

Юлия Знаменская

0+

Путешествие Сони в Волшебный лес

Новогодняя сказка

Юлия Знаменская

**Путешествие Сони
в Волшебный лес**

«ЛитРес: Самиздат»

2020

Знаменская Ю.

Путешествие Сони в Волшебный лес / Ю. Знаменская —
«ЛитРес: Самиздат», 2020

Любая новогодняя история сказочная, а любая сказка всегда помогает победить зло, и прежде всего - в самом себе. Героиня этой новогодней сказки - девочка Соня, которая мечтает стать школьницей и очень хочет получить от Дедушки Мороза в подарок красивый школьный портфель. Но, пройдя через волшебные испытания, Соня находит в себе совсем иные желания и совсем по-новому оценивает то, что ей дано.

Содержание

Глава 1	5
Глава 2	8
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Юлия Знаменская

Путешествие Сони в Волшебный лес

Глава 1

Соня проснулась ранним зимним утром и стала думать о школе. Она не могла дождаться, когда же пройдет зима, и весна, и лето, и когда же наступит первое сентября! Соня очень сильно хотела поскорее стать первоклассницей. Ей не терпелось надеть форму, взять в руки красивый новый портфель и посмотреть в зеркало, любуясь пышными белыми бантами. Она так много об этом думала, что даже забыла про Новый год, и самое главное: она не успела написать Дедушке Морозу письмо и попросить у него тот самый заветный портфель. Ведь волшебная новогодняя ночь наступит уже сегодня в полночь! Соня только сейчас, нежась в своей розовой постельке, вспомнила, что сегодня тридцать первое декабря!

– Ааааа! Мамааа! Скорее! – закричала Соня.

– Что случилось? – стремительно открыв дверь в детскую и встряхнув мокрыми руками, спросила мама. Она потрогала Соне лоб и улыбнулась. – Температуры как будто нет.

– Мама, ты забыла про письмо Дедушке Морозу! Я из-за тебя не загадала желание! И теперь моя мечта не сбудется! Он мне не принесёт то, что я хочууу! – последнее слово утонуло в горестных завываниях.

– Ну Сонечка, принцесса моя, прости! Я виновата! Забыла! На работе столько дел! – мама схватилась за голову и закрыла глаза, видимо, еще раз пересчитывая, сколько дел у неё на работе.

– Ну вот! Я осталась без подарка! Спасибо тебе, мамочка! – всхлипывая, продолжала переживать Соня.

– Не волнуйся, моё сокровище, без подарков не останешься! Мы с папой тебе подарим подарок! И бабушка! И дедушка! Все подарят! – мама гладила Соню по голове и улыбалась.

Действительно смешно, ну как могла такая милая девочка остаться без подарков на Новый год? Глупости какие-то!

Соня спряталась под одеяло, не желая больше разговаривать с жестокой мамой. Как она не может понять! Ведь этот портфель может принести только Дед Мороз! Только он умеет читать мысли детей, только он знает, какой это должен быть портфель! С золотыми замочками, с фиолетовыми феечками, с тремя тайными карманами внутри: один для ее любимого мехового кролика Кро-Кро, другой – для старинной бабушкиной заколки с голубым глазком, и третий – для маленького пластмассового бегемотика Бигги. Это были главные Сонины сокровища, которые нужно было обязательно брать с собой в такое важное место, как школа. А теперь у неё не будет портфеля! Всё! Можно забыть о школе! И остаться навсегда «примитивной и ограниченной барышней». Так называла бабушка всех двоечниц и пугала их судьбой единственную внучку Сонечку.

Соне стало себя очень жалко. Она лежала под одеялом и представляла: вот, стоит она, вся продрогшая и промокшая, на улице и заглядывает в окошки школы. А там учатся счастливые дети, и у всех портфели с феечками!

Соня достала из-под подушки заколку с голубым глазком, кролика и бегемотика, обняла их крепко-крепко и зарыдала горько-горько.

Но тут послышался какой-то странный писк. Соня перестала лить слезы. Она постаралась вести себя как можно тише, чтобы понять, кто именно пищит. Показалось даже, что это и не писк вовсе, а чей-то очень тоненький голосок.

– Эх, принцесса наша опять паникует! – сказал голосок.

– Паникует? Да у ребёнка ифтерика! Надо фто-то делать, иначе мы утонем в ее флезях! А у меня шерфтка воды не любит! – ответил другой голосок, похожий на фырчанье ёжика.

– Истерику детей лечат сладостями! У тебя есть что-нибудь вкусненькое? – снова пропищал тонкий голосок.

– Вот еще! Ефли я буду ефть шладкое, у меня, апчхи, шерстка перефтанет блефтить, апчхи! И как ты думаешь, нужен я буду Фонечке такой туфклый? Апчхи! – ответил фуфырчатый, иногда мелко чихая.

– Хорошо, не сладкое, тогда красивое! Девочки любят все блестящее, красивое или миленькое, – пискнул в ответ тонкий голосок.

– У Сонечки уже все это есть. Блестящий, милый и красивый – это как раз я! – с гордостью сообщил и снова чихнул фуфырчатый.

– Ага! Ты опять за своё! А я тогда какой-же? Я тоже милый и красивый! – обиженно заявил тонкий голосок.

– Нет, профто девочки очень любят жалеть, а ты выглядишь несчастным. Вон у тебя царапина на лбу и глаз фтерся. Жалееет она тебя – душа добрая.

Соне показалось, она как будто знает этих двоих. Но голоса она слышала впервые. Царапина на лбу и один глаз стерся у её бегемотика. Она его и правда жалела. Нашла на детской площадке брошенного в траву. Если бы он не был ярко-красным, девочка и не заметила бы его. И он бы до сих пор валялся грязный и раздавленный одиночеством.

А Кро-Кро и правда был красавчик. Пушистый сиреневый милаха. Но слишком уж самолюблённый. Хотя Соня ему этот недостаток легко прощала. Кро-Кро с Бигги стали ей родными. А родным все прощают.

Соня наконец догадалась – это разговаривали ее игрушки: бегемотик и кролик. Вот так новости! Она притворилась спящей и стала внимательно слушать.

– Ну что ж, раз нет ничего сладкого, а от тебя, такого красивого, ребёнок в истерике, придётся пойти на крайности! – решительно заявил Бигги, махнув красной лапкой и кивнув красной пластмассовой головой.

– Хватит надо мной футить, я этого не люблю, ты прекрафно знаешь, от чего наша принфеффа плачет. Ей нужен портфель с феечками!

– Вооот! Так, я же о чем и говорю! Сонечка наша вон как сильно в школу хочет! Давай ее отправим на курсы снегурочек в Волшебный лес! И сразу исполнятся все ее мечты! Она и поучится, и с Дедом Морозом встретится! Там уж они насчёт портфеля как-нибудь договорятся, – пластмассовый бегемотик со стертым глазом весь светился восторгом от своей удачной идеи. Ещё немного, и он стал бы похож на красную лампочку из елочной гирлянды.

– Не рановато ли? Там ведь учиться надо, а учеба – это не мамины блины фо фметаной. Ты же знаешь, какая там фтрогая Метелица Холодиновна! А Ураган Ветрилович – фамый лютый вофпитатель в Волшебном лефу! Неее, я бы поофтерегся ребёнка пофылать на фтоль тяжкие ифпытания, – авторитетно заявил Кро-Кро и почесал лапкой за ушком.

– Не беспокойся, мы с ней вместе туда отправимся и все проконтролируем!

– Я, пожалуй, офтанусь, подожду тут, шерфтку причешу. А то там фтолько фнегурочек, а я непричёфаный, да и профтудился я фто-то вдруг, ааапчхиии.

– Так я и думал, что ты струсишь! Ладно, сам справлюсь.

Соня слушала и думала, ей все это снится. А что было еще думать?! Однако девочка заинтересовалась возможностью побывать на курсах снегурочек и увидеть Деда Мороза.

Соня открыла глаза и откинула одеяло. Мамы в комнате уже не было. Девочка уселась на кровати, упёрла кулачки в бока, как это делала ее бабушка, и сказала бабушкиными словами:

– Тааак, и кто это у нас тут от рук отбился? – глянув на любимцев, она осторожно взяла лежавшую между ними заколку с голубым глазком и спрятала в кармашек пижамы. – Я все слышала, мои дорогие, так что рассказывайте про ваши эти «курсы снегурочек»! Быстро!

– Не-не-не, – начал еще и заикаться Кро-Кро, – не знаем никаких курфов.

– Мы подумали, Сонечка, тебе нужно встретиться с Дедушкой Морозом и попросить портфель. Делов-то...

Бигги подмигнул Соне единственным глазом и хихикнул. Соня даже не предполагала, какие ее друзья разговорчивые! Жаль, она раньше не слышала их смешную болтовню.

– Я согласна! Срочно отправляйте меня! Срочно! – пробормотала растрепанная девочка, суетливо вертя из своих не очень длинных каштановых волос два хвостика на макушке, всовывая ноги в тапочки и бросаясь к шкафу. Она хватала платья, колготы, кофты, туфли и кидала все это в пакет.

Не успела Соня произнести последние слова, комната вмиг исчезла. И постель, и кофты с платьями, и город, в котором она жила. Все исчезло, будто внезапно закончился фильм. Но она точно запомнила – это был не фильм. «Значит, значит, если это не фильм и не сон, то...», – думала Соня и плавно летела в пустоте. Посреди полной тьмы начали плавно кружиться взявшиеся прямо из ниоткуда снежинки. Они были гораздо крупнее обыкновенных снежинок, они были размером с целую ладошку. Были они мягкими и пушистыми. Соня вытянула руки вперед, чтобы попытаться поймать снежинку, и ахнула – она так и осталась в пижаме! Сунув руку в кармашек, девочка обнаружила единственный предмет, переместившийся в волшебное пространство вместе с ней, – заколку. Соня сжала ее, стараясь не заплакать от страха.

Налетел ветер и начал швырять девочку, как щепку, то в одну сторону, то в другую. Снежинок становилось все больше, они росли и становились все крупнее и крупнее, и вот уже стали каждая размером с девочку. Соня не ощущала холода, ей все больше нравилось кружиться в воздухе. Она опять попыталась схватить одну особенно большую снежинку и обнаружила – вместо ладошки у неё тоненькая ледяная палочка, усыпанная кристаллами. Соня стала снежинкой! Ей захотелось танцевать вместе с другими снежинками, сверкавшими вокруг. Все-все снежинки были ослепительно белыми и освещали окружающую темноту своим волшебным сверканием. Танец в воздухе завораживал и кружил голову...

Неожиданно мимо прошмыгнули две странные снежинки. Их отличало от всех остальных только одно – цвет! Одна была ярко-красная, а другая – сиреневая. Две странные снежинки кружились не так, как все. Они не танцевали, а дергались из стороны в сторону и как будто сражались друг с другом своими ледяными веточками.

Глава 2

Постепенно количество снежинок стало огромным, танцы превратились в метель. Белая пушистая волна вертелась и извивалась в пустоте. Ветер разгонял эту волну до бешеной скорости и бросал, будто забыв о ней.

Соня потеряла из виду красную и сиреневую снежинки. Ее увлекли за собой белые ледяные подружки. Она слышала тонкий чарующий звон, будто по хрустальным люстрам кто-то осторожно стучал хрустальными пальчиками. Звон околдовывал Соню, ей не хотелось прекращать, ей хотелось еще и еще его слушать.

Вдруг странные снежинки – красная и сиреневая – возникли перед Соней, подхватили ее с двух сторон, зацепившись ледяными веточками, и начали тянуть куда-то в сторону. Они вырвали ее из звенящей метели, и тут же все остальные снежинки пропали. Соня и две ее знакомые плавно опустились на что-то твёрдое и скользкое.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.