

18+

ASLAN



# ВЭРНОС

Камни Света



Aslan

**Вэрнос. Камни Света**

«Издательские решения»

## **Aslan**

Вэрнос. Камни Света / Aslan — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-515434-7

На Вэрносе снова беспокойно. На этот раз безумному раздору и невыносимой слепой жестокости своих врагов мирные жители галактики обязаны древним камням света, волею судьбы превратившимся в камни преткновения. Их скрытая великая сила — лакомый кусок для безжалостных убийц, жаждущих власти. Удастся ли уже знакомым нам храбрым войнам разгадать их тайну и уберечь свой народ? Одно ясно точно — это будет очень нелегкий путь...

ISBN 978-5-00-515434-7

© Aslan

© Издательские решения

# Содержание

Глава 1. Забытые племена	6
Глава 2. Огненный Кройс	12
Глава 3. Амонд-Рин	15
Глава 4. Тайна двух планет	21
Глава 5. Надежда	28
Глава 6. Выбор: часть первая	34
Конец ознакомительного фрагмента.	37

# Вэрнос Камни Света

**Aslan**

*Редактор* Екатерина Василенко  
*Корректор* Александра Репина  
*Иллюстратор* Ксенон  
*Дизайнер обложки* Евгения Язвенко

© Aslan, 2020  
© Ксенон, иллюстрации, 2020  
© Евгения Язвенко, дизайн обложки, 2020

ISBN 978-5-0051-5434-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

*Если дать волю ненависти, она приведет тебя к вратам безумия...*

*Аслан К.*

## Глава 1. Забытые племена

### *Вэрнос. Амонд-Рин. Орибон. Утро*

Идет снег – густой, чистый – и ложится белым пухом на землю и ветви деревьев, а в воздухе кружатся снежинки. Все вокруг белым-бело. Высокое голубое небо оживилось от появившихся первых лучей солнца. Замерзают реки и озера.

Красиво в зимнем лесу, вокруг все укрыто белоснежным ковром, искрящимся в лучах солнца. Покрытый пушистым и серебристым снегом красный лес «Санг» превратился в белый. Через заснеженную белую тропинку медленно пробираются принцесса Адрастея и Эйра, одетые в белые меха с капюшонами и окутанные длинными шарфами.

– Это прекрасно! – восторженно произнесла Адрастея, радуясь, как маленький ребенок. – Несмотря на холод, зима – чудесная пора, – сняв перчатки и собрав в руке шар из снега, принцесса Адрастея продолжила: – Жаль, что она так быстро кончается.

– И воздух такой чистый и приятный, – дополнила, улыбнувшись, Эйра и, ударив по земле посохом, скинула на Адрастею снег с деревьев, – ой... прости...

Выскочив из сугроба, Адрастея стряхнула снег, который собрался у нее в капюшоне, а потом злобно, но в то же время радостно взглянула на Эйру и ухмыльнулась. Она не сдержалась и бросила ответный снежок, от которого Эйра легко увернулась. Проведя около часа в играх, наслаждаясь и вспоминая детство, принцесса и магиня решили продолжить путь во дворец.

– Два месяца прошло, как они забрали лук, – улыбку, сиявшую на лице, сменила грусть. – С тех пор нет вестей о Сарсе и Кройсе, порталы заперты, может, на них напали, – сказала принцесса, поправляя свой шарф и продолжая идти по тропинке.

– Когда мы вернемся во дворец, я осмотрю эти планеты, – сказала Эйра, успокаивая принцессу. – Насчет лука... Может, они еще не могут использовать порталный камень и поэтому не нападают, – рассудила Эйра, ступая через глубокий снег за Адрастеей, и добавила: – Может, переместимся, или ты хочешь всю дорогу пробираться через снег?

Помолчав минуту, Адрастея остановилась, повернулась лицом к Эйре и сказала:

– Ты права, хватит с меня на сегодня снега. Перемещай.

Оказавшись во дворце у дверей «Зала Советов», их встретил один из двух стражников в золотистых доспехах, стоящих на посту. Сняв свой шлем, он доложил:

– Ваше высочество! Король Сарос ожидает вас.

– Что-нибудь случилось? – удивленно спросила Адрастея.

– Рояны прибыли, – ответил стражник.

– Можешь идти.

Стражник отдал честь и встал на свой пост.

Войдя в Зал, где у стола сидели король Сарос, Байон, Ронас и рояны, которые поприветствовали принцессу и мага, Адрастея и Эйра поздоровались в ответ и уселись на стулья у стола. На столе была голограмма Солнечной системы. Рассматривая планету за планетой, король Сарос остановился на Стаосе, где все началось. Никто ничего не говорил, все только задумчиво смотрели на изображение. Стало настолько тихо, что был слышен лепет детей короля, играющих в саду, и даже шепот стражников, стоящих у дверей.

– Ты хотел меня видеть, – нарушив минутное молчание, сказала Адрастея, взглянув на короля Сароса. – Что-то случилось?

– Нет. Ничего не случилось, – успокоил ее Сарос. – Я просто хотел тебя спросить насчет камней. Тех самых, порталных.

– Что с ними?

– Не опасно ли их оставлять на Вэрносе? Если Азар их использовал, то значит и они смогут, – рассудил Сарос.

Все молча кивнули головой, поддерживая короля Сароса.

– И где же ты собираешься их спрятать? – вмешался Байон. – Ведь на другие планеты их тоже нельзя отнести.

– Ваше величество! Нужно выбросить их в космос, – предложил роян Итар.

– Он прав! – прокричали остальные рояны.

– И вы думаете, что они не смогут их оттуда забрать? – сердито спросила Адрастея и вскочила из-за стола. – Если уж на то пошло, то лучше будет их уничтожить.

– Это не простые камни, которые валяются на земле, – пояснив, продолжила Эйра. – Этим камням больше десяти тысяч лет, они созданы магами света, и сломать их без магии света невозможно.

– Ты сможешь это сделать? – спросил Байон Эйру.

– У меня недостаточно сил.

– Значит, нужны те, у кого эта сила есть, – добавил Сарос и задумался.

### *Два месяца назад. Планета Зэрон. Утро*

Продолжая скрываться от преследователей, Чен с хранителем добрались до великого белого моста у северных гор, на границе давно забытого племени йонор. Медленно шагнув по нему и оглянувшись по сторонам, Кнар заподозрил ловушку и остановился. В ту же секунду дорожное полотно моста будто испарилось, но хранитель успел ухватиться за опоры и поймать падающего миранца. Раздался небольшой щелчок, и по тросу моста прошел разряд тока. Хранителю ничего не оставалось, как подбросить Чена, а самому принять удар на себя. Чен пробежался по правой опоре моста и добрался до другой стороны, как и хранитель, который, оказавшись на той стороне, рухнул на землю от бессилия.

К тому времени форолы успели добраться до моста, который стал прежним, скрыв свои ловушки для следующих гостей. Увидев на другой стороне сбежавшего миранца и хранителя, они ринулись по мосту и, когда добрались до его середины, упали в бездну, попав в ловушку. Крики падающих форолов доносились еще долго, будто они падали целую вечность. Оставшаяся часть форолов, не успевшая ступить на мост, ничего больше не могла сделать. Они бегали из стороны в сторону, пытаясь найти другой путь, издавая дикие крики и стреляя из оружия в сторону Чена и Кнара. Мост снова стал прежним. Но никто больше не решился пройти по нему.

– Ну, давайте... Ах-ха-ха! – от души смеясь, закричал Чен. – Не можете перебраться?

– Осторожно! – крикнул лежащий на земле Кнар Чену.

Обернувшись, Чен увидел приближающегося военачальника форолов, который незаметно пролетел над ним и высадился с небольшим воздушным отрядом. Эмоции на лице миранца быстро сменились страхом и злостью. Он знал, что на ослабленного хранителя нельзя надеяться, и оставить его он тоже не мог, оставалось лишь сразиться. Сняв свой шлем, Чен бросил его на землю и, достав свой меч, вызвал военачальника на дуэль. Тот с радостью согласился. Остальные форолы стояли на месте в ожидании боя. Военачальник снял свой шлем и бросил его подчиненным, а затем достал зеленую секиру, которая была у него за спиной. Лицо его было сероватого цвета и полностью изуродовано шрамами. Левый глаз был красного цвета, а правый – черного.

Луч солнца пробился сквозь листву деревьев, под которыми они стояли, и слепил военачальника, закрывшего левый глаз, – он сжал секиру и бросился на миранца. Увернувшись от первой атаки, Чен использовал этот момент и нанес удар мечом в грудь военачальника, который даже не пошатнулся, так как броня не была пробита. Военачальник схватил руку Чена, державшую меч, и сдавливал ее до тех пор, пока не сломал. Не выдержав боли, Чен закричал,

но форол на этом не остановился, он бросил секиру на землю, схватил вторую руку миранца и начал сжимать, глядя ему прямо в глаза.

Хоть рот военачальника и был зашит наполовину, сквозь эту железную нить на его губах была видна ухмылка, а в довольных глазах плескалось невероятное наслаждение, которое он получал, причиняя боль Чену. Внезапный удар, нанесенный хранителем кулаком по лицу военачальника, отбросил его на несколько метров, тем самым высвободив Чена, который ухватился за сломанную руку. Форолы, стоящие рядом и наблюдавшие за вмешательством хранителя, бросились в атаку, но были остановлены приказом военачальника, который, поднявшись на ноги, решил сразиться с обоими.

– Что это значит? – сжимая зубы от боли, спросил Чен Кнара, не спуская глаз с военачальника.

– Приготовься... Сейчас нападет, – с бледным и усталым видом ответил Кнар.

Подняв свой меч левой рукой, Чен приготовился к бою, повторяя про себя: «Я смогу... Смогу».

Справиться с обессиленным хранителем и раненым миранцем военачальнику казалось проще простого, но увы – это оказалось не так. Обезоружив военачальника и поставив его на колени, Чен приказал остальным форолам сложить оружие, но вместо этого они взяли их на мушки и приготовились к стрельбе – однако были остановлены и перебиты бесшумным оружием появившихся стражников из племени йонор.

В зеленых накидках с капюшонами и масками, скрывая свои лица, они показались, отогнав форолов на другой стороне моста. Пока лесные воины очищали свои границы от неприятелей, военачальник оттолкнул Чена и Кнара и скрылся в лесу, а с ним еще несколько стражников. Тихо переговариваясь между собой, один из стражников племени подошел к хранителю и миранцу. Он был одет так же, как остальные его соплеменники, его отличали лишь по цвету маски (у него была красная) и нашивке на правом плече в виде двух крыльев олов, какие были у капитанов в давние времена.

– Хранитель? Ты и вправду хранитель? – нежным и в тоже время приятным голосом спросила незнакомка, спустив маску, как и все за ней.

Как оказалось, все они были женщинами.

– Да, – ответил Кнар.

– А я Чен, с Мирана, – представился Чен.

– Я знаю, кто ты, последователь, – дерзко ответила кареглазая незнакомка. – Вы пришли нам помочь?

– Не совсем. Я был взят в плен, а он освободил меня, – указав на Чена, продолжил Кнар. – За нами была погоня, а дальше вы сами все видели, – объяснил хранитель.

– Хранитель взят в плен. Разве это возможно? – ухмыльнувшись, спросила незнакомка. – Поймали? – обратилась незнакомка к стражникам, которые погнались за военачальником форолов.

Не сказав ни слова, они лишь покачали головами.

– Вы из племени йонор? – спросил Чен, пытаясь пройти вперед.

– Стой на месте! – крикнула незнакомка, приставив лезвие меча к горлу Чена.

– Мне немедленно нужно на Миран, – подняв руки над головой, прошептал Чен, глядя в красивые глаза незнакомки из племени йонор.

Посмотрев на своих соплеменников, незнакомка сделала небольшой жест рукой, чем приказала схватить их и повести за собой в лес.

– Что? Хотите взять нас в плен? – возмущенно спросил Чен, встав в оборонительную позу с мечом в левой руке. – Этого мне не хватало.

– Бросай меч на землю! – угрожающе крикнула незнакомка. – Повторять не стану!

– Стойте! Успокойтесь! – вмешался Кнар, встав между ними. – Мы пойдем с вами, но только не как пленники. Что скажете? – обратившись к Чену и незнакомке, спросил хранитель.

– Хм-мм... Ладно, – ответил Чен, а потом дополнил: – Мой меч останется при мне.

Незнакомка, не сказав ни слова, сделала кивок и повела их за собой, повторяя про себя: «Я его убью... Убью». Что делал и Чен, с ухмылкой проговаривая про себя: «Наверное, хочет меня убить, но я убью ее первым». Шепот идущих сзади воинов доносился до капитана, который прекратил его одним взглядом, означая: «Если не замолчите, я вас заставлю».

Путь их был неблизкий. Ночью они решили сделать привал. Разожгли костры. Чену оказали первую помощь, обвязав его руку желтым листом, хоть он и был против, и не доверял незнакомцам. Кнар по-прежнему был бессилен, он не мог понять, как Чародею удалось лишить его силы. Он отошел от всех подальше и присел на землю. Взглянув на звезды, он снова вскочил и крикнул:

– Давай!.. – крылья пошевелились, но взлететь он не мог.

– Ты не можешь летать? – спросила капитан воительниц, появившаяся внезапно.

– Это не твое дело, – грубо ответил хранитель.

– То, что вы, хранители, высокомерные и грубые – не слухи.

– А еще они никогда и никого не благодарят, – вмешался Чен, откусывая прожаренный кусок мяса.

– Не вам меня судить. Особенно тебе, – обратился Кнар к Чену. – Ты, наверное, забыл, кто ты? Или думаешь, мое спасение изменит, что-то? Нет... Твой удел – либо вечное заточение, либо медленная и мучительная смерть. Выбирай.

– Вот как? – воскликнул Чен.

Выбросив мясо на землю, он выхватил свой меч и направился на хранителя, но был остановлен капитаном воительниц.

– Стой! Он этого не стоит. Он хранитель без сил, что может быть хуже, – продолжила зэронка. – С рассветом выступаем, – и направилась к своим воинам, а за ней и Чен.

Кнар никак не мог забыть слова капитана, так как они крутились у него в голове. Он не мог понять, что с ним происходит, что-то внутри него поменялось. Чувства, которые давно были позабыты, снова проявились – чувство вины. «Что он со мной сделал?» – проговорил про себя хранитель, схватившись за сердце, стук которого он не слышал уже очень давно, и почувствовав боль, которую он никогда не ощущал.

Наступило утро, однако солнце быстро скрылось за грозowymi тучами, нависшими над лесом. «Вперед!» – донесся крик до хранителя, который был неподалеку от лагеря. Ощувив холодный утренний ветер, Кнар вздохнул полной грудью и поспешил за отдаляющимся отрядом.

Через тайные тропы и лесную чащу, а дальше по склону и между деревьями-близнецами, отряд воительниц наконец привел их к своему дому. У тайных зеленых каменных ворот их встретили стражники с зелеными двуххвостыми тиграми, или, как они их называют, рагами. Один из стражников-мужчин в зеленых доспехах подошел к капитану воительниц и спросил ее:

– Ты же знаешь приказ, Трэя, – никого не приводить к нашему дому. Это твои пленники?

– Так тебя зовут Трэя? – крикнул Чен.

– Миранец. А это кто? – указывая на хранителя, удивленно спросил стражник.

– Хранитель... – прошептала Трэя – и все будто замерли на одном месте после этого слова.

Стояли и смотрели на трехметрового гиганта с черными крыльями, которому, очевидно, это не понравилось, и он отвернулся.

– Откройте ворота! – крикнула Трэя.

После чего ворота открылись, Трэя провела Кнара и Чена за собой, а затем ворота снова закрылись.

– Ну что, хранитель, – промолвил Чен. – Видишь, как дела оборачиваются? Неужто ты думаешь, что они отпустят нас после того, как привели сюда?

– Хватит ныть! – сказал Кнар.

– Я не ною, – возмутился Чен. – Я предупреждаю.

Трэя провела их по крутому зеленому склону через густые заросли, где они набрели на речушку, протекавшую по дну глубокого оврага. Перейдя реку по небольшому каменному мосту, они снова оказались в лесу, который стал намного гуще, чем был до этого. Никакой тропы не было, Трэя вела их сквозь чащу, не глядя на дорогу, но точно зная, куда идти. С хмурого неба стал капать дождик и сразу же усилился – хлынуло, как из ведра.

– Я с Мирана и, конечно же, привык к дождю, но сейчас он не вовремя, – с невеселой усмешкой пробормотал Чен.

– Хм... – ухмыльнулась Трэя. – Уже близко.

Вскоре лес кончился, как и дождь. Дальше расстилалась широкая травянистая равнина, куда пробилась первая после сильного дождя лучи солнца. Раздались крики, и Чен сразу же вытащил свой меч, оглядываясь по сторонам.

– Успокойся! – воскликнула Трэя, указывая на появившихся детей.

Миранец медленно опустил меч и засунул его в ножны. Пройдя еще сотню метров к краю равнины, Трэя показала им свой дом, который был скрыт в глубине леса, за равниной, между тремя деревьями-гигантами. Это был небольшой зеленый городок, построенный на высоте между деревьев. На земле они разводили домашний скот, занимались земледелием и т. д.

– Я думал, что вы живете где-то в лачугах, в небольшом лагере, – сказал Чен. – А тут такое.

Спустившись с холма по лестнице, Трэя провела хранителя и миранца к одному из деревьев-гигантов, и на подъемнике они поднялись к так называемому городку. У выхода их встретил один из старейшин – это был пожилой старик в белой мантии, опирающийся на деревянную трость. Сделав небольшой поклон, он поприветствовал гостей:

– Это большая честь, видеть хранителя у нас... ну и, конечно, миранца тоже, – уважительно обратился старик.

– Благодарю! – выйдя из подъемника, сказал Чен. – Впервые меня так встречают, и я вам скажу, что это довольно приятно.

Выйдя из подъемника, хранитель выпрямил спину, разминая плечи после недолгого пребывания в слишком маленькой для него деревянной коробке, именуемой подъемником, и молча выразил старику почтение в ответ.

– Это старейшина Тирь, – представила старика Трэя, а потом они все вместе прошли в главный зал, который находился в центре леса, между деревьями-гигантами.

Чен поведал им, откуда они пришли и о войне, которая идет не первый месяц, и о том, что Зэрон захвачен. Собрав старейшин племени, Тирь выразил общее мнение, которое не понравилось миранцу.

– Мы ничем не можем помочь – говорит Тирь. – То, что случилось с великими городами – это ужасно. Мы скорбим по погибшим, но в войну мы не вступим.

– Скорбите? – возразил Чен. – Это ваша планета, не уж-то вы думаете, что сможете и дальше так прятаться?

– Вас никто не спрашивает, и это не вам решать, что для нас лучше, – повысила голос старейшина Лола (женщина средних лет, с длинными черными волосами, в зеленом одеянии). – Не забывайте, это не Миран и даже не Вэрнос, – обратив свой взор на хранителя Кнара, добавила старейшина.

– Да, я заметил, что это не Миран и уж точно не Вэрнос, спасибо, что напомнили. Вы правы, мне безразлична судьба вашей планеты, так что позвольте нам вернуться на свои родные земли.

– А что, великий хранитель не скажет ни слова? – сказала Лола, и все взгляды обратились на Кнара, который промолчал минуту, а потом сказал:

– Миранец прав, вам недолго осталось. Особенно после того, когда одному из их военачальников, на которого напал ваш дозор, удалось уйти. Думаю, они уже обыскивают лес и скоро вас найдут. У вас есть два выхода: первый – это остаться и надеяться, что вас не обнаружат, что само по себе глупо и смешно; второй – это помочь нам отвоевать один из порталов, что даст вам шанс на выживание.

Помолчав пару секунд, переглядываясь друг с другом, старейшины не могли сразу ответить и попросили Трэю показать гостям городок, пока они не решат, что делать. Осмотрев все необычайно красивые места городка Ласс, Трэя провела их по навесным мостам, где они остановились над великой пещерой Озо.

– Глубокая, наверное? – спросил Чен, вглядываясь в пещеру.

– Да, – резко ответила Трэя, словно ее что-то тревожило, и продолжила прогулку по мосту.

– Что такое? Тебя что-то тревожит? – крикнул ей вслед миранец.

– Нет... Нужно возвращаться. Они уже должны были закончить.

Совет был окончен. Трое старейшин из пяти (т. е. большинство) отказали в помощи хранителю, но позволили ему и миранцу остаться ненадолго. Трэя не согласилась с мнением старейшин и выскочила из Зала, а за ней и Лола. Поблагодарив Совет за приют, хранитель с миранцем вышли и по дороге столкнулись с Лолой, которая указала на Трэю, стоящую у перил и смотрящую на закат.

– Ты недовольна решением совета. Почему ты так сильно рвешься в бой? – спросил Кнар.

– Я покажу вам, где вы можете расположиться, – сказала Трэя. – Идите за мной.

## Глава 2. Огненный Кройс

### *Вэрнос. Амонд-Рин. День*

В Зал Советов вбежал гонец из Кройса – гуманоид с сероватым цветом лица и острыми ушами, в фиолетовых доспехах, посланный лордом Игнисом, – и, приклонив колено, передал срочное послание королю Саросу лично в руки – это было голосовое письмо. Услышав о послании, Байон с Эйрой поспешили в Зал, где были Сарос и Адрастея. Сарос раскрыл серебряную коробку, внутри которой было черное письмо: буквы вылетели из письма, и раздался голос Игниса, будто он стоял рядом и сам читал его: «Королю Саросу. Порталы были закрыты по моему приказу, простите, я не мог рисковать. Буквально два месяца назад чародей вместе с предводителем форолов и Сайро разрушили центральный храм и перебили всех, кто там был. Один из уцелевших сказал, что они что-то забрали, а после просто исчезли. Порталы все работают, стражники на месте. Как они проникли на планету, я не знаю. В общем, я сам лично еще раз все проверил среди обломков храма и нашел тайный подземный проход. Будет лучше вам это самому увидеть. Я сейчас отправляюсь на северные земли, мне кое-что нужно проверить. Жду вас завтра утром. Лорд Игнис». Затем все буквы обратно влетели в письмо. Байон отправил гонца обратно, поблагодарив его за доставку. Обдумав и взвесив все, присутствующие в Зале стали отговаривать короля Сароса, чтобы тот лично отправился к лорду Игнису. Хранители, узнав о письме, сразу же явились.

– Я пойду! – сказал Байон.

– Нет! – возразил Сарос. – Пойду я, и это не обсуждается.

– Это может быть ловушкой. Что, если они этого и ждут, чтобы захватить тебя на Кройсе? – рассудил Ларнэс. – Лука у вас больше нет, и, если порталы закроют, помощи не ждите.

– Я знаю. Игнис еще не в курсе, что порталный камень у них, и с помощью него они смогли напасть и разрушить храм.

Отговорить Сароса они не смогли и решили его поддержать. Ларнэс хотел приставить к нему Мори в качестве телохранителя, но король отказался, с ним отправились Байон и личная охрана из десяти лучших воинов. О том, что король покидает Вэрнос, никто не знал и не должен был узнать, так как это был тайный поход. Через центральный портал Амонд-Рина Сарос и остальные переправились на огненный Кройс. Чтобы не сидеть сложа руки, Эйра и Адрастея решили разузнать больше о форолах и заглянуть в «Книгу Памяти».

Рассудок генерала Глана был излечен целителями Вэрноса, после чего он вернулся на Миран, где встретился с сыном, которому когда-то поручил важнейшее задание и с которым Клор справился на отлично. Форолы вернулись на Зэрон, а оставшихся перебили воины Вэрноса под руководством Итара; что же насчет жителей Арва – они были отправлены из долины в родные края, как и обещала Навэна. За помощь в освобождении Мирана оставшихся из клана Жэт отпустили и приняли на военную службу. Временным лордом стал генерал Глан, так как на тот момент не нашлось никого лучше, а на его место встал его сын Клор. На официальную церемонию времени не было, война была у порога. Генерал Клор лично отбирал новобранцев и подготавливал армию. Шли дни, но от Вэрноса не было вестей ни о форолах, ни о новых нападениях на другие планеты. Многие задавались вопросом, не вернулись ли форолы в родную галактику. Лорд Глан часто повторял Клору: «Это затишье перед бурей. Не давай тишине расслабить себя». На что генерал Клор кивал головой и продолжал тренировать воинов еще усерднее, не давая им спуску.

**Планета Кройс** – вторая планета от солнца, имеет два спутника Ас и Гоил. Издали планета красно-оранжевого цвета, но это все из-за двух барьеров, которые защищают ее от врагов и, самое главное, от испепеляющего солнца. Удивительная планета, которую при помощи магии и технологий из адского места превратили в райский уголок – и всего лишь за сотню лет. Тут и красные леса из Вэрноса, зеленые леса из Мирана, живые деревья из Мофа и даже белые леса из Стаоса. Не только леса, но и животные, а также технологии из Стаоса, которые до уничтожения их планеты разрабатывались на Кройсе. Если Вэрнос и был самой красивой планетой, то это было до перевоплощения Кройса. До появления барьеров и порталов жители Кройса проживали свои дни глубоко под землей, прячась от сжигающей поверхность солнца. Гигантские города, созданные тогда под землей, для нынешнего поколения жителей Кройса теперь являются главными достопримечательностями планеты, а также убежищем в случае разрушения барьеров. Порталы же находятся на юге и севере, а главный из них – в столице Арт.

По прибытии на Кройс у центрального портала короля Сароса и принца Байона встретила старшая дочь лорда Игниса – Элария – с личной охраной. С огненными волосами, среднего роста, темно-красным цветом кожи и белыми символами в виде огня на щеках. Байон сильно удивился, когда ее увидел, поначалу он ее даже не узнал. В последний раз, когда он ее видел, она была маленькой девочкой. Поприветствовав гостей, Элария проводила их к летающему мостику, который пронес их над лесами и реками в центральный храм Оннэ, тот самый, о котором упоминалось в письме. Это было золотое сооружение в виде звезды, а на самой вершине располагалась статуя феникса из белого алмаза, точнее то, что от нее осталось, – голова статуи была на земле. Храм Оннэ находился посреди белого леса, а рядом протекала река Уррон. Над храмом летала охрана на воздушных кораблях, работающих на желтых солнечных батареях. Погода, как всегда, была теплой и приятной, как в Вэрносе летом. Высадив короля и принца, которых встретил лорд Игнис, одетый в белые доспехи со шлемом в виде дракона, перевозчик на мостике вернулся назад. У Игниса был весьма обеспокоенный вид. По пути в хранилище храма Байон и Игнис обменялись информацией, также принц рассказал о сокрушительной победе над форолами на Вэрносе и об утрате лука Адрастеи. По длинному нефритовому коридору Игнис повел их по тайной лестнице прямо в хранилище, точнее, в то, что от него осталось. По полу были разбросаны старые свитки, письма и необычайные камни. Потолок был в виде звездного неба, а на стенах были надписи и рисунок Солнечной системы, пол же был зеркальным. Посередине этого помещения располагался большой каменный меч со сломанной рукояткой, а вокруг него стояли четыре небольшие колонны зеленого цвета с белыми символами в виде камней света.

Лорд, король и принц внимательно все еще раз проверили, но ничего не нашли, кроме свитка из белого золота, лежащего под другими пыльными свитками. Надпись была сделана черными чернилами, так же, как и символы. Никто не мог разобрать эти письма, только символы, которые Игнис видел давным-давно, когда отправился в странствие. Лорд рассказал обо всем, что здесь произошло и о камне, за которым форолы приходили. Сарос задумался, а потом, не сказав ни слова, вышел из хранилища и направился вверх по лестнице, а за ним Байон и Игнис, крича «Сарос! Сарос!». Остановившись на поверхности у ворот храма, Сарос взглянул на небо, а потом прошептал:

- Камни света! Они собирают камни света.
- Что за камни света? – спросил Байон.
- Древние артефакты... Я думал, что это всего лишь легенда. Источник предупреждал о том, что они собирают какие-то камни, но я не думал, что это камни света. Игнис, отправь гонцов на Миран и Сарс, нужно найти оставшиеся камни, пока их не забрали форолы.
- Сейчас же отправлю их, – ответил Игнис и поспешил к стражникам.
- И зачем они нужны? – спросил Байон.

– Я не знаю... не знаю, источник знает, но вряд ли нас пустят к нему, остается лишь надеяться, что хранителям что-нибудь известно.

– «Книга Памяти» – может там есть какая-нибудь информация?

– Возможно...

### *Вэрнос. Зал Советов*

Пару часов Эйра и Адрастея перелистывали «Книгу Памяти», пока не остановились на одной странице с белым наречием и изображением черного кристалла, внутри него – все планеты этой Солнечной системы, а на другой странице – камни света, вокруг меча и с тем же белым наречием.

– Ты можешь это прочесть? – взглянув на Эйру, спросила Адрастея.

– Часть из них мне известны, а вот белое наречие в наше время мало кто может прочесть, – ответила Эйра.

– Ваше высочество! – прервал принцессу и Эйру стражник. – К вам роян Итар.

– Пусть войдет, – ответила принцесса Адрастея, закрыв книгу и поставив ее на место.

Войдя в Зал, Итар, одетый в серые доспехи, покрытые драконьей чешуей, поприветствовал принцессу и мага как полагается и не мешкая, сразу же перешел к делу. Он рассказал, что беженцы из города Грона, а также из многих малых селений, которые успели разрушить заключенные из темницы, пришли в его земли в поисках убежища. Сжимая кулаки и сдерживая свою ярость, Итар поведал о жестоком истреблении малого городка Фрал на зеленых холмах, у берега Ас. Узнав, что короля и принца нет, роян потребовал, чтобы принцесса отдала приказ на уничтожение всех заключенных из той темницы. На что принцесса Адрастея ответила отказом.

– Если хоть один из этих тварей пересечет мою границу, я уничтожу его лично, а голову насажу на пик и оставлю на границе, чтобы другие знали, – грозно произнес роян. – С вашего позволения.

– Казнь без суда делает нас такими же, как они, – сказала Эйра, отдаляющемуся рояну, который обернулся, бросил на нее ненавистный взгляд и вышел из Зала.

Какими бы жестокими не казались слова Итара, наверное, к ним стоило прислушаться. С одной стороны форолы, с другой – опасные существа, сбежавшие из темницы, которые уже уничтожили второй город. Адрастея приказала Фарасару собрать отряд под командованием следопыта Дефориона и отправить их на поимку оставшихся заключенных.

Фарасар – командующий южными войсками. Он был среднего роста, широкоплечий, глаза были сероватого цвета, волосы светлыми и короткими, взгляд его был выразительный. Одетый в серые, полные латы с темно-серым плащом.

Адрастея была немного взволнована после разговора с рояном и предупредила Фарасара о намерениях Итара. Командующий не удивился, лишь небольшая ухмылка мелькнула у него на лице.

– У него есть все основания ненавидеть их, – говорит Фарасар. – Многих из них он сам лично посадил в эту темницу. То, что произошло в Гроне, это ужасно и при всем уважении оправдывает его намерения.

– Ты прав! Это ужасно! Но мы точно не знаем, кто это сотворил, – пояснила Адрастея. – Самых опасных уничтожить на месте, а остальных поймайте по мере возможности.

Фарасар кивнул головой и отправился выполнять поручение.

## Глава 3. Амонд-Рин

Конец зимы в Амонд-Рине плавно переходил в первые весенние дни. Снег подтаивал, обнажая мокрую землю. Медленно расцветали первые весенние цветы. Ранним утром светило яркое солнце, но последние холодные ветра уходящей зимы не давали им насладиться. Пение прилетевших птиц доносилось не только в лесах, но и за их пределами. Постоянный красный лес снова стал красным, сбросив белое одеяло, в которое он был укутан на протяжении всей короткой зимы. Почему его называют постоянным? Потому, что только красные леса на Вэрносе не сбрасывают листья осенью и не отращивают их весной, как все остальные леса. Все звери зашевелились, кроме красных медведей, которые и так не спали зимой, их также называют постоянными стражами красных лесов. Красные медведи – вдвое больше земных белых медведей, бесшумные, как тигры, и очень быстрые и сильные. Они очень мирные и дружелюбные, чего не скажешь о темных змеях на границе королевства, между зеленым лесом Лото и равниной Сэос. Темные змеи, или, как их еще называют, твари глубин, – это огромные змеи, прячущиеся в подземных пещерах, выползающие в ночи для того, чтобы поохотиться. По приказу рояна Итара они все были истреблены – так он думал до поры до времени, пока исчезновения жителей не повторились. Лишь лучшие следопыты могут выследить темного змея и при этом остаться незамеченными. Ведь эти змеи не похожи ни на одних из тварей, они не только не оставляют следов, но и чувствуют, когда за ними следят. Не раз это было, когда за самими следопытами охотились твари глубин или заманивали их в ловушку.

Вэрнос является самой гигантской и самой красивой из всех планет. Но за каждой красотой прячется свое чудовище, и это чудовище находится за пределами королевства, далеко на востоке, за океанами. Еще задолго до создания королевства часть из первых жителей Вэрноса жила на этих самых землях. Сейчас их называют «Забывшие земли». Самые опасные земли, на которых живут самые опасные твари Вэрноса. Покинуть эти земли они не могут из-за самого большого океана Лон, а всех летающих и водяных чудовищ уничтожают стражники королевства – но если все-таки кому-нибудь из них удастся проникнуть через границу, их сажают в темницу, в ту самую, из которой с помощью Азара все заключенные сбежали. Часть жителей все-таки смогла покинуть забытые земли и основала свой дом здесь, в Амонд-Рине. Те, кому не удалось выбраться оттуда, выживали как могли – и спустя столько лет там все еще остались жители.

Создавая королевство, вэрнианцы столкнулись еще с одной проблемой: выбор правителя этих огромных земель. Началась война, которая продолжалась ни десятком и ни сотню, а больше тысячи лет. Одно королевство разделилось на четыре: южное – Амонд, под предводительством молодого короля Корга; северное – Рин, под предводительством красноволосой принцессы Клирии, чей отец был убит в сражении с западом; западное – Вингор, под предводительством седовласого старика Марала; и восточное королевство – Знаг, правителем которого был Джоро – жестокий тиран с хитрыми лисьими глазами, короткими волосами и бледным лицом.

Шли годы, каждый из правителей укреплял свои границы, создавая огромные крепости и стены, через которые бы враг не смог проникнуть. Нападения друг на друга прекратились, как и война. Казалось, что все были довольны своей жизнью, и никто больше не стремился к расширению своих границ. Все это длилось до поры до времени, пока одним прекрасным утром, когда птицы еще только начали напевать свою мелодию, не задрожала земля. На западное королевство Вингор, центральная крепость которого находилась на холме Асма, где восседал король Марал, напали твари из забытых земель. Малые города и селения были тотчас же уничтожены, часть жителей спаслась и бежала в горы, которые были неподалеку. Стены крепости были несокрушимы, а воины оказались храбрыми и отважными, что позволило отра-

зять нападение, которое продолжалось больше недели. Западное королевство понесло много потерь, младший сын короля Марала Джер пал в первый же день, спасая жителей малых городов. К вечеру последнего дня недели, когда последний из чудовищ пал, король собрал всех воинов в крепости и направился на освобождение малых городов в надежде, что кто-нибудь еще уцелел. Тела чудовищ были собраны в одну кучу и сожжены, а тела храбрых воинов, отдавших жизни за свой дом, были с почестями похоронены. Уцелевшие жители вернулись обратно, но не узнали собственные дома среди этих руин и развалин.

Простившись с сыном и почтив память всех павших воинов и жителей, король сразу же приказал укрепить границы, а сам созвал королей и королеву, но на сей раз по другому поводу. Конечно же, все правители отказались явиться, ведь глупо доверять гостеприимству того, кто желал отрубить тебе голову. Марал знал это и отправился к ним. К королям и королеве он явился сам. Рассказав всю историю и предупредив их, Марал был уверен, что сотни лет, которые они враждовали между собой, – ничто по сравнению с тем, что их ожидает. Короли сразу же отказались союзничать и помогать Маралу, а что насчет молодой королевы Клирии – она не дала своего согласия, но и отказа не было. Король западных земель вернулся в родные края и вместе со старшим сыном направился к границе. По следам они отыскивали место, откуда явились твари забытых земель. Марал приказал подготовить как можно больше ловушек у берегов океана. Повесив сорванный флаг в виде белого меча, старший сын короля Арнэр – высокий, широкоплечий, голубоглазый блондин – попросил отца позволить ему самому подготовить все к приходу врага. Подул холодный ветер севера, разгоняя осень и принося за собой зиму – и не простую, а необыкновенно холодную.

Прошел месяц, о враге так и не было слышно. Многие из жителей обрадовались и надеялись, что твари больше не вернуться, что такой холод даже чудушам не под силу преодолеть... но как же они ошибались! Взор старого короля запада все время был направлен в сторону океана. Он знал, он чувствовал, что зло близко и что скоро оно проявит себя. Притупляя внимание всех воинов и жителей теплым домашним очагом, зло тихо притаилось на берегу океана, медленно прокрадываясь мимо ловушек и уничтожая всех воинов на посту у границ. Эта ночь была темнее всех остальных. Несмотря на белый снег, отражающий свет, все погрузилось во тьму. В малых городах шел праздник зимы, жители с теплотой вспоминали близких и друзей, погибших при нападении. Мужчины отправились в лес, чтобы набрать и принести еще дров. В это самое время, когда праздник подходил к концу, вдруг послышался крик детей, игравших неподалеку от домов. Стражники схватили щиты, не успевая надеть шлемы, вооружились и поспешили в сторону, откуда доносились крики. Жители, стоящие у входа в город, дожидались своих детей, но увидели лишь стражника, который успел только прокричать: «Бегите!». И тогда все всё поняли, жителей охватила паника, каждый пытался спастись и закрывался в первом же ближайшем доме, куда успел забежать. К счастью, были и те, кто, взяв себя в руки, поспешили подать сигнал и предупредить другие города и короля. Стражник поторопился доложить королю о сигнале, но король опередил его. Одетый в пурпурные доспехи своего отца Марал вышел к своей армии и, сняв свой шлем, он промолвил:

– На сей раз мы не будем дожидаться врага, мы встретим его как подобает и выиграем время, пока жители придут в крепость и будут в безопасности, – раскрыв свою ладонь, на которую упала снежинка и тут же растаяла, король Марал сжал кулак и, взглянув на старшего сына, стоящего посреди воинов, добавил: – Отомстим же за павших воинов и перебьем всех этих тварей, которые явились на нашу землю! Вперед! – подняв свой меч, крикнул король, и все воины его поддержали.

Ворота открылись, и первым, кто вышел из крепости, был король Марал верхом на белом скакуне, которого он выбрал сам, когда впервые ступил на эти земли. Пошел сильный и густой снег, начался буран, будто намекавший, что не надо покидать крепость. Несмотря на страх и чувство тревоги, воины последовали за своим предводителем, у которого не было ни капли

сомнения в своей правоте. Как только армия покинула крепость, ворота тут же закрыли, и отдалявшиеся воины, оглянувшись, успели в последний раз запомнить родные стены и флаг, который развивался на ветру. Наступило утро, но кругом все еще было темно. Перед глазами короля, приближавшегося к замерзшей реке Нал, промелькнуло последнее воспоминание о поручении, которое он передал гонцу.

Внезапно донесся крик и из леса на противоположной стороне реки, появились выбегающие жители и послышались звуки сражения. На небольшом деревянном мосту, временной переправе через реку, яблоку негде было упасть. Паника овладела народом. Все друг друга толкали, не давая пройти. Мост рухнул. К счастью, лед был крепким, что позволило им выбраться. Перебив оставшуюся стражу, твари погнались за жителями, а к ним навстречу спешил король Марал вместе с войсками, и посреди замерзшей реки началась кровопролитная битва. Небольшая часть воинов сопровождала жителей в сторону крепости. Хотя лед и был очень толстым, под такой тяжестью он все равно затрепал, однако никому не было до этого дела. Первые лучи солнца пробились сквозь густые серые тучи, освещая знамя королевства Вингора в самой гуще сражения, где король и его сын бились плечом к плечу. Битва продлилась до вечера, пока лед окончательно не треснул – все, кто были на нем, ушли под ледяную воду; большинству воинов удалось спастись, Арнэр успел ухватиться за край сломанного деревянного моста, когда одна из зеленых собак вцепилась ему в ногу, пытаясь утащить за собой. Отбросив пса, принц из последних сил выбрался на берег, хромя на одну ногу, и продолжил путь к своим воинам, разыскивая отца среди раненных. Найти его он так и не смог. Враги на той стороне не могли пересечь реку из-за сильного течения. Измученные и израненные воины больше не могли сражаться, и Арнэр знал: если остаться здесь, он потеряет то, что осталось от его армии. С потерей короля все пали духом, страх поселился в сердцах воинов, это можно было прочесть в их глазах. Принц Арнэр отправил уцелевших защитников назад в крепость, а сам уселся на скакуна и, взяв небольшой охранный отряд, отправился вниз по течению, чтобы разыскать короля. Погода резко ухудшилась, холодный ветер со свистом, притащил за собой снежную пургу, но Арнэра это не остановило – несмотря на свою рану, он продолжил поиски, пока его последние силы не иссякли. В глазах у него потемнело, и принц рухнул с коня на землю. Стражники подхватили его и быстро поспешили назад в крепость.

Несмотря на свой возраст, король Марал был крепок не только духом, но и телом. Течение унесло его на сотни километров, и когда он на мгновение пришел в себя, то успел ухватиться за небольшой ледник посреди реки. Но он был слишком истощен, чтобы держаться: отпустив левую руку, он услышал крик коня и открыл глаза – белый скакун бросился в реку и подплыл к королю. Марал сумел ухватиться за поводья коня, и тот вытащил его на берег. Король и его спаситель отправились в сторону крепости.

Центральная крепость была переполнена жителями из всех земель королевства Вингор. Раненного принца доставили к лекарю, который, осмотрев его рану, пришел в ужас от увиденного. Яд от укусившего пса был смертельным, а противоядия не было. Принц стонал от боли, гниение пошло по всему телу, и никто не мог ему помочь. Лекарь предложил облегчить его муки, но этот способ никому не был по душе, да и никто не решался этого сделать. Внезапно стражник прокричал в полный голос: «Король! Король явился». Все зашевелились и поспешили к воротам встретить своего предводителя, который, трясаясь от холода, слез с коня и упал на колени. Придворные слуги подобрали короля и пронесли его среди толпы, которая быстро расступалась. Все замерли. Никто не издавал ни звука. Даже женщины сдерживали свой плач, вытирая слезы. Осматривая короля, лекари перешептывались между собой, говоря: «Легкое обморожение, скоро он придет в себя. Пробудь он еще немного на холоде, он бы потерял руки».

Стражник, узнав о том, что король скоро поправится, тут же поспешил поделиться новостью со всеми жителями и прокричал во весь голос:

– Жители Вингора! Король в порядке, и он скоро поправится.

Не сдержав радости, народ прокричал в ответ:

– Слава королю! Слава королю!

К ночи твари с забытых земель перебрались на другой берег реки, где их ожидала армия воинов в белых накидках, но не из королевства Вингор. С первым лучом света король Марал открыл глаза и, поднявшись на ноги, медленно хромая, направился к своему старшему сыну, забыв о боли и ранах. Заметив короля, старший лекарь подбежал к нему, выразив свое почтение, и сказал:

– Мой король, вам пока нельзя вставать.

– Где он? Где мой сын? – хриплым и слабым голосом проговорил Марал.

Опустив глаза, лекарь не осмелился ответить королю. По реакции лекаря Марал все понял и тихо прошептал:

– Веди меня к нему.

Повинуясь, старший из лекарей отвел Марала к Арнэру, который лежал на своей кровати без сознания. Показав раны сына отцу и объяснив, что его ожидает, лекарь вышел из опочивальни по просьбе короля. Боль, которую Марал почувствовал в сердце была такой сильной, что он не сдержал слез и обнял лежащего при смерти сына, которому ничем не мог помочь. Чувства его может понять только любящий отец. На мгновенье Маралу привиделся маленький Арнэр, лежащий на кровати и улыбающийся ему в ответ. Стоны сына, который пришел в себя, отбросили виденья отца и вернули его в реальность. Услышав крики, лекари поспешили к принцу, обтирая его мазями и разными средствами, чтобы приглушить боль, но ничего больше не могло помочь Арнэру. Один из лекарей посоветовал королю ядовитый отвар, который приведет сына в чувство, а после убьет его в одно мгновенье. Времени не было, чтобы все обдумать, Марал больше не мог наблюдать за страданиями сына и согласился на это. Приняв его, принц в ту же минуту пришел в себя и поднялся на ноги. Увидев своего отца, он поспешил к нему и обнял его, а король заключил его в ответные объятия. Тем временем прозвенели колокола, сигнал о тревоге прервал разговор Арнэра и Марала, которые поспешили к воротам и увидели нечто шокирующее. Крепость со всех сторон была окружена чудовищами из забытых земель, стоящими на одном месте в ожидании своего предводителя, явившегося верхом на огромном белом носороге. Это был огромный черный зар. Зары – огромные человекообразные существа.

– Их намного больше, чем в прошлый раз, – прошептал Арнэр.

– И у них появился вожак, – добавил Марал. – Всем приготовиться к бою, женщин и детей отправить через тайный проход в горы, – приказал король.

– Отец, что с тобой? – прокричал Арнэр.

– Я в порядке, в порядке. На сей раз мы не сможем устоять, – прошептал Марал на ухо Арнэру, который удерживал его, чтобы не упасть.

Арнэр впервые видел отца в таком виде, и эти глаза, наполненные страхом и отчаянием, насторожили его. Отведя отца на осмотр, Арнэр надел свои доспехи, взял свой меч и направился к воротам, где напуганные воины ждали своего короля, который так и не смог присоединиться. Собрав всю армию, принц Арнэр не знал, как поднять дух воинов, которые так сильно привыкли к бесстрашному королю, что ни разу не выходили на поле боя без него. Тогда молодой принц успокоил всех, произнес такую воодушевляющую речь, от которой воины так сильно воспряли духом, что крик их мужества доносился до последних рядов недругов, находящихся далеко от замка.

Небо внезапно потемнело. Сперва все подумали, что это тучи закрыли свет, но, как оказалось, это было затмение. До воинов в замке дошел сигнал врагов о наступлении. Земля задрожала от тяжести бесчисленного числа тварей, приближающихся к крепости. Все орудия в крепости были задействованы – как дальнебойные, так и ближние катапульты, а также огненные стрелы и взрывающиеся камни. Поначалу наступление тварей было похоже на предыдущее

нападение, но, как оказалось, все это было лишь до поры до времени. Внезапно весь шум битвы исчез, будто время остановилось, потом раздался громкий грохот, и земля задрожала, затрепала, будто сейчас рухнет под тяжестью крепости и всех, кто ее окружал. Из темноты донесся громкий вопль, как оказалось, это были биры – огромные серого цвета звери, похожие на минотавров, облаченные в доспехи и шлемы для тарана – приближающиеся к крепости со всех сторон. Женщин и детей Вингора провели через тайный проход в горы в сопровождении нескольких воинов, а потом завалили его по приказу короля. Удар за ударом наносился по главным воротам крепости, которые все-таки поддались тяжести тарана и были разрушены. У ворот их встретила достойная сила под предводительством главного сэттана короля, которая перебила биров и забаррикадировала вход, выставив щиты и держа оборону до последнего. Из-под земли в центре замка появлялись первые темные змеи, нападая на стражников с тыла, уничтожая оборону у ворот и разрушая катапульты. Одна из змей разрубала стражников острыми, как лезвия, зубами, пока принц Арнэр не остановил ее, всадив в глаз ползущей твари кинжал. Когда змея раскрыла пасть, чтобы схватить его, он забросил ей туда взрывающийся камень – шансов спастись у нее не было. Второго темного змея облили маслом и подожгли, добывая его стрелами и копьями. Воины Вингора больше не могли удерживать главные ворота, и принц приказал всем отступать на верхний ярус.

Затмение к ночи прошло, и яркий свет звезд снова осветил королевство Вингор и войска врагов, штурмующие крепость, которую так отважно защищают воины королевства. К утру штурм прекратился, и на горизонте появилась армия белых плащей королевства Знаг под предводительством короля Джоро. Вингоровцы сначала не поверили своим глазам, а потом их радости не было предела. Войска врагов не пошевелились и даже не обернулись, будто их не замечают, а просто стояли на одном месте. Король Джоро с личной охраной медленно проследовал к вожаку тварей и вместе они двинулись в сторону крепости. Никто не мог понять, что там творится, и вингоровцы просто наблюдали, как и принц с королем Маралом, с трудом стоящие на балконе башни.

– Отец. Отец, что это значит? – выбежав на балкон, спросил Арнэр.

– Я не посылал за Джоро, он сам явился. Как ты думаешь, что это значит? – спросил Марал.

– Так значит, он с ними заодно. Червь трусливый объединился с ними, чтобы уничтожить нас.

– Предупреди остальных. Держим оборону до конца.

– Да, отец.

Приблизившись к крепости, Джоро вместе с Заром, предводителем тварей, остановился, чтобы переговорить с королем Вингора, который все еще стоял на балконе.

– Король Марал! Ни к чему проливать всю кровь твоих воинов, они и так доказали свою храбрость и преданность тебе. Я предлагаю тебе сдаться и покориться мне, – говорит король Джоро. – Однозначно ты больше не будешь королем, и твои воины перейдут ко мне так же, как и все жители королевства Вингор. Я объединю все эти земли и создам одно королевство, как мы и хотели, когда прибыли сюда.

– Тебе не хватило храбрости самому напасть, жалкая трусливая тварь. Кстати, ты очень сильно похож на них, особенно на того, кто стоит рядом с тобой. Мне очень интересно, как ты смог с ними договориться, хотя не стоит, я знаю, – с насмешкой продолжил Марал. – Ты в качестве предоплаты отдал им своих дочерей, чтобы они смогли потешиться перед битвой.

– Закрой свою пасть, – злостно крикнул король Джоро.

– А жену твою они не взяли, слишком стара для них, я ведь прав? Да, и ответ на твое предложение: лучше умереть в бою, чем видеть тебя в качестве короля этих земель. Трусливый червь!

– Воины Вингора, я даю вам шанс присоединиться ко мне, не стоит вам умирать ради такого короля. Ну же, одумайтесь, пока не поздно, ваши семьи будут в безопасности, а иначе их ждет очень печальный конец! – громко прокричал король Джоро. – Я знаю, что они прячутся в горах. Я знаю.

Стрела вонзилась в плечо короля Джоро, которую выпустил принц Арнэр, а за ним и остальные лучники из крепости, заставив его и предводителя тварей отступить. Вытащив стрелу из плеча, король Джоро приказал своему главнокомандующему разрушить крепость до основания. Воины Знага подкатали катапульты и обстреляли главную крепость Вингора, разрушив ее стены и центральную башню, где находился король Марал. Все, кто находился под башней, были раздавлены, в первую очередь, это были стражники у башни. Густые серые тучи рассеялись под ярким солнцем, осветившим заснеженный холм Асма, ослепляя всех вокруг крепости. Продолжая разрушать крепость, войска врагов не заметили появления короля Корта со своей армией с юга и королевы Клирии с севера. Увидев армию Знага, король и королева сразу все поняли и дали сигнал к атаке, который услышали воины Знага и твари с забытых земель. Осадные орудия были разрушены в первую очередь, чтобы прекратить разрушение крепости. Вражеские войска были зажаты со всех сторон, и, осознав, что это конец, король Джоро, или, как его прозвал Арнэр, «трусливый червь», попытался скрыться с личной охраной. Увидев его, королева Клирия и уцелевший принц Арнэр последовали за ним и нагнали его. С личной охраной разобрался Арнэр, а с Джоро вступила в бой королева. Отрубив его правую руку, которой он держал меч, она вонзила ему в сердце его же меч, прошептав умирающему: «За отца, подлый предатель».

Покончив с королем Джоро, принц и королева уселись на коней и поспешили на холм, где все еще продолжалась битва. В центре сражения бился король Корт, или, как его прозвали, «непобедимый Корт», пробиваясь к вожаку – Зару, который разрубал воинов своим топором. И вот, наконец, столкнувшись лицом к лицу, Зар был повержен прежде, чем успел нанести удар. Разящий меч короля Корта лишил предводителя тварей головы. К вечеру все войска из забытых земель были перебиты, но кому-то все-таки удалось сбежать. Вингор был спасен. Тело короля Марала было найдено под развалинами башни. Что же насчет принца Арнэра, то он погиб до того, как нашли его отца. Как и сказал лекарь, эликсир лишил его жизни быстро и безболезненно. Жителей Вингора, скрывающихся в горах, вернули обратно. На следующее утро тела короля Марала, принца Арнэра и всех храбрых воинов, отдавших свою жизнь за Вингор, были сожжены на кострах со всеми почестями. Не прошло и месяца, как король Корт и королева Клирия, соединили свои сердца узами брака. Все жители четырех королевств были согласны на объединение всех земель в одно целое. Объединившись под одним знаменем «Меча и Щита», король и королева прозвали свое королевство Амонд-Рин, и правили они мудро и справедливо много лет.

## Глава 4. Тайна двух планет

### *Вэрнос. Зал Советов. Ночь*

Закончив чтение об Амонд-Рине, Эйра, уставшая и полусонная, закрыла «Книгу Памяти», легла у камина и закрыла глаза. Адрастея, зайдя в Зал Советов, увидела спящую Эйру и тихо взяла книгу, поставила ее на стол и начала медленно перелистывать, внимательно вглядываясь в каждое предложение и слово, чтобы ничего не упустить.

Тем временем на планете Кройс король Сарос и принц Байон отправились с лордом Игнисом по следу, который они нашли в тайном зале под центральным храмом. Долгие и утомительные поиски по Огненным горам привели их к безымянному ущелью, куда, по словам лорда, еще не ступала нога жителя Кройса. Стражники короля и лорда осмотрели все, но ничего не могли найти, пока Байон не свалился в яму, в которой была тайная лестница, ведущая глубоко под землю. Чем глубже и дальше по лестнице, тем жарче и жарче становилось, а кислорода оставалось все меньше – дышать было нечем. Большая часть стражников не смогла больше продолжить спуск, и по приказу короля они вернулись наверх и ожидали их там. Надписи на стене отражались от света огненного шара, созданного лордом Игнисом для освещения в темноте. Они добрались до самого конца, где был гигантский длинный коридор. Его освещала стекающая по стенам лава. В конце этого, как казалось, нескончаемого коридора было три входа. Байону, Саросу и Игнису пришлось разделить, а стражники остались ждать у входов. Продвигаясь медленно по лабиринту с препятствиями и опасными ловушками, они смогли войти в главный «Белый зал». Огромное пустое помещение, наполненное белым светом. В центре его был расположен камень. Это был камень света. Он был похож на прозрачный квадратный кристалл, свет которого был настолько яркий, что слепил Сароса, первым вошедшего в зал. Этот камень будто звал к себе короля, соблазняя его своей необычайной красотой. Но, собрав свою волю в кулак, Сарос не подчинился соблазну и дождался Байона и Игниса, которые явились в ту же минуту из двух других дверей.

– Что это? – удивленно спросил Байон.

– Очевидно, это то, что форолы искали под храмом, – разъяснил Игнис. – Нужно его забрать, пока они не явились за ним и сюда.

– Значит, под храмом была подделка. Очевидно же, что это не простой камень, и тот, кто его сюда поместил, не оставил его без защиты, – объяснил Сарос, осматривая надписи на стенах и на потолке.

– Ты о ловушках? – шагнув вперед, прошептал Байон.

– Стой! – крикнул Сарос. – Да, про ловушки. Я уверен, что песок на земле рассыпан для того, чтобы скрыть их.

Чтобы удостовериться в наличии ловушек, Сарос взял свой кинжал и бросил его в центр зала, поближе к камню, но ничего не произошло. Вспыльчивый Байон не мог больше ждать, пошел напрямик, а, добравшись до камня света, медленно протянул к нему руку и схватил его. Раздался небольшой щелчок, и песок под ногами стал зыбучим, а из дверей потекла лава. Байон пытался все исправить, поставив камень на место, но это не помогло.

– Вот так всегда, ты не послушал – и мы в беде, – крикнул Сарос, пробираясь через песок к Байону.

– Ошибиться может каждый, причем первый раз, – ответил Байон.

– Первый раз? Ты шутишь наверное? Из-за твоей вспыльчивости и нетерпеливости мы всегда попадаем в беду, – вмешался Игнис. – Как в тот раз в Красном лесу.

– Ну ладно, два, нам сейчас не до этого, давайте лучше думать, как нам выбраться, – сказал принц Байон, закрепляя камень на поясе.

– Он прав, сейчас не время и не место, но я насчитал больше десяти, – не уступая в споре, добавил король Сарос.

Игнис наполовину был погружен в пески, лава стекала все быстрее и быстрее. Байон прыгал с одного места на другое, чтобы не попасть в зыбучий песок, и поспешил на помощь к Игнису, но по дороге уронил камень света. Крикнув Саросу и показав на камень, Байон добрался до Игниса и вытащил его из песка. Камень скатился по песку в эпицентр, куда сыпался весь песок и стекала лава, образовав сжигающую смесь. Без колебаний Сарос прыгнул вслед за камнем. Когда он схватил его, произошла вспышка, и все вокруг замерло. Песок вернулся в прежнее состояние, а лава перестала течь, и появился новый выход, который вывел их из лабиринта. Выбравшись из горы, Сарос и остальные решили передохнуть. Близился закат, и лорд Игнис предложил всем передохнуть у него во дворце и там все обговорить. Дворец лорда находился в столице Арт. Он и впрямь был так прекрасен, как его и описывал Байон, когда продолжил учебу на Кройсе.

Это было девяносто вэрнианских лет назад, когда безответственный молодой принц впервые ступил на эту планету. Гордый, хвастливый юнец ставил себя выше остальных, доказывая преимущество своего народа над другими. Школа, находившаяся на Кройсе, была межрасовой и доступной для всех, кто хотел продолжить обучение межрасовым дисциплинам и побольше узнать о культуре соседней планеты. После долгой и кровопролитной войны между планетами, когда все правители заключили мирный договор, император Стаоса Бор предложил всем идею о создании межпланетной школы. Сначала все как один отказались, но спустя пару лет король Вэрноса и лорд Зэрона согласились, а за ними и остальные. Все они решили, что будет лучше, если жители соседних планет смогут получать знания не только у себя на планете, но и на других. Школа находилась на юге, между синими горами, в городе Орджан. Свободные просторы вокруг школы помогали ученикам расслабиться от напряженной учебы и прогуляться по соседним холмам. Тут-то впервые встретились Байон и, как его тогда называл принц, низкорослый Игнис. Они сразу же нашли общий язык, хоть и плохо говорили на главном языке Ном – межпланетном языке. Байон помогал Игнису в боевом искусстве, а тот ему в учебе. Не прошло и года, когда пришли новые ученики, и среди них была она – Эйра. Среди всех планет из Вэрноса учеников было больше всего, но она отличалась не только умом и знанием боевых искусств, но и владением магией. Байон и Эйра не только не подружились, но и всюду пытались подставить друг друга. Вражда превратилась в ненависть, а Игнис все пытался растопить их холодные сердца огненными задумками, так он их тогда называл. День сменяла ночь, а ночь день, но одно оставалось неизменным —ненависть двух молодых вэрнинацев друг к другу.

Спустя несколько месяцев и в свободное время все отправились на Холм Свободы – ближайший и самый высокий зеленый холм. Четверо из учеников решили показать свою храбрость и направились в горы, где, по их слухам, находился опасный зверь убийца – раг. Раги – гиеноподобные, большие, черные леопарды, или, как их еще называют, бесшумные убийцы. Услышав крики бежавших из горы двух миранцев, Байон поспешил к ним на встречу и, схватив одного за шиворот, спросил его:

– Что случилось? Чего вы так несетесь?

На что испуганный миранец ответил, указав на гору пальцем:

– Он поймал их и утащил в пещеру.

– Кто?

– Раг! Кто еще, – грубо ответила Эйра.

– Тебя я не спрашивал! – закричал Байон.

– Успокойтесь. Сейчас не до ссор, потом еще успеете покричать друг на друга, – вмешался Игнис. – Нужно позвать охрану и учителей, ступай, и побыстрее – сказал Игнис трясущемуся от страха миранцу, который кивнул головой и побежал в сторону школы.

Из гор снова донесся крик, и Байон, не дожидаясь учителей, поспешил на помощь, а за ним Игнис и Эйра. Добравшись до той самой пещеры, молодой принц достал свой кинжал и медленно направился в логово зверя. Он спустился в темную пещеру, куда не проникал свет и где запах прогнивших костей и еще чего-то непонятного был настолько противным, что невозможно было дышать. Пытаясь что-нибудь разглядеть, Байон прищурился к каждому месту, но ничего не мог рассмотреть, кроме светящихся в темноте глаз, которые медленно приближались к нему. Сердце принца застучало, руки задрожали, и, застыв на одном месте от страха, он не мог ни убежать, ни вступить в схватку. Зверь приближался все ближе и ближе и чуть не накинулся на Байона, как был отброшен магией Эйры, которая схватила принца за руку и вывела из пещеры. Вдохнув полной грудью чистый и свежий воздух, Байон будто заново ожил или проснулся от долгого сна, не понимая, что же с ним случилось и почему он так испугался. Эйра ходила вокруг него, напоминая ему о его безрассудстве и непослушании.

– Нельзя заходить в пещеру рага. Этому нас учат с первого дня, – раскричалась Эйра. – Ты вечно так поступаешь, не только не учишься, но и к тому же попадаешь в такие глупые ловушки.

– Ловушки? – не понимая, о чем говорит Эйра, спросил Байон.

– Это не просто противный запах, а яд, который раги выделяют из своей пасти, чтобы навести на жертву страх и обездвижить ее. Поэтому они и живут в пещерах, чтобы их запах не улетучивался на открытой местности.

– О чем ты думал, Байон? Если бы не Эйра, твои кости бы сейчас обгладывал этот зверь, – взволнованно говорил Игнис. – Мог бы ей хотя бы спасибо сказать.

Не успел Байон поблагодарить Эйру, как раг выскочил из пещеры, весь в порезах, с выколоченным правым глазом и отрезанным ухом. Рыча и выпуская слюни, зверь набросился на того, кто ему помешал – это была Эйра, которая использовала магию и снова оттолкнула его. Воспользовавшись моментом, эта троица бросилась бежать со всех ног. Кто бежал, а кто катился с горы по густой и зеленой травке, оглядываясь по очереди на зверя, бегущего сзади. Догнав маленького Игниса, раг повалил его на землю и хотел вцепиться ему в горло, но мощный толчок Байона помешал ему. Убежать они больше не могли и тогда решили сразиться со зверем, которого все так сильно боялись. Не прошло и часа, как стражники школы и учителя явились на то самое место, где повсюду была зеленая кровь, которая привела к мертвому телу рага, а неподалеку на большом камне сидели Байон, Игнис и Эйра. Слухи о том, что рага одолели школьники, разошлись так быстро, что на следующий день явились король Сарос и лорд Мирана. Тогда все, помимо Игниса, узнали о том, что Байон является принцем Вэрноса. Благодаря долгим уговорам и просьбам младшего брата все оставили как есть, но только с одним условием, что охрана удвоится и меры безопасности будут намного строже. Поменялась не только система школы, но и отношения Байона и Эйры, которые терпеть не могли друг друга, а теперь стали неразлучны и всюду были втроем, получив прозвище «бесстрашное трио».

### ***Настоящее время. Миран. Вечер***

Дворец лорда Игниса. После того, как лорд показал им свой дворец, он повел короля и принца вместе с их личной охраной к столу, который был накрыт по-королевски.

– Что с тобой? – обеспокоенно спросил Игнис Байона. – О чем ты задумался?

– Да так. Вспомнил, каким ты маленьким был в детстве, – улыбнувшись, ответил Байон.

– Вот как, – засмеялся лорд. – А помнишь наше прозвище?

– Бесстрашное трио. Да как такое забыть.

– Да... Нам тогда здорово повезло с рагом.

– Это точно, – задумчиво добавил Байон.

Отужинав, лорд повел Сароса и Байона на балкон, где был прекрасный вид ночных городов, которые светились словно звезды на небе.

– За последние пятьдесят лет мы так далеко продвинулись в развитии, как не могли за тысячелетия – объясняет Игнис. – Наши космические корабли сбили уже больше сотни вражеских кораблей форолов, которые пытались проникнуть на Кройс. Медицина у нас на первом месте, а вооружение уже потом. Также мы неплохо продвинулись в других отраслях. Никаких вредоносных заводов, все только на чистом электричестве и солнечной энергии.

– И не забывай об энергетических камнях, которых на твоей планете полно, – улыбнувшись, добавил Байон.

– Хорошо, что напомнил. Энергия камней постоянна, как солнечный свет. Наши ученые вместе с магами Мофа поработали над камнями. Теперь эти камни стоят на каждом летающем корабле, включая подводные и космические.

– Бесконечная энергия? – удивленно спросил Сарос.

– Да. Камни заряжаются от всего.

– Хм-м. То есть?.. – спросил Байон.

– От воздуха, от воды и от солнечных лучей, – разъяснил Игнис. – Магия помогла.

– И как давно вы пользуетесь этими камнями? Или лучше спросить, когда ты хотел нам об этом рассказать? – с недовольством спросил Байон.

– Недавно. Примерно, год, – ответил лорд Игнис. – Послушайте, я не хотел вам говорить, пока не удостоверюсь, что это работает на сто процентов.

– Ладно. Мы тебе верим, – сказал король Сарос. – А теперь, думаю, пора отдохнуть, завтра со всем разберемся.

– Сарос прав, – добавил Байон. – Кстати, Игнис, ты обещал показать своего знаменитого феникса.

– Завтра обязательно покажу. Доброй ночи! – попрощался лорд Игнис и приказал своей прислуге разместить гостей в комнатах, а камень света под пристальным присмотром охраны находился в убежище под дворцом.

### ***Планета Стаос. День***

Неподалеку от Леса Жизни, на пустом безжизненном поле, армия форолов готовилась к новой атаке, забираясь на летающие корабли. А за всем этим из окраины леса наблюдал их повелитель вместе с темным чародеем.

– *Pi нерло га шарег отэс*<sup>1</sup>? – спросил повелитель чародея, сжимая в руке копию камня света с Кройса.

– *Оор залори ольн сеор ледо*<sup>2</sup>, – ответил чародей. – *О линерло га шарег отэс*<sup>3</sup>.

– Найди и принеси мне его! – закричал повелитель, сломав камень в руке.

Сделав небольшой поклон, с недовольным выражением лица чародей переместился, а повелитель, сняв свой шлем, скрылся в лесу жизни.

### ***Планета Кройс. Утро***

К Байону в спальню ворвался Сарос, распахнул шторы, скинул одеяла с принца и воскликнул:

– Вставай! Нам пора.

На что сонный принц отвечает:

– Ты, как всегда, не вовремя. Такой хороший сон прервал.

– Да? Жаль. Ну что ж, бывает. А теперь извольте, ваше высочество, одеться и спуститься вниз, тебя все ждут, – выходя из комнаты, Сарос добавил: – Живо!

---

<sup>1</sup> Ты знаешь, где настоящий камень?

<sup>2</sup> Он указал только на это место

<sup>3</sup> Я не знаю, где настоящий камень.

С недовольным и сонным лицом принц Байон явился к столу, где утренняя трапеза была в самом разгаре. Обговорив все планы за завтраком, лорд Игнис, как и обещал, отвел короля и принца к белому фениксу. Это было необычайно красивое и странное создание, окруженное белым пламенем. Если обычное пламя обжигает, то белое пламя, наоборот, обладает целебным действием. С виду белый феникс был больше обычного ола с длинным хвостом и черными глазами.

– Это впечатляет! – удивленно сказал Байон. – Он и вправду последний из своего рода?

– Тс-с... Да, – шепотом ответил Игнис. – Он все понимает. Кстати, я дал ему имя Яр.

– Впервые вижу белое пламя, – сказал Сарос. – Это прекрасно. Какое отличие от обычного огня?

Подозвав Яра к себе, лорд Игнис дотронулся до феникса и сказал:

– Не бойтесь. Вы же хотели узнать разницу, так дотроньтесь до него.

Медленно шагнув вперед и приблизившись к фениксу, братья одновременно дотронулись до Яра. Ощущение было трудно передать словами. То чувство, когда теплота окутывает тебя и греет не только сердце, но и душу. Взглянув в глаза Яра, король Сарос, будто замер на некоторое время, а когда пришел в себя, то отошел от феникса.

– Что он тебе показал? – спросил Игнис, усевшись рядом с королем.

– Откуда ты знаешь? – сказал Сарос.

– Я забыл упомянуть, что Яр может тебе показать как прошлое, так и будущее.

– В этом и проблема, я не знаю, что я видел, прошлое или будущее.

– Твоему фениксу, очевидно, стало скучно и он улетел, – вмешался в разговор Байон. –

Что-то случилось?

Рассказав Игнису и Байону о своем виденье, где Сарос присутствовал на каком-то обряде с камнями света, Байон спросил брата:

– И сколько же их было?

– Четыре, – ответил Сарос.

– Четыре! – повторил Игнис. – Возвращаемся во дворец, нужно его осмотреть.

День и ночь они провели за изучением камня, но ничего не могли понять. Откуда он и для чего нужен? Король Сарос предложил доставить его в Амонд-Рин, но лорд Игнис сразу же отказался, напомним королю и принцу о предательстве хранителей. Отказ Игниса разочаровал Сароса, который не мог забрать камень насильно. Обдумав все, лорд нашел выход, который, по его мнению, должен был разрешить их противоречия. Взяв с братьев слово, что они никому не расскажут увиденное, Игнис тайно провел их к подземному городу, который находился под дворцом. Спустившись под землю на каменном лифте, Сарос и Байон проследовали за Игнисом по огромному светлому коридору, который привел их к величайшему и первому городу Кройса – Бон. Не считая того, что город был под землей, он не сильно отличался от городов на поверхности. Те же горы, леса и реки, не говоря о животных. Но самым поразительным и в то же время завораживающим было искусственное солнце, которое нельзя было отличить от настоящего. Сарос и Байон были настолько удивлены увиденным, что даже не заметили жителей. Однако голос, назвавший их имена, насторожил путников. Обернувшись, они увидели того, кого все считали погибшим и уже очень давно. Это был император Стаоса Бор. Как и все жители Стаоса, это был гуманоид высокого роста, как и вэрнианцы, с длинными черными волосами, маленьким аккуратным носом и треугольными глазными яблоками с каменными черными зрачками. Со светлым цветом лица и с тонкими бровями в виде рисунка из молний. Тело его обволакивала белая длинная накидка, а на голове красовалась та самая корона из единственного белого кристалла, который, как он сам утверждал, был создан высшими существами. По внешнему виду Бор не на день не постарел, он был все таким же, как и четыре тысячи лет назад.

– Это иллюзия? – остерегаясь спросил Байон.

– Нет, – ответил Игнис.

– Мы ждали вас, – прошептал император Бор. – Простите, что не сказали раньше, но мы не могли рисковать.

– О чем вы? Что здесь происходит? – уставившись на Игниса, спросил Сарос.

– Это Бор, император Стаоса, – разъяснил Игнис. – За вами все остальные жители, которые уцелели после того случая.

– Прошло четыре тысячи лет, – раскричался Сарос. – Ты хочешь сказать, что они столько живут здесь? Ты все это время знал и не сказал нам

– По моей просьбе, – вмешался Бор. – Я был тогда там, когда хранители безжалостно уничтожали мой народ вместе с демонами ночи и с теми, кто их прислал. Мы столько лет прятались лишь потому, что знали, что они нас ищут и не успокоятся, пока не уничтожат нас всех. У них везде глаза и уши.

– Вы могли сказать нам. Предупредить нас, – сказал Байон.

– Один раз мы уже так сделали, и это привело к смерти короля Харона, – объяснил император Бор. – Я тайно с ним встретился и все рассказал. Сначала он посчитал это безумием и отказал в помощи. Спустя пару лет он сам стал свидетелем их предательства, но было уже поздно. За каждым вашим шагом всегда следят.

– С предателями покончено. Почему вы еще прячетесь? – спросил Сарос.

– Ты уверен? К вашей семье долго подбирались, и я уверен, что под тайной завесой еще остались те, кого осчастливит ваша смерть.

– У нас нет времени на них. Форолы скоро захватят наши земли, и я уверен, что на этот раз вы не укроетесь под землей.

Споры и крики Сароса с Бором привлекли внимание детей и взрослых, проходивших рядом с ними, которых напугало услышанное. Император попросил Байона и остальных прогуляться по городу и спокойно поговорить. Король Сарос показал Бору камень света, который тот сразу же узнал. На мгновение император задумался, а когда пришел в себя, то начал рассказ о камнях:

– Давным-давно, когда еще на планетах зарождалась жизнь, началась великая вселенская война. Шла она миллионы лет и не в одном месте, а повсюду, где появлялся свет и притаилась тьма. Не знаю, кто победил в других галактиках, но в нашей победу одержал свет. Уничтожить тьму свет не мог, только лишь запечатать. Тогда-то с помощью белой магии и высших существ, были созданы камни света, которые заточили тьму в клетке навечно. А сами камни были разделены между высшими существами и спрятаны, чтобы никто и никогда не смог высвободить это зло. Эту легенду я слышал еще в детстве, когда был ребенком. Насколько я помню, в вашей «Книги Памяти» изображены эти камни.

– Так вот что изображено на книге, а я-то всегда думал о том, что же означают эти камни, – удивился Байон. – А меч, который расположен между ними, тоже служит для печати, или это просто рисунок?

– Этого я не знаю, как и того, что это настоящий камень света, – ответил Бор.

– И как же нам проверить? – спросил Сарос.

– Опустить его в источник хранителей, – осматривая камень сказал Бор. – Нет ничего могущественнее и загадочнее источника. Если кто и знает, то только он.

– Вы говорите так, будто источник это, что-то живое, – ухмыльнувшись сказал Байон.

– А ты спроси своего брата, – взглянув на Сароса, сказал император.

– Я потом все объясню, – сказал Сарос. – Значит, его нужно лишь опустить в источник.

Думаю, хранители это сами сделают.

– Нет! – перебил Сароса Бор. – Не отдавай камень хранителям. Ты сам должен опустить его в источник.

– Я же сказал – предатели мертвы. Ларнэс и остальные хранители хранят верность и все так же стоят на страже Вэрноса.

– Простите, что перебиваю, но как вам удалось создать солнце? – спросил Байон.

– С помощью солнечных батарей и силового барьера, – объяснил император. – У нас много новых проектов, которые помогут вам в сражении против форолов. Идите за мной, я вам все покажу.

– Так вот откуда у вас столько новых игрушек, – прошептал Байон Игнису. – Заперли их под землей и заставляете их работать, как рабов. Тебе должно быть стыдно.

– Что? – возмущенно закричал лорд Игнис. – Это не так!

– Успокойся! Я всего лишь пошутил. Пойдем, мы отстали от остальных.

– Ты права, Эйра, он ничуть не изменился, – прошептал про себя Игнис и поспешил за Байоном.

## Глава 5. Надежда

### *Зэрон. Ночь*

Прошло три месяца со дня, как хранитель из Вэрноса Кнар и миранец Чен остались в гостях у племени йонор. И с каждым днем форолы приближались все ближе и ближе к зеленому городу, где укрывались жители йонора. Кнар полностью лишился своих сил и крыльев, став обычным смертным вэрнианцем, с чувствами и эмоциями. В качестве благодарности за убежище, которое старейшины так любезно предоставили, Чен и Кнар помогли зэронцам удержать посты. В одно чудесное солнечное утро птицы только запели свои трели, а жители еще не проснулись, раздался взрыв, а потом тишина. Спустя минуту послышался второй, а затем и третий взрыв, который произошел неподалеку от городка. Поднялась тревога, и всех жителей эвакуировали в безопасное место. Все воины под командованием воительницы Трэи направились встречать врага. Боевые летающие корабли форолов разбомбили все блокпосты йоноров в лесу. Вражеские войска удалось сдержать ловушками, расставленными лесным народом, а тех врагов, кто все-таки сумел прорваться, добивали воительницы.

Озлобленный военачальник форолов, которому удалось сбежать от Чена и Кнара, вернулся с огромной армией. Жажда мести сжигала его черное сердце изнутри, ибо он поклялся своему повелителю, что уничтожит всех жителей леса, а хранителя приведет живым. Хоть и ненадолго, но храбрые воины йонора все-таки смогли удержать врага, пока все жители не оказались в безопасности. Трэя потеряла большую часть своих воинов и приказала остальным отступить и скрыться в гуще леса. Погода благоволила воинам леса, которые сумели укрыться в густом тумане, накрывшем всю местность. Вернувшись в пустой лагерь, Трэя приказала своим защитникам осмотреть городок еще раз, чтобы удостовериться, что никто не остался. Сама же воительница зашла в зал старейшин, где застала свою мать, в одиночестве сидящую за огромным столом.

– Что ты здесь делаешь? – удивленно спросила Трэя. – Почему ты не ушла с остальными старейшинами?

– Не могла покинуть дом, – с расстроенным голосом сказала Лола. – К тому же я знала, что ты вернешься и не уйдешь, не осмотрев каждый уголок городка.

– А если бы меня убили?

Старейшина поднялась из-за стола и медленно подошла к Трэе.

– В таком случае мне незачем было бы жить.

– А как же остальные жители. Про них ты забыла? – прошептала Трэя, обняв свою мать.

– Твоя жизнь для меня дороже всех жителей, – ответила Лола, и по щеке ее катилась слеза.

Спустившись на подъемнике, Лола и Трэя с воинами оставили городок и поспешили за жителями, которых вместе с небольшой группой стражников сопровождали Кнар и Чен. По тайной тропе сквозь густую чащу жители йонора пробирались два дня и две ночи. Дальше их путь лежал через перевал Нар, который было довольно трудно пройти, учитывая, что среди жителей были старики и дети.

Народ йонора нагнали Трэя и остальные. Перебравшись через перевал, Трэя устроила привал, который все так долго ждали. Пока все жители и воины йонора отдыхали, форолы вторглись в пустой лесной городок, где не было ни души. Военачальник был в такой ярости, что перебил десяток своих воинов на глазах у остальных форолов, наводя на них ужас, а капитанам пригрозил, что если к утру они не найдут жителей, то их головы так же покинут их тела.

Тем временем на одной из вершин гор, под которыми устроили привал зэронцы, Трэя с остальными старейшинами обсуждали дальнейший план. Наступил вечер. С севера преры-

висто дул холодный ветер. Старейшины решили спуститься с горы и погреться у костра, что посоветовали и задумавшейся Трэе, которая любезно отказалась. Одиночество капитана скрасили миранец и вэрнианец, решившие составить ей компанию и поделиться своим планом.

– Куда ты их ведешь? – спросил Чен.

– В безопасное место, – холодно ответила Трэя. – Не надо ходить вокруг да около, скажите, что вам нужно.

– Ладно... Скажу прямо. Тебе не защитить их на Зэроне.

– И вы предлагаете отвести их на одну из ваших планет, – словно читая мысли своих собеседников, сказала Трэя, а потом твердым голосом добавила: – Нет.

– На Вэрнос, – посоветовал Чен. – Я не уверен, что Миран в безопасности.

Не ответив ничего, Трэя направилась к спуску, но Кнар преградил ей дорогу, сказав:

– Они идут, и тебе не спасти всех. Мы недалеко от портала. Твоих воинов достаточно, чтобы перебить охрану. Другие племена тебе не помогут, и ты зря погубишь их.

– Прочь с моей дороги! – закричала Трэя. – Никто не спрашивал вашего мнения о том, как будет лучше моему народу.

– Не прошло и месяца, как они захватили вашу планету, – рассудил Чен. – А сколько дней понадобится, чтобы стереть ваши племена? Думаю, что три.

Трэя продолжила спуск, сделав вид, что ничего не слышала.

– Без нее нам не одолеть форолов у портала, – сказал Кнар, обратив свой взор на то, как солнце садилось, оставляя за собой желтоватые отблески заката.

– Да, – задумчиво ответил Чен, взглянув на померкшее небо.

Наутро Трэя приказала солдатам разбудить всех жителей и немедленно отправляться в путь, а сама поспешила к portalу с небольшой группой из двадцати воинов, включая Чена и Кнара.

– Как остальные узнают, если мы захватим портал? – спросил Чен, нагнав Трэю идущую впереди.

– Не волнуйся, узнают, – ответила Трэя.

### *Планета Вэрнос. Амонд-Рин. День*

Дети наслаждались ярким солнцем, которое быстро сменил первый весенний дождь в году, а за ним подул легкий и теплый ветерок. Кто-то даже не заметил эти перемены – например, принцесса Адрастея, которая так отчаянно пыталась найти ответы. Не прошло и месяца, как Эйра покинула Вэрнос и отправилась на Мофу в поисках того, кто сможет перевести белое наречие. Так как король Сарос отсутствовал, принцессе Адрастее приходилось следить за порядком в королевстве до его прихода. В тронный зал, где на месте своего брата восседала принцесса, вошел Ронас и, почтительно поклонившись, сообщил важную новость:

– Принцесса! Рояны явились во дворец. У них важные новости.

– Проводи их в Зал Советов, я скоро буду, – ответила принцесса Адрастея.

Кивнув головой, Ронас немедленно направился к роянам и, встретив их, проводил в зал. Принцесса не заставила гостей долго ждать и явилась сразу же за ними. Как оказалось, Итара не было среди роянов, а Илайн был в окружении четырех воительниц. Поприветствовав друг друга, принцесса и рояны уселись за свои места.

– Неужели это сестры смерти? – удивленно спросила Адрастея.

Все сестры были в плащах с капюшонами и масках, скрывая свои лица. Воительницы были одеты в легкие и открытые доспехи черного цвета. У каждой из них было свое особенное смертельное оружие.

– Да, ваше высочество, – ответил Илайн. – Я знаю правила, но они больше не отходят от меня ни на шаг.

– Мне очень интересно, почему?

– Дело в том, что меня пытаются убить.

– И поэтому вы нарушаете правила, – перебив Илайна сказала Адрастея. – Уверю вас, что здесь вам ничего не грозит, и поэтому прошу ваших внучек покинуть зал.

– Не сочтите за дерзость. Ваше высочество! – сказала одна из сестер. – Но мы не можем этого сделать.

Достав свой меч, Ронас направился к сестрам, но был остановлен Адрастеей, которая улыбнулась в ответ на дерзость одной из внучек рояна.

– И кто же такой вас пытается убить? – спросил недовольный роян Артак.

– Я и сам не знаю. Они пробрались в мою крепость и ждали меня в моей спальне, – сказал Илайн. – Моих лучших солдат отравили. Такого еще не было.

– Мы позже все это обсудим, а теперь позволь, Ронас сопроводит твоих внучек к выходу. И это уже не просьба! – со злостью произнесла Адрастея.

По просьбе своего рояна воительницы направились за Ронасом к выходу.

– Итак?.. – спросила принцесса Адрастея.

– Итак, – повторил роян Илайн, – до меня дошли слухи, что Итар безжалостно уничтожает всех, кто покрывает сбежавших из темницы тварей. Он жаждет крови, и связано это с потерей Тана и его семьи.

– Я предупреждала его, – повысила голос Адрастея. – Он ослушался приказа.

– Принцесса. В данном положении я бы посоветовал вам не ссориться с Итаром.

– Он прав, – продолжил Артак, – враг у порога, и нам нужны все войска, чтобы справиться с ним.

– Вот как! И оставить все как есть? – сердито буркнула принцесса.

Рояны поняли, что рассердили ее еще сильнее.

– Хочу вас предупредить заранее, – встав из-за стола, продолжила Адрастея, – если король Сарос об этом узнает, то достанется не только Итару, но и вам.

Поглядывая друг на друга с испуганным и в то же время растерянным видом, рояны еще раз попросили принцессу сохранить эту информацию в тайне, а взамен они обещали, что разберутся с Итаром, пока это не сделал кто-то другой. После равнодушной беседы рояны тут же покинули дворец и направились в восточные земли выполнить обещание. Принцесса поручила Ронасу тайное задание, о котором никто не должен был узнать.

На следующее утро во дворец явился командующий Фарасар. По его выражению лица можно было понять, что новости у него были неутешительные. Принцесса это поняла, как только его увидела и пригласила командующего на прогулку по саду на заднем дворе дворца.

– Принцесса, у меня плохие новости, – сказал Фарасар. – Отряд, который я отправил, исчез вместе с Дефорионом.

– Хм-м. С чего вы это взяли? – спросила Адрастея.

– Голова одного из отряда была вечером доставлена на скакуне следопыта. Я в тот же миг отправил троих лучших следопытов, и они подтвердили мои опасения. На наш отряд напали, но не твари и не темные змеи...

– Тогда кто?

Достав из сумки отрезанный кусочек синего плаща, Фарасар добавил в полголоса:

– Дозорные из восточных земель.

– Итар...

– Ваше высочество! – воскликнул Фарасар. – Может, роян об этом даже не знает.

– Этого мало, чтобы обвинить его в чем-либо. Подождем, пока король Сарос вернется, а потом решим, что делать дальше.

– Вы так же мудры и рассудительны, как ваша мать, – сделав небольшой поклон, добавил Фарасар. – Позвольте откланяться.

С недовольным видом командующий южными войсками покинул дворец. Вести, которые принес Фарасар, сильно огорчили принцессу, вся надежда оставалась на роянов, давших обещание. Хоть Адрастея и была дома, но сердце ее тосковало по братьям, от которых не было новостей больше месяца.

### *Планета Кройс. Подземный город Бон*

Осмотрев все окраины величайшего подземного города, король Сарос и принц Байон решили вернуться на Вэрнос и найти ответы на вопросы, которые не давали им покоя. Император Бор проводил своих гостей до подъемника, где и дал последний совет братьям.

– Не развязывайте войну напрасно. Тот, кто вам поможет, тот вас и погубит.

– Какую войну? О чем вы? – спросил Сарос.

– Вернувшись домой, вы все поймете.

– У меня еще один вопрос, – сказал Байон, – у вас постоянно день?

– Нет. День сменяется ночью, которая наступит очень скоро, – ответил Игнис.

– У меня нет слов. Это, это магия.

– Мы не прощаемся. Скоро мы встретимся вновь, – сказал император Бор и направился в город.

Поднимаясь на подъемнике, король Сарос не мог выкинуть из головы слова Бора, а принц Байон задумался о смене дня на ночь, которую он так сильно хотел увидеть. Лорд Кройса проводил короля и принца к порталу и передал им по маленькой черной рукоятке от мечей.

– Решил сэкономить на лезвии? Или хочешь, чтобы наши мастера вставили их? – пошутил Байон.

– Ценю твое чувство юмора. Это подарок императора Бора, – объяснил Игнис. – Он хотел, чтобы я вам их отдал. А это Адрастее, – передает еще одну рукоять Байону. – От меня.

– Так он хочет лезвия. Мог бы и сам попросить, мы бы не отказали.

– Это новые щиты с силовым барьером. Неважно, откуда вас атакуют, со спины или с боку. Видите красные камни? – указывая на рукоятки продолжил Игнис. – Они и выпускают барьер.

– И как они работают? – спросил Сарос, рассматривая рукоятку.

– Нажимаете на камень и можете положить рукоятку даже в карман. Не советую им пользоваться в пещерах или там, где нет солнца. Заряд расходуется очень быстро.

– А как они заряжаются? – спросил Байон.

– От солнечной энергии. Это пока прототипы. Они еще не доработаны. Так что щиты берите в любом случае, – предупредил братьев Игнис.

– Это само собой. Так хотелось навестить школу, – сказал Байон.

– В другой раз.

– Да...

– Мы сообщим, как только что-нибудь узнаем, – сказал Сарос и прошел через портал.

Стукнув кулаками, Байон попрощался с Игнисом и поспешил за Саросом и его охраной.

### *Планета Зэрон. Близился вечер*

Кнар с зэронцами дожидались Чена и Трэю, которые отправились на разведку, забравшись на одну из вершин у портала.

– Горстка, как я и обещал, – прошептал Чен.

– Да. Но это не простые солдаты, с которыми мы сражались, – сказала Трэя, наблюдая в дальнотзор. – На них другие доспехи. Поэтому их так мало.

– Форолы как форолы, и неважно, как они одеты или как выглядят. Мы их перебьем.

– Идем к остальным. Нужно атаковать немедленно, ночью форолы видят лучше, чем днем.

– Я этого не знал, – добавил Чен и поспешил за Трэей к отряду.

Так как времени было мало, Трэя быстро рассказала план атаки и повела всех к порталу. Устраняя одного форола за другим, зэронцы перебили всех стражников, не поднимая шума. Кнар поспешил к замку управления, чтобы включить портал, но кристалла там не оказалось. Один из форолов остался в живых и попытался сбежать, но стрела Трэи настигла его прежде, чем он успел подать сигнал.

– Отлично! – закричал Чен. – Он был единственным, кто мог знать про кристалл, а ты его убила.

– Он бы все равно не сказал, – ответила Трэя, вытащив свою стрелу с мертвого форола.

– Откуда ты знаешь? – спросил Чен.

– Мы не раз пытали их. Не знаю, что с ними делают, но боль они явно не чувствуют.

– Может, потому что вы не знаете, как ее причинить? – сказал Чен.

– Успокойся, – ответила Трэя. – Мы сделали все, что могли.

– Уходим! Подкрепление идет! – прокричал один из солдат.

Миранец был так зол, что не хотел уходить, а остался дожидаться вражеского подкрепления. Трэя вырубил Чена сильным ударом по голове, Кнар подхватил его на плечо, и вместе они побежали прочь от портала. Форолы прибыли на кораблях, и когда высадились, то начали рыскать вокруг. Один из зверей учуял запах зэронцев и повел солдат по следу, ведущему к серым горам. Один из кораблей направился напрямиком к горам и по дороге заметил Кнара с Ченом на плече и зэронцев, бегущих со всех ног. Трэя выпустила пару стрел в летающий корабль, но не смогла повредить его. Форолы не заставили себя долго ждать и выпустили ответный огонь, уничтожив половину отряда одним залпом. Внезапно началась сильная буря, которая подхватила всю пыль с земли, накрыв одновременно и преследователей, и убегающих. Ветер был настолько сильным, что подхватил двух зэронцев и унес их. Корабль не смог долго выстоять против такой бури и рухнул на землю столь же быстро, сколь и взорвался. Неподалеку были огромные валуны камней, куда поспешил оставшийся отряд Трэи, но не успел добраться. Могучий вэрнианец шаг за шагом пробирался сквозь эту бурю. Когда ветер подхватил и Трэю, то Кнар успел схватить ее за руку и, закинув на другое плечо, продолжил путь. Добравшись до валунов, он скинул Чена на землю как мешок с камнями, а зэронка сама спрыгнула с его плеча.

– Спасибо, – с неохотой Трэя поблагодарила Кнара, который кивнул головой и уселся на землю.

Чен, держась за голову, со стоном открыл глаза и больше минуты неподвижно лежал на земле. Потом медленно поднялся на ноги и, прищуриваясь, оглядывался по сторонам, не понимая, где он и что происходит. Увидев знакомые лица, миранец успокоился и подошел к Кнару, который все так же задумчиво сидел на земле.

– Что случилось? – спросил Чен и присел на землю рядом с Кнаром.

– Из-за вас я потеряла своих лучших воинов, – сказала Трэя, наблюдая за ураганом, который никак не утихал.

– Как потеряла? Да что же произошло?

– То, что нас атаковал один из кораблей форолов и уничтожил моих солдат. Да еще и эта буря добила оставшихся.

– Эта буря спасла нам жизнь, – добавил Кнар, – корабль уничтожил бы нас всех.

– Вот, значит, что случилось, – сказал Чен. – И что дальше?

– Дальше я догоню своих, – пояснила Трэя. – Вы можете идти, куда пожелаете, но только не со мной.

Как только ветер стих, Трэя оставила Кнара и Чена и поспешила к серым горам. Наступила ночь. На небе не было ни облачка, а звезды светили так ярко, что освещали всю округу. Не зная, что дальше делать, Чен отправился вслед за Кнаром, который решил найти кристалл и вернуться на Вэрнос. Миранец всю дорогу повторял: «Это плохая идея». Но упрямого хра-

нителя это не остановило. Он просто продолжал идти в сторону портала. Из серых гор донесся взрыв, а потом и второй, третий... Обернувшись, Кнар и Чен увидели, как корабли форолов открыли полномасштабный огонь по серым горам, куда пошла Трэя. Часть гор была полностью разрушена. Огонь прекратился, и через пару секунд корабли улетели. Как только шум утих, миранец и вэрнианец продолжили путь к portalу, изредка оглядываясь назад.

Наступил рассвет. Чен и Кнар издали наблюдали за порталом, который один из форолов намеривался открыть.

– Нужно забрать кристалл, – прошептал Кнар. – Идем.

– Стой! – предупредил Кнара Чен. – Что-то здесь не так. Думаю, что это ловушка.

– Сейчас или никогда, – сказала Кнар и поспешил к portalу.

Раскидывая форолов, как детей, Кнар пробился к замку и чуть было не схватил кристалл, как его отбросил военачальник.

– Я долго этого ждал, – проговорил он и набросился на Кнара.

Пока все форолы наблюдали за схваткой между военачальником и Кнаром, Чен пробрался на один из их кораблей и открыл огонь из всех пушек. Нажимая на все кнопки подряд, миранец сбросил один из зарядов, который уничтожил всех вражеских солдат поблизости. От взрывной волны Кнар и военачальник отлетели на десятки метров. Воспользовавшись моментом, хранитель поспешил к замку и настроил портал на Вэрнос, где с другой стороны вэрнианцы сразу же открыли проход. Кнар подал сигнал миранцу, который увидел, что путь открыт, направил корабль в сторону военачальника, а сам спрыгнул и побежал к portalу из последних ног. Прибывшие корабли форолов открыли огонь по открытому portalу и уничтожили стражников Вэрноса на другой стороне. Кнар прошел через портал и дожидался бегущего к нему Чена, который уже был на расстоянии вытянутой руки. Портал внезапно закрылся и миранец пробежал насквозь, но никуда не попал, а остался на Зэроне и был схвачен форолами в плен. Что же насчет Кнара, то он все так же остался стоять на том самом месте у портала.

Израженный военачальник форолов встретил Чена, который улыбнувшись сказал:

– Живучая тварь.

В ответ военачальник вырезал на лбу миранца клеймо, в форме треугольника.

– *Сэ орвлэ ор* (на арену его), – произнес хриплым и жутким голосом военачальник.

– *Орвлэ! Орвлэ!* – прокричали форолы и затащили Чена в корабль.

Военачальник надел свой шлем и, оглядываясь на закрытый портал, взошел на борт летящего корабля.

## Глава 6. Выбор: часть первая

Время летит так быстро, что многие из жителей даже не замечают, куда подевались их года. Кто-то проживает свои сотни лет в мире и спокойствии, окруженный любовью до конца своих дней. Но есть и такие, которые на протяжении своей долгой жизни познают лишь горе и печаль. И многие из них отдали бы тысячу лет за короткий промежуток счастливой жизни. Среди этих многих оказался и Кнар, который не раз задумывался, что было бы, если бы он сделал другой выбор. Выбор, который позволил бы ему жениться на любимой, завести семью и прожить счастливую жизнь.

Много сотен лет назад в одно прекрасное утро на берегу у белого озера Аор, которое находилось на северной границе королевства Амонд-Рин, состязались в дуэли два ребенка. Одеты они были в деревянные доспехи и вооружены были деревянными мечами. Их лица закрывали железные шлемы. Может, для других детей в этом возрасте это всего лишь игра, но не для этих двоих. Столкнувшись в поединке, юные воины не уступали друг другу и мастерски обращались с палками, как с настоящими клинками. Но в конце концов сокрушительный удар одного из них привел к победе. Сняв шлемы, воины показали свои лица и, как оказалось, победу одержала кареглазая девочка с длинными светлыми волосами. А второй был голубоглазый блондин с короткой прической.

– Ты был близок к победе, Кнар, – улыбнувшись сказала девочка.

– Как всегда, – ответил мальчик, поднявшись с земли. – Нужно поспешить, мы опаздываем на занятия.

Спрятав свое снаряжение под камнем, дети уселись на скакуна и поспешили на уроки. Через леса и реки они добрались до школы, которая находилась в столице северных земель, в городе Камиргон.

Это был первый великий город в королевстве, в строительстве которого участвовали более тысячи вэрнианцев. Управляющий городом лично настоял на создании первой школы в Камиргоне. Все приходили в столицу северных земель, чтобы посмотреть на это великое творение. Сооружения на то время считались самыми высокими. Дома – огромными. Башни – могучими.

Увидев эту красоту, король Амонд-Рина попросил управляющего Ехга построить королевский дворец еще лучше и прекраснее, чем этот город. Это был полноватый вэрнианец с лысиной на голове и тонкими усами. Управляющий счел это за честь и с удовольствием согласился. Закончив строительство Камиргона, Ехга немедленно приступил к важнейшему заданию, которое ему поручил король.

После занятий в школе дети, которые хотели улучшить не только знания, но и боевые навыки, оставались на дополнительные уроки, которые проводили лучшие воины королевства. Кнар не был один из тех, кто жаждал знаний или хотел стать сильнейшим воином. Но все равно оставался из-за кареглазой девочки Айны. Жили они по соседству, неподалеку от их тренировочного места. Они оба были единственными детьми у своих родителей. И оба лишились отцов, которые отдали свои жизни, защищая границу королевства от раллов. Раллы – это дикари из забытых земель, которые объединились со зверями и устраивали набеги, уничтожая все живое.

Айна решила пойти по стопам отца и стать воительницей, как когда-то это сделала великая принцесса Клирия. Кнар напротив, отказался стать воином, но не мог ей этого сказать. Он показывал, как усердно тренируется, но на самом деле его сердце охватило страх. Ведь он был тогда там, когда его отец, спасая Кнара и других детей, пожертвовал собой. С тех пор прошло три года, но кошмары о том дне не оставляли мальчика. Держа в руке клинок отца, Кнар каж-

дый раз вспоминал этот страшный момент и ронял оружие на землю. Боязнь смерти настолько охватила его разум, что он ничего не мог с этим поделать.

Шло время. Пролетали года. Маленький мальчик и девочка повзрослели. Айна с отличием закончила школу и поступила на курсы воительниц. Что насчет Кнара, то он с трудом, но тоже отучился до конца, однако пойти на воинские курсы отказался. Вечером того же дня на том самом месте, где все это время тренировались Айна и Кнар, они встретились в то же время, как и всегда. Повзрослевшая Айна пришла в форме воительницы, которую получила утром. Увидев ее, Кнар вскочил на ноги и, сделав серьезное лицо, произнес:

– Аа-а-ммм... Ты получила форму.

– Мне идет? – сделал несколько разворотов, спросила Айна.

Почесав затылок, Кнар задумался, а потом сказал:

– Э... Ну... Скажем, не так уж хорошо сидит. Все униформы такие открытые, или ты сама выбирала?

– Сама! – отрезала его Айна. – Правда плохо сидит? Униформа одна, размеры разные.

– Ну понятно. Тебе просто нужен размер побольше.

– Ладно, завтра разберусь. А теперь поговорим.

Присев на траву, Айна с недовольным видом спросила Кнара:

– Почему ты не поступил на воинские курсы?

– Я не хочу сейчас об этом говорить, – желая улизнуть от ответа, Кнар попытался сменить тему, – посмотри какой красивый закат.

– Мы его уже сотню раз видели. Что с тобой творится? Ты что-то пытаешься скрыть от меня.

– Я не хочу быть воином! – закричал Кнар.

– А для чего ты столько лет усердно тренировался? Чтобы стать кузнецом?

– Я поздравляю тебя с поступлением. Уверен, что ты станешь отличным воином, – сказал Кнар.

– Ты можешь поделиться со мной. Мы же с детства вместе, – прошептала Айна. – Что тебя тревожит?

– Это мой выбор, – ответил Кнар и ушел оттуда, оставив Айну одну.

Прошел год с последней встречи Кнара и Айны, которая стала лучшей воительницей на курсе и вступила в тайный женский отряд, под названием «Миоз». Отряд этот занимался разведкой. Подчинялись они только королю и королеве. Отряд состоял из десяти девушек, каждая из которых в совершенстве владела всеми видами оружия. Одеты они были в серебряные легкие латы, специально откованные по форме их тела, и носили магические накидки с капюшонами под названием «Дэгол» – хамелеон. Как и говорила Айна, Кнар стал кузнецом и остался жить рядом с мамой. С раннего утра и до поздней ночи из кузницы доносился удар молота, который ни на минуту не прекращался. Всю злость Кнар срывал на молоте, выковывая необычайно крепкие мечи и щиты невиданной красоты. Как только до короля дошли слухи о таком мастере, он немедленно же послал за ним. По приказу короля Пожгара Кнара доставили во дворец, который пока не был достроен. Лучшие мечи и щиты кузнец захватил с собой. Увидев творение мастера, король был в восторге и предложил Кнару стать королевским кузнецом. Вежливо отказавшись, Кнар вернулся домой.

Спустя полгода Пожгар сам явился к молодому кузнецу и попросил его отковать ему королевские доспехи для него и его жены из редкого металла красного цвета. Кнар с радостью согласился и трудился над ними больше месяца. Смешав красный металл с золотистым и добавив в них маленькие магические камни, он выковал королевские доспехи такой прочности, что чешуя дракона рядом с ними была как обычный доспех. Доспехи, откованные молодым кузнецом, стали королевским достоянием и передавались от отца к сыну и от матери к дочери. Кнара прозвали лучшим кузнецом Вэрноса.

Прошло еще два месяца. Подул холодный ветер, и на смену дождливой осени пришли солнечные морозные дни. Деревья начали погружаться в глубокий сон, а яркое солнце больше не согревало землю, как и всегда, когда приближается зима. Руда, из которой молодой кузнец ковал оружие, кончилась, и он решил отправиться к подножью горы Цин, где по слухам руды было больше всего. Позавтракав, Кнар собрал вещи в дорогу и, встав у порога, попрощался с матерью.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.