

18+

Инна Айрапетова

Путь Добра



Инна Айрапетова

Путь Добра

«Издательские решения»

Айрапетова И.

Путь Добра / И. Айрапетова — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-830339-5

Добро и Зло — два вечных соперника. Это известно каждому из нас. Их борьба может быть интересной, захватывающей, полной ярких, а иногда и трогательных моментов. Но даже во время решающих сражений Добра и Зла в мире всегда найдется место для любви. Книга «Путь Добра» расскажет о самых невероятных приключениях и чудесах, которые, безусловно, приведут ее многих героев к миру, покою и счастью...

ISBN 978-5-44-830339-5

© Айрапетова И.
© Издательские решения

Содержание

Глава первая	6
Глава вторая	7
Глава третья	8
Глава четвертая	11
Глава пятая	14
Глава шестая	19
Конец ознакомительного фрагмента.	21

Путь Добра

Инна Айрапетова

Инна Айрапетова *Фотограф*

© Инна Айрапетова, 2020

© Инна Айрапетова, фотографии, 2020

ISBN 978-5-4483-0339-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Глава первая

На склоны гор сквозь зеленые ветви деревьев пробивалось яркое солнце. Живые ручьи освещались его теплыми лучами. Изумрудную зелень едва затрагивал легкий ветерок. Почти каждый, кто проходил мимо этой картины, не мог не остановиться: он непременно рассмотрел бы возвышенные скалы, поглядел на каменисто-песчаные дороги и, скорее всего, устремил свои глаза вдаль, ведь там вид был еще живописнее: таких изворотливых морских волн, таких обширных каменистых берегов, таких удивительных растений и птиц не было ни в одном другом уголке этой страны. Впрочем, о самой стране мы поговорим чуть позже, а сейчас вернемся к природе, ведь многие места там настолько уникальны и многообразны, что хочется посетить их сразу, хотя всех не перечислить. Одним из таких мест был берег реки Райсет, куда люди обычно ходили смотреть на закаты и восходы. Порой возле реки собиралась целая толпа народа, особенно вечером. И тебе, милый читатель, стоило бы представить себя в этом чудном местечке и также полюбоваться на заходящее солнце, ведь этот закат будет в жизни страны последним...

Глава вторая

А теперь обратим внимание на политическое устройство описываемого мной государства. В первую очередь следует сказать, конечно, о его главе. Имя его было Эдвард. Избирая Эдварда в качестве своего правителя, народ не сомневался в том, что он сможет не только властвовать над ним, но и поощрять за всякого рода подвиги, помогать бедным, содержать многочисленную армию. И ожидания людей оправдались: Эдвард был не только рациональным и гуманным правителем, но и храбрым воином, прекрасным главнокомандующим. Тем не менее, Эдвард не пренебрегал собственной личной жизнью, и даже это могло пригодиться в жизни страны: свою возлюбленную Кэтрин он назначил заместителем правителя на случай каких-либо казусов. Немаловажную роль играли ее подруги. Первая, Александра, занималась вопросами тыла армии. Кстати, Эдвард заметил ее способности почти сразу после знакомства с ней: Александра имела довольно боевой характер и, несмотря на хрупкость своего телосложения, обладала весьма большой для девушки физической силой, которая дополнялась силой духовной. Эдвард, в свою очередь, учил Александру чему-то новому, и она буквально на лету схватывала правила действий на поле боя, различные военные хитрости и прочее. Другая подруга Кэтрин, Виктория, заведовала магическими делами. Она была своеобразным человеком. О ней мы поговорим в следующей главе.

Глава третья

Виктория была ученицей приятельницы своей матери. Эта приятельница являлась одним из самых известных магов страны, и мать Виктории попросила ее научить девочку магическим делам, поскольку наша героиня имела необыкновенную усидчивость, тонкий ум, стремление к знаниям и вообще не раз мечтала стать великой волшебницей. К тому же, магия была очень востребована в жизни страны, а Виктория искренне желала помочь ей. Так, Виктория постепенно освоила азы магии и даже начала создавать какие-то новые снадобья и волшебные предметы, чем заслужила популярность среди народных масс, хотя большинство людей не знали ее в лицо и не общались с ней. Тем не менее, вскоре после смерти своей учительницы Виктория добилась даже большего, чем она: юная волшебница не только приобрела известность, но и стала главной в среде авторитетных магических деятелей.

На этом знакомство с Викторией не заканчивается. Можно даже сказать, что оно будет на протяжении всего романа. Тебе, милый читатель, наверняка хотелось бы знать главную героиню в деталях. Начнем, пожалуй, с портрета. Это была девушка маленького роста и среднего телосложения, обладавшая нечеловечески большими глазами и миниатюрными губками, нижняя из которых слегка выдавалась вперед. Из-за удивительной бледности кожи ее густые каштановые волосы казались почти черными. Ходила она легко и быстро. И вот однажды ей нужно было купить новые весы для измерения массы жидкостей малого, можно даже сказать, незаметного, объема. Ей, как обычно, не составило большого труда дойти до магазинчика, находившегося примерно за полтора километра от ее дома. Времени она потратила немного, но этот день навсегда запомнился ей. О том, что тогда произошло, будет сказано позже, а сейчас, дорогой читатель, сообщу тебе кое-что о других героях.

Неразлучные друзья, Серж и Альберт, гуляли по морскому берегу и вели активную беседу. Однако когда они подошли ближе к морю, оба из них внезапно замолчали и задумчиво поглядели на прибрежные волны. Коричневые волосы Альберта развевались по воздуху и приносили ему таким образом большое удовольствие. Серж же на ветер внимания не обращал, он выглядел так, будто ожидал чего-то нового. Тут Альберт заговорил:

- Сегодня прекрасная погода, не так ли?
- Да, Альберт, только, может, пойдём дальше?
- Согласен. Идем на речку?
- На речку! И заодно споем что-нибудь.
- Давай. Я пошел за гитарой и флейтой, идёт?
- Да.

Надо сказать, Серж очень хорошо играл на гитаре, а Альберт предпочитал музыкальные инструменты сравнительно небольшого размера. Виолончель, к примеру, его не привлекала, зато шарманка была в самый раз. Ну, не будем отвлекаться от главного. Серж встретил Альберта с инструментами, и вскоре они оказались сидящими вместе на берегу реки.

Виктория тем временем искала в магазине подходящие весы.

- Возьми большие, золотые. Они самые красивые, – уговаривала ее продавщица.
- Да мне не для украшения. Подойдут как раз маленькие.
- Тогда рекомендую серебряные. Они и долговечны, и в любой интерьер впишутся.
- Нет, я, пожалуй, возьму медные. Сколько они стоят?
- Пятнадцать серебряных монет.
- Пожалуйста.
- Держи. Спасибо за покупку!
- Не за что. Тебе спасибо! До свидания.
- До встречи! Приходи еще!

А Серж, как и ожидалось, стал запевать песню:

Голос Сержа с каждым куплетом возвышался все больше и больше, и ближе к концу песни он стал петь так, как не поет ни один оперный певец, так, что Альберт вдруг перестал играть на флейте и застыл в изумлении. Сам Серж, по-видимому, тоже пришел в не совсем обычное состояние и, сыграв последние ноты, невольно выпрямился и встал. Альберт наблюдал за ним, не спуская глаз. Прошло примерно полминуты, но Серж все стоял в неподвижной позе. Альберт забеспокоился:

– Серж! Что с тобой? Садись!

Серж послушно сел на прежнее место. Однако он не перестал задумчиво глядеть вдаль. Казалось, что, произойди какое-нибудь стихийное бедствие, он бы сидел как ни в чем не бывало.

– Серж, – повторил Альберт, – ты чего?

– Да так... Предчувствие...

– Хм... А я думал, тебе плохо.

– Я тоже...

Альберт усмехнулся.

– Знаешь, – промолвил Серж, – позволь мне сегодня остаться здесь дольше, чем обычно... Пожалуйста...

– Конечно! Я и не возражаю! А что?

Не успел Серж ответить, как его потрясла следующая картина: мимо друзей прошла Виктория с весами, только что купленными в магазине.

– Ха-ха! Ну точно Фемида! – заметил Альберт. – Ей бы еще глаза завязать! Правда, Серж?

– Да... – проговорил Серж дрожащим голосом.

– Это правда, что мысль материальна. Что и говорить, я сам нередко с таким встречался.

– Я тоже...

– А еще, бывает, хочу побывать там, где я никогда не был, иду так, мечтаю, и вдруг перед глазами желанное местечко!

– И я тоже...

– Согласен, – сказал, слегка засмеявшись, Альберт, – ты мне на пути часто встречаешься. Вообще, необычные ситуации иногда не дают понять, все ли со мной нормально. Порой мне кажется, что я схожу с ума...

– Я то... А? Что ты сказал?

– Ты что?! У тебя помутнение сознания? Серж! Пойдем домой!

Надо сказать, что Альберт сейчас не на шутку испугался. Ему хотелось немедленно привести друга в чувство. Он повел его домой. Всю дорогу Серж молчал, но Альберт даже не пытался заговорить с ним, так как был уверен, что от этого будет только хуже. Догадался ли он о его влюбленности в Викторию или нет – Бог знает, но, скорее всего, Альберту до этого не было дела. Единственное, чего он желал в этот момент – довести Сержа до постели и дать ему отдохнуть по крайней мере до вечера.

А Виктория тем временем уже давно сидела в своей комнате и экспериментировала над очередной смесью. Работа была трудная и кропотливая, однако она стоила результата: волшебница изобрела светящийся эликсир, который мог не только помочь видеть дорогу в темноте, но и подсказать нужный путь. Обнаружив, что время уже далеко за полночь, Виктория преспокойно спрятала эту жидкость и легла спать.

Где моя Фемида? ¹

Скрылась ли во мгле?

¹ Фемида – древнегреческая богиня правосудия. Изображается, как правило, с весами в руках и завязанными глазами.

Мне тебя не видно
В том жестоком зле...

Как бы ни казалось,
Что любовь – во мне,
Все ж ты мне являлась
Только лишь во сне.

Но пренебрегал бы
Этим чудным сном
Только тот, кто знал бы,
Знал бы об одном:

Ничего не значит
То, что есть во сне...
Я живу иначе,
Вижу свет в окне.

Выйди на секунду,
Сделай ярче мир!
Век я помнить буду
Этот чудный миг,

Как ты озарила б
Все, что в мире есть!
Где же ты, Фемида?
Жду тебя я здесь.

Глава четвертая

Надо сказать, что Виктория при встрече с Сержем испытала то же прекрасное чувство, что и он, однако она постаралась не показать ему этого. Тем не менее, Виктория стала рассеянее, и это заметили обе ее подруги: Кэтрин, например, однажды увидела, что Виктория накрыла какой-то сосуд большим жуком вместо крышки, а Александра обнаружила потерю ее волшебного кольца. Вскоре Кэтрин не выдержала и напрямую спросила ее о том, не изменилось ли что-нибудь в ее душе. Маг призналась ей в своих чувствах к Сержу, более того, она даже назвала имя своего избранника. Кэтрин не могла не порадоваться за Викторию, ведь Серж имел дружеские отношения с Эдвардом, так что шансов на частые встречи влюбленных было много. И вообще, подобное касалось не только Сержа. Дружба имела большое значение и в личной жизни Альберта. Дело в том, что, когда Эдвард учил Александру военному искусству, он частенько заходил к правителю. Только Эдвард отойдет – Александра уже вовсю беседует с ним, а когда воин задержится подольше, Альберт и Александра даже любили потанцевать. Да-да, Александра и танцевала неплохо. И делала это, честно сказать, от души. Несмотря на то что она много времени проводила с Эдвардом, Александра была абсолютно равнодушна к своему учителю (речь, естественно, не идет о дружеских отношениях). Объектом ее любви был Альберт. Другого избранника она себе даже не представляла.

А сейчас перейдем на события. С утра Виктория пришла в кабинет заместителя. Кэтрин была на месте и составляла план: сегодня в четыре часа дня здесь должно было состояться собрание воинов, точнее, представителей мужского пола, главным образом тех, которые помогали Эдварду в общественных делах. Но к Эдварду могли прийти и простые люди. На них тоже были места, тем более что немногие из них мечтали о посещении дворца. После наведения порядка в своем кабинете Кэтрин нужно было отнести некоторые важные бумаги в кабинет правителя. Затем, как договаривались обе подруги, встретить Александру и где-то в половине шестого собраться в небольшом домике и обсудить последние новости страны.

– Ах, да, – сказала Кэтрин, – чуть не забыла: нужно еще сходить в магазин за продуктами. Ведь ни одно большое собрание не обходится без торжественного обеда.

– Я пойду с тобой, – решительно отреагировала Виктория. – Помогу тебе принести сюда покупки. А готовить тоже тебе придется?

– Нет, ко мне придет Эми, местная повариха.

В процессе всех дел время проходило невероятно быстро, и у дворца уже собирались политики и воины, деятели культуры, друзья Эдварда и даже некоторые слуги. Тут явился и сам Эдвард. Гости организованно вошли во дворец. Эдвард принялся распределять их по местам и давать поручения своим приближенным:

– Роман, иди сюда. Отведи музыкантов в разные стороны. Серж пусть пока постоит. Юлиан, позови воинов, которые стоят в левом углу. Серж! Ты куда? Подойди ко мне. Выполни, пожалуйста, одно задание. Надеюсь, оно не составит тебе большого труда.

– Как скажешь, Эдвард.

– Купи в соседнем магазине часы с маятником.

– Часы?

– Да, они более точно показывают время, а также бьют так громко, что огромное количество людей может услышать сигнал. Сегодня они нам понадобятся для завершения собрания. Ты знаешь, что и после него у меня дел много.

– Да, я все понимаю. Слушаюсь, Эдвард!

Кэтрин тем временем подошла ко дворцу со своей подругой.

– Подожди-ка минутку, – сказала Кэтрин. – Наверняка Эми уже ждет меня во дворце.

– А мы не опоздали? – спросила Виктория. – Гости, по-моему, уже там...

– Я не в первый раз с этим сталкиваюсь. Пока они соберутся, игру музыкантов послушают, кушать уже будет подано!

И Кэтрин торопливо пошла во дворец.

Серж проходил мимо окна. Тут он остановился. Им овладело несравненное блаженство... Он мог смотреть на прекрасную картину до бесконечности. Неудивительно, ведь этой картиной была Виктория. В эти чудесные секунды он словно отрешился от внешнего мира: ни чувств, ни желаний, ни мыслей у него не было... О чувствах, конечно, можно поспорить. Разумеется, Серж был влюблен в Викторю, но эта влюбленность была настолько сильной, что он в этот момент не осознавал, что виной его странного состояния являлось именно это чувство. Виктория тоже увидела его сквозь стекло и точно так же не могла отвести от Сержа глаз. Казалось, что влюбленные перестанут видеть оконную преграду и, не медля, кинутся друг другу на плечи...

– Серж! Поторопись! Эдвард ждет тебя!

– Да, Альберт, уже иду, – едва опомнился Серж. Виктория же находилась в здравом уме, но выглядела задумчиво.

– Виктория! Александра сама подошла к нам! – воскликнула Кэтрин, три минуты назад вышедшая из дворца.

– Здравствуй, Александра, – сказала Виктория. – У нас даже есть дополнительное время на то, чтобы поговорить в домике.

– Именно, – подтвердила Кэтрин, – мы сможем не только побеседовать о стране, но и затронуть личные темы, не так ли?

– Да... – сказала, слегка растерявшись, Виктория. – Кстати, как там Альберт?

– Да так, стесняется иногда, не понимаю, почему. Неужели он так меня боится? Я ведь вроде бы простая, непринужденная...

– Согласна, – сказала Кэтрин, – только давай эти разговоры на потом оставим, ведь домик уже близко.

Все три девушки шутливо улыбнулись.

Альберт сидел рядом с Сержем и играл на флейте. Тут его прервала икота, вызванная, возможно, тем, что Александра и Виктория его вспомнили. А заканчивать выступление было нельзя, к тому же, этот момент был как раз временем его соло. Находчивый Серж сразу понял, в чем дело, и стал быстро и звучно играть на гитаре, да так, что практически все, кто присутствовал во дворце, начали активно аплодировать. Затем настал черед прочих музыкантов. Овации постепенно утихли, и пришедшие вскоре начали обедать.

Возвратимся к трем нашим героиням. Они, как и ожидалось, оживленно беседовали в уютном домике. Больше всех говорила Александра. Кэтрин периодически задавала ей вопросы.

– Ты ничего не слышала насчет Эдварда? Он, кажется, собирается ехать в другой город. Сам мне ничего не говорил, но слухов вокруг полно. Боюсь, что не смогу предупредить жителей нашей страны о чем-нибудь важном...

– А я думаю, не стоит беспокоиться. Эдвард же доверяет тебе, так что, даже если он куда-нибудь отправится, это будет не столь важно. Не правда ли, Александра?

– Ну, не знаю. Можно, конечно, делать какие-либо предположения. Вполне вероятно, что он хочет набрать новых воинов. Может, гражданская война намечается...

– Типун тебе на язык! – испугалась Виктория. – Какая гражданская война?! Мир и покой, и ничего более!

– Дела у нас, конечно, стабильны, однако некоторые события невозможно предугадать. Во всяком случае, ответственность Эдварда и его воинов позволит держать нас в безопасности.

– Да, но риск есть, – сказала Кэтрин.

– Кэтрин, уж тебе-то грех не полагаться на Эдварда! И еще не забывай, что у нас с тобой есть талантливый воин! – улыбнулась Виктория.

- В каком смысле?
- Это я об Александре.
- Ха-ха!.. Ну вы меня, конечно, превозносите!
- Девушки усмехнулись. Кэтрин спросила:
- Кто-нибудь знает об открытии музея камней?
- Нет, – всполохнулась Виктория, – для меня это новость.
- Я тоже, к сожалению, не знаю об этом никаких подробностей. Зато слышала, что на следующей неделе к нам должна приехать певица Эвелин. – сказала Александра.
- Правда?! – обрадовалась Виктория. – Обожаю ее песни.
- Не на ее ли концерт пойдет Серж? – заинтересовалась Кэтрин.
- Ах... Девчонки, если узнаете о чем-нибудь подобном, сообщите мне это как можно раньше.
- Конечно, конечно, нам это не трудно, – улыbnулась Кэтрин.
- Так и прошло время, быстро и незаметно. Гости во дворце уже расходились. Серж и молодой человек по имени Роберт вышли последними. У входа их ждал Альберт.
- Представляешь, на всем пути к Эдварду сразу трех девчонок встретил! – похвалился Роберт.
- И все, наверное, на тебя внимание обратили, – сказал, улыбаясь, Серж.
- Как ты угадал?
- Да ты у нас ловелас, это ни для кого не секрет.
- Оба парня усмехнулись и похлопали друг друга по плечу.
- Альберт! Возьмешь с собой Роберта?
- Почему бы и нет?
- Ну вот и прекрасно. А то, знаешь, мне что-то хочется посидеть на берегу моря... одному... Надеюсь, скучно тебе не будет.
- Конечно, ты обо мне не беспокойся.
- Ну, ты не обижайся.
- Да что обижаться? Мне тоже иногда хочется побыть наедине с собой.
- Ну тогда до завтра!
- Пока!

И вот сейчас, в эту секунду, вспомни, читатель, о том, что было написано в конце первой главы романа. Наш Серж присел на морской берег и уже было погрузился в грезы, но тут случилось то, что кардинально изменило всю обстановку, которая царила в едином государстве, то, что впредь повлечет за собой никогда не существовавшие там приключения... Скажем прямо: это ураган. Ураган... Такого еще не было никогда.

Глава пятая

Ураган... Ураган, повергший своей неистовой силой тысячи лесов. Ураган, снесший даже самые крупные каменные глыбы. Ураган, который не прогнозировался никем... Этого не передать словами. Однако на этом все не заканчивается. К счастью, все люди остались живы. Феномен! Но страна изменилась значительным образом. О едином государстве теперь следовало забыть. Оно раскололось на две части. Эти части были названы Добром и Злом. С этого времени закончился тот мир и покой, о котором совсем недавно говорила Виктория. Жители обеих стран знали, что в любой момент может грянуть гром войны, поэтому нужно было всегда быть начеку. Эдвард, разумеется, был на этот счет наиболее ответственен. Кстати, он остался в стране Добра, но, чтобы контролировать ситуацию в стране, он вынужден был время от времени посещать Зло. Вообще жители Добра не могли переступить границу между странами, но Эдвард как бывший правитель единого государства оповестил жителей Зла о том, что он официально не живет ни в одной стране. Чтобы никто из Зла не заподозрил его обман, Эдвард передал власть Кэтрин. Виктория по-прежнему осталась верховным магом, а Александра, уже достаточно обученная боевым хитростям, стала командовать женским военным составом. Альберт поддерживал связь с Эдвардом, периодически собирая вести о войске.

Когда Эдвард в первый раз отправлялся во Зло, он сразу предупредил об этом своих приближенных, ведь ему предстояло задержаться там на целых пять месяцев.

– Эдвард, может, тебе не понадобится такой долгий срок? – отчаянно надеялась Кэтрин.

– Я знаю, что тебе очень больно со мной расставаться. Однако мы оба должны преодолеть все трудности.

– Понимаю тебя, Эдвард. Я постараюсь выполнять все свои обязанности.

– Я уверен, ты справишься. Передай по возможности жителям нашей страны, чтобы они даже близко не подходили к реке Райсет. Сейчас опасно там находиться. Наиболее вероятно, что там может неожиданно вспыхнуть война. Не забудь оповестить и своих подруг. Особенно это касается Виктории.

– Да что ты, все мы любим посмотреть на закат. Ну все, нам пора прощаться. Удачи тебе, Эдвард. Будь бдителен и помни о Добре.

– Прощай.

Кэтрин размеренной походкой ушла во дворец. Слуги возились в ее сундуках, перебирая там различные вещи. Надо сказать, сундуки лежали в комнате, которая находилась далеко от кабинета правителя, однако Кэтрин доверяла своим милым служанкам и была уверена, что они ничего у нее не украдут. На этот раз она их не поприветствовала и лишь села за рабочий стол в раздумье и молчании. Около десяти минут она сидела в неподвижной позе и не мигая глазами. Затем внезапно вспомнила о большом количестве дел, которые ей нужно было сделать сегодня. Кэтрин тяжело вздохнула и принялась за составление закона о качественном оснащении приютов. Кэтрин планировала осуществить замену старой мебели в этих учреждениях, предоставить современные удобства бедным и больным людям, а также обязать работников установить безопасные лестницы. Этот закон впоследствии включил ряд других важных пунктов, но, наверное, теперь лучше перейти к магическим делам.

Работа Виктории в это время кипела с большей скоростью, чем бледно-голубая вода в ее котелке. Волшебница насыпала туда небольшое количество розоватого порошка, и неожиданный взрыв наполнил комнату фиолетовыми брызгами. Лишь спустя несколько минут она обнаружила неверность своих действий и отреагировала на это более чем беспокойным образом: слезы шли потоком из ее глаз, бешеный крик ужаса раздавался по всему дому, сжатые кулачки громко били по стене. В это время помощница Виктории проходила мимо ее дома. Услышав крик волшебницы, она тут же поспешила к ней.

- Виктория!
- А-а-а! Кто здесь?
- Виктория, что с тобой?
- Ах... Алина, это ты?
- Да. Что-то случилось? Может, я помогу тебе?
- Спасибо, но уже поздно. Я перепутала порошок, и все вокруг взорвалось.
- Что ты, не расстраивайся!
- Да, убраться в комнате можно волшебным путем, а порошок из ягод карибского дерева уже не восстановишь...
- Порошок не стоит баснословных денег и уж тем более твоих слез!
- А как же вода из лазурного источника?
- Не переживай, я сейчас купила две большие упаковки.
- Ах, спасибо! Выручила!
- Не за что! Хочешь, я помогу тебе смешать некоторые компоненты?
- Нет, я справлюсь сама. Ой, где банка с остатками карибского порошка?
- Она у тебя в руках, – сказала Алина, удивившись ее рассеянности.
- Правда? Ах... Я такая неловкая...
- Ничего страшного. Бывает.
- Ну, пока, спасибо тебе.
- Пока. Удачи!

Виктория не заметила, как испарились брызги. Тут она увидела сиреневое облако, из которого сложился дух Эдварда.

- Здравствуй, Виктория. Как дела? Все получается?
- Да... Конечно... А с тобой все в порядке? Я вижу твой дух, а это плохой знак!
- Ничего плохого, – улыбнулось облако. Ты, наверное, в очередной раз изобрела важную штуку. Я тоже вижу твой дух! Мы теперь будем на связи!
- Хорошо, но только я тебя отвлекла...
- Ничуть! Я сижу в трактире с Сержем.
- Что ты сказал?
- Ты не слыхала новость? Сержа случайно занесло во Зло во время урагана. К сожалению, он пока не может перебраться к вам. Наш коварный правитель может придумать что угодно.
- Я поняла, вам нужно хорошо подготовиться к неблагоприятным обстоятельствам. До свидания, Эдвард!
- До свидания. Передай от меня горячий привет Кэтрин.

Виктория не ожидала, что сможет случайно изобрести своеобразное средство связи. Но она знала, что злоупотреблять им нельзя, так как маги из Зла могут догадаться об обмане Эдварда.

А сейчас, дорогой читатель, временно предоставлю тебе возможность кратковременного путешествия по Злу. Кандидатов в его правители было двое: самые злые два брата, Герман и Генрих. Практически все их боялись, так что выборы были осуществлены не столько по воле народа, сколько насильственным путем. Выборы правителя были долгими. Но в итоге все решили, что править в стране будет Генрих, ведь он не был сильно жестоким по сравнению со своим младшим братом. Зло, как и Добро, имело выдающегося мага, но Генрих редко к нему обращался. Он стремился к централизованной власти, что хорошо ему удавалось, но страна от этого лишь страдала. Но никто не смел роптать на правителя. Всем было известно, что он выделил в своем дворце пленную комнату для преступников. Как-то раз случайный прохожий задел рукой длинный сорняк из сада Генриха. Правитель, увидев это собственными глазами, принудил свою прислугу срочно поймать «негодяя» и как следует отпороть его стальными ремнями. Бедная девушка не знала, куда деваться: она уже так устала гоняться за каждым встреч-

ным, но сбежать не могла, ведь Генрих непременно бы заметил ее побег, и она тотчас бы сама отправилась в пленную комнату. Прислуга уже насмотрелась на жестокие расправы с людьми: Генрих нанимал некоторых девушек специально для казней, заставлял их дробить черепа пленных и тех слуг, которые ему просто надоели (причем не понятно, по какой причине).

– Слышишь, собачье ухо?! Немедленно казни этого типа!

– Сейчас! – воскликнула девушка, с большой силой ударив ножом по головке одного несчастного паренька. – Дело сделано!

– Сделано, говоришь, сделано?! А кто будет полы вытирать? Тут крови, между прочим, полно!

– Да, но я резала головы несколько часов подряд. Ты сам понимаешь, что невозможно делать столько дел одновременно.

– Ты смеешь мне перечить! Матильда, немедленно сюда! – Ты что, опять без ножа?!

– Нет, он у меня с собой.

– Ну наконец-то ты, грязная дура, уразумела, чего я обычно хочу от тебя.

Матильда молчала.

– Что стоишь?! Режь! – Генрих указал пальцем на прислугу.

– Что?.. Ее? – У нее подкосились ноги, и она зарыдала.

– Хватит наматывать сопли на кулак! Или бей, или в одно мгновение будешь убита!

Ей ничего не оставалось, как ударить бедную служанку. Кровь текла, но она еще дышала.

– Что же ты никак не убьешь ее? Сильнее бей!

– Я бью со всей мочи, но из-за частых казней ножи тупятся!

– Тупится твоя голова! Ну ничего, зато я уже знаю, что буду есть на ужин.

Ты, читатель, наверное, догадался об ужине этого ужасного тирана. И тебе, возможно, захотелось отойти от такой жуткой картины. И если ты желаешь знать о повседневной жизни простых жителей Зла, я исполню твое желание. Как-то вечером девушка по имени Ванесса пригласила своих знакомых на ужин. Надо сказать, знакомых у нее было очень много, так что шуму в этот вечер было хоть отбавляй. Некоторые гости были ужасно голодны и с нетерпением ждали, когда охотники принесут им дичь. Лишь Джеймс и Саймон сидели, наслаждаясь поеданием свиных окороков. Кстати, продовольственные запасы они всегда носили с собой, так что с питанием у них не возникало никаких проблем. Ни один из гостей даже не попытался подойти к этим двум толстякам: все знали, что это бесполезно: они никому не дадут ни кусочка пищи. Серж и Роберт сидели за небольшим круглым столиком.

– Серж, как ты думаешь, почему из-за какого-то урагана так разделилась наша страна?

– Понятия не имею. Когда я очнулся, то уже был здесь. А что? Тебе так хочется поехать в Добро?

– Нет, что ты! Я и не думаю. Хотя девушки там, впрочем, неплохие...

– Роберт, ну я удивляюсь! – не выдержал Серж и всплеснул руками.

– Чему?

– Ты каким был бабником, таким и остался!

– Можно подумать, ты к девушкам равнодушен.

– Ну... Ладно, давай не об этом. Кстати, Эдвард здесь?

– Зачем он тебе?

– Хочу кое-что у него спросить.

– Что именно? Может, я передам?

– Нет, спасибо.

Тут вспыхнул жаркий диспут между Иоганном и Марком. Они спорили об искусстве.

– Что ты понимаешь о сегодняшней музыке?! Сейчас уже давно не играют ни на лютне, ни на флейте!

– Насчет лютни еще куда ни шло, но флейта...

- Не отрицай моего мнения! И не забывай о том, кто здесь знаток искусства!
 - Иоганн, это несправедливо!
 - Пререкайся сколько угодно, но все равно прав я.
 - Если ты чего-то не видел, это не значит, что его нет! Я вчера лицезрел собственными глазами, как Серж чинил какую-то флейту. Что он, по-твоему, просто коллекционирует эти музыкальные инструменты?
 - Ох, этот Серж чего только не коллекционирует... Вчера принес какую-то каракулю, решил подарить мне ее. Картина, говорит, великого художника! Вот, я ее даже сюда принес.
 - Так это же абстрактный жанр.
 - Абстрактный он или нет, неважно, но факт тот, что этот рисунок не стоит внимания публики.
 - А ты сам сможешь что-нибудь подобное изобразить?
 - Конечно!
 - Тогда держи листок и карандаш.
- Иоганн быстро нарисовал какие-то спиральки, линии и прочие элементы, сам не понимая того, что значит его рисунок.
- Вот!
 - Да... Иоганн, по сравнению с твоим шедевром эта картина действительно каракуля. У тебя хоть улитки с червяками нарисованы, а здесь ничего толкового нет.
- Марк и Иоганн одновременно засмеялись.
- Тем временем в гостиную вошли два парня в грязной бежевой одежде. Ванесса мигом подбежала к ним.
- Ну что, дичь поймали? Сколько вам заплатить?
 - Как обычно. Только дичи на этот раз немного.
- Охотники достали из сумок трех небольших куропаток.
- И как же я накормлю этим своих гостей?! И вообще, то, что вы мне сейчас принесли, не должно столько стоить!
- Моя хата с краю, – ответил один из охотников. – А если не хочешь платить лишнего, иди к Генриху. Он же у нас за все отвечает!
- Охотники ушли, а Ванесса злобно закричала:
- Чтоб вы надорвались, черти драные!
- Но злиться ей пришлось недолго, ведь подросли ее подруги, Ирэн и Кристина.
- Кристина, садись в тот угол, – указала ей Ванесса. Кристина возражать не стала. Еще бы! Такое количество парней в том месте, которое ей досталось, было приличным, хотя приличия, впрочем, здесь было мало. Многие из ее окружающих не устали смотреть на огромное декольте ее розовой блузки, но некоторые уже не выдержали и стали требовать ужина.
- А что, если и вправду пойти к Генриху? – предложила Ванесса.
- Все посмотрели на нее, как на ненормальную. Ирэн прошла мимо Марка и Иоганна в черном ультракоротком платье.
- В принципе, неплохая идея, – сказал Иоганн.
 - Возможно, только пусть Ванесса сама идет к этому Генриху! Она ведь предложила! – неожиданно вмешался Джеймс.
 - Ты уж молчи, обжора толстомордая! – пустился в пререкания Саймон.
 - А ты сначала на себя посмотри! Жрешь и не лопаешься!
 - Хватит! – закричал Иоганн. – Я думаю, к Генриху лучше пойдет Ирэн.
 - А что сразу я?! Генрих меня совершенно не интересует!
 - Тебя никто не спрашивает! – крикнул Уилсон, один из гостей.

Ирэн ушла, хлопнув дверью. Вскоре она добралась до дворца правителя. Было 11 часов вечера, но Генрих еще не спал. Еще бы! Его желудок был наполнен около трети мяса Матильды, а остаток он не осилил и был даже рад избавиться от него во избежание слишком неприятного запаха. Так что Ирэн подоспела вовремя.

– Берите! Эта туша мне не нужна. Антон, проснись! Доставь им это мясо. – Ты же знаешь, кто где живет. Быстрее! Ирэн, останься! Будешь отрабатывать!

Не будем обсуждать последующую сцену, а обратимся лучше к Добру. Кэтрин кругло-суточно принимала законы, навещала бедных, приходила в приюты и больницы, но, помимо этого, не забывала о подругах. Пока Александра тренировала воительниц, Виктория иногда помогала Кэтрин в различных делах. Что касается магии, то она немного приостановилась а создании новых волшебных штучек, но в остальном была успешна. Альберт тоже поддерживал Кэтрин в отсутствие Эдварда, принося ей его письма. Александра придумывала новые военные приемы и терпеливо работала даже с не очень способными девушками. Виктория, навещая Александру, зачастую баловала представительниц женского войска напитками, восстанавливающими силы. Стране она, конечно, была важна, но себя жалеть не хотела. Крутясь как белка в колесе, она постепенно забывала о Серже и даже не могла в точности представить себе его облик. Да и Альберт не рассказывал ей ничего о своем друге, так как знал, что это может ранить ее душу. Занятость отвлекала и Кэтрин. Письма Эдварда, конечно, были трогательны, но ей некогда было скучать. Она теперь была правительницей, которая понимала, что из-за ее проблем не должна страдать страна. График ее рабочего дня был довольно насыщенным, и грустным мыслям там просто не находилось места...

Глава шестая

Так прошло пять месяцев. Ритм жизни Добра по-прежнему был бешеным. Но однажды Кэтрин успела справиться со своими делами раньше, чем обычно, поэтому она могла позволить себе задержаться у Виктории подольше.

А Эдвард тем временем вернулся в Добро.

– Эдвард, сколько лет, сколько зим!

– Да брось ты, Юлиан, всего-то пять месяцев!

– Иди к нам, мы будем очень рады тебя видеть! Да и ученица твоя там!

– Александра уже давно не ученица! С таким талантом можно называться великой воительницей! – улыбнулся Эдвард.

– Ну так пойдем!

– Я непременно навещу вас, но сначала – во дворец!

– Хорошо, мы подождем тебя!

Эдвард направился ко дворцу.

– Здравствуй, не подскажешь ли, где Кэтрин? – спросил он у служанки.

– Ах, здравствуй, как же давно мы тебя не видели! Кэтрин пошла к Виктории. Думаю, она еще у нее дома.

– Большое спасибо.

С каждым шагом Эдвард испытывал все большее волнение, и тут – заветная дверь! Виктория открыла ее и... так же взволнованно, радостно вскрикнула: «Эдвард!»

– Что?! Виктория, кто там?

– Кэтрин, встречай, Эдвард приехал!

– Ах, Эдвард, здравствуй! Ты словно свет в темной ночи! Как же тебе жилось там, мой дорогой?!

– Не переживай, все было хорошо. Кстати, проведенное мной время стоило результата: мы смогли найти там много материала для оружия, которое будем здесь изготавливать. Он качественный, и, к счастью, сами жители Зла его не используют.

– Так из чего же тогда они делают свое оружие?

– Представь себе, из человеческих костей! – засмеялся Эдвард.

– Неужели они настолько глупы?

– Возможно, но количество этого материала позволяет им делать подобные вещи. У них же есть Генрих, из-за которого полстраны зарезано.

– Какой ужас! А кто этот Генрих?

– Правитель.

– Ничего себе! А какие же законы он издает?

– Я что-то еще не слышал о том, что он издавал какие-либо законы. Он, по-моему, занимается только кражами да убийствами.

– Эдвард! Будь осторожен!

– Не волнуйся. Я знаю, как можно манипулировать этим Генрихом. А как у тебя дела?

– Пойдем во дворец, тогда узнаешь. Как же я соскучилась по тебе! Но время – летящая стрела, сквозь которую проходит сердце...

Эдвард нежно поцеловал Кэтрин.

– Любимая, я тоже с нетерпением ждал этого дня. Думал, когда же кончится эта разлука. Первое время даже не знал, куда деваться. И вот, наконец, ты рядом, мой ангел, мой золотистый цветок!

– Спасибо тебе за добрые слова. Ну ладно, не буду тебя задерживать. Тебе же, наверное, воинов надо повидать.

– Вот еще новости! Разве это повод для расставания? Пойдем со мной! Воины и тебя будут рады видеть!

– Я так понимаю, я здесь лишняя, – улыбочиво промолвила Виктория.

– Что ты, Виктория! Ты нам никогда не мешаешь.

Они втроем пошли к воинам. Виктория прихватила с собой волшебных напитков не только для представительниц женского войска, но и для мужчин и молодых парней. Александра в это время тренировала своих воспитанниц.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.