

# САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ ПО ВОРОНЕЖУ

Валерий Кононов



ОСНОВАНИЕ ВОРОНЕЖА, МИТРОФАНОВСКИЙ МОНАСТЫРЬ,  
ГЛАВНЫЙ КОРПУС УНИВЕРСИТЕТА, ИЛЬИНСКАЯ И СПАССКАЯ ХРАМЫ,  
УНИВЕРСИТЕТСКАЯ ПЛОЩАДЬ, ПАМЯТНИК ЖЕРТВАМ БЕЛОГО ТЕРРОРА И Т. Д.

**Валерий Иванович Кононов**  
**По Плехановской улице**  
Серия «Самостоятельная  
экскурсия по Воронежу», книга 5

*Текст предоставлен правообладателем*  
*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=8910710](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=8910710)*  
*По Плехановской улице / Кононов В. И.: Социум; Воронеж; 2014*

**Аннотация**

Книга представляет собой путеводитель по одной из центральных улиц Воронежа – Плехановской, проложенной в числе первых трёх по первому в истории города плану регулярной постройки. В ней рассказывается о прошлых и современных достопримечательностях Плехановской улицы. Книга может быть полезной для школьников, изучающих историю родного края, для подготовки экскурсоводов, а также для воронежцев и гостей города, пожелавших познакомиться с городскими достопримечательностями.

# Содержание

Основание Воронежа	5
Митрофановский монастырь	10
Конец ознакомительного фрагмента.	11

# Валерий Иванович Кононов

## По Плехановской улице

Экскурсия наша начнётся с того места, где 400 с лишним лет назад начал строиться Воронеж. В ту пору на русскую землю с юга часто нападали большие отряды степняков-кочевников, доходившие порой до Москвы. Чтобы защитить границы государства от вражеских набегов, русские правители стали возводить города-крепости на южных и восточных рубежах. Воронеж и был одним из таких городов.

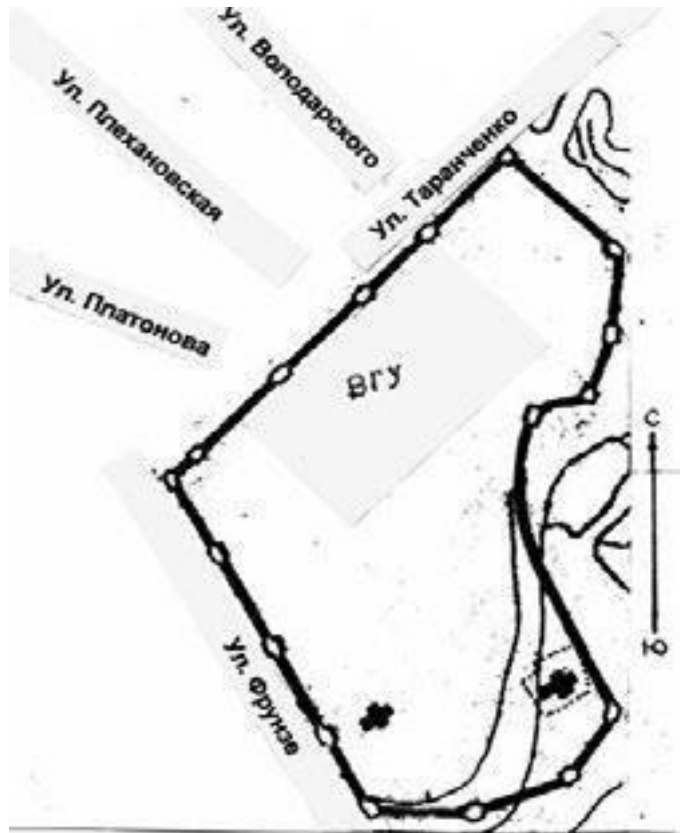
Конечно, сейчас не сохранилось ничего, что могло бы указать, что на этом месте когда-то стояла крепость с высоким частоколом, глубоким рвом и сторожевыми башнями. Единственное, что можно посмотреть, – это высокий холм, где русские мастеровые люди возвели крепость. Между прочим, холм сам по себе тоже достопримечательность. Ведь в старину на Руси новые города строили обязательно на высоких холмах на берегу рек, чтобы и река, и горы служили дополнительными препятствиями для нападающего противника.

# Основание Воронежа

Рассказ об истории города обычно начинают с даты его основания. А вот с этим у Воронежа как раз не всё однозначно. Из дошедших через века документов известно, что указ о строительстве Воронежа подписал царь Фёдор, сын Ивана Грозного. А когда он это сделал, неизвестно. Не сохранился приказ. В одном из дошедших до наших времён подлинных документов 1586 года говорилось об указе царя Фёдора Ивановича, и даже место для будущего города указано было. По историческим законам при отсутствии документально установленной даты основания населённого пункта таковой считается дата первого упоминания его в каком-нибудь документе. Вот поэтому 1586-й с давних пор официально считается годом основания Воронежа, и это зафиксировано в соответствующих государственных реестрах. Изменения в них вносить можно, но только при наличии серьёзно документированных оснований.

В то же время стараниями известного воронежского историка профессора В. П. Загоровского (1925–1994) в 80-х годах найдены были документы, из которых следует, что в 1585 году город уже строился, и туда направлялись работные и военные люди из других мест российской державы. Эта находка могла бы послужить основанием для того, чтобы Воронеж стал на год старше. Но никто в соответствующие выс-

шие органы Советского Союза, а потом и Российской Федерации по этому поводу не обращался, и с тех пор в одних источниках называют 1586 годом основания Воронежа, в других – 1585. А некоторые предлагают обозначать дату основания Воронежа сразу двумя этими годами через дефис.



Руководить строительством крепости поручили воеводе Семёну Фёдоровичу Сабурову с помощниками Иваном Судаковым (Мясным) и Василием Биркиным. По своим размерам крепость была небольшой. Это наглядно видно на схеме

крепости, наложенной на участок современного плана Воронежа в районе улиц Володарского, Платонова и Плехановской.

А ещё нагляднее это будет заметно экскурсантам, стоящим в начале нашего маршрута на Университетской площади. Крепостные стены образовывали неправильный многоугольник, а направления и длина их определялись профилем обрывистых склонов. В стены встроили шесть башен. Из них пять были проездными, а одна, возведённая на самом опасном, восточном направлении, предназначалась только для оборонительных боёв, и в ней отсутствовали ворота. Одновременно со строительством крепости стали строиться за её пределами дома для проживания служилых людей и ведения хозяйства на приусадебных участках. В крепости-то им жить было негде, там нужно нести ратную службу.

Не всем соседям Русского государства было тогда по нраву появление пограничных русских крепостей. В 1590 г. в Воронеж прибыл отряд черкас из польской Украины якобы для того, чтобы согласовать совместные планы борьбы с Крымским ханством. Их пустили в крепость, хорошо угостили, а ночью они открыли крепостные ворота, впустили большой отряд, а потом вырезали всех спящих защитников крепости и подожгли её. Но крепость очень скоро восстановили, и она ещё долго несла свою пограничную службу. А когда границы державы отодвинулись на юг, надобность в приграничной цитадели отпала. На её месте стали возникать разные



постройки, в том числе храмы.

# Митрофановский монастырь

Благовещенская деревянная церковь, как считают некоторые исследователи воронежской старины, существовала ещё внутри действующей крепости в XVI веке. А после образования Воронежской епархии в 1682 г. и назначения епископом Митрофана начато было строительство каменного храма. Епископ держал там свою кафедру, и храм стал называться кафедральным собором. В соборе и сам епископ Митрофан был похоронен в 1703 г. На похоронах присутствовал царь Пётр I.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.