

Сказки от Милы

Десять сказок от Милы



Сказки от Милы

Десять сказок от Милы

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=27097308

ISBN 9785448590818

Аннотация

Мальчик Левий и пес Барбос – неразлучные друзья, которые общаются и мыслями, и чувствами, и словами. Из одной истории в другую они познают невидимый, но существующий мир. Мир духов, сказок и фантазий.

Содержание

Сказка первая. Посейдонис	5
Сказка вторая. Сон-Ра	13
Сказка третья. Город под ледником	21
Сказка четвертая. Хрустальный мир	28
Конец ознакомительного фрагмента.	33

Десять сказок от Милы

Сказки от Милы

© Сказки от Милы, 2020

ISBN 978-5-4485-9081-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Сказка первая. Посейдонис

Маленький Левий лежал на берегу океана. В лицо ему дул приятный, освежающий ветерок. Мальчик был счастлив, ведь они с Барбосом прилетели на Атлантический океан!!! Мечта жизни сбылась. В голове Левия кружились всевозможные фантазии о будущей жизни, о том, что они будут делать дома, и как эта поездка изменит его жизнь. Много разных идей приходило Левию в голову, но даже его яркая фантазия не смогла бы нарисовать ту картину, которую он увидел через несколько минут.

Левий был любимым ребенком мамы и папы. Однажды они подарили ему собаку, которую Левий назвал Барбосом. Барбос оказался необычным псом, он мог общаться с мальчиком с помощью мысли. Они все друг о друге знали и всегда были вместе. Но сейчас четвероногий задерживался. Его внимание привлекла собачка Лиза, которая жила в номере по соседству, и они побежали порезвиться вдвоем, оставив Левия со своими мыслями наедине.

Уже вечерело, солнце стало большим и красным и спускалось с неба, чтобы спрятаться за океаном. Левий встал и мысленно позвал Барбоса. Барбос откликнулся, но мальчика отвлек чужой взгляд, который он почувствовал на себе. Очень чужой! Ничего подобного он никогда не испытывал. Левий внимательнее посмотрел на тихую гладь океана и заметил,

что кто-то за ним наблюдает, но не мог понять кто – человек или зверь? Кто это?

– Ты кто? – крикнул Левий океану.

Недалеко от берега появились волны, как будто большая рыба решила таким образом ответить.

– Кто ты? – опять крикнул Левий.

И тут он увидел, что в воде плескался мальчик. Мальчик?! Какой-то странный мальчик – то ли человек, то ли дракончик, то ли мальчик в маске дракона. Левию стало интересно, и он пошел в воду, чтобы встретиться с ним и рассмотреть поближе.

Мальчишка зашел по пояс в океан и по мере приближения к «дракончику», так он уже его назвал внутри себя, понял, что это не маска, очень уж естественно и гармонично сложены черты лица этого существа. Кожа тела его была темно-зеленая, красивые и выразительные глаза ярко-зеленого цвета, очень плоский и маловыраженный нос – как будто носа совсем не было, только две ноздри. Тонкие губы более темного, чем кожа, цвета. И вдоль всей головы, там, где у нас волосы, были кожные уплотнения, что и придавало схожесть его с дракончиком.

– Привет! – произнес Левий и внутри головы услышал, что его поприветствовали.

«Странно, – подумал Левий. – Раньше такое общение у меня было только с Барбосом с помощью телепатии, где не нужны слова, а только мысли. Ты направляешь информа-

цию, а он ее понимает и отвечает так же».

А это был не Барбос.

– Это я, я, ты на меня смотришь.

Сомнений не было. Это было общение с зеленым мальчиком. А значит, он мог думать и общаться.

– Как тебя зовут? – прозвучало у Левия в голове.

– Левий.

– А меня Улан.

И он протянул длинную жилистую руку, на которой было четыре пальца. Левий пожал его руку. Та была холоднее человеческой. И вот, наконец, в голове у Левия прозвучали мысли Барбоса. Он спешил к другу, и от него веяло радостью и довольством. Но каково же было удивление друга, когда он увидел рядом с Левием непонятное странное зеленое существо.

Пес остановился, принюхался, не почувствовав ничего опасного, прыгнул в воду и через секунду был рядом с этой странной парочкой. Ранее Барбос ничего подобного не видел, никогда, хотя он не так уж мало жил. Собака приблизилась свой нос к собеседнику Левия, понюхала. Нет. Этот запах ему не знаком. И ни рыба, и ни человек, и ничего такого, что он раньше нюхал. Он не удержался и решил попробовать его на вкус – облизнул языком.

Улан совсем не испугался, казалось, его даже забавляло это знакомство и плохое отношение.

– Барбос, познакомься, это Улан – житель этого океана.

Улан приветливо кивнул.

– Мне надо домой, жители моего города будут волноваться, – мысленно произнес зеленый обитатель океана. – Если хотите, я вам покажу свою родину. Она далеко на дне Атлантики, но я вызову своего брата на водном корабле, и вы увидите мой мир. Мы живем здесь, на земле, только глубоко под толщей воды.

– Вот это да! – воскликнул Левий.

Барбосу это не очень понравилось. У него была назначена встреча с Лизой. А вдруг это путешествие будет долгим? Но когда он посмотрел в глаза Левию, понял, что сопротивление бесполезно. Его глаза горели огнем, и Барбос отчетливо увидел в них любопытство и интерес. Пес отвернул свою мордочку в сторону и с грустью посмотрел на берег. Но тут рука Левия обхватила его за шею, прижала к себе, громко и отчетливо прозвучал голос:

– Мы хотим! Мы хотим увидеть твой город!

Улан улыбнулся, и Левий заметил, что клыковидные зубы у него были развиты более, чем у человека, но не более, чем у кошки. Поэтому когда зеленый мальчик улыбался, то все внимание приходилось не на улыбку, а на выступающие клыки.

– Немного не похож на нас, – мысленно проговорил Левий Барбосу.

– Да уж, совсем немного, – недовольно ответил Барбос.

Улан смотрел на гладь океана, и тут появилась тарелка,

точь-в-точь такие Левий видел на картинках фантастических романов, только вылетела она не из глубин космоса, а из толщи воды. Остановилась эта машина в метре от нашей троицы и зависла над Атлантикой. Когда они вошли внутрь, их восхищению не было предела. Внутри корабля все мигало и переливалось, как огни на елке. Сама тарелка была вся прозрачная, как будто они находились в стеклянном шаре, а посередине сидел очень похожий на Улана «дракончик».

– Это мой брат, – в головах энергично проговорил Улан. – Его зовут Карлос.

Карлос кивнул в знак приветствия, и корабль поплыл в глубине океана. Абсолютно не слышно звука мотора, ни ощущения качки, ничего... Казалось, они вообще стояли, а за окном сменялись картины океанского пейзажа. В основном было темно, лишь иногда что-то светило вдалеке, и этот свет очаровывал. Корабль имел незнакомое им освещение, и все было видно вокруг, как будто сам корабль светился и освещал себе путь. Они еще не успели отойти от впечатления, которое им подарил корабль, как Улан сказал:

– Мы замедляем ход, чтобы вы лучше рассмотрели наш город.

Левий с Барбосом замерли от увиденной картины. Весь город окружало много сфер, которые светились всеми цветами радуги. В центре возвышался собор с переливающимся куполом и с огромным горящим шаром наверху. В стороне от него стояла величественная фигура «дракончика»

с вытянутой рукой, в которой он держал огромный кристалл, и взгляд его был устремлен на этот минерал. Во взгляде читалась огромная благодарность, которую мы испытываем, глядя на солнце, дающее нам свет и тепло.

У Левия с Барбосом широко открылись глаза от удивления, когда они пролетали над зеленым лугом с пасущимися «вымершими» динозаврами. Стегозавр довольно помахивал хвостом с огромными острыми шипами. Лениво передвигались зауроподы с длинной шеей на огромном теле. А над ними на кожистых крыльях летал птерозавр. На территории города было много бассейнов, где плавала чудная и незнакомая им рыба. Население жило в строениях, которые с виду были похожи на скалы с пещерами. Возле каждой пещеры стоял какой-то знак. «Это или буквы, или их имена, или цифры», – подумал Левий.

И эти пещеры были аккуратно сложены друг на друге или в шахматном порядке, или полукругом, или треугольником. И все это так же переливалось светом, который не ослеплял, а играл приятными ласкающими лучами. А по четырем сторонам света стояли хрустальные пирамиды, внутри которых двигались хрустальные шары из кристалла.

– Вот это красота! – единственное, что возникло в голове у Левия с Барбосом.

Но их очарование прервал Улан:

– Наш город называется Посейдонис. Когда-то очень давно мы жили наверху, где и вы, но на Землю упал большой

метеорит, и для того чтобы выжить, нам пришлось спуститься под воду. Это было очень давно, и я точно не знаю, было ли это так. Но мой народ в это верит, и я тоже.



– А не пора ли нам домой? – произнес Барбос, который совсем не желал думать о метеорите, он думал о Лизе и о предстоящей встрече с ней.

Улан улыбнулся все той же загадочной улыбкой.

– В гостях хорошо, а дома лучше. Братик, давай отвезем наших гостей наверх.

И они заскользили в воде так же бесшумно и быстро, как и прежде. Когда Левий с Барбосом высадились на берег, их одолевало единственное желание – поесть и лечь спать.

– До встречи! – крикнул вдогонку Улан.

– Рады знакомству! – хором прокричали Левий с Барбосом.

За ужином Левий думал: «Как этот мир загадочен, а я даже не подозревал».

Засыпая крепким сном, юный философ произнес:

– Как странно, я был уверен, что все знаю об этом мире.

– Ну, или почти все... – добавил Барбос.

Они заснули крепким здоровым сном и во сне бегали по лугам с динозаврами, плавали в бассейне с чудо-рыбой и наблюдали за движением кристалла в хрустальной пирамиде.

Сказка вторая. Сон-Ра

Бабушка Левия жила в деревне Дубки. Там было много зелени, свежий воздух и умиротворенная гармония природы. Левий любил гостить у бабушки. Ему нравилось просыпаться под фанфары голосистого петуха, бегать по траве, покрытой росой. Левий любил свою спокойную и любящую бабушку с теплыми шероховатыми руками.

Сегодня Левий с Барбосом проснулись в бодром настроении, с неутолимой жадой к приключениям. За деревней, по тропе налево было очень таинственное строение, которое Левий всегда хотел обследовать. Люди его называли «нежить». Туда никто никогда не ходил. Поговаривали, что там врата в чужой и невиданный нам мир. Жители Дубков обходили это место стороной и тем более не пускали туда детей.

Барбос знал о мыслях Левия и о его мечте ступить на загадочную землю. Эти фантазии очень пугали пса. Каждый раз, когда они приезжали к бабушке, Барбос надеялся на здравый смысл Левия. Так всегда и было, но не на этот раз.

Плотно позавтракав, Левий с Барбосом пошли гулять по деревне. Бабушка со спокойным сердцем отправила их на прогулку, потому что была уверена, что друзья будут ловить бабочек на соседнем лугу. Но Барбос знал, что это утро будет загадочным. Выйдя на окраину Дубков, они уверен-

ным шагом пошли навстречу приключениям. Повернув налево, Барбос почувствовал, что в воздухе появился странный незнакомый запах, а на подушечках его лап возникло странное колючее ощущение, как будто их кололи иголками или как будто он шел по тропе, вымощенной крапивой. Он недоверчиво посмотрел на Левия – у мальчика было спокойное, уверенное лицо. «Наверно, страх шалит», – подумал Барбос.

– Вот мы и пришли, – произнес Левий.

Они стояли возле древних развалин, наверно, когда-то это была крепость или дворец прекрасной принцессы.

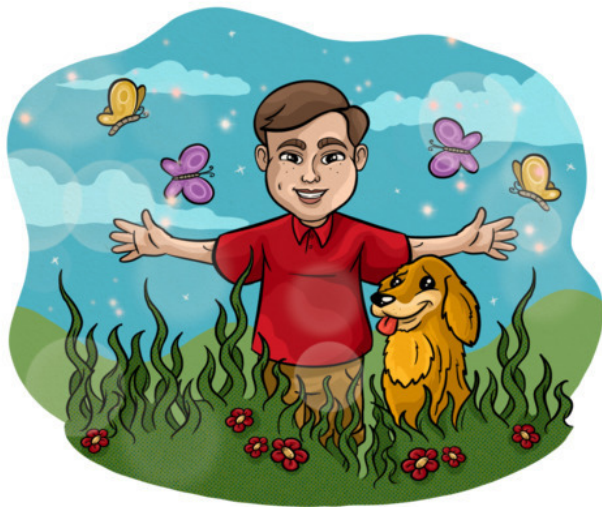
– Да, больше было страха, – вздохнул Барбос.

Строение было очень древнее и плохо сохранилось, но одна стена была в хорошем состоянии, а особенно ворота, которые были высокие, полукруглой формы. В воздухе летало ощущение приглашения. Кто-то зовет, кто-то хочет, чтобы они вошли в ворота. Барбос начал лаять. Вдруг вспомнил, что он собака, и таким образом отреагировал на загадочное и, возможно, опасное приглашение. Пока занимался этим собачьим делом, понял, что Левий исчез. Он перестал чувствовать его присутствие. Это поселило в душе собаки страх и тревогу за друга.

– Левий! Левий! – мысленно кричал Барбос.

Четвероногий уже ничего не боялся, только хотел быть рядом с другом. И в этой внутренней суете пес пробежал через ворота, чтобы поискать Левия с другой стороны стены. Но как только Барбос пересек ворота, то остолбенел: он ока-

зался совсем в другом мире – в мире без тревог, в мире ярких красок, в мире мечты. Рядом стоял Левий.



Перед их глазами развернулась фантастическая картина! Это был мир прекрасных снов. Они стояли на лугу с сочной зеленью, благоухали ландыши, порхали разноцветные бабочки. Небо было необычайно голубое и ясное. Солнце играло лучами, и было ощущение, что с неба падают мыльные пузыри, переливающиеся всеми цветами радуги. В десяти шагах от них лев с умилением смотрел на олененка, который

что-то с усердием ему доказывал. Чуть дальше корова о чем-то мило беседовала с лошастью. А волк с недовольным видом что-то объяснял зайчонку.

– Невероятно! – пронеслось у Барбоса в голове.

– Смотри! – чуть слышно прошептал Левий в голове у друга.

Пушистый невольно поднял голову, и перед его взором предстала огромная алмазная гора. А с нее слетали – да-да, именно слетали! – люди. На людях было приспособление в виде крыльев. Они так умело ими управляли, что казалось, будто это их крылья. Люди летали и испытывали райское удовольствие от полета. В воздухе они играли друг с другом и с мыльными пузырями, которые витали вокруг. Рядом стояла гора поменьше, она была покрыта снегом, а девочки и мальчики со звонким криком и смехом катались на санках – маленький кусочек зимы, хотя вокруг было лето. Нежно изгибаясь, текла река с прозрачной нежно-голубого цвета водой. А по ней плыл корабль ярко-красного цвета с парусами из бисера. Левий знал, что эту картину, этот пейзаж он не сможет забыть. И неизвестно, сколько они еще бы стояли с открытыми ртами на удивленных лицах, если бы их созерцание не прервал мальчик. Самый обычный мальчик.

– Давно у нас гостей не было, – произнес он с улыбкой, но этого было недостаточно, чтобы вывести из оцепенения непрошенных гостей. И тогда он хлопнул в ладоши как можно громче.

Корова удивленно посмотрела на них. Лев отвлекся от олененка, а очарованные созерцатели вздрогнули.

– Доброе утро, – произнес Левий.

– А мы где? – добавил Барбос.

– Вы в стране Сон-Ра. А я смотритель этих ворот. Меня зовут Храбрый Лев, – и открытым, доброжелательным взглядом он посмотрел на гостей.

Левий с Барбосом тоже назвали свои имена. Храбрый Лев улыбнулся и показал знаком, что им надо идти.

– Я хочу познакомить вас с жителями Сон-Ра, которые невольно стали свидетелями вашего появления.

Все жители, гуляющие на лугу, с интересом рассматривали незнакомцев. Храбрый Лев попросил внимания и представил гостей.

– Давно к нам гости не заходили, – прорычал волк.

– Может их молоком напоить? – промычала корова.

– А давайте играть в прятки! – удачно предложил заяц.

И они стали играть в прятки. Прятаться особо было негде, но было очень весело. После игры корова напоила их молоком, и они были довольны жизнью. Во время игры они подружились со всеми и чувствовали себя частью этой сказочной страны.

– Вам сегодня надо покинуть Сон-Ра.

– Почему? – спросил Левий.

И Храбрый Лев рассказал нам очень интересную историю своего народа:

– Когда-то очень давно наши пращурьы жили в том же мире, что и вы. Жили они в очень суровые времена, когда по стране ходил голод, болезни, засуха. Люди плакали и просили о помощи вождя. Вождь очень страдал, видя слезы и горе своего народа. Но он не знал, как заставить дождь литься с неба и увеличить урожай. Но он знал, что есть мир, в котором все счастливы, здоровы и веселы. Его дед рассказывал ему о стране Сон-Ра с алмазной горой и добрыми говорящими зверьями. Вождь верил, что эта страна существует. И хоть его разум говорил, что это всего лишь красивая легенда, но его сердце верило, что Сон-Ра – реальность. Она есть, надо всего лишь знать, как найти эту прекрасную страну. И вот когда страдания стали невыносимо тяжелые, горечь и слезы переполняли душу вождя. Взошел он на самый высокий холм, вознес руки к небу и от чистого сердца попросил небеса переместить его народ в страну, о которой говорил дед.

И так яростно молился вождь, что сам царь Сон-Ра спустился к нему на холм убедиться в искренности его молитвы. И когда он услышал плач людей, когда он увидел искаженные от горя лица, его сердце наполнилось состраданием, его глаза наполнились слезами, а разум – желанием помочь. Царь забрал наше племя в эту волшебную страну. А с нашим прошлым нас соединяют вот эти ворота. Мы всегда помимо другой реальности, той, где люди только мечтают прокатиться на красном корабле с парусом из бисера или погово-

рить со львом о его пышной гриве. Вы мечтаете, а мы имеем. Но когда-то и наш вождь только мечтал. Мечтал и верил, что Сон-Ра существует и станет домом для его народа. Жить здесь могут только те, кому разрешит царь. Поэтому вам надо вернуться в ваш мир.

– С радостью, – прокричал Барбос, виляя хвостом и заигрывая с зайчиком.

Корова посмотрела на них тоскливым взглядом, а лев, не сдержав эмоций, прижал Левия огромной пушистой лапой к своей шикарной гриве.

– Возвращайтесь к нам во сне. Во снах вы часто к нам приходите, – почти плача, но с достоинством произнес смотритель ворот.

Барбос схватил зубами Левия за носок, давая понять, что пора спешить.

– Прощание волка я не вынесу, пошли домой, домой пошли.

И они прошли через ворота, вернулись в свой мир, им в нос ударил запах свежей травы, лучи солнца ласкали носик Барбоса.

– Здравствуй, мой любимый мир, с моими стрекозами и с моими одуванчиками, – бегая радостно по поляне, кричал Барбос. – И не нужны мне ваши мыльные пузыри и крылья для полета. Я тут, и я счастлив!

Глядя на радость Барбоса, Левий вспомнил историю Храброго Льва.

– Это как сильна была молитва вождя, что его услышали небеса. А как была сильна вера в слова деда. Вера, которая покорила царя!

Левий вспомнил, как бабушка, надевая ему на шею крестик, говорила: «Сбережет от плохого тебя вера моя».

– Любила повторять моя бабуля: «От беды и палочка сбережет, если в нее веришь». Так может, моя родня тоже была в Сон-Ра?! Откуда она знает о силе веры?

– Нет-нет-нет! – прервал мысли мальчика Барбос. – Мы об этом ее спрашивать не будем. А то и мне попадет, что в другой мир пошли без спроса. Даже не думай об этом! Пусть это останется нашей тайной.

– Хорошо, – улыбнулся Левий.

«Эту историю я когда-нибудь расскажу своим детям», – думал он, гоняясь за бабочками.

А во сне Левий встретился с вождем, который попросил его рассказать эту историю миру, чтобы люди помнили вождя и его племя и то, как они попали в Сон-Ра.

Сказка третья. Город под ледником

Левий с Барбосом жили в своей обычной ростовской квартире. Раздался телефонный звонок, папа снял трубку. В его голосе звучали радостные ноты, он позвал Левия и Барбоса.

– Звонил мой брат, он едет на остров Бирки, который находится около Антарктиды. Его группа изучает ледники.

– Здорово! – прокричал Левий.

– Если вы желаете, то можете тоже участвовать в этой экспедиции. Она безопасна и необычайно интересна.

– Ура! Ура! – завопили Левий с Барбосом. – Мы летим на Южный полюс!

Долгий перелет на самолете – и они оказались в стране холода и вечных льдов. На острове была станция, где работали ученые. Ребята помогали всем – немного на кухне, немного в медпункте и даже дяде и его друзьям. День проходил за днем, а любопытного ничего не происходило.

– Барбос, пошли погуляем по берегу, сегодня тихая погода, полюбуемся на океан.

На южном полюсе было лето, но, как и на любом полюсе, лето было прохладное. Левий надел куртку с особым наполнителем, которая защищает от ветра и холода. И они пошли навстречу приключениям. Весь остров был покрыт огромной толщины льдом, а на берегу ледник резко обрывался

и уходил в воду. Поэтому вода была очень низко, а Левий с Барбосом смотрели на гладь с высоты.

– Вода, наверное, холодная, – прозвучал Барбос в голове у Левия.

– Да, это не Таиланд. Здесь все сурово: и ледник, и небо, и океан.

– Смотри! Что это? – прокричал Барбос.

Прямо у берега на воде плавала тарелка на волнах, как опавший лист на воде. Разглядеть ее было очень трудно, для этого надо было близко подойти к окраине склона. А он был скользкий. Барбос начал громко лаять, ему это не нравилось. Тарелка стала подниматься по леднику у берега.

И вдруг из ниоткуда к Левию прыгнул странный человек. Кожа его была серого цвета, большие черные глаза, тонкий рот и две ноздри на выпуклости. От неожиданности Барбос перестал лаять.

– Ты кто такой? – единственное, что возникло в голове у Левия.

– Я Рей, – прозвучал уверенный голос.

Пушистому не понравился этот человек с черными глазами, и он начал усиленно лаять.

– Барбос, успокойся, давай узнаем, кто он?

– Я житель города, который находится под этим ледником.

– Что?! – с изумлением спросил Левий. – Я не слышал ни о каком городе под ледником.

– Вы нас не признаете и не хотите в нас верить, но мы

здесь, мы с вами.

Барбос не знал, как на все это реагировать, но перестал лаять и с интересом стал обнюхивать воздух около этого загадочного Рея.

– А откуда ты взялся?

– С корабля, он завис в воздухе у стены обрыва. Я вас заметил на приборах, и мне показалось, что вы со мной общаетесь. Ты ребенок, а дети легче идут на контакт. Взрослые обычно закрывают глаза и принимают меня за мираж, а вы даже говорите со мной.

– Ну да, я слышал о групповых галлюцинациях. Когда несколько человек видят одну и ту же несуществующую картину, – произнес Барбос.

– О, нет-нет, я настоящий, потрогайте меня.

И серый мальчик коснулся пса.

– Ну, на мираж не похож, вроде как настоящий.

Левий застыл в недоумении.

– А может, это игра воображения, игра мозга, уставшего от однообразной картины ледовой пустыни? – пробурчал землянин.

Черноглазый обиженно посмотрел на Левия и сильно ударил в плечо.

– Воображение, говоришь, ну тогда держись!

После удара в плечо последовал щелчок по носу, потом по щекам.

– Ладно, ладно, я верю! Верю, что ты – Рей из города под

ледником.

Странно, но Барбоса вся эта ситуация рассмешила, и он стал подпрыгивать, весело виляя хвостом.

– Прости, но это действительно странно – из сугроба выходит серый мальчик.

Рей улыбнулся тонкими губами.

– Поехали, я вам покажу свой город. Только обещайте мне помнить о нем, как о реально существующем, а не как о сказочном сне.

– Мы согласны! – ответил за двоих Левий.

По щелчку черноокого показался трап из неизвестного металла, который заботливо взял всех троих и поставил на лестницу перед дверью лайнера. Потом эта лестница сама заехала в корабль.

Тарелка двигалась бесшумно, она плавно погрузилась в воду и поднырнула под ледник. Несколько секунд движения по ледяному холлу – и они оказались в мире под ледником. В мире без солнца и луны. В мире грандиозных построек. Весь город переливался разноцветными огнями. Было много зданий в форме спирали. То по земле она ползла, то вдруг поднималась в небо, то металлическая змея извивалась вокруг столба. Посередине города было озеро, на котором стояли металлические грибы. Эти строения светились странным светом, а на огромном плоту под шляпой гриба лежали серые люди. Они явно были довольны собой и жизнью.



– Здесь мы загораем, отдыхаем и лечим тело, – пояснил Рей.

В городе все передвигались на летательных аппаратах разных форм и размеров.

– Интересно, а эти люди всегда здесь жили? – мысленно спросил Барбос у Левия.

Рей как будто прочитал мысли Барбоса и рассказал историю своего народа.

– Мы, серокожие, прилетели на Землю с Марса, когда еще здесь не было таких как вы. На Марсе произошла катастрофа

фа, и атмосфера планеты исчезла. Все живое погибло. Здесь, на острове Бирки, под ледником мы создали сферу, которая поддерживает освещение и климат Марса. Мы мечтаем вылечить нашу планету и вернуться домой.

Ребятам было жалко марсиан, и пес тоскливо заскулил. Человек быстро взял себя в руки и сделал предложение Рею.

– Мы с Барбосом увидели твой город, пойдем тебя познакомим с дядей.

– Нет, что ты, я не хочу ставить его в глупое положение. Он приехал изучать ледники, а не знакомиться с марсианами. Над ним будут смеяться и не поверят ему.

– Мы можем сделать с тобой видео, – не сдавался Левий.

– Вас обвинят во лжи и в желании прославиться. Так всегда происходит. Люди притворяются, что они все знают о Земле и о жителях планеты. Но этой уверенностью они обманывают не жителей, а самих себя.

Левий с Барбосом с грустью посмотрели на Рея.

– Мы будем помнить тебя и твой город, – сказал Барбос и лизнул черноглазого в щеку.

Серый мальчик с благодарностью обнял пушистого друга.

Когда Левий, Барбос и Рей вышли на берег, ощущение было у ребят, как будто они знали друг друга вечность.

– Помните меня, я тут, я рядом, я на Земле, – проговорил марсианин.

Мальчик с четвероногим помахали Рею и медленно пошли на станцию.

– Нет на свете обмана хуже, чем самообман, – тоскливо произнес Левий.

– Гав... – подтвердил Барбос.

Сказка четвертая.

Хрустальный мир

У Левия была мечта посетить пещеры Мексики, особенно он хотел обследовать загадочную пещеру Халей с обработкой стен из хрусталя. Мальчик давно слышал о ее изумительной красоте. И вот, наконец, они с Барбосом покупают билет и после девятичасового полета уже в Мексике.

Вход в пещеру был широкий, триумфальный с запахом таинственности. И, не теряя времени, путешественники пошли к центру планеты. У Левия был большой фонарь, которым он освещал путь. Стены пещеры были обычные серые и каменистые, как во всех пещерах, что и вызвало долю иронии у Барбоса:

– И надо было лететь столько времени, чтобы увидеть груду камней, – недовольно прорычал он.

Но вот что-то замерцало вдали, и они увеличили шаг. Через минуту друзья уже стояли в хрустальном холле, созданном самой природой. Свет от фонаря играл разнообразными красками и цветами. Казалось, они спустились в ларец с драгоценностями.

– Как богата красота природы! Барбос, посмотри, какие фантастические формы хрустальных сосулков на потолке.

– Сталактиты... из хрусталя, – воображая, ответил пес.

Это было поистине сказочно, все блестело и переливалось от света фонаря, было ощущение, что они вошли в зазеркалье, где все прозрачно и отражается. И тут четвероногий ощетинился.

– Левий, посмотри вправо, – с опаской попросил он.

Мальчик направил свет в сторону, куда попросил Барбос, и изумился. Этот огромный хрустальный зал имел много узких проходов, и если идти дальше, то дорог было семь или более. Куда они шли неизвестно, но крайний правый путь был особенный: от него шел ярко-красный свет.

– Мы в то ущелье не пойдем, – прорычал пес. – Ты хотел увидеть хрусталь в пещере, мы его увидели, все, пошли домой. Все красиво, замечательно, и мы будем помнить эту пещеру всю жизнь.

Барбос схватил Левия за брюки и попытался повернуть его к выходу. Но человек почувствовал привкус приключений, и этого было достаточно для дальнейшего пути вперед – к тому яркому и зовущему к себе ущелью. Мальчик уверенным шагом пошел на загадочный свет. И вот они уже стоят перед огненной завесой.

Вход в ущелье был размером с обычную, как у всех у нас дома, дверь, но она была жидкая и вся переливалась от темно-красного до ярко-алого цвета, булькала, извивалась, но сохраняла объемы двери. Левий проткнул ее пальцем, прислушался к ощущениям – ничего особенного. Потом сунул в нее руку и почувствовал ощущение воздуха

на другой стороне, за дверь. Барбос заметно нервничал, ему это не нравилось. Но Левий, не глядя на друга, прошел сквозь эту дверь. Пушистый увидел огненное отражение за дверью и испуганно заскулил. И тут показалась голова человека из жидкой двери. Он подмигнул Барбосу.

– Ну, ты что? Пошли, ведь это интересно!

Четвероногий закрыл глаза и прыгнул прямо в неизвестность. Ощущение было, как будто он искупался в вишневом желе, но когда приземлился около друга, то заметил, что и он, и Левий были абсолютно чистые. Желе их пощадило и не испачкало. Они улыбнулись друг другу и пошли дальше по холлу. Им было весело. Они радовались то ли своей отваге, то ли ощущению счастья. Барбос бежал, виляя хвостом от восхищения, а Левий с загадочной улыбкой посматривал на своего друга. И от этого веселья загоралось сердце от осознания, что они здесь и они вместе.

Пес с осторожностью остановился и понюхал воздух носиком.

– Мы не одни. Шагов через двадцать будет поворот налево, и там кто-то есть, – пронеслось в голове у мальчика.

– Чтобы это узнать, надо дойти, – ответил ему Левий.

– Будь начеку и осторожен, – предупредил пушистый.

Когда они повернули налево, то увидели девочку, которая смотрела на них круглыми от удивления глазами, а ее необычайно пышная челка нервно подергивалась.

– Вы кто такие? – без капли страха спросила девочка.

– Левий и Барбос, – невозмутимо ответил мальчик.

– Я знаю каждого жителя этой пещеры, вы не из нашего племени, откуда вы взялись?

– Девочке явно не хватает воспитания, – прозвучал у Левия в голове голос Барбоса.

– Меня зовут Левий, а это мой друг Барбос, мы вошли в огненную дверь – и вот мы здесь.

– Я Таечка, я житель племени Экто, так зовут нашего вождя. Эта дверь в другой мир, но она открывается раз в тысячу лет. Это чудо, что вы здесь! Наверное, вас прислали нам духи.

Ее щеки покрылись ярко-красным цветом, она встала на одно колено и смиренно опустила глаза в пол. Пес присел и удивленно посмотрел на эту картину. Левий поспешно начал поднимать девочку.

– Таечка, ну что ты? Мы тоже рады нашей встрече. Только не делай так больше, пожалуйста. Может, мы и из другого мира, но мы не всемогущи, мы всего лишь твои непрошенные гости.

Таечка поднялась, внимательно рассмотрела чужеземцев, и уже через минуту от ее покорного взгляда не осталось и следа.

– Пойдемте, я познакомлю вас с нашим вождем.

Барбосу хоть и не хотелось заводить знакомых в этой пещере, но, по-видимому, эта встреча была задумана на небесах. И он послушно поплелся за Таечкой с Левием. Пройдя

через узкий проход, они попали в чудесную сказку. С отвесной скалы падала кристально чистая вода и от многолетнего падения образовала бассейн. Дно пещеры было красного цвета, а потолок и стены все увешаны хрустальными люстрами. Освещали этот природный зал факелы, которыми были усеяны все стены. Игра огня в хрустале и в воде производила впечатление чуда и сна.

– Это наш единственный источник воды.

Левий попробовал воду на вкус.

– Кислород и свежесть, – удовлетворенно заметил мальчик.

Они прошли еще один узкий коридор и вышли в полный зал людей, которые с аппетитом что-то ели.

– Таечка, – прозвучал нежный голос. – Таечка, ты где была? Я волновалась, – проговорила женщина с такой же пышной челкой, как у Таечки.

– Мама, у нас гости.

– Черти, а не гости, чертей Тайка привела, – грубым и неприятным голосом прокричала женщина, что сидела рядом.

Люди отвлеклись от еды, посмотрели на мальчика с собакой, и у них появился к ним неподдельный интерес.

– Сейчас сварят и съедят, – проскулил Барбос в голове у Левия.

– Они пришли через огненную дверь, они посланники духов, – сбивчиво стала объяснять Таечка.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.