



**МОСКВЕ
ОТ МОСКВИЧА...**

ТЕРЕНТІЙ ТРАВНІКЪ

Терентій Травнікь Москве от москвича. Стихи о Москве

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63077647
ISBN 9785005172976*

Аннотация

Терентий Травник – москвич в третьем поколении, все его детские и школьные годы прошли в 3-м Ростовском переулке на Мухиной горе. Сегодня не существует ни переулка с таким названием, ни Мухиной горы – стирать прошлое одно из свойств времени. Современное наименование этой местности известно как Ростовская набережная, красиво обрамляющая крутые берега Москвы-реки зеленой травой. В книге «Москве от москвича» собраны стихи Терентия Травника в дар, как нежное признание в любви своему родному городу. Стихи ранее публиковались в сборниках автора.

Содержание

Об авторе	5
Хочу обнять Москву	9
Советское	10
Плющихинское братство	12
Давность детства	13
Столичная песня	16
Конец ознакомительного фрагмента.	18

Москве от москвича

Стихи о Москве

Терентій Травнікъ

© Терентій Травнікъ, 2020

ISBN 978-5-0051-7297-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Об авторе

Терентій Травнікъ (Игорь Аркадьевич Алексеев) – российский поэт и публицист, член Союза писателей России, член ЛИТО «Строгино», лауреат литературных конкурсов, автор более восьмидесяти книг.

Родился 23 июня 1964 года в Москве, на Плющихе в семье служащих: Алексеева Аркадия Павловича и Людмилы Георгиевны. Отец поэта окончил Суворовскую дестилетку, после учебы служил в армии, а позже, выйдя в отставку, работал инженером-конструктором в КБ Томилинского электровакуумного завода. Мать поэта родилась в Москве, окончила юридический факультете Московского Государственного Университета имени М. В. Ломоносова. Судья, имеет почетное звание – заслуженный юрист Российской Федерации. Детство и отрочество Терентія прошло в центре Москвы, в 3-м Ростовском переулке. Дом, в котором жил поэт, когда-то принадлежал фабриканту Василию Сушкину, и за ним так и сохранилось название – Сушкин дом. Стоял дом на высоком холме – левом берегу Москвы-реки, имеющем давнее историческое название Мухина гора, на современных картах Москвы это место обозначено, как Ростовская набережная. Первый официальный поэтический сборник Травніка вышел в свет в 2007 году и назывался «Сушкин дом на Мухиной горе».

Творческое имя – Терентій Травнікъ – зарегистрировано в Международном Центре сертификации результатов интеллектуальной деятельности (МЦС РИДО) серия SR5 № RU01R1RU20060032.

С 2005 года главный редактор православной газеты «Сад духовный». Многие годы поэт принимает активное участие в возрождении православных храмов. При его участии и творческой поддержки строились и восстанавливались такие храмы, как Крестовоздвиженский и Рождества Христова в селе Мелихово в конце 90-х годов, храм Рождества Пресвятой Богородицы в селе Булатниково, храм Рождества Христова в селе Сенино, храм Свт. Николая в Бирюлеве в Москве, храм Казанской иконы Божией матери в Узком; восстанавливался иконостас в Троице-Даниловом монастыре в Переславле в середине 90-х.

22 декабря 2007 года за усердные труды во Славу Русской Православной церкви, поэт и публицист Терентій Травнікъ был награждён Патриархом Московским и всея Руси Алексием II.

С 2018 года Министерством образования и науки Республики Казахстан стихи поэта включены в обязательную школьную программу в 12-м классе. Учебник «Самопознание» из Алматы (стр.36 и стр.166).

16 декабря 2019 года на съезде Союза писателей России поэт и публицист Терентий Травник был награждён памятной медалью Ивана Бунина «За верность отечественной ли-

тературе» и дипломом. Медалью Бунина Ивана Алексеевича награждаются граждане России и иностранных государств за мастерство и преданность творческим традициям отечественной литературы.

2 сентября 2020 года стал Дипломантом конкурса «Преодоление» МГО Союза писателей России в номинации «Родина-мать зовёт». Награждён Дипломом и медалью «Родина-мать зовёт» за плодотворное и верное служение русскому Слову.

В сентябре 2020 года стал Лауреатом конкурса литературно-общественной премии «Гранатовый браслет» имени великого русского писателя А. И. Куприна (1870—1938). Награждён Дипломом и памятной медалью 150-летия А.И.Куприна Союза писателей- переводчиков и Московской городской организации Союза писателей России.



Хочу обнять Москву

Хочу обнять Москву стихами —
Открытым слогом и строфой.
И всё, что было между нами
От красных строк до запятой,
Уляжется в четверостишья.
В них будет всё: и день, и час,
Когда сложились разом жизни
И разделились также в раз.

В них будут долгие свиданья
На Бородинском и ещё,
Гулянья, майскими ночами,
И много отражённых звёзд,

Огней вечерних от склонённых
В услужливости фонарей.
А дальше?.. – новая влюблённость
Теперь уже Москвы – твоей.

Да будет юностью богата
Москва на многие года!
И стар, и млад – одно – ребята,
Когда идёт счёт на века.

Советское

Всё, как прежде – и утро, и город, и дом...
Над Москвою весны всё заметней и больше.
Встав пораньше, читаю заметку о Польше,
Я на кухоньке малой, за старым столом.

За окном в бледнорозовом золоте свет,
За окном приближение к Первому маю,
Обложился чаями за стопкой газет —
По-советски, когда ты и пьёшь, и читаешь.

До чего же Москва по весне хороша:
Хороша так, что гордость берёт за державу!
Извиняй Бухарест, без претензий Варшава —
Я от стольной и славной теперь ни на шаг.

В шесть отпикает радио и загудят
Не шмели, так заводы да трубы оркестров.
Не тащите меня за границу друзья,
Потому, как я здешний, я доверчу местный.

Мне по нраву кольцо, что Садовым сльвёт,
Бэ-троллейбус и ростом до неба высоты,
Мне по нраву мой город, где каждого ждёт
Свой удачи виток, ждут особые нотки.

Собираю портфель, закрываю, спешу
Я в московское время... Стараюсь вписаться
В этот темп, в этот образ, а там и решу,
Как и где со стихами на съезд собираться,

Чтоб по вкусу пришлось всё, что в них написал,
И довольной б осталась Царица-столица,
Чтобы в май на Девятое голубь взлетал,
С главной площади Мира – с Советской страницы!

Плющихинское братство

Переезжаю сквозь века,
Всё важное беру для книги.
А где-то там моя Москва,
Я ж далеко, я – на орбите.

Я меньше точки, но во мне
Всё, что в пути я заметил,
Всё то, чем двадцать первый век
Своё рождение отметил.

Давность детства

Ах, детства давность! Где теперь
Мир из мальчишеской тетради.
А было так, и ты мне верь,
А было все – как на параде!

Сверкала ярче солнца медь,
Оркестры дули ноты мая,
И крестокрылая сирень,
К тому же сочная такая —

Согнулась. Мы ж ее ломали —
С букетами неслись домой.
Не просто жили мы – летали
Тогда, как птицы – над Москвой.

Года не лезли в наше братство,
Шли строевым вдали от нас.
Знать было им не до арбатства,
Не до плющихинских проказ.

За нас горой стояло детство,
Сорвав хозяйских сотни пломб,
А это – первый ряд и место!
А это – хлеще всяких бомб!

А это – всё! Но даже с этим
Я не дерзну его сравнить.
Быть может, ветер знает?.. Ветер,
Откуда детства вьётся нить?



Столичная песня

Она была такой красивой —
Столица нашего двора —
Москва моя, что мне хватило
Писать о ней не то что силы —
Хватило лёгкости пера.

Слагалось всё само собою
На данном временем листе:
Всё, что звалось во мне Москвою —
От старины до новостроек —
Входило в стиль: был почерк строен
И даже кляксы были те...

Что надо, строчек не скрывали:
Стихотворенье в полотно
Перерастало, и едва ли
Могло сравниться с ним кино.

Оно за рамки выходило,
За грани допуска, и в нём
Жила, рождалась с новой силой
Столица! Праздничным огнём

Светились площади, бульвары,

Дворы и улочки её.
Звалась она Москвой недаром —
В ней было сердце, и чутьём

Оно легко определялось:
Достаточно московских лиц,
Тех, в коих радость и усталость,
Задор с пытливостью слились.

Страниц не хватит, чтобы точно
Характер оных описать,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.