

The background of the cover is a painting of a mountain valley. In the center, a bright sun or starburst of light shines, casting a warm glow across the scene. The mountains are rugged and rocky, with some snow or light-colored patches. A single evergreen tree stands on a distant peak. The overall color palette is cool, with blues, greys, and whites, contrasted by the warm yellow of the sun.

Золотая Звезда

Твардовский Р.В.

6+

Роман Твардовский
Золотая звезда

«ЛитРес: Самиздат»

2020

Твардовский Р.

Золотая звезда / Р. Твардовский — «ЛитРес: Самиздат», 2020

Под Новый год случаются разные чудеса. Например, можно встретить новогоднего эльфа, который спасёт твоё письмо Деду Морозу. А ещё можно неожиданно для себя открыть в душе что-то доброе и светлое, измениться в лучшую сторону. Настя и Саша, найдя звезду, которую обронил волшебный эльф Деда Мороза, собираются вернуть её. И именно сейчас, в преддверии Нового года, им выпадет шанс стать лучше и получить то, в чём они действительно нуждаются. А волшебство золотой звезды приведёт их к правильной цели.

© Твардовский Р., 2020

© ЛитРес: Самиздат, 2020

Роман Твардовский

Золотая звезда

Бабушка в стареньком цветастом халате наряжала ёлку. Игрушки у неё были ещё старых времён, и сама баба Надя могла ручаться, что они помнили ещё Сталина. В те годы Новый год праздновали так же, как сейчас, только отца за праздничным столом баба Надя припомнить не может.

Время ушло, а запах детства и волшебства, который таится в каждой зелёной иголочке, в каждом стеклянном зайчике, до сих пор с бабушкой. Грустно только, что рядом нет её детей и внуков, так уж раскидала жизнь по разным городам. Но этот праздник всё ещё несёт в себе много радости и дух сказки.

Настя топала по скрипучему снегу, уткнувшись носом в колючий шарф. До почты оставалось совсем чуть-чуть, но нос уже покраснел, и скоро девочка рисковала заменить собою Деда мороза на ёлке. Ресницы в снегу, белый шарф похож на бороду, а огромная шуба, которую мама торжественно напялила на Настю, вполне могла сойти за тулуп Мороза.

Мимо кто-то пролетел на санках, весело улюлюкая, позади яростно сигналил автобус, которому всё не давали выехать с остановки, и вот Сашка промчался в нескольких сантиметрах, сбивая с ног.

Настя задохнулась от возмущения, глядя как несносный одноклассник резво припустил к почтовому ящику, даже не оглянувшись на присыпанную снегом девочку.

Мама Насти как раз решила пообщаться с мамой этого хулигана, чем девочка и воспользовалась, быстро преодолевая расстояние до Шурика. Обиженно дёрнула того за капюшон.

– Ты слепой что ли, чего так носишься? – девочка проследила за рукой одноклассника, вытянувшей из портфеля очень знакомое письмо. Точно такое же она сейчас держала двумя неудобными варежками.

– Я тебя не заметил. – фыркнул мальчишка и бросил своё письмо в почтовый ящик.

– Врёшь. – обвинила его Настя, собираясь читать нотацию. Но почему-то решила вместо этого спросить: – Ты Деду Морозу письмо отправил?

– Угу. Ты ведь знаешь, что меня с секции плавания выгнали. Отец забрал приставку, хочу новую. – поведал Шурик, склонив голову, глядя на Настино письмо. – Ты тоже?

– Да. Я хочу съездить к бабушке в Вологду, она там совсем одна. А у мамы нет денег на билеты. – Настя вздохнула. – Тебя же за прогулы выгнали? Это ведь из-за приставки, да?

– Ну из-за неё, и что? У меня не было времени на плавание. – мальчишка сморщил нос. К письму одноклассницы он потерял интерес.

– Неужели игры были важнее? – при всём желании, Настя никак не могла понять, как ради мимолётного развлечения можно бросить занятие, в котором ты делаешь огромные успехи? Саше прощали и прогулы уроков за его медали, которые он приносил школе. Почему же он не хочет ничего исправить?

– Тебе не понять. – явно начал раздражаться от беседы мальчик. Снегопад, тем временем, начал превращаться в метель. – Сама вот могла бы что-то пополезнее попросить, чем съездить разок куда-то там.

– Не куда-то, а к бабушке. – возмутилась Настя. – Знаешь, это тебе не понять. Ты готов променять всё на какие-то игрушки. Небось к своей бабушке ни разу за эту зиму не подошёл, не обнял, за приставкой всё время сидел.

Лицо Саши исказилось от злости.

– Знаешь что!? – выдохнул мальчишка, а в следующую секунду вырвал у Насти письмо, кинул в снег, и затоптал ногами.

–Ты что делаешь? – девочка сначала бросилась за Сашей, потом передумала, вернулась к письму, и поняла, что оно безнадежно помято и где-то даже порвано. Взгляд в сторону мамы дал понять, что обе женщины просто не обращают внимания на «игры» своих детей. Стало так обидно...

–Давай помогу. – словно из ниоткуда появилась красивая молодая девушка с пушистыми ресницами и выющимися светлыми волосами. Белый меховой помпончик на её шапке вдруг игриво подмигнул Насте. Хотя, скорее всего ей просто показалось.

Но что ей точно не показалось, так это письмо, которое за мгновение приобрело прежний вид, стоило ему только коснуться тонких ухоженных пальцев незнакомки. Бумага засверкала в снопе искр и стала как новая.

Следом за письмом, девушка подняла из снега и саму Настю, удивлённо уставившуюся на волшебным образом восстановленный конверт.

–Снегурочка? – это было первое что пришло в голову девочке. Незнакомка звонко засмеялась.

–Нет, конечно, но я с ней знакома. Меня зовут Кристи, я новогодний эльф. – девушка так приятно улыбалась и её голубые глаза источали столь искреннюю теплоту, что Настя почему-то ни на секунду не засомневалась в её словах. – Что ж, ты впредь аккуратнее тут, можно ведь и ушибиться.

–Новогодний эльф? – Кристи опустила конверт в почтовый ящик, тряхнула помпончиком на шапке и поспешила куда-то по своим делам. Настя даже не успела её ещё о чём-нибудь спросить.

Но, прежде чем пропасть в порыве метели, «новогодний эльф» случайно столкнулась с каким-то мужчиной, и из её странной вязанной котомки выпало что-то блестящее.

К сожалению, за всем происходящим наблюдал и Шурик, ожидавший рядом с матерью, когда та наконец наговорится с соседкой. Да, дети были ещё и соседями, поэтому о том, что происходит в отношениях с бабушкой и дедом у Саши, Настя скорее знала, чем предполагала.

В этот раз девочка успела быстрее, и выхватила оброненную в снег звезду прямо перед носом одноклассника. Шурик, конечно, попытался отобрать её, но после письма девочка уже была настороже. В этот раз она спрятала небольшое стеклянное украшение за пазуху, нахмурилась, и сделала шаг назад, в сугроб. Отдавать звезду этому хулигану Настя была не намерена.

–Ну и не очень-то и хотелось. – буркнул мальчишка, ещё немного посверлил девочку взглядом, и наконец ретировался назад к маме. Женщины уже заканчивали свой разговор, поэтому пришло время расходиться по домам.

Квартира Насти была на четвёртом этаже, и её двери смотрели точно в двери Саши. Когда пришло время отбоя, девочке не спалось. Она вышла в коридор, достала свой ботинок, в который спрятала звезду, и долго рассматривала светящееся чудо. И с каждой минутой Настя убеждалась всё больше...

–Шурик, мы должны её вернуть. – прозвучало в трубке мальчишки, который только что играл на этом самом телефоне.

–Кого вернуть? – недовольно поинтересовался парень, вылезая из-под одеяла, и пробираясь в коридор. Свет на кухне горел – прадед не спал, смотрел старенький телевизор. Вроде бы у старика был плохой слух, но, чтобы не мешать домочадцам, ночью он всегда смотрел передачи без звука.

–Звезду. Выйди в подъезд. Я у твоей двери.

–Ты спятила? – Шурик подставил табуретку и посмотрел в дверной глазок. И правда, медно-рыжая девчонка в тапках-зайцах стояла под его дверью.

И уже в подъезде, стоя у окна, Саша неохотно соглашался с доводами одноклассницы. Звезду действительно правильно было бы вернуть.

–Только вот как это сделать? – задал он резонный вопрос.

–Легче, чем вы думаете! – ответ пришёл из неожиданного источника. На подоконнике сидела небольшая мышь-полёвка. Настя тут же по-девчачьи завизжала, за что была грубо одёрнута Шуриком. Парень шикнул на неё, и внимательно уставился на говорящего грызуна.

В свете волшебного восстановления письма, мышь, знающая русский язык, уже вроде и не была таким уж чудом.

–Ты кто такая? – поинтересовался Шурик, бросая презрительные взгляды на жмущуюся в угол одноклассницу. Тоже мне, нашла чего пугаться.

–Кто такой. – мышь прокашлялся. – Меня зовут Бирюк. Не удивляйтесь, имя редкое, но зато честное. – новый знакомый прошёлся по подоконнику. Настя отступить не стала, наоборот, даже решила узнать:

–Бирюк, это как волк что ли? Одиночка?

–Да, именно. И про волка верно подметила, был я им когда-то. Гхм. Но не об этом речь. Я тут подслушал ваш разговор случайно... И решил помочь.

–Правда? – не поверила девочка. Саша пока молчал.

–Конечно. Эта ваша новогодняя эльфийка живёт в немножко другом, скажем, мире. Я проведу вас туда.

Настя было хотела последовать за спрыгнувшей на пол мышью, но Шурик остановил одноклассницу.

–Погоди, с чего бы нам верить тебе?

Мышь пожал плечами.

–Я вас за руки не тяну. Не хотите – не верьте, но тогда с этим – он указал на звезду в руках Насти. – разбирайтесь сами.

Со вздохом, Саша решил, что сами они разобраться точно не смогут. И помощь им всё-таки понадобится. На том и порешили.

И, через некоторое время, когда дети оделись в зимнее, Бирюк провёл их... в подвал.

–Ты уверен, что нам сюда? – Настю насторожило хотя бы даже то, что подвал оказался совершенно не заперт, хотя ключи всегда у их соседа с первого этажа.

К сожалению, в темени подвала ответа не последовало. Позади девочки хлопнула решётка, отделяющая детей от внешнего мира. Шурик попытался ругнуться, но Настя дала ему хороший подзатыльник, и мальчику вдруг вообще перехотелось лишний раз говорить.

В темноте сверкнули красные глаза. Первым порывом было – бежать. Но Настя, стоящая ближе всего к двери в подвал, тут же отшатнулась от неё, так как по ту сторону на неё таранилось жуткое мохнатое существо. С точно такими же глазищами.

«Завёл же Бирюк» – подумала Настя, понимая, как прав был Шурик, не доверяя говорящей мышью.

Но тут в глубине подвала что-то сверкнуло, и стены озарил яркий золотой свет, растворяя красноглазых тварей, как обычные тени. Да и само помещение отчего-то преобразилось. Впереди виднелись пещерные стены, а совсем недалеко оттуда был выход в заснеженный лес. Там же стоял и какой-то улыбчивый худощавый старик в мешковатой одежде. В руках у него был посох с золотым набалдашником.

–Напугал вас этот злыдень проклятуший? – смешливо спросил неожиданный спаситель. – Не стоит. Он всего-то развлекается тем, что наводит морок в тёмных местах, сам гад не опасный. Ну, подите сюды.

Старик махнул рукой, приглашая подойти поближе. Верить ему после мышинового обмана уже не хотелось. Но Шурик сделал первый шаг.

–Вы ведь не просто так за ним пошли, да? Чего он пообещал? – от деда пахло снегом и мандаринами. Он совсем по-отечески приобнял детей и склонился к ним, чтобы лучше слышать.

—Мы хотим вернуть звезду, её обронила новогодняя эльфа с такими красивыми голубыми глазами.

Дяденька засмеялся, и выпрямился. На ёлочную игрушку, аккуратно извлечённую Настей из-за пазухи, он смотрел с умилением.

—Я управляющий эльфами. Можете звать дед Никола. Как здорово, что в наше время дети верят в чудеса и сердца у них так чисты.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.