



Наталья Стукова представляет:
из серии



«Сказки моих учениц»

Лариса Юрина

Сборник Самоисполняющихся Сказок

Ларец Сказок



«Со-Творение»
Тренинговый центр
Салавата Юсупова

Лариса Юрина

**Ларец сказок. Сборник
самоисполняющихся сказок**

«Издательские решения»

Юрина Л.

Ларец сказок. Сборник самоисполняющихся сказок / Л. Юрина —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-517014-9

Жила-была молодая женщина Лариса. И была она успешным предпринимателем. Но случилась неприятность в стране, и бизнес встал. Заскучала Лариса и стала искать выход своим эмоциям и энергии. Однажды в интернете наткнулась на рекламу интересного метода — самоисполняющиеся сказки. Изучила, прочитала отзывы и решила попробовать. Долго ли, коротко ли, но два месяца пролетели, как один миг. Результатом и является книга, которую вы держите в руках. Прочтите ее и окунитесь в мир самоисполняющихся сказок!

ISBN 978-5-00-517014-9

© Юрина Л.
© Издательские решения

Содержание

Предисловие	6
Сказка о маленькой Лире	7
Сказка о Дереве Любви	15
Сказка о Канве Рода	19
Сказка о Линде	22
Сказка о магазине	25
Конец ознакомительного фрагмента.	26

Ларец сказок

Сборник самоисполняющихся сказок

Лариса Юрина

Редактор Салават Данилович Юсупов

Вёрстка и оформление Алла Николаевна Письменная

Публикация книги ТЦ Со-Творение

© Лариса Юрина, 2020

ISBN 978-5-0051-7014-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Предисловие



Жила-была молодая женщина Лариса. И была она успешным предпринимателем. Но однажды случилась неприятность в стране и бизнес встал, как говорится мертвым грузом. Заскучала Лариса и принялась искать выход своим эмоциям и энергии.

Однажды в интернете наткнулась на рекламную запись об интересной игре-квесте "Тайна 5 Шкатулок". Изучила правила игры, прочитала отзывы и решила сыграть. Долго ли, коротко ли, но два месяца пролетели как один миг.

Результатом этой игры и является книга, которую Вы держите в руках.

Сказка о маленькой Лире



Ни высоко, ни низко, ни далеко, ни близко, не на Земле, а на Небе решил Господь создать Душу и вложить в нее самое прекрасное, что было им когда-либо создано. Слепил он из прозрачной глины мешочек и вложил в него несколько ингредиентов: доброту, ум, мудрость, честность, смелость и щедрость. Назвал мешочек Душою и хотел уже закрыть его, но тут раздался тонюсенький голосок:

– И это все, что ты дашь мне? Положи, пожалуйста, любовь и чуткость – чтобы можно было любоваться миром и окружением, чтобы различать белое и черное, плохое и хорошее, и добавь трудолюбия и честности.

– Но это лишнее! Тебе же будет тяжело – ответил Господь.

– Тогда насыпь горстку силы. А еще добавь, пожалуйста, нежности и внимательности – я хочу нести радость и красоту – попросила Душа.

– Ты не выдержишь столько, ты очень хрупкая.

– Я выдержу, у меня же будет сила.

– Ну, хорошо добавлю – произнес Господь после небольшого раздумывания.

Господь сложил все в мешочек и зашил. Как только зарубцевался шов, на этом месте выросли крылья, и запросилась Душа на Землю:

– Отпусти меня, Господи, на Землю к людям. Хочу им пользу и радость приносить.

– Вижу, отговаривать тебя бессмысленно, ты уже все решила. Хорошо, отпущу тебя к людям, но знай, на пути тебя будут ждать разочарование и предательство.

– Я выдержу. Я научусь любить и отпускать, каждый должен пройти свой путь.

– Тебя ждут боль и финансовые потери. И еще: ты забудешь о нашем с тобой разговоре и о том, что ты тут видела и знала.

– Я согласна. Только ты меня направляй, если вдруг я сверну с дороги. Я хочу нести всем окружающим любовь и красоту.

Благословил Господь и Душа поблагодарила его и отправилась в путешествие.

А в это время на Земле в одной семье рождается дочь. Долго родители решали, как назвать девочку, потому что мечтали о мальчишке. Тогда бабушки приняли решение и назвали они ее Лира.

Родители все время работали и девочку воспитывали бабушки. Лена, так звали старшую сестру, всегда цепляла Лиру: мелкая и зачем тебя родили, мне и одной было хорошо. Лире было обидно, но вида она не показывала – любила свою старшую сестру. Родители часто ездили в отпуск и брали с собой только Лену, а Лире говорили:

– Ты еще маленькая для путешествий. Подрастешь и успеешь везде побывать.

Дедушка научил девчущку играть в домино и карты. Вот только в картах Лира всегда проигрывала. А дед успокаивал и говорил:

– Не везет в картах, повезет в любви.

Бабушки научили вышивать крестиком и гладью. В семье считали, что ходить, говорить и вышивать Лира начала одновременно. А с подружками любили играть в магазин, детский сад, или в «казаки-разбойники» – помните такую игру – где одни прячутся и оставляют подсказки тем другим, кто их ищет. У Лире были два самых лучших друга, с которыми жили в одном доме. И дома она всегда говорила:

– Даже не знаю, как будет лучше звучать: Чемоданова Лира или Набаева Лира?

Домашние посмеивались над маленькой Лирой. А она отвечала, что тут смешного и что таких шуток не понимает. И казалось, беззаботное детство никогда не пройдет.

Но шло время. Лира училась хорошо, участвовала в соревнованиях и в выставках. Ей нравилось и шить, и вышивать, и рисовать, и лепить, и в тоже время она была лучшим метким стрелком из «калаша» в школе.

Однажды Лира влюбилась в Ника. Это была взаимная и первая любовь для них. Родители были против:

– Тебе нужно учиться. Какая любовь? В 21:00 быть дома и ни минутой позже.

Позже Лира и Ник поженились и родился у них Ионн. В окружении все завидовали: любовь с первого взгляда, крепкая и счастливая семья, везде вместе, и учиться и домашними делами заниматься – все она успевает. Много пришлось молодым пережить: и утерю близких людей, и финансовые трудности, и несмотря ни на что всегда поддерживали друг друга.

И однажды Лира узнала, что у Ника есть еще одна «дама сердца». В ее голове все перевернулось в один миг. Лира всегда старалась сохранить домашний уют. Вся ее короткая жизнь была посвящена мужу и сыну. Как-как такое возможно? Лира плакала ночами в подушку, так как поделиться ей было не с кем, да и бабушка всегда говорила ей:

– Самая лучшая подружка – это подушка. Все выслушает, слезы утрет, а самое главное никому не расскажет.

В слезах уснула Лира и приснился ей сон:

Мужчина, в длинной светлой одежде, гладит по голове маленькую девочку, очень похожую на саму Лиру.

– Я же тебя предупреждал о потерях и предательстве. А ты меня не послушала.

– Я не думала, что будет так больно.

– Терпи деточка, Душа-родная. Ты сильная, ты справишься. Я верю в тебя. И я всегда буду рядом с тобой.

И Лира проснулась. Что это было? Сон?

А тем временем по городу поползли слухи: вот притворялись счастливой семьей, не смогла она свое счастье уберечь, пропадет девка одна с мелким на руках. И только одна знакомая дама открыла дамское зеркальце перед Лирой и говорит:

– Смотрела мультик про чертенка? Так вот есть там фраза хорошая. Смотри в зеркальце и повторяй за мной: «Люби себя, чихай на всех и в жизни ждет тебя успех».

Лира, как заколдованная, повторяла эту фразу до самого заката. Так и уснула.

И опять тот же мужчина, глядя девочку по ее длинным волосам, говорит:

– Успех тебя обязательно ждет, но только нельзя чихать на всех. А любить и баловать себя можно и нужно.

– А какой успех? В чем? Я даже не знаю, как жить дальше и чем заниматься? А у меня еще малыш на руках?

– Все придет в свое время. Ты только не останавливайся и не опускай руки, и иди вперед.

С Ионном помогать стала мама и соседка одинокая баба Нина. Лира защитила диплом в институте и ей предложили выйти на «серьезную службу». Все свое свободное время она проводила с сыном: то в кино, но в цирк, то на море. Жизнь текла своим ходом: дом-работа-работа-дом. Но что-то тяготило Лиру? А что? В этом она не могла разобраться.

Лира стала чаще посещать выставки и различные мастер-классы по рукоделию. Сын рос и у него стали появляться свои интересы.

И вот на одной из творческих выставок Лира посетила семинар «Как превратить свое хобби в прибыльный бизнес». Приехав домой, все взвешивала и все просчитывала. Так и уснула.

– И что ты раздумываешь? Посмотри сколько творческих людей вокруг тебя, которые за товарами ездят в большой город. Сама тут на месте ничего купить не можешь для своих картин и украшений – спросил все тот же мужчина, поглаживая русоволосую девчонку.

– Боюсь не справлюсь. А вдруг людям не понравится товар и покупать не будут?

– Ты справишься. У тебя хороший вкус и ты разбираешься во многих направлениях творчества. Тот, кто не умеет творить – научи.

– Да, но я не знаю с чего начать?

– Начни с главного, тебя же научили на семинаре. И главное не опускай руки и верь в свои возможности. А я буду рядом всегда.

Лира проснулась и решила все-таки открыть магазинчик товаров для творчества и рукоделия в своем маленьком городе М. Помещение нашлось быстро на центральной улице города. Слух о новом магазине быстро распространился по городку, покупателей становилось все больше и больше. Лира по выходным дням делилась своими творческими умениями с желающими. А на неделе в магазине хозяйничали мама и старшая сестра Лена. Время бежало, появлялись новые знакомства и новые интересы. Рукодельницы начали делиться между собой идеями и умениями.

А в личной жизни Лиру ждал очередной крах.

Дэн – молодой человек, которого Лира пустила в свое сердце, был младше ее на пару лет. Очень начитанный, спортивный, привлекательный, компанейский молодой человек вскружил голову. Лире, казалось, что вот тот самый, которого она ждала все это время. Они гуляли по ночному городу, а вечером их ждал романтический ужин при свечах. Они пили вкуснейший нектар, привезенный им из-за границы. Дарил красивейшие цветы при каждой их встрече. А отпуск, проведенный в Абрии?

Экскурсовод называл их «молодоженами». Лира ощутила крылья за спиной, которые расправлялись для полета при каждой их встречи. «Молодожены» переехали в отдельную квартиру, которую арендовал Дэн. Все было сказочно красиво. Лира поняла, что ждет малыша. Дэн

никак не отреагировал на эту новость, а только начал отдаляться. Стал чаще задерживаться на работе, стал чаще пить нектар, который покупал в соседнем магазине. И вот однажды.

Скорая долго не приезжала, и Дэн вынес на руках Лиру в свою машину и довез до больницы. Врачи боролись за жизнь и малыша и Леры.

– Наркоз, еще наркоз – слышала Лира сквозь сон.

– Почему так больно? Почему именно я? Почему мне так не везет? Я так больше не могу.

– Держись девочка. Ты сильная, ты справишься. С людьми такое случается. Я тебя предупреждал о боли и потерях. Отпусти всю ситуацию. Все будет хорошо. Главное помни – я рядом.

Молодая врач в критической ситуации приняла решение о спасении жизни матери.

Лиру выписали из больницы домой. А дома ее ждали родители и сын Ионн. Дэн собрал все вещи и на прощание сказал, что им надо пожить отдельно, что Лира очень хорошая мать и хорошая жена, которую он не заслуживает.

Много ли времени прошло или не очень, Лира поднималась по карьерной лестнице на службе, магазинчик пользовался спросом у жителей и гостей городка М. Жизнь шла своим чередом. Лира организовывала различные мастер-классы и выставки, участвовала в различных городских мероприятиях, спонсировала конкурсы и праздники.

На службе к тому времени начались передвижки руководства и соответственно всего личного состава. У Леры началось раздвоение: она любила свою работу, но больше не могла терпеть несправедливости и все чаще в коллективе начинала указывать на такие моменты, а уволиться было страшно – боялась, что с дохода магазинчика не сможет прожить ее семья.

Как-то в один из дней Лира со своей сестрой Леной поехали в гости к знакомой. Лира была за рулем своего серебристого железного коня. Водительские права у нее были еще со школьной скамьи, а свою собственную машину приобрела года 4 назад. При повороте случилась авария. Свидетели говорят:

– Девчонки, вы родились в бронежилетах и у вас сильные ангелы хранители.

Лена даже не успела понять, что произошло. А Лира отделалась сотрясением и стала заикаться – не каждый может побывать под фурией и остаться живым. Заикание после долгого лечения со временем прошло.

Руководство регулярно звонило Лире, чтобы та вышла на работу несмотря ни на ее самочувствие.

– Господи, неужели им все равно как чувствует себя их сотрудник. Освобождение от работы может быть только справка от патологоанатома?

– Им все равно. Ты подумай о себе сейчас и о своих близких – о своем сыне и своих стареньких родителях. Подумай о людях, которых ты приучила к своим урокам. Я знаю, ты сделаешь правильный выбор. Ты сильная – ты справишься.

Творческое направление развивалось, маленький магазинчик вырос в большой магазин, появилась багетная приемная и много всего интересного. Лира с сестрой стала ездить два раза в год в отпуск.

За это время построился деревянный дом и даже успел пережить реконструкцию. Сад благоухал ароматом цветов: тюльпаны и крокусы, нарциссы и примулы, розы и лилии, гортензия и лилейники. А какие шикарные листья хост – все тона зеленого присутствуют. Весной вечерний аромат каприфоли просто завораживает. Да и сама хозяйка Лира очень гостеприимна. Друзья часто приезжают пожарить шашлычка да покоптить рыбку и испить волшебного нектара из большой коллекции хозяйки или попробовать травяной чай. Лира всегда спокойная, уравновешенная, рассудительная и добрая.

И только подушка знает, сколько слез пролито этой сильной и спокойной женщиной.

– Господи, неужели это мое предназначение: приносить радость другим, учить их творить красоту.

– Да, Душа-деточка. Ты же этого сама хотела.

– Неужели я пройду этот путь в одиночестве? Если бы со мной шел вместе мужчина, мы могли бы сделать намного больше. А одной у меня уже не хватает сил и времени.

– Потерпи, еще не время для помощника. Ты сильная справишься – я знаю. Не забудь поздравить весь женский коллектив с праздником и будь внимательна.

В торговом центре была суeta, всем коллективом решали куда пойти отмечать женский праздник 8 Марта. Лира договорилась с кафе, обсудила меню и внесла предоплату. В магазинах был короткий день, и все разбежались по домам наводить красоту и наряжаться.

Лира перед зеркалом примеряла то одно платье то другое.

– Никуда я не хочу идти. И что я там буду делать. Что-то устала я от шумных компаний, да и вообще от людей. Поздравлю девчат и уеду домой. Дома тишина, в саду птички поют, да кузнечики стрекочут.

– Собирайся, одевайся и будь внимательна – раздался откуда-то голос.

Лира обернулась. Никого нет.

– Дааааа. Совсем ты уже одичала дома, сама с собой разговариваешь и сама себе отвечаешь даже не замещаешь как.

Лира вызвала такси до кафе. Вечер был замечательный. Женскую кампанию обслуживал молодой человек официант, а все мужчины, которые заглядывали, поздравляли женщин с праздником и быстро удалялись. Один парнишка забежал в кафе окинул взглядом дамское застолье, что-то быстро заказал официанту и так же быстро скрылся за дверью. Лира посмеялась, что мужской пол боится их женских чар и только официанту придется отдуваться за всех

мужчин. Прошло немного времени, как парнишка вновь появился на пороге, но держал он охапку тюльпанов и пакет фруктов.

– Милые дамы, примите поздравления в этот замечательный день – он вручил каждой женщине букетик тюльпанов – могу ли я разбавить своим мужским присутствием ваш женский коллектив?

– Конечно – легко согласились милые дамы.

Напитки текли ручьем, фрукты быстро исчезали со стола. Лире стало не интересно слушать байки нового знакомого, да и у многих незамужних дам проявился интерес к молодому человеку. Лира хотела уже собираться домой, как в кафе зашел мужчина, на вид лет 50 и такое впечатление было, что они уже где-то встречались. Спросил, не помешает ли веселой компании и заказал себе чай. Лира и Гоша разговорились, выяснили общих знакомых и не заметили, как пролетело время. Гоша предложил отвезти Лиру домой.

Так и сошлись две одинокие души.

Гоша очень быстро нашел общий язык с Ионном. А Лира очень боялась знакомиться с сыновьями Гоши. После утери матери, они никого не принимали в семью и с кем бы отец ни знакомился, им все не нравились. Но как-то раз после работы Лире и Гоше пришлось ехать проверить участок и дом, а там их ждал сюрприз – знакомство с Петром и его девушкой Мариной. После чаепития Петр подошел к Лире и на ушко прошептал:

– Ты очень похожа на мою маму. Очень прошу, не обижай отца.

А через 4 месяца гуляли свадьбу, настоящую русскую. В русских народных костюмах, стол с караваем да расстегаями, с ухой да холодцом, пели песни и хороводы водили.

Так и жизнь наладилась, и расправили крылья и Лира, и Гоша. И решили «молодожены» семейно-игровой комплекс открыть, чтобы было, где всей семьей отдохнуть, чтобы родители больше времени проводили вместе с детьми. Заказали оборудование: батуты да горки, лабиринт да качели. Помещение нашли и ремонт сделали. И собираются там жители городка: взрослые детство вспоминают, как они с гор катались, как крепости строили да снежками кидались, а у детей-то сколько радости, что родители с ними играют – ни словами описать, ни в сказке рассказать – это только видеть надо и принять участие в мероприятиях.

Подумывать стали «молодожены» о расширении комплекса, чтобы всем места хватало да много чего интересного появилось. Но случилось несчастье, которое обрушилось на весь шар Земной. Туго стало всем жителям.

– Как же так? Только все налаживаться стало, только я семью обрела, счастье свое встретила, а тут руки связали?

– Потерпи немного. Такое бывает. Главное руки не опускай. Прислушайся к мудрым мыслям своего мужа, дело говорит – вы со всеми невзгодами справитесь.

– Страшно мне. Я за столько человек в ответе.

– Все хорошо будет. Бизнес будет развиваться и радость приносить. Хорошее дело делаете не только для себя, но и для других. Ты сильная, а теперь еще и с такой подмогой сильной горы свернуть можно.

– Главное добро, радость и красоту нести.

– Это ты с кем разговариваешь? – спросил Гоша Лиру. – Со мной? Я в саду был, тебя не слышал.

– Дорогой, у нас все хорошо будет?

– Конечно, любимая, не переживай. Заработают наши магазины на полную мощность. В игровом комплексе семьи отдыхать придут. Все наладится. Мы же с тобой сильные – главное руки не опускать. И все наши идеи воплотятся в жизнь.

Сказка о Дереве Любви



В одной чудесной стране росло волшебное Дерево, которое давало приют множеству насекомых, птиц и разных мелких зверушек. Ветки раскидистые, листочки ярко-зеленые и крона густая. В жару, от яркого солнца, под ними отдыхали и зайки, и лисички, и другие лесные жители.

А какие красивые у него были махровые цветочки описать невозможно. Излучали эти цветы волшебный аромат по всей округе. Корни дерева уходили глубоко в землю, откуда брали питание и воду. Было Дерево сильным и мощным, и не были ему страшны ни бури, ни ураганы, ни засухи, ни метели.

Однажды, темные тучи закрыли Солнышко и небо разразилось громом и молнией. Ливень поливал, как из ведра, а злой Ветер сметал все на своем пути. Одна из молний попала в наше волшебное Дерево и расколола его пополам.

Вскоре все затихло и из-за туч выглянуло Солнышко. Птицы восстанавливали свои гнезда, зверилизывали свои раны, а Дерево старалось соединиться в один прежний ствол, но никак не получалось – слишком большая расщелина образовалась. Дерево теряло свои силы

и соки. Уже не таким мощным был его ствол, и не такой пышной разрасталась крона, а на цветение совсем сил не было.

Ветки и листья, которым не стало хватать питания, перешептывались:

– Что делать-то? Как быть? Погибнем мы, если не соединимся в единый ствол.

А тем временем насекомые и птицы стали покидать прежде столь щедрый и гостеприимный кров. Все меньше животных стало приходить нежиться в тень под ветви дерева. Да и тени уже совсем не оставалось под увядающими ветвями.

Как-то раз ночью одна маленькая Веточка никак не могла уснуть. Росла она на самой макушке, и было ей далеко видно и слышно. Иногда она перешептывалась с Солнышком, а с Месяцем любовалась звездами. Еще она очень дружила с Ветрами: и холодным северным, что укутывал ее снежным покрывалом, и веселым западным, который заигрывал и шаловливо раскачивал, и теплым южным, который согревал в прохладные ночи, и задумчивым восточным, что мимолетно шептал новости из дальних стран.

Так было и в эту ночь: прилетел восточный Ветер, и запутался своими длинными космами в ветвях засыхающего Дерева, спросила его Веточка:

– Ветер, ты далеко летаешь, много видишь и знаешь! Не подскажешь ли, что нам делать, ведь Дерево наше погибает. Не может оно само с бедою справиться.

– Ах, малышка, – прошелестел Ветер. – Беда в том, что много горестей принес тот Ураган, много дров наломал. И теперь все заняты возрождением и восстановлением. Но знаю, что может помочь в беде такой.

– Подскажи, пожалуйста, Ветерок-дружище.

– Помочь может лишь Любовь, что живет у восточных Гор. А добраться туда не просто, особенно тебе – маленькая Веточка. Ведь крыльев у тебя нет, да и стоит тебе от Дерева отломиться, как ты засохнешь и, в конце концов, погибнешь.

Испугалась Веточка – кому же хочется гибнуть во цвете лет? Но потом подумала, что все равно ничего не теряет:

– Что так погибну, если ничего не будем делать, что погибну за дело нужное. Но ведь должен же кто-то попробовать изменить ситуацию.

И попросила она Ветер:

– Ветер-другок, а не мог бы ты отнести меня к восточным Горам?

– Я могу только отломить тебя от этого дерева. – Ветер был слишком легкомысленным для того, чтобы долго нести Веточку туда, куда ей было нужно.

Пригорюнилась Веточка, не устраивал ее такой выход из положения, не собиралась она останавливаться на задуманном. И решила тогда обратиться за помощью к Соловушке, что целыми днями пел в ветвях некогда могучего Дерева, стремясь возродить его к жизни.

– Соловушка, мне тут Ветерок нашептал, что спасти нас может Любовь, которая живет у восточных Гор. Можешь ли ты составить мне компанию в путешествии?

– С удовольствием. Мне очень нравится наше Дерево и пою я песни, чтобы не грустил никто.

Взял Соловушка Веточку в клюв, и полетел в сторону восточных Гор. Долго ли, коротко ли они летели, а перелет сложный оказался: то дождь их мочил, то град побивал, то ураган Веточку из клюва у Соловья вырывал. Кушать, бывало, совсем нечего было, да и силы начали покидать. Но Соловушка крепился, Веточку не клевал. А Веточка всю дорогу поддерживала:

– Соловушка, вот долетим до места, водицы напьемся, передохнем. Зато Деревце наше по возвращению выздоровеет и радовать всех будет пуще прежнего.

Долго ли, коротко ли летели они над полями до восточных Гор. А Веточка к тому времени почти совсем зачахла, остался один листочек. Опустился Соловей на землю у ручейка, что бежал у подножья гор Восточных. Окунул Веточку в воду, да и сам водицы напился. Как только коснулись засохшие листики Источника Любви, так сразу воспряла Веточка духом, и стала приговаривать:

– Помоги нам, волшебная водица Источника Любви! Помоги спасти наше волшебное Дерево. Беда горькая у нас приключилась. Налетел гость незванный – Ветер ураганный, нагнал тучи черные, да желты молнии. Раскололи они Дерево наше. Негде птичкам теперь гнезда вить, негде укрыться в тени животным лесным.

Выслушал Источник и молвит Веточке человеческим голосом:

– Мала ты Веточка, да умна. Помогу я Вам с Соловушкой. Пока Соловушка будет песни сказочные петь, ты Веточка водицы набери. Домой вернетесь, Деревце пояском соедините, да это место водицей полейте.

Запел Соловушка голосистым голосом, песнь, как водица лилась. Всего одна капелька живительной влаги поместилась внутри листика на веточке, но и той было достаточно для того, чтобы вернуть к жизни Дерево. Поблагодарили Ручеек и пустились Соловей с Веточкой в обратный путь.

Дорога домой быстрее оказалась. Запел Соловушка песнь про то, что сплести поясок надобно для Дерева, что несут они с Веточкой Живую водицу.

Услышали птицы и звери, что любили Дерево, песнь Соловушки. Звери веточки насобирали, а птицы поясок сплели. Медвежата соединили две половинки Дерева, а бельчата помогли затянуть поясок крепче. Вернулись Соловушка, неся в лапках Веточку, к засыхающему Дереву, а там уж поясок готов. Аккуратно обронила Веточка свою драгоценную ношу на поясок тот, и стало Дерево на глазах оживать, а рана затягиваться.

Веточку тоже прикрепили на ее прежнее место, Пчелки рану медом замазали, да так что и не было ничего.

Стоит на высоком пригорке могучее Дерево, зеленеет его крона, мощные корни уходят в землю и питают надежный ствол. А ствол тот на сердце похож. И зовут Дерево теперь – Дерево Любви. А на самой верхушке растет бывшая маленькая Веточка, которая стала могучей Ветвью, на которой Соловушка песни свои поет, как на сцене. В теплую погоду распускаются цветы и радуют своим ароматом, который долетает и до Ручейка.

И каждый раз, когда налетает восточный Ветер, шепчутся они о том, что порой и капли Любви достаточно для того, чтобы оживить большое могучее Дерево.

Сказка о Канве Рода



Ни далеко, ни близко в одном историческом городке жила-была Лара. Каждый ее день был похож один на другой, как братья близнецы: дом, работа, родители, огород. Крутилась она как белка в колесе. То документы надо срочно сдать, то у сотрудников неприятности – надо срочно подменить, то у родителей лекарства закончились, а тут еще и урожай поспел – надо срочно убирать, так еще и переработать. А на себя Ларе времени практически не оставалось. Знакомые стали шептать за спиной:

– Вон, бизнес – леди, а себя в порядок никак не приведет! Влезла в джинсы да в размахайку, хоть бы раз юбку одела.

Как-то раз приехала Лара домой после рабочего дня, вошла в дом, а там опять уборка, готовка, стирка. Надула губы от обиды, как дите малое, выскочила на улицу, а там, в палисаднике, травы по пояс – косить надо. Стиснула зубы от безвыходности, села в машину, да педаль в пол нажала.

Долго ли или не очень каталась Лара по дорогам, да вдруг увидела указатель «Ильичево».

– Хм!!! Очень интересное совпадение. Прямо как девичья фамилия моей мамы, только «о» на конце. Интересное совпадение.

Свернула Лара на дорогу, что вела в село это. Дорога вела сквозь массивный лес да через поле в небольшую деревню. Домики, как игрушечные, все резные да расписные стоят. Остановила Лара машину и красотой любуется.

– Вижу нравится тебе у нас, деточка!

Лара обернулась. Облокотившись на забор, стояла женщина преклонных лет.

– Здравствуйте, милая дама. Да, очень нравится, очень красиво. Я тоже живу в своем доме, да о такой красоте только мечтаю. – Ответила Лара.

– Заходи в дом, чайку хоть с дороги со мной попьешь. Давно в наших краях гостей не бывало.

Лара с удовольствием приняла приглашение. Она очень устала и действительно ей нужна была передышка, да и перекусить не мешало чего-нибудь.

Гостеприимную даму звали Федора, она была старожилом этой деревни. Федора поставила на стол самовар и разные вкусняшки из русской печи. Она поведала про жизнь в деревне, про разные хитрости. И Лара незаметно для себя поделилась своей жизнью, что ничего не успевает и что времени на себя не хватает.

Федора внимательно выслушала, не перебивала:

– Да, деточка. Знаю в чем затык у тебя. Слышала ли ты когда-нибудь о Покрове Рода?

– Нет, – удивленно ответила Лара – а что это такое?

И добродушная хозяйка принялась рассказывать, что это такое, для чего он нужен и как его обрести. Лара внимательно слушала, можно сказать – с открытым ртом, который был занят вкуснейшими плюшками.

– Ой, что-то засиделись мы. Деточка, на дворе темень уже, оставайся-ка с ночевкой. Утро вечера мудренее.

Постелила хозяйка постель гостю – пуховые перина да подушка, белье белоснежное. Вот только не спится Ларе, с боку на бок переворачивается, да слова Федоры с головы не выходят. Вышла Лара во двор, звездами любуется, а в душе чувство, что зовут ее звезды куда-то.

Идет Лара по тропке, что лунный луч указывает, а вывел он ее на поляну. А на поляне той собрание какое-то, да все лица знакомые. Присмотрелась Лара повнимательнее:

– Здравствуйте, родные мои Предки! Здравствуйте, Хранители Рода моего!

– Здравствуй, правнучка. Давно мы ждем тебя. Видим все и знаем про жизнь твою. Взяла ты ношу сложную да тяжелую, но справишься с ней. С малых лет мы тебя учила вышивать да шить, да хозяйство домашнее вести. Вот тебе Канва Покрова Рода. Но рисунок чудесный сама вышишь. Вплети в нее чудесные ингредиенты: лунный и солнечный свет, воздух Родового Гнезда, силу Матери-Сырой Земли, да не забудь про Любовь и Веру.

Поблагодарила Лара за подарок такой дорогой Хранителей Рода своего. На обратном пути попросила Луну дать ей лунных нитей для вышивки, а Матерь-Сырую Землю нитей для плетения.

Рассвет уж наступил, Солнце встало. Протянула Лара Канву к Солнышку:

– Солнце яркое, протяни мне лучи свои для шитья Покрова Рода.

И протянуло Солнышко ей золотистые пряди. Расстелила Лара Канву да принялась вплетать все нити в нее, Веры и Любви добавила. Покров самым волшебным образом преображается в ее руках. А тут и Федора показалась:

– Деточка, вижу, что получила ты Родовой Покров! Береги его, храни да детям своим по наследству передай! Отныне станет этот Покров невидимой, но мощной защитой для тебя и твоего Рода.

Накормила Федора нашу Лару завтраком и благословила на обратную дорогу.

Дорога домой быстрой и легкой оказалась. А дома чистота и порядок ждал Лару. Домочадцы заждались свою именинницу, да и к приему гостей тоже все готово было.

С тех пор все быстро и ладно складывается, дни идут размеренно, помощники всегда находятся, да порядок во всем соблюдается. Лара время и на отдых да на себя находит, про друзей да, про родню не забывает.

Много лет прошло с тех пор. Стала Лара бабушкой богатой внуками. Любила она сказки рассказывать. С особой нежностью и любовью о Покрове Рода говорила, о том, что беречь его надо да по наследству передавать.

Сказка о Линде



Линда лежала в кровати и смотрела в потолок. В доме стояла идеальная тишина, даже часы не тикали, так как их никогда не было. За окном светила луна и на черном фоне неба мелкими бриллиантами сверкали звезды. Она, уже которую ночь, не спала, в голове мысли опережали одна другую так, что Линда не успевала на них заикливаться.

– Дома надо убратъся, заказать дрова, родителей навестить, но сначала оплатить счета, не забыть постирать платье, позвонить поставщику, колготки купить, а то под платье надеть нечего – и так по кругу.

Линда спустилась на первый этаж, налила стакан воды и, не включая свет, поплелась назад в спальню.

– Какая же красота за окном! Как красиво сверху смотрится участок! Только сарай надо новый поставить, такой, чтоб мастерская получилась и место для хранения садового инвентаря было. Что-то вишни у меня не приживаются, да и яблони не очень-то растут. Ну да, вода же близко.

– И что с этим делать? – Линда по глоточку пила воду.

– Что делать, что делать? О себе подумай, о своем здоровье.

– Ну вот, уже с кем-то разговаривать начала. Надо подруге психологу позвонить, заодно узнать, как у нее дела.

– Ты сначала с собой поговори, со своим организмом, ему помощь нужна, а уже потом узнавай, как дела у друзей и подруг.

– Ты кто такая, если так рассуждаешь и так беспокоишься о моем организме? – спокойно спросила Линда у девушки, которая сидела на ее кровати. Линда почему-то ни капли не удивилась ее присутствию.

– Я – Хранительница твоего организма, отвечаю за все органы твоего тела. И пришла с тобой поговорить и, если захочешь, показать, что и как происходит внутри тебя, – ответила девушка.

– Мне очень интересно, что там происходит внутри.

– Ну, тогда готова?

– Готова! – Линда присела на край кровати рядом с Хранительницей. – Что надо делать?

– Закрой глаза и расслабься.

Только Линда закрыла глаза, как сразу оказалась в лодке. Лодка плыла по узкой реке, равномерно покачиваясь на небольшом течении. Река то расширялась, то сужалась, то заходила в какие-то пещеры и гроты, то виляла на крутых поворотах, то текла по ровному руслу.

Хранительница много рассказывала и показывала, останавливая лодку то тут, то там.

Линда слушала ее очень внимательно и не могла поверить, что это происходит именно с ней, а не с кем-то еще. Хранительница остановила лодку около пещеры, вход был только по пропускам, но иногда пропускной механизм заедал.

– Сейчас будь очень аккуратна и очень внимательна, мы пройдем через пропускной механизм внутри. Не отставай, вопросы будешь задавать потом, на выходе.

Линда смотрела на все происходящее с удивлением. Механизм работал слаженно, пропуская через себя весь речной поток. Движок, шестеренки, клапаны – он был очень похож на насос. Снаружи этот механизм был покрыт царапинами, глубокими и не очень. Но один клапан периодически заедал и из-за этого движение слегка приостанавливалось. Хранительница держала Линду за руку и не давала отставать. Прошли через пропускной пункт без задержек, сели в следующую лодку и поплыли дальше.

Лодка двигалась по течению, вокруг цвели цветы, было уютно и спокойно. В одной из пещер Линде показалось, что она оказалась среди белоснежных гор. Они стояли друг за другом, как крепостная стена, какие-то небольшие, а какие-то массивные. Но в некоторых просматривались мелкие темные пещерки.

У Линды закружилась голова, и она зажмурила глаза.

– На сегодня видимо достаточно, – сказала Хранительница.

– Это что было? Белые горы – это мои зубы? – спросила Линда.

– Совершенно верно. А те маленькие пещерки, которые ты видела, нужно срочно заделывать.

– Да-да, я уже записалась к стоматологу. А тот большой механизм – это же сердце? – изумленно вопрошала Линда.

– Правильно. Сердце качает кровь по твоему организму. Ему очень нужна помощь, ты же видела, что один клапан западает.

– Видела. Мне врачи говорили об этом. И предупреждали, что нужно больше витаминов и, в том числе, железо для крови. А еще нужно соблюдать режим работы и отдыха. А у меня, как-то только одна работа. А те царапины, это пережитая боль и обиды?

– Верно. Нельзя все близко принимать к сердцу, остаются шрамы и царапины.

Линду разбудил яркий солнечный свет, проникший в ее спальню через окно. Она села на кровати и попыталась понять, сон это был или явь. За окошком щебетали птицы, которые прятались в листве деревьев. Сороки таскали ягоды с кустов смородины, и Линда вспомнила про свои витамины.

– Даже птички заботятся о своем здоровье, пополняя свои запасы ягодами.

С тех пор Линда следила за своим рационом питания и режимом работы и отдыха. А с Хранительницей своего организма иногда пила травяной чай и обсуждала, каким процессам нужна помощь и витамины.

Сказка о магазине



Жила-была в небольшом городке М девушка Лана. Давно или не очень, а уж 10 лет как работала она управляющей небольшого магазина товаров для творчества. В магазине том столько красоты продается, что глаз не оторвать: и иголки, и брошечки, и бисер, и бусинки, и ленточки шелковые, и кружева хлопковые, и пряжа на любой цвет и кошелек, и много еще интересного, что словами не описать. Люди приходят, примеряют-выбирают и часами в магазине зависают и красоту покупают. Да в магазине том учат всякому мастерству: и мыло варить волшебное, да и рисовать картины различные, а еще шить и вышивать, вязать и выжигать.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.