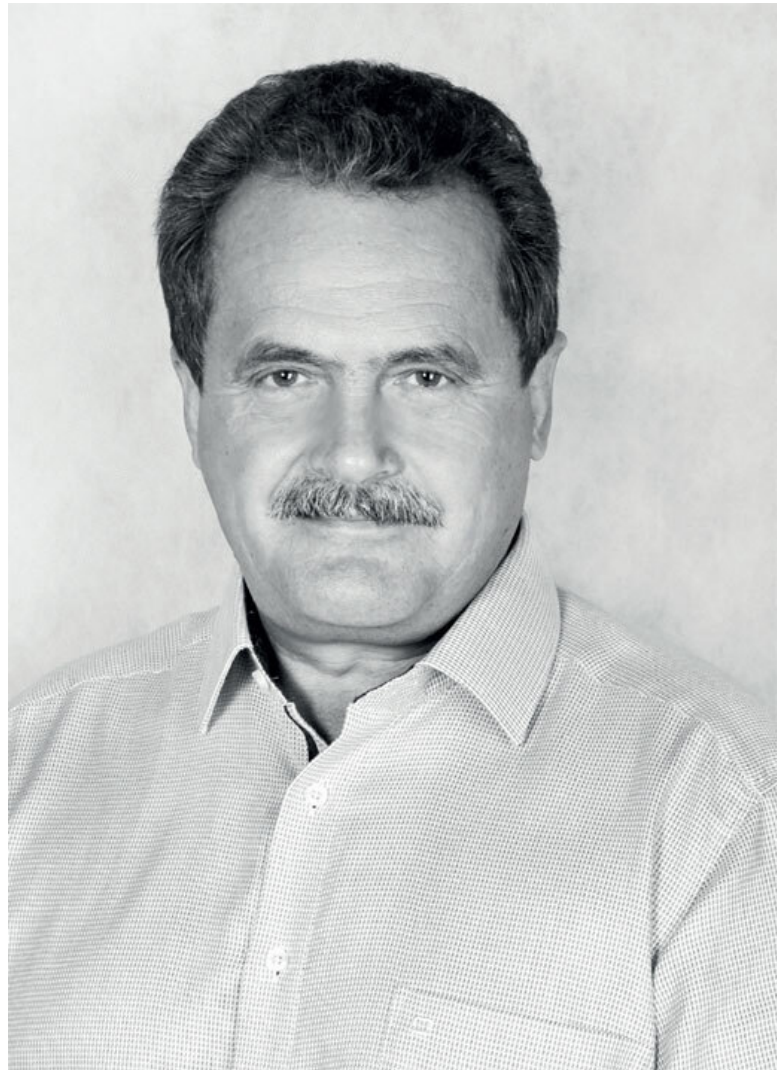
# **Алексей Хазанский**

# **Артефакты Судьбы**

© А. Хазанский, 2020

© Интернациональный Союз писателей, 2020

**\* \* \***



# Предисловие

Люблю поэтов тонких, чувствующих все перепады ритма, неустанно ищущих собственную интонацию. Алексей Хазанский – из таких поэтов. Книга, которую читателю предстоит познать, – это сгусток пленительных поисков и лирических надрывов, что, собственно, и есть основа поэтического мировидения:

*Мечта моя, ты где-то существуешь.  
Я верю и о встрече лишь молю.  
Быть может, без меня сейчас тоскуешь,  
Не слышиа каждый день мое «ЛЮБЛЮ».*

Этот катрен чрезвычайно важен для того, чтобы взволнованно проследить, как Хазанский строит свой поэтический мир.

Во-первых, он идеально чувствует, где в пятистопном ямбе сделать цезуру, чтобы читатель ощутил живое дыхание живого человека.

Во-вторых, он строит свою речь предельно фонетически плавно, не случайно чередуя гласные и согласные, а бережно вслушиваясь в них.

В-третьих, его рифма фантастически конструктивно точ-

на, именно за счет этого достигается законченность силлабо-тонической конструкции, возникает ощущение формального совершенства.

Все просто, как все гениальное. Попробуй повтори.

Книга называется «Артефакты Судьбы». В этом названии также прячется некий конструктивный принцип. Эта книга не просто набор стихотворений – это путь, который автор проходит с читателем, увлекательная экскурсия, где вместо экспонатов мы знакомимся с переживаниями высочайшего накала.

В такой конструкции трудно переоценить важность финальной точки. К ней все стремится, она и суть, и итог. Уверен, что неслучайно в конце книги Хазанский помещает цикл «Дорожные Хроники – 2017. Три письма. Поезд «Сапсан». Москва – Санкт-Петербург».

Два русских города во вселенной русской поэзии незаменимы. И путь между ними – это путь без конечной точки, то есть путь в бесконечность и смысла, и мыслей. Таким образом, концовка у сборника классически открытая, но в этой открытости нет двусмысленности, в центре ее – лирический герой и его судьба.

Цикл построен на очень конкретных деталях, иногда почти бытовых, но от каждой детали тянется шлейф подтекста, придающего стихотворным строкам нужную глубину:

*Вагон опять смутил меня –*

*Флюиды прошлого:  
Печаль о тех далеких днях  
И мыслей крошево.*

*...Что ж, снова ждет меня перрон –  
Все тайны выданы.  
Пока, мой старьй друг, вагон!  
Скучай! Увидимся!*

Какие еще чудесные откровения сулит нам этот том?

В нем существуют одновременно многие жизненные истории, точка видения все время смещается: то автор в гуще событий, то философски от них отстраняется. Есть и заметная литературоцентричность, явные цитатные отсылки.

*Пригвожден – не железом, а временем.  
И раздавлен – не массой, а случаем.  
То, что есть в нашей жизни, не ценим мы –  
Лжем себе, будто может быть лучшее.*

*Ожидания язва жестокая  
Нас терзает своей обреченностью.  
Среди близких людей одинокие,  
В круг ошибок своих заключенные.*

*Пригвожден – не железом, а временем.  
И раздавлен – не массой, а случаем.  
Он – изгой среди чуждого племени:*

*Прошлым жить – нет печальнее участи...*

Вот ярчайший пример переосмысления блоковского «Я пригвожден к трактирной стойке». Все сделано тонко, со вкусом. Линии Блока развиваются, трансформируются в современном мышлении, но сохраняют свою суть. Нет никаких сомнений, что поэтическая родословная у Хазанского самая что ни на есть благородная.

Лирическая насыщенность этого сборника не оставляет никаких сомнений в подлинности стихотворных замыслов и их воплощений. У Хазанского не найдешь чрезмерного надрыва, биения себя в грудь. Вся его чувственность – в движении к сердцу читающего. Автор рисует образ, ему важно не фраппировать, а заставить сопереживать.

*Почва выбита из-под ног,  
Маяки превратились в дым.  
Мир иллюзий, надежд, тревог  
За мгновение стал чужим.*

*Белый лист или пустота?  
Остановка? Финал пути?  
Или в новую жизнь старт,  
Чтобы прошлое отпустить.*

Здесь помимо тона стоит отметить ритмические колеба-

ния. Автор подстраивает ритм под нервную поступь человека, которому некуда идти. Вся картина становится зримой и выпуклой, даже не нужно специально что-то представлять, только вслушаться и всмотреться.

Поэт Хазанский не представляет своего творчества без высшей силы. Он часто обращается в своих стихотворениях к чему-то неземному. Однако в этом ракурсе нет ни капли начетничества или попытки скрыться за Божественным. Его вера в высшие силы – это то, что способно дать маленький ключ к определению поэзии.

Все, что говорилось выше о формальной стороне поэзии Хазанского, верно. Но будь все так очевидно, хорошие стихи мог бы написать любой. Однако это не так. И только принадлежность к чуду дает поэзии тот окрас, ту стать, которая вынуждает замирать людей от восторга и причастности к совершенству.

*Лишь потому поэты пишут строки,  
В стихах сгорая от земных страстей,  
Что в брэнной жизни часто одиноки,  
Обманутые светом миражей...*

*Святой мечтой они живут на свете,  
Что в параллельных, призрачных мирах  
Их ждет душа, что верит в радость встречи,  
Являясь к ним под утро в звездных снах.*

В завершение хочется сказать, что хоть наша поэзия сейчас и не в фаворе у крупных издателей, ее стоическое выживание – это заслуга таких поэтов, как Хазанский. Он никогда ни подо что не подстраивался, не искал дивидендов, просто он ткал свое поэтическое полотно и пристально следил, чтобы все нити были настоящими и подходящими.

*Максим Замшев*

# 1. Артефакты судьбы

## «Я хочу тебя слышать» – полученное письмо

Я хочу тебя слышать, но ты не звони,  
Я хочу тебя видеть, но... лучше не надо.  
Я хочу тебя очень, но ты извини,  
Я опять про несбыточность звездопада.

Я горю, предвкушая касания нежность.  
Я дрожу, представляя твой взгляд и улыбку.  
Я – нечаянный дар, я – твоя неизбежность,  
Я – награда за прежние в жизни ошибки.

Я хочу просыпаться с тобою лишь рядом,  
Я мечтаю о таинстве нежных признаний,  
Я живу отраженьем любимого взгляда.  
Я к тебе возвращаюсь волшебными снами.

Я – любовь, что ты ждал, уже веру теряя.  
Я – надежда, что счастье придет непременно.  
Я – костер, что в пути нас теплом согревает.  
Я – снежинка, что тает в ладони мгновенно.

Я – мир грез, что стихами твоими наполнен,  
Я – однажды зажженная счастья звезда.  
Я – твой берег лазурный и тихие волны.  
Я люблю тебя очень...  
Твоя навсегда.

*Декабрь 2004 г.*

# Мечта моя

Мечта моя, ты где-то существуешь.  
Я верю и о встрече лишь молю.  
Быть может, без меня сейчас тоскуешь,  
Не слыша каждый день мое «ЛЮБЛЮ».

Так хочется во взгляд твой окунуться,  
Почувствовать восторг и вдохновенье.  
И, словно птица, к жизни вострепнуться,  
Расправив крыл забытых оперенье.

Чтоб каждый миг лететь к тебе навстречу  
И знать, что ты скучаешь, любишь, ждешь...  
Пусть ожидания путь мой бесконечен,  
Награда в том, что где-то ты живешь...

*Апрель 2006 г.*

# Приветствие

Доброе утро, счастливого дня!  
Вы улыбнитесь, услышав меня.

Тучи сегодня пугают дождем.  
Главное – верить, что радость придет!

Только представьте – за серостью туч  
Небо бездонное и солнечный луч!

Там, в небесах, торжествует весна,  
Радует светом грядущим она.

Ваша улыбка согреет теплом  
Весь в предвкушенье разбуженный дом.

*Май 2006 г.*

# Даже если ты не существуешь

Даже если ты не существуешь,  
Я придумаю в жизни тебя:  
Ты меня пред собою рисуешь,  
Я мечтаю, твой образ любя.

Ты такая, как снилась ночами,  
Ты – далекого детства мечта,  
Ты – слеза, что развеяна снами,  
Ты – душа моя и теплота.

Я глаза закрываю и вижу  
Твои губы, что шепчут: «Люблю».  
Я тебя никогда не обижу,  
Только будь в моей жизни, МОЛЮ!

*Сентябрь 2006 г.*

# Ты – свежесть утра

Ты – свежесть утра, ясность неба.

Ты – солнце, что слепит глаза.

Ты – радость мира, где я не был.

Ты – счастья чистая слеза.

Ты – пламень огненных закатов.

Ты – леса гомон на заре.

Ты – сон, увиденный когда-то.

Ты – лето в снежном ноябре...

*Ноябрь 2007 г.*

# СМЫСЛ ЖИЗНИ

Проходит время, и стихают страсти,  
Лишь иногда ночами возвращаясь.  
И мы живем у тишины во власти,  
В реальность мира с грустью погружаясь.

Но вечно нас тревожит ожиданье,  
Как сумрак ночи, скованной дождем,  
Как по стеклу дождинок бормотанье,  
Предчувствием тревожным мы живем.

В нас каждый шорох вызывает трепет,  
Банальный скрип – как выстрел в тишине.  
Далекий свет звезды сквозь окна слепит.  
А мы болеем памятью во сне.

Покой – лишь медленный завод пружины,  
И занемевший палец на курке,  
И поиск хаотический причины,  
Чтобы взорваться и взлететь в прыжке.

На краткий миг увидеть бесконечность  
И всей душой ее на миг принять,  
Чтобы потом оставшуюся вечность  
Об этом счастье по ночам мечтать.

*Сентябрь 2008 г.*

# Случайное прикосновение

Когда твой день привычен и размерен,  
Оно опасно, словно откровение, –  
Ведь лишь за миг ты был во всем уверен,  
А после – только смута и волнение.

Но, вопреки рассудку и покою,  
Ты болен лишь желаньем повторить  
Мгновенье, что отмечено судьбою,  
Уже не в силах этот странный миг забыть.

*Февраль 2010 г.*

# Виртуальная любовь

Как грань тонка, как чувства невесомы.  
Лишь миг – и вот ты ждешь ответных слов,  
Еще себе признаться не готов,  
Но кажется, что вы давно знакомы.

Ты прячешься за неприметность фраз,  
Отказываешь сердцем даже в дружбе.  
«Зачем ее тепло тебе так нужно?» –  
Ты сам с собою споришь каждый раз.

Как грань тонка, как чувства невесомы.  
Лишь миг, и ты – в начале всех времен,  
На ожиданье писем обречен.  
Ведь кажется, что вы давно знакомы.

*Июнь 2010 г.*

# Я расскажу тебе о счастье

Я расскажу тебе о счастье:  
Я верю, что оно случится  
В твоей судьбе.

Я знаю, мир над ним не властен –  
Оно огромной белой птицей  
Летит к тебе.

Ты повернись к нему душою,  
Не испугай его нечаянно,  
А лишь поверь.

Ведь миг, что мы зовем судьбою,  
Что снился долго нам ночами,  
Стучится в дверь.

Тогда, котенком замурлыкав,  
Оно устроится удобно  
В руках твоих.

Пусть счастье в мире многолико,  
Но теплой нежности подобно  
Для нас двоих.

# Счастье – это ты!

Когда ты понимаешь с полувзгляда,  
Когда я воздухом с тобой одним дышу,  
Мне большего от жизни и не надо –  
Я каждый миг к тебе одной спешу.

Я просто знаю: счастье – это ты!  
Награда за тревоги и потери,  
Мой сон, мои усталые мечты.  
И я в тебя сейчас безмерно верю!

*Июнь 2010 г.*

# Непрошено...

Любовь пришла, как наважденье, –  
Непрошено.  
Посеяв смуту и сомнений  
Крошево.

Мир поделив своей рукой  
Надвое:  
На «что вчера было с тобой»  
И... «надо ли?».

Где сон, где явь, не отличить –  
Боль одна.  
Душа не знает, как ей быть  
После сна.

Любовь пришла, как наважденье,  
Как беда.  
И перечеркнуты сомненьем  
Твои года.

*Август 2010 г.*

# Дружба

## 1

Он снова вспомнил ее нежный взгляд,  
Когда они неистово прощались.  
Как будто знали, что навечно расставались.  
И было это очень много лет назад.

## 2

Не говорил тебе я слов любви –  
Ты чувствовала все мои желанья,  
Как ждал прикосновенья рук твоих  
И наш восторг друг другом обладанья.

При встречах замирали мы порой,  
Стремясь продлить счастливые оковы.  
Я понимал: живу – когда с тобой,  
А умираю – расставаясь снова.

Мы друг для друга были просто всем –  
Лекарством от невзгод и потрясений,

Защитой от свалившихся проблем,  
Щитом от боли и мучительных сомнений.

Мы часто повторяли: «Мы – друзья»,  
Но как же нам друг друга не хватало!  
Пусть жизнь у каждого была своя,  
А встреч счастливых – бесконечно мало.

Глаза в глаза и сладость поцелуя –  
Роднее не было двоих в мгновенья эти.  
Я понимал, как по тебе тоскую,  
Мой самый лучший друг на свете.

### 3

Он снова вспомнил ее нежный взгляд  
И обреченности печаль в прикосновеньях.  
Как много счастья было в сказочных мгновеньях  
Той дружбы – очень много лет назад.

*Август 2010 г.*

# Разлука

Всего лишь день ты не со мной –  
Как это много!  
Мой мир наполнен был тобой,  
Сейчас – тревогой.

Спасенье может быть в одном –  
В ночном покое.  
И в сказке, что зовется сном,  
Где мы с тобою.

Среди чужих людей сейчас –  
Они не знают,  
Что свет твоих любимых глаз  
Я вспоминаю.

Я лишь во сне опять в свой дом  
Смогу вернуться,  
Наполнить сон твоим теплом  
И с ним проснуться.

*Январь 2011 г.*

# Встреча

Сегодня встретил вас – вы отвели глаза,  
Но я успел заметить теплый взгляд.  
Нам среди всех друзьями быть нельзя,  
Но я, как прежде, встрече очень рад.

Быть может, я наивен и смешон,  
И дни далекие давно забыты.  
Но для меня они – прекрасный сон,  
В котором сердце для любви открыто.

*Март 2011 г.*

# На пороге любви

Мы стоим на пороге любви.  
Только шаг отделяет от бездны.  
Разум строит барьеры свои,  
Ну а сердце твердит: бесполезно!

*Май 2011 г.*

# Заяц-мечтатель

Глупый заяц, очень странный,  
Так неистово мечтаешь,  
Хоть в лесу давно живешь.

Веришь в сказки без обмана.  
За других, чудак, страдаешь,  
Счастья в жизни не найдешь.

Ты раскрой секрет терпенья:  
Отчего огонь во взгляде  
И желанье мир любить?

Нет давно в лесу горенья.  
И никто другого ради  
Не желает добрым быть.

Темнота царит в природе.  
Нет тепла во встречных лицах.  
Каждый рыкнуть норовит.

Ты ж мечтаешь о свободе,  
Веришь в счастье, что случится,  
И душой всегда открыт.

Улыбнулся заяц: знаю,

Говорит, одно лекарство,  
Что спасает от беды.

Если трудно, вспоминаю  
Я об этом без лукавства,  
Хоть и волосы седы.

Если взгляд поднять на небо,  
Сквозь унылость темных будней  
Ты увидишь звездный свет.

Где бы ты при этом ни был,  
Ты мечтать о встрече будешь,  
Верить в сказку много лет.

Если ты звездой ведомый,  
То найдешь дорогу к дому.

*Октябрь 2011 г.*

# Я номер набираю в тишине

## 1

Я номер набираю в тишине  
И верю, что в тебе мое спасенье.  
Твой голос, что несет успокоенье, –  
Его так часто не хватает мне.

Я набираю, снова жму «отбой»,  
Борюсь с собой и... о тебе мечтаю.  
Твои глаза, твой образ вспоминаю,  
О том, как были счастливы с тобой.

Но мы теперь по разным берегам,  
И я тебе звонить давно не вправе.  
Пусть ничего не в силах я исправить,  
Но я скучаю по твоим словам...

## 2

...Сказала ты однажды – не звони,  
Что ты уже к разлуке привыкаешь,

О наших днях, что в прошлом, забываешь.  
Лишь болью отдают в душе они...

### 3

Я номер набираю в тишине  
И снова жму «отбой», борясь с собою.  
Ты снова стала для меня мечтою –  
Той, что уже не вспомнит обо мне...

*Декабрь 2011 г.*

# Встречи с прошлым

Опасно памяти шальное откровенье,  
Случайность встречи обращая в катастрофу:  
Идешь к бывлой любви, как на Голгофу,  
Надеясь в прошлом обрести спасенье.

Но если путь прошел сквозь боль разлуки,  
Покой не обрести – лишь только муки.

*Февраль 2012 г.*

# Дни стали похожи

Дни стали похожи на вечность,  
Их бег уже не замечаешь.  
Лишь каждое утро встречаешь,  
Жалея про лет быстротечность.

Дни стали похожи на осень –  
Повсюду надежд увяданье,  
С несбывшимся чем-то прощанье  
И ворох усталых вопросов.

Дни стали просто похожи,  
Как главы зачитанной книги.  
В них нет ни мечты, ни интриги,  
Лишь ты, одинокий прохожий.

Дни стали похожи на вечность.  
Но как с этой долей смириться?  
Душе ведь по-прежнему снится  
Манящая звезд бесконечность.

*Июль 2012 г.*

# Счастье прошлого

Проходят дни, но я мечтаю  
К душе родной опять вернуться –  
Себя найти.

И каждой ночью засыпаю,  
Чтоб снова в счастье окунуться  
У пропасти.

Я понимаю, что не вправе  
Желать былого возрождения,  
Но встречи жду.

Пусть ничего нам не исправить,  
Через потери и сомненья  
К тебе иду.

Чтоб встретить в гулких коридорах  
Души, потерянной однажды,  
Лишь теплый свет.

А сердце вновь с собою в спорах –  
Ему по-прежнему неважно  
Течение лет.

*Декабрь 2012 г.*

# Изгнание

Изгнание длиною в жизнь –  
Без права встречи.  
Что делать с памятью, скажи?  
И кто излечит?

Где параллельности миров  
Пересечения?  
Душа не счастья ждет от снов –  
Лишь отречения.

Ведь если часто вспоминать,  
Не возвращаясь,  
Душа обречена страдать,  
С мечтой прощаясь.

*Март 2013 г.*

# Мир будто бы больной

Мир будто бы больной –  
Не слышно птичьих трелей.  
И мы зовем весной  
Сугробы и метели.

Все вроде как всегда,  
Но нет тепла во взглядах.  
И стонут города  
От злого снегопада.

*Март 2013 г.*

# О поэтах

## 1

Мир чувствует поэт острее.  
А потому всегда – на грани.  
Он за других душой болеет,  
Но взрывом чувств он может ранить.

## 2

Поэты дарят сны стихами,  
Полет души в них раскрывают.  
Мир жив, пока они меж нами  
И о несбыточном мечтают.

Поэт – не раб законов строгих,  
А лишь души своей заложник.  
Он мог спасти бы в мире многих,  
А кто-то говорит – безбожник!

*Апрель 2013 г.*

# Тяжелая участь

Тяжелая участь – узнать запоздало,  
Что жизнь начиналась со лжи.  
Ведь с верою в счастье прожито немало,  
Как вынести правду, скажи?

Одна лишь надежда на мудрость и разум,  
Что смогут смягчить эту боль.  
Что ж, слабости ты не поддался ни разу,  
Достоинно ведя свою роль.

Вот так и живи, всепрощеньем болея,  
Чужие грехи исправляй.  
За то, что тебя кто-то сделал сильнее,  
Им счастья в пути пожелай.

*Апрель 2013 г.*

# Вспомни меня

Сколько песен о счастье спето,  
Сколько душ от разлуки – в грусти.  
Может, вспомнишь меня ты где-то –  
Светлой памятью в сердце впустишь.

Я почувствую на расстоянии  
Этот миг твоего возвращения,  
Это робкое счастья желание  
И к родному порогу стремление.

*Апрель 2013 г.*

# Не сохранили

О сколько раз с тобой мы расставались,  
Нас не пугали холода разлук.  
Храня лишь теплоту любимых рук,  
Мы жизнями чуть-чуть соприкасались.

Но ныне холод жжет на редких встречах.  
Исчезла страсть, любви закрыла дверь,  
Оставив счет нам собственных потерь,  
И мы разлукой эту горечь лечим...

*Май 2013 г.*

# **А я ничего у тебя не прошу**

А я ничего у тебя не прошу –  
Лишь только увижу тебя и исчезну.  
В глазах твоих счастье свое отыщу –  
И снова я кану в неизвестности бездну.

Как долго тебя я по жизни искал,  
Не видя, что был эти годы с тобою.  
И счастье «быть вместе» в пути расплескал,  
Все силы потратив на споры с судьбою.

Поэтому я ничего не прошу –  
Лишь счастья желаю тебе запоздало.  
Увидел... и в сердце своем уношу:  
«Как целую жизнь мне тебя не хватало...»

*Июнь 2013 г.*

# Дом

## 1

«Услышь меня и перестань грустить!» –  
Кричал на плитке чайник, выкипая,  
Свистком своим посуду раздражая, –  
Он так хотел тепло с утра дарить.

Но крик души остался без ответа.  
Напрасно чайник только пар пускал.  
От безысходности он наконец устал  
И почернел от копоти при этом.

Потом уснул, отдав остатки пара,  
Снаружи в саже весь, но с чистой душой.  
Чтобы опять однажды до угара  
За чью-то боль пожертвовать собою.

## 2

«Хочу к тебе», – заплакал телефон  
И выразил желание гудками.

Потом себя поставил на дозвон,  
И сутки после он страдал звонками.

Рука тянулась к трубке каждый раз,  
Но брать ее, увы, не торопилась.  
Не все мечты сбываются подчас,  
И это счастье тоже не случилось.

### 3

Ключи лежали в ящике стола,  
Забытые, не нужные кому-то.  
А дверь упрямо чьих-то рук ждала,  
Считая одиночества минуты.

Стояла ваза грустно без цветов –  
Лелеяла о них воспоминанья.  
Она давно не слышала стихов  
Под плач свечей и шепот обожанья.

### 4

Дом одинокий не терял надежды,  
Пусть от тоски камин давно погас.  
Он не мечтал о том, что было прежде,

Но светом окон звал в вечерний час...

*Июль 2013 г.*

# Первое свидание

Испили страсти мы бальзам –  
Наш вечер стал воспоминаньем.  
Что суждено судьбою нам  
От хмеля первого свиданья?

Утих заветных слов пожар  
И волшебства прикосновений.  
Лишь послевкусия нектар –  
Залог для будущих мгновений.

*Август 2013 г.*

# Всего за миг

Мечта с реальностью слилась,  
Чуть-чуть добавила желаний,  
Настой из долгих ожиданий  
И снов безудержную страсть.

Чтобы о счастье рассказать –  
Всего за миг... глаза в глаза...

*Август 2013 г.*

# Лечу к тебе

Лечу к тебе сквозь годы и разлуки,  
Через дожди и сумрак расстояний,  
Через туман твоих непониманий,  
Сомнений плен и злых наветов муки.

Лечу, взмахнув усталыми крылами,  
Оставив горечь прошлых расставаний  
И боль от одиночества терзаний,  
Воспетую печальными стихами.

Пусть будет долог мой полет к тебе,  
Но ты всегда со мной в моей судьбе.

*Сентябрь 2013 г.*

# **Я каждый миг твое присутствие читаю**

Я каждый миг твое присутствие читаю  
В рассвете призрачном, в дыхании весны.  
Я о тебе, невидимой, мечтаю,  
Когда ты памятью приходишь в мои сны.

Ты не со мной, в мирах мы параллельных.  
Но если грусть нечаянно придет,  
Я вспомню наших дней прикосновенье,  
И свет твоей любви меня спасет.

*Сентябрь 2013 г.*

# Осень в сердце тревогой вернулась

Осень в сердце тревогой вернулась,  
Изменяя оттенки в судьбе.  
И душа от иллюзий очнулась,  
Вновь пытаюсь забыть о тебе.

Ветер гулко гуляет по крышам,  
О несбывшемся счастье поет,  
Не надеясь, что будет услышан,  
Он деревья в отчаянье гнет.

Только в комнате с видом на осень –  
Теплый плед, и уют тишины,  
И надежды, пусть робкие очень,  
В предвкушении новой весны.

*Сентябрь 2013 г.*

# Рождение стихов

Вернулись ощущения забытые:  
Дыхание сбивает с нею рядом.  
Пусть колкость слов, насмешкою прикрытая,  
Но обещанье бури в робком взгляде...

А сердце лихорадит и беснуется,  
Душа болеет нежными словами.  
Биения двоих сердец рифмуются,  
Чтобы остаться в памяти стихами.

*Октябрь 2013 г.*

# Я знаю

Я знаю каждое мгновение в сером дне,  
Когда ты с грустью вспоминаешь обо мне.

Я часто сам твой образ представляю,  
Ты это тоже чувствуешь – я знаю.

*Ноябрь 2013 г.*

# Забвенье

Дождливой осени печальная пора –  
Дни, что проходят мимо близнецами.  
А ночью памяти усталая игра  
С тенями, что когда-то были нами.

С утра смятенье, поиск оправданий,  
Чтобы нарушить серых дней течение,  
Прервать порочный круг воспоминаний –  
Найти ее среди поры осенней.

Но день остудит душу первым снегом –  
Напомнит: невозможно возвращенье.  
И белым саваном, летящим с неба,  
Опять предаст его мечты забвению.

*Ноябрь 2013 г.*

# Зима

Глаза закрою, снова представляю:  
Метель метет, за окнами зима.  
И я, как в детстве, вновь в снежки играю,  
Смотря на шапки снега на домах.

Но это в мыслях, а на самом деле –  
Капель весенняя и лужи в серой мгле.  
А птицы вешние еще не прилетели –  
Они-то знают, что зима ведь на земле.

*Декабрь 2013 г.*

# Нас прошлое захватывает в плен

Нас прошлое захватывает в плен  
Заложниками собственных иллюзий,  
Не ждущими от жизни перемен,  
Еще больными от разлук контузий.

И мы во снах сдаемся прежним дням,  
Чтоб сердце рвать, себе противореча,  
Не веря ни рассудку, ни словам,  
И, вопреки судьбе, мечтать о встрече.

Нас прошлое захватывает в плен –  
К печали ежедневно возвращает.  
Душа болит – иллюзией измен.  
И в этой муке... будущее тает.

*Январь 2014 г.*

# Две бесконечности

Две бесконечности... Встреча на звездном мосту...  
Счастье и свет, что так долго им снились в пути...  
Сколько сквозь вечность пришлось им до встречи идти,  
Верой в любовь заполняя вокруг пустоту?

Две бесконечности... Выше любой из вершин...  
Звездным дождем озарили пространства безгрешность...  
Чтобы весь мир ощутил, что любовь – неизбежность,  
Путь на Голгофу и... воскрешенье души...

*Январь 2014 г.*

# Между прошлым и будущим

Нельзя подолгу быть душе на грани,  
Не совершая никаких шагов,  
Когда мечты под утро сказкой манят,  
А разум к новой жизни не готов.

Чем дольше ты стоишь в мечтах у края,  
Держа в руках сомнений тяжкий крест,  
Тем реже ты о будущем мечтаешь,  
Любя уже не цель, но сам процесс.

Душа себя терзает настоящим,  
Не разрушая прошлого мостов,  
Уже привыкнув к тишине звенящей  
Унылых, одиноких вечеров.

Нельзя подолгу быть душе на грани,  
Себя лишая права на любовь.  
От прошлого – лишь грусть и сердца раны,  
А будущее – счастья звездный дождь.

*Январь 2014 г.*

# Любовь дарована мне небом

Любовь дарована мне небом  
Сейчас, за что?  
Я без нее не жил и не был –  
Я был никто.

Я шел, страстями лишь ведомый.  
Но пробил час,  
И остро вспомнил я о доме  
В последний раз.

То был уже не перекресток –  
Конец пути.  
Лишь ветер бил в лицо мне хлестко  
У пропасти.

Но ОН мольбу мою услышал –  
Отвел беду.  
Любовь дарована мне свыше –  
Я к ней иду.

*Январь 2014 г.*

# Дорога к тебе

Я прошел перекрестков много,  
Понял истину я простую:  
Дал мне Бог одну лишь дорогу –  
По которой к тебе иду я.

На пути становлюсь мудрее,  
Пусть ценою ошибок и боли.  
Верю – свет твой мой дом согреет,  
И исполнится Божья воля.

На Него только лишь уповаю,  
Что простит мне мои грехи –  
И однажды тебя повстречаю,  
Ту, о ком и мечты, и стихи.

*Январь 2014 г.*

# Точки и многоточие

Есть в многоточии приятные черты –  
Оно надежду дарит продолженья.  
Там, где оно, – там теплятся мечты  
И место есть и вере, и сомненьям.

А точку радует законченный сюжет,  
Когда расписаны все сцены до финала.  
В ней – приговор, вопросам всем – ответ!  
Но... почему нам точки вечно мало?!

P. S.

...Рука все тянется поставить точку,  
А сердце спорит – только многоточие...

*Февраль 2014 г.*

# Шагнуть над пропастью

Достаточно лишь нежности невинной,  
Чтоб взрывом страсти дверь открыть безумству,  
Назло судьбе вдруг вспыхнуть вольнодумством:  
Желать любви, до дерзости взаимной.

И в том огне разрушить все границы –  
Где сон, где явь, где крест, где отречение...  
Под бурю необузданных влечений  
Шагнуть... над пропастью и... полететь, как птица...

*Март 2014 г.*

# Сны о счастье

Душа моя в ночи парит средь звезд –  
Устало ищет свет твоих окон.  
Принять не в силах то, что счастье – сон  
И тающий под утро звездный мост.

Пусть это будет утром, но сейчас  
Твоим теплом наполню крыл движенье  
И окунусь в забытые мгновенья,  
Когда лишь начинался наш рассказ.

На краткий миг вернусь к родному дому,  
В котором две души нашли приют,  
А ныне тени нас еще живут  
Среди вещей болезненно знакомых.

Душа моя в ночи парит средь звезд,  
Все чаще не желая возвращенья  
Туда, где лишь печаль и сожаленье  
О счастье, что узнать ей довелось.

*Март 2014 г.*

# Простой ответ

Кто из нас виноват? Может, ты? Может, я? – Я не знаю.  
Мне понятно одно – благодарен судьбе лишь за то,  
Что спустя столько лет я с теплом о тебе вспоминаю,  
И отнять эту память у сердца не сможет никто.

И неважно сейчас, что потеряно время возврата.  
Мы другие сегодня, пройдя долгий путь из потерь.  
Ничего не проходит бесследно – любовь «виновата»  
В том, что мы вспоминаем о ней как о счастье теперь.

*Март 2014 г.*

# Она

Ох как легко поверить в чьи-то чувства,  
Что скрыты в нежности прикосновений.  
Когда в душе давно темно и пусто –  
Усталость одиночества мгновений.

Захочется привычно обмануться,  
Предугадав желания другого,  
И в страсти налетевшей захлебнуться,  
Чтоб боль в душе не поглотила снова.

Пусть будет отрезвление... потом.  
Пусть будут вновь ожог и боль разлуки.  
Но... как же хорошо быть с ним вдвоем!  
И как волшебно греют его руки...

*Апрель 2014 г.*

# Праведник

Пружина зла со скрипом взведена,  
И лихорадка пульс твой учащает.  
Нам боль всегда для истины нужна –  
Она мечту о счастье очищает.

Ты знаешь это, ты готов к тому –  
Земную боль принять за чью-то веру,  
Спасти других, чтоб сгинуть самому –  
Их души воскресить своим примером.

Твой путь тернист – от алчности людской,  
От злобы ярой и непониманья.  
Но только ты достоин быть собой  
И дать другим пример для подражанья.

*Апрель 2014 г.*

# О любви

В любое время мир не совершенен.  
В нем вечный бой идет добра и зла.  
Но для потомков он одним лишь ценен –  
Любовью, что средь хаоса жила.

Любовью к ближнему, что укрепляет веру,  
Любовью к женщине, что душу бережет,  
Любовью к истине, что рушит все барьеры  
Пред тем, кто свет ее другим несет.

*Май 2014 г.*

# Мы обретаем, осознав потери

Мы обретаем, осознав потери  
Надежд, иллюзий, душ родных тепла.  
Случается, уже себе не верим,  
Когда душа вся выжжена дотла.

Но этот дар – понять, что нам дороже, –  
Позволит свет увидеть на пути.  
Пусть боль сегодня нашу душу гложет,  
Живем надеждой дом родной найти.

*Май 2014 г.*

# Как часто начинаю письмо я словом «Здравствуй»

Как часто начинаю письмо я словом «здравствуй»,  
А после все стираю, не веря в чудеса.  
Так грустно признаваться, что жизнь прошла напрасно  
И шли в другую гавань, аляя, паруса.

Мгновения летели в заботах и тревогах  
И подарили счастье нам осенью людской.  
Но груз ошибок прежних на пройденных дорогах,  
Наверное, не в силах мы вычеркнуть с тобой.

Как часто начинаю письмо я словом «здравствуй» –  
В нем только сожаленье от «не с тобою» лет.  
Пусть ты еще мечтаешь, пусть даже ждать согласна,  
Но... я принять не вправе твой теплый счастья свет...

*Июнь 2014 г.*

# Чем больше он мечтал о ней

Чем больше он мечтал о ней,  
Стихом рисуя сны,  
Тем становилось холодней  
Среди его весны.

Он не жалел другим тепла  
Пылающей строкой.  
Лишь ту, которая ждала,  
Не видел пред собой.

Судьбу нетрудно обмануть –  
Как мир порой жесток!  
Когда мечтами выстлан путь,  
То путник одинок...

*Июль 2014 г.*

# Дорога к дому

Вся наша жизнь – дорога к дому,  
Наш путь тернист.  
Пусть он манил нас незнакомым,  
Как белый лист,

Но если смог писать любовью  
Страницы дней,  
То ждут тебя дорога к дому  
И свет на ней.

*Июль 2014 г.*

# Не ждал за боль иного приговора

Не ждал за боль иного приговора,  
Могу о прошлом только пожалеть:  
Всю жизнь с собой прожил я в глупых спорах,  
А мог тебя своим теплом согреть...

*Июль 2014 г.*

# Я лето уходящее запомню

Душа поникшая листвою стала,  
Терзаемая ветром и дождями.  
От лжи и горечи она устала,  
Простившись со вчерашними мечтами.

В костре страстей теперь покорно тлеет,  
А пеплом став, кружит под небесами.  
Средь холода осеннего черствеет,  
Чтоб возвратиться ливнями-слезами.

Несбывшимися снами мир наполнить  
И заразить печалью и тоскою.  
Я лето уходящее запомню,  
Поникших душ укрытое листвою...

*Август 2014 г.*

# Он твердил как молитву

«Где ты, сердце родное, что с юности снится?  
Я узнаю тебя среди тысячи лиц», –  
Он твердил как молитву, что встреча случится.  
Но... в годах растворялись мечты-корабли.

Отпуская надежду в бескрайность Вселенной,  
Он бродил, словно тень, среди бездушной толпы.  
Он твердил как молитву: «Найду непременно  
Жизни тихую заводь, в которой есть ты...».

И однажды мелькнула звезда грез усталых –  
Нежно теплым лучом осветила простор...  
Он твердил как молитву, что счастье настанет.  
Но... скользнув по ней взглядом, в пути до сих пор...

*Сентябрь 2014 г.*

# Пока я верю

Пока я верю, что ты где-то ждешь с надеждой,  
Пока надеюсь, все мои пути – к тебе,  
Пока ночами ты во сне целуешь нежно,  
Я твердо знаю, что ты есть в моей судьбе.

*Сентябрь 2014 г.*

# Наивность

Наивность – это верить детства снам  
И радугу на небе замечать,  
Не придавать значения словам,  
Ночами о несбыточном мечтать.

Наивность – это даже через боль  
Ждать счастье, что застряло на пути.  
И не играть чужую в жизни роль,  
А просто верить и на свет идти.

Наивность – это душ святых черта:  
Чем дольше этот дар в пути с тобой,  
Тем ярче дней обыденных цвета,  
В которых остаешься ты собой.

*Сентябрь 2014 г.*

# Потерянная душа

Много сил душевных потрачено  
Ради мнимых прошедших побед.  
Эх, в начале пути стать зрячим бы,  
Чтоб на старте понять, где мой свет.

Может, меньше обидел и предал бы.  
Не питал бы безумных надежд.  
И, сражаясь отчаянно с бедами,  
Не испачкал бы белых одежд.

Но... пути лишь ошибками мечены –  
Ежедневною пыткой души.  
Эти раны на сердце не лечатся –  
Им лекарства не все хороши.

А от боли спасает привычное:  
Жить одним – «только здесь и сейчас».  
И к чужому теплу безразличие,  
Обрамленное сухостью фраз.

*Сентябрь 2014 г.*

# Пожелание

Пусть однажды, пылая стихами,  
Обречем мы печаль на забвенье.  
И, взмахнув облегченно крылами,  
Вновь почувствуем к жизни влеченье.

*Октябрь 2014 г.*

# На перекрестке

Опять стою на перекрестке,  
Есть два пути:  
Один – эскизы и наброски –  
Вперед идти,

Другой – назад, вернуться к боли –  
Искать ответ  
Там, где играл чужие роли  
Так много лет.

А нужно ли? Ножом по венам  
Забывших дней?  
А можно ли? «Ее» замена –  
Давно важней.

Исправить прошлое? – Стихами  
Отмерен путь.  
Оно – лишь сны, а между снами –  
В строках... чуть-чуть...

Опять стою на перекрестке –  
Сомнений нет:  
Оставив груз мгновений прошлых, –  
Туда, где свет.

*Октябрь 2014 г.*

# Зачем тебе с поэтом быть?

С поэтом быть всегда тревожно:  
Что завтра выкинет – загадка.  
То говорит он очень сложно,  
То речь его пуста и кратка.

А иногда поет про счастье,  
Про звезды, сказочность рассветов,  
Но жить как все, увы, не властен –  
Кидает в крайности поэта.

То в жар, то в холод, то в тревогу,  
С ним – словно в кратере вулкана.  
Трудны всегда его дороги,  
От них печаль в душе да раны.

Но... подарившей вдохновенье  
В Страну чудес откроет двери.  
Вся жизнь покажется мгновеньем...  
Ты в это лишь должна поверить...

*Октябрь 2014 г.*

# Ну, здравствуй

«Ну, здравствуй!» – растерялся, покраснел,  
Дыханье сбилось, а в душе – смятенье.  
Язык мне непослушен, онемел.  
Но словно гром – мое сердцебиенье.

«Ну как ты? Где ты?» – слышу голос свой.  
Скупую фразу меня прорвало.  
Как будто на суде перед тобой,  
Гляжу в глаза тебе – и все мне мало.

Протягиваешь руки и молчишь –  
Я вновь в плену твоих прикосновений.  
А в горле от застрявших слов горчит,  
И в сердце боль от прошлого сомнений.

Улыбкой ты снимаешь эту боль –  
В одно мгновение все простить готова.  
Как долго я играл чужую роль,  
Как быстро чувства вспыхивают снова.

Что ж, больше не могу себя сдержатъ –  
Обнять пытаюсь, губ ищу безгрешность.  
Но... сон мой начинает исчезать,  
Как наши дни, скрываться в неизбежность...

*Октябрь 2014 г.*

# Душа ее светла и дарит ласку

Душа ее светла и дарит ласку,  
Не ожидая ни награды, ни тепла.  
А жизнь чью-то превращает в сказку  
Лишь только тем, что в ней Она была...

*Ноябрь 2014 г.*

# Я провалился в черно-белый мир

Я провалился в черно-белый мир –  
Где сон, где явь? – в душе одно смятенье.  
Тоска – герой покинутых квартир,  
Да плач свечи среди теней круженья.

Под нудный бой дождинок по стеклу  
Ищу твоих присутствий я приметы.  
В бессоннице я ворошу золу  
Ушедшего, крича в безумстве: «Где ты?».

Под утро лишь встречаю я покой –  
Твоей улыбкою во сне излечен.  
Я счастлив, потому что я с тобой,  
Но... больно оттого, что сон не вечен...

*Ноябрь 2014 г.*

# Разве можно хмель забыть от встреч?

Разве можно хмель забыть от встреч?  
Только спрятать в памяти подальше.  
Чтоб всю жизнь его в душе беречь  
От налета горечи и фальши...

*Ноябрь 2014 г.*

# Плачет осенний дождь

*Слова песни, написанные на музыку моего друга*

*Припев:*

Пусть далеко сейчас  
Свет твоего окна,  
Я о твоих глазах мечтаю.

Жизнь разбросала нас,  
Но в моих светлых снах  
Вновь неразлучны мы, родная.

## 1

Плачет осенний дождь грустью в моей строке,  
Болью в душе живет тревога.  
Но не сдаюсь я в плен этой глухой тоске,  
Знаю – к тебе моя дорога.

Вновь на пороге ночь – сумрак и тишина  
Тихо заботы дня укроют.  
В грусти наш светлый дом, в нем ты сейчас одна.

Ну а во сне моем – со мною.

*Припев:*

Пусть далеко сейчас  
Свет твоего окна,  
Я о твоих глазах мечтаю.

Жизнь разбросала нас,  
Но в моих светлых снах  
Вновь неразлучны мы, родная.

## 2

Плачет осенний дождь, словно надежды нет.  
Ветер листву кружит, терзает.  
Но среди стылой мглы вижу я теплый свет –  
Счастье в глазах твоих сияет.

Вновь на пороге ночь – верный помощник мой,  
Сном от печальных дум спасает,  
Чтобы опять вернуть хоть бы на миг домой –  
Там, где ты ждешь меня, родная.

*Припев:*

Пусть далеко сейчас  
Свет твоего окна,

Я о твоих глазах мечтаю.

Жизнь разбросала нас,  
Но в моих светлых снах  
Вновь неразлучны мы, родная.

*Ноябрь 2014 г.*

# Бескрылая душа

Уходят в прошлое безумства –  
Страстей пожар, бессонниц плен.  
Все меньше в сердце вольнодумства,  
Все больше – страха перемен.

Пылятся крылья на задворках  
Усталой, брошенной души.  
На все желанья отговорки  
Она придумывать спешит.

Нет смысла ей смотреть на звезды,  
Не ожидая звездопад.  
Себя уверила, что поздно  
Искать в толпе знакомый взгляд.

А если сердце вдруг забьется  
Случайно с чьим-то в унисон,  
То... разум громко рассмеется –  
Давно в любовь не верит он.

Стал мир до боли прагматичен –  
Романтик в нем как динозавр.  
Все цели жизни – прозаичны.  
И не горят огнем глаза.

Душа не грезит о полетах,  
Смирилась с буднями давно.  
Мельчает в суетных заботах,  
Не видя больше звездных снов...

*Ноябрь 2014 г.*

# **Любовь живет лишь в отраженьях**

Любовь живет лишь в отраженьях

Того, кто рядом.

Ищи всегда ее свечение

В любимом взгляде.

*Декабрь 2014 г.*

# Так неправильно

Так неправильно, так не должно быть, наверное –  
Строить новую жизнь, сохранив в ней о прошлом тепло.  
И, скрывая от всех, возвращаться в былые мгновения,  
Чтобы снова мечтать об ушедшем всем смыслам назло.

Так неправильно! Так не должно быть! Мучительно  
Жить, сгорая от мысли: «Мосты все давно сожжены...».  
Время душу не лечит течением медлительным –  
Никого не спасают о прошлом счастливые сны.

*Декабрь 2014 г.*

# Душа пуста

Душа пуста. Последний месяц года.  
Забит давно исчезнувший покой.  
Осталась только глупая свобода  
Быть кем угодно – только не собой.

Душа пуста. Нет сна теперь от боли,  
Что жмет привычно где-то там, в груди.  
И мысли бродят, что уже не волен  
Грядущее исправить впереди.

Душа пуста. Вокруг же только серость  
Бесснежности – фальшивой оттого.  
Надежд потерянных окаменелость,  
Когда уже нет жажды ничего.

Душа пуста. А истина жестока:  
Финал печальнее, чем ты хотел...  
Последний месяц года... Одиночество...  
И холода унылый беспредел...

*Декабрь 2014 г.*

# **Я знаю, времена не властны**

Я знаю, времена не властны  
Над тем, что в прошлом было с нами...  
Но... дни прожиты не напрасно –  
Они о счастье стали снами...

*Декабрь 2014 г.*

# Прощай

Их будет много – дней, летящих в вечность,  
Что разведут меж нами звездный мост,  
Оставив только жизни быстротечность  
И суету без веры и без грез.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.