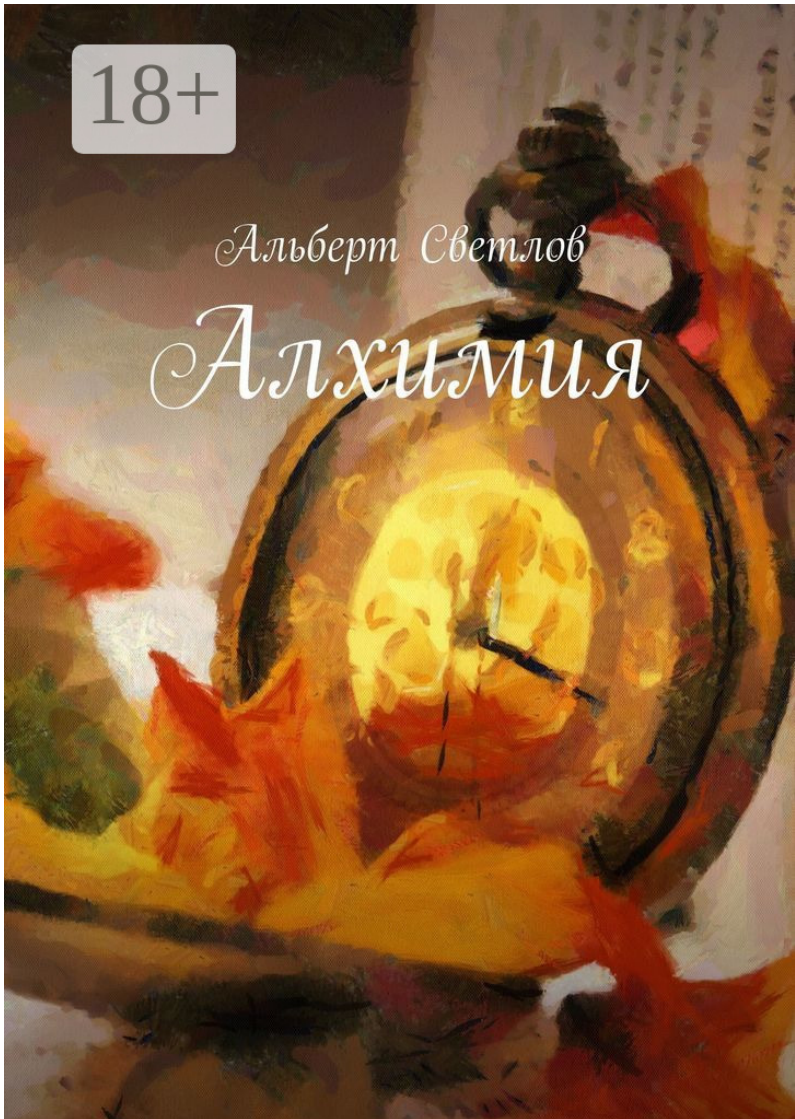


18+

Альберт Светлов

# Алхимия



# Альберт Светлов

## АЛХИМИЯ

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=63016507](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63016507)  
ISBN 9785005168290*

### Аннотация

Текст данного сборника стилистически напоминает предыдущий – «Не главное». Однако, в отличие от него, не является книгой, содержащей переводы. Я бы заострил на этом внимание, указав: стихи, опубликованные здесь, не являются переводами в строгом смысле этого слова. Они являются ФАНТАЗИЯМИ на избранные темы, они просто навеяны определёнными песнями. Не больше. А по тематике он посвящён осени, т. к., когда были написаны первые строчки, за окном стояли золотые дни «бабьего лета».

# Содержание

Предисловие	5
Осенние листья 1	6
Миллион лет назад 2	8
Разбуди меня, когда закончится сентябрь 3	11
Департамент возмездия 4	13
Глаза неба 5	15
Сны 6	17
Линии чужих тропинок 7	19
Конец ознакомительного фрагмента.	21

# **АЛХИМИЯ**

# **Альберт Светлов**

© Альберт Светлов, 2020

ISBN 978-5-0051-6829-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Предисловие

Текст данного сборника стилистически напоминает предыдущий – «Не главное». Однако в отличие от него не является книгой, содержащей переводы. Я бы заострил на этом внимание, указав: стихи, опубликованные здесь не являются переводами в строгом смысле этого слова. Они являются ФАНТАЗИЯМИ на избранные темы, они просто навеяны определёнными песнями. Не больше.

А по тематике он посвящён осени, т.к., когда были написаны первые строчки, за окном стояли золотые дни «бабьего лета».

# Осенние листья <sup>1</sup>

Ещё один день впустую, ещё одна жизнь впустую  
У кого-то, как и у меня.

Ты понимаешь, что  
И разум, и душа  
И тело старятся?  
Хотя бы это ты понимаешь?

Для кого светят мириады звёзд,  
Скользящие вниз осенними листьями?  
Стоит тебе на минуту закрыть глаза,  
И ты уже гредишь дальними странами.  
Хотя только что была рядом со мною.

Не плач, ни истерика  
Не избавят от смерти.  
Да и умирать просто, —  
Разбазарь жизнь впустую.  
Не растерять наивность сердца-  
Вот что сложно.

Ты сдалась, или ещё слышишь трели птиц,  
Порхающих с веток осенними листьями?  
Успокойся. Закрой на минуту глаза, а затем

---

<sup>1</sup> Фантазия на песню ED SHEERAN

Вглядись попристальнее в северные созвездия,  
И не сожалей, что в мыслях ты всё ещё со мною.

Ты не поверишь, если я скажу что скучаю,  
И мелодией, и каждой нотой уношусь к тебе.  
Ты не поверишь, – я безумно тоскую,  
И бессильно проклиная расстояния.

Для кого светят мириады звёзд,  
Скользящие вниз осенними листьями?  
Стоит тебе на минуту закрыть глаза,  
И ты уже гредишь дальними странами.  
Хотя только что была рядом со мною.

Для кого светят мириады звёзд,  
Скользящие вниз осенними листьями?  
Стоит тебе на минуту закрыть глаза,  
И ты уже гредишь дальними странами.  
Хотя только что была рядом со мною.

Мягко коснуться земли  
Невесомой стрекозой,  
И прошептать, что искал тебя вечность...

## Миллион лет назад <sup>2</sup>

О, как безоглядно я веселилась,

Летая во сне,

Делая первые шаги...

Я не сдерживала своего сердца,

Когда была молодой...

Но, кажется, всегда с грустью сознавала

Что придёт время, и я заплачу непомерную цену

За то, что повзрослела!

И обманутая душа загрустит, словно осеннее утро.

Конечно, я не единственная,

Многие сожалеют об утраченном.

Но порою меня мутит

От своего отражения в зеркале.

Боже, пожить бы ещё чуть-чуть,

Глядя в поднебесье, а не под ноги.

Я ощущаю, как сжимается жизнь,

Но всё, что мне остаётся – наблюдать и оглядываться,

Ловить отражения паутинок в солнечном воздухе детства

и смех друзей,

Тосковать по маме и перебирать в памяти дни,

Когда окружающее казалось наслаждением, которое

---

<sup>2</sup> Фантазия на песню ADELE

невозможно вернуть.

Как и всё, что случилось миллион лет назад.

Иногда я брожу старыми улочками,

Где росла, где бегала в школу.

И они не смотрят мне в глаза,

Стыдясь того, какой я стала.

А я безуспешно пытаюсь разговорить их

Неуместной шуткой или тягостным воспоминанием.

Напрасно, они будто не узнают меня

Даже при свете дня...

Конечно, я не единственная,

Многие сожалеют об утраченном.

Но порою меня мучает чувство, что только я

Не осуществила мечты юности.

Боже, позволь пожить ещё чуть-чуть,

Глядя в поднебесье, а не под ноги.

Я ощущаю, как сжимается жизнь,

Но всё, что мне остаётся – наблюдать и оглядываться,

Ловить сентябрьские паутинки в солнечном воздухе детства и смех друзей,

Тосковать по маме и перебирать в памяти дни,

Когда окружающее казалось наслаждением, которое невозможно вернуть.

Как и всё, что случилось миллион лет назад.



# Разбуди меня, когда закончится сентябрь <sup>3</sup>

Мне казалось, лето никогда не покинет наш город,  
Но оно, как и невинность, длится мгновение...  
Прошу, разбуди меня, едва закончится сентябрь.  
Так же однажды не стало и моего отца,  
И годы промчались убившими его пулями...  
Слышишь, разбуди меня, когда закончится сентябрь.  
За окном проливной дождь...

А мне кажется, в лужи падают звёзды,  
Привлечённые неизбежной болью утраты,  
И несбывшейся надеждой обрести себя.  
Память моя переполнена мелочами,  
Но в её уголке таится просьба того, кого больше нет:  
«Сын, разбуди меня, едва закончится сентябрь»

Мне казалось, лето никогда не покинет наш город,  
Но оно, как и невинность, длится мгновение...  
Прошу, разбуди меня, едва закончится сентябрь.  
Каждый апрель я стараюсь вернуть ощущение волшебства,

В детстве пьянящего нас возвращением весны...  
И всё-таки, разбуди меня, когда закончится сентябрь.

---

<sup>3</sup> Фантазия на тему песни GREEN DAY

За окном проливной дождь...

А мне кажется, в лужи падают звёзды,

Привлечённые неизбывной болью утраты,

И несбывшейся надеждой обрести себя.

Память моя переполнена мелочами,

Но в её уголке таится просьба того, кого больше нет:

«Сын, разбуди меня, едва закончится сентябрь»

Мне казалось, лето никогда не покинет наш город,

Но оно, как и невинность, длится мгновение...

Прошу, разбуди меня, едва закончится сентябрь.

Так же однажды не стало и моего отца,

И двадцать лет на моей ладони позвякивают убившие его

пули:

«Сын, разбуди меня, едва закончится сентябрь.

Слышишь, разбуди меня, едва закончится сентябрь.

Не обмани, разбуди меня, когда закончится сентябрь»

# Департамент возмездия <sup>4</sup>

Стоять! Департамент возмездия, арестуйте этого унтер-менша!

Он говорит без почтения к власти,

Он прячет в холодильнике марксистские книги

И ночами слушает радио с вражескими голосами.

Хальт! Департамент, взять эту сучку!

Её кощунственная причёска под фюрера приводит меня в бешенство.

Парни, устроим этой твари веселье!

На, получи, не смей скулить!

На, получи, не смей скулить!

Молись, чтобы дожить до зимы!

Мы выбьем из тебя грех неповиновения!

Департамент возмездия,

Я твой покорный раб,

Но я знаю, – этого недостаточно.

Я твой покорный раб,

Я служу тебе не ради денег.

На, получи, не смей скулить!

На, получи, не смей скулить!

Молись, чтобы дожить до зимы!

---

<sup>4</sup> Фантазия на тему песни RADIOHEAD

Мы выбьем из тебя грех неповиновения!

Ни на минуту не теряй надо мной контроля,

Иначе я очнусь и вздохну свободно, вздохну свободно.

Натяни цепь, сделай мне больно,

Иначе я очнусь и вздохну свободно, вздохну свободно.

# Глаза неба <sup>5</sup>

Глаза неба-

Белоснежные облака в прохладной осенней бирюзе.

И ни малейшего следа Бога

Среди пёрышек в синеве,

Залитых сиянием солнца.

Забывая тебя, я теряю последнюю надежду,

Отсчитывая секунды в одиночестве,

И горсть родной земли не греет.

Не осталось сил плакать

Каждую минуту.

Но взгляни, я борюсь,

И моя кровь не вода.

Моя кровь не вода.

Я отпускаю в высоту

Фигурки слов, начертанные тобою на стекле.

Но поднебесье молчит,

Не подёргивается рябью ответа.

Оно купается в лучах светила,

А мне кажется, я похоронил тебя.

Роняю каплями секунды одиночества,

Но они не напоят иссушённое время.

Каждую минуту

---

<sup>5</sup> Фантазия на тему песни LOUIS GARREL

Возводящее вокруг меня склеп.  
Но взгляни, я борюсь,  
И моя кровь не вода.  
Моя кровь не вода.

Говорят, в преисподней  
Демоны со смехом выдирают у ангелов крылья,  
Чтобы они не вернули тебя  
В мои объятия.

А я роняю каплями секунды одиночества,  
Но они не напоят иссушённое время.  
А я роняю каплями секунды одиночества,  
Но они не напоят иссушённое время.  
И ежеминутно  
Растёт стена между мной и миром.  
Но взгляни, я борюсь,  
И моя кровь не вода.  
Моя кровь не вода.

Глаза неба-  
Белоснежные облака в прохладной бирюзе.  
И ни малейшего следа Бога  
Среди пёрышек в синеве.  
Глаза неба-  
Белоснежные облака в прохладной бирюзе.  
И ни малейшего следа Бога  
Среди пёрышек в синеве.

## СНЫ <sup>6</sup>

Сны, приходящие едва угаснет  
Суматошный день,  
Уводят от реальности в иллюзию.  
В ту, что среди миллионов миражей  
Заставляет моё сердце  
Биться сильнее.

Мечты напоминают сентябрьские облака.  
И я бегу за ними,  
Пока хватает сил.  
Подскажи, где их дом?  
Где они обретут покой?  
И ветер даст им передышку.

Мой мир как чудо из фильма Кустурицы,  
Здесь оживают деревья и реки.  
Мой мир как чудо.

Мечты, влекущие к цели,  
Не должны превращаться в манию.  
Смотри на всё проще  
Не позволяй им сделать из тебя робота.  
Оставайся человеком на избранном пути,

---

<sup>6</sup> Фантазия на тему песни FRANÇOISE HARDY

И будь, что будет.

# Линии чужих тропинок <sup>7</sup>

На твоей ладони паутинка таинственных координат,  
Острова и архипелаги, хранящие свитки с картами  
сокровищ.

А в глазах неутомимый азарт гончей,  
Почуявшей лёгкую добычу.

И вот мы уже вместе плутаем по лабиринту,  
Где время и пространство поменялись местами.

Что мне приготовит грядущее?  
Что я увижу утром, открыв глаза?  
Неужели снова стены с ноябрьскими обоями,  
Исчёрканные линиями чужих тропинок.

Уличные тени мечутся в свете прожекторов,  
Шепчут стихи, которые никто не слышит.  
И в древний город вторгается одиночество,  
Воздвигая вокруг нас темницу, где не поют соловьи.

Побежали, на эспланаде начинается карнавал,  
Пусть всё катится в тартарары, насладимся напоследок  
любовью.

---

<sup>7</sup> Фантазия на тему песни POETS OF THE FALL

Что мне приготовит грядущее?

Что я увижу утром, открыв глаза?

Неужели снова стены с ноябрьскими обоями,

Исчёрканные линиями чужих тропинок.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.