

Э. УСПЕНСКИЙ



#ШКОЛЬНОПРИКОЛЬНО

Дядя Фёдор
идёт в школу



#школьноприкольно

Эдуард Успенский

Дядя Федор идет в школу

«Издательство АСТ»

1990–2001

УДК 821.161.1-34-053.2
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

Успенский Э. Н.

Дядя Федор идет в школу / Э. Н. Успенский — «Издательство АСТ», 1990–2001 — (#школьноприкольно)

ISBN 978-5-17-132731-6

«Дядя Фёдор идёт в школу» – это весёлая, но поучительная повесть о том, как обитатели деревни Простоквашино вслед за дядей Фёдором отправились учиться. Но учились они не только в школе, где им загадывали загадки и просили придумать рассказ по картинке. Под руководством девочки Кати они осваивали интернет. И без всякого руководства, абсолютно самостоятельно решали сложные психологические задачки. Вот какое насыщенное выдалось лето! В книгу вошли также несколько коротких историй про то, как простоквашинцы справлялись с трудностями и праздновали дни рождения. Для младшего школьного возраста.

УДК 821.161.1-34-053.2

ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-17-132731-6

© Успенский Э. Н., 1990–2001
© Издательство АСТ, 1990–2001

Содержание

Дядя Фёдор идёт в школу, или Нэт из интернет	9
Глава первая	9
Глава вторая	13
Конец ознакомительного фрагмента.	17



Эдуард Николаевич Успенский

Дядя Фёдор идёт в школу

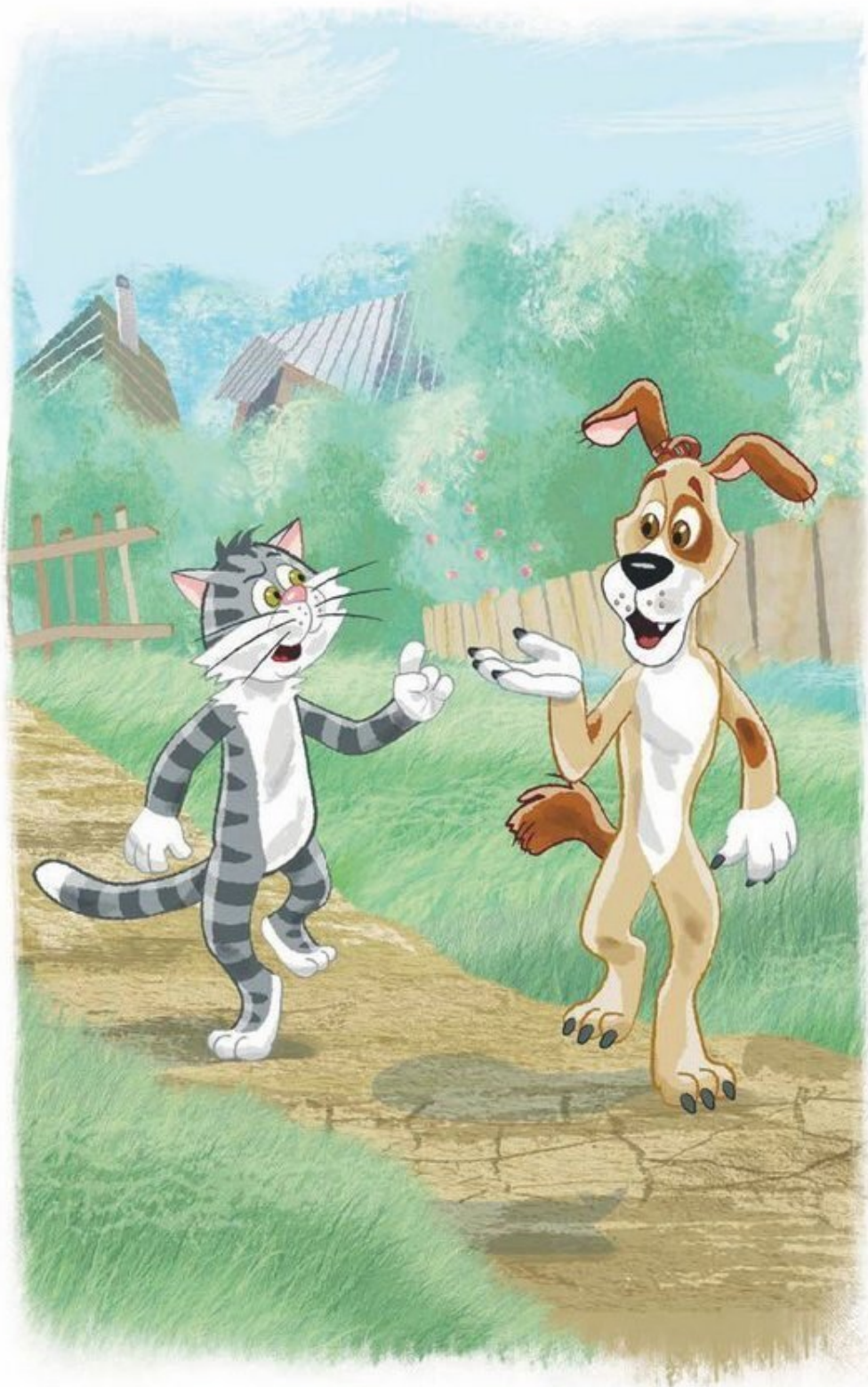
© Успенский Э. Н., насл., 2020

© Артюх А. И., ил., 2020

© Боголюбова О. А., ил., 2020

© Вульф Е. А., ил., 2020

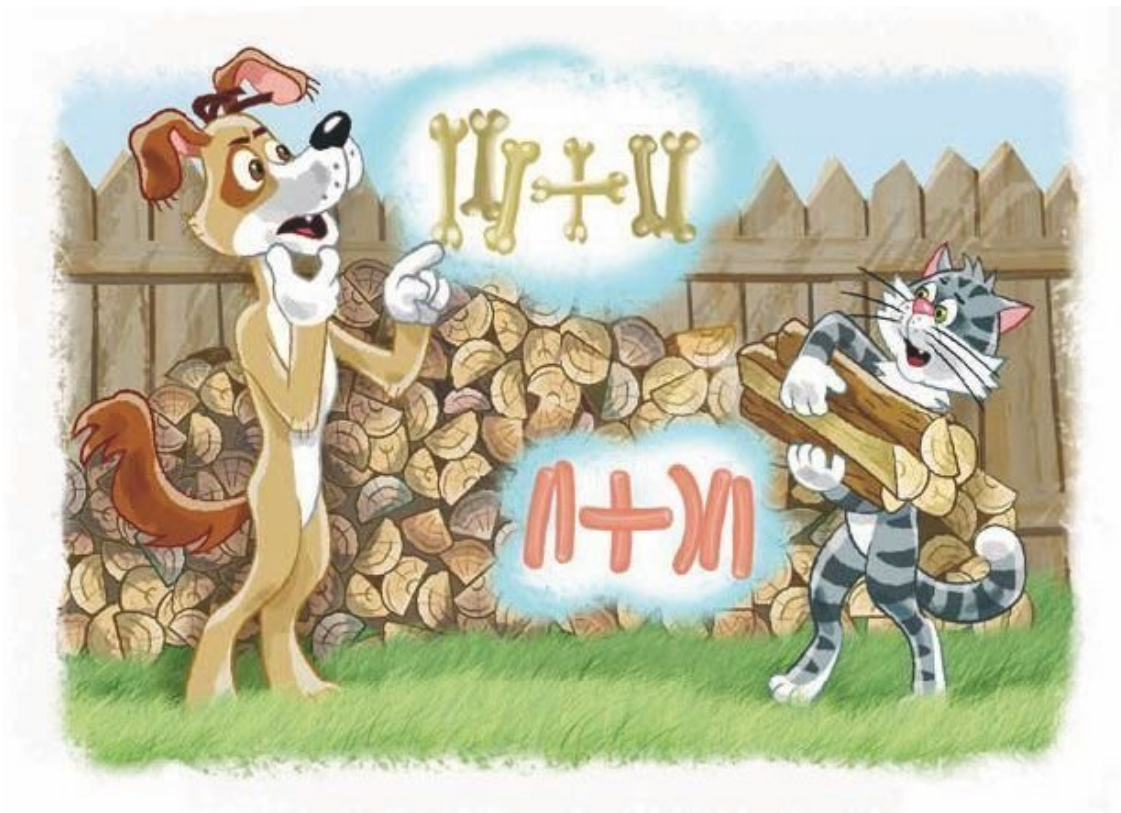
© ООО «Издательство АСТ», 2020







Дядя Фёдор идёт в школу, или Нэт из интернет



Глава первая Дядя Фёдор собирается учиться



Время в Простоквашино медленно, но неуклонно шло в сторону увеличения: год прибавлялся к другому, а не наоборот. И скоро дяде Фёдору исполнилось шесть.

– Дядя Фёдор, – сказала мама, – а ведь тебе пора в школу идти. Так что мы заберём тебя в город.

– Почему в город? – вмешался кот Матроскин. – У нас в соседнем селе Троицком прекрасная школа открывается, типа гимназия-лицей.

– Знаем мы эти сельские школы! – сказала мама. – Вечная нехватка учителей. Плохое преподавание языков.



– Знаем мы эти городские! – сказал Матроскин.

– А что?

– Вечно курят в туалете. Плохое влияние улицы.

Этот разговор происходил ярким летом в июне, когда мама Римма и папа Дима в свой отпуск приехали к дяде Фёдору и коту Матроскину на дачу отдыхать.



В разговоре принимал участие и почтальон Печкин. Он сказал:

– Первый класс – это подготовительный. Он два раза в неделю. И в деревне, и в городе он одинаковый.

– Откуда вы знаете, Игорь Иванович? – удивилась мама.

– А я и сам собираюсь в школу ходить.

– Как так в школу? – спросила мама. – Разве вы не учились раньше?

– Учился, – грустно сказал Печкин. – Только плохо учился, прогуливал. Курил на переменах. Кое-как закончил с тройками. Я теперь хочу всё снова начать. Я буду стараться. Я с первого класса отличником стану. И так дальше пойду. Я хочу золотую медаль получить.

– Ой, – сказал папа. – Какая прекрасная идея. Может быть, я тоже в школу с начала пойду.

– Тебе, папа, надо не со школы начинать. Тебе с детского сада начинать надо, – сказала мама Римма. – Мне твоя бабушка рассказывала, что ты уже в детском саду был педагогически запущенный, плохо себя вёл. А Игорю Ивановичу большое спасибо за шутку.

– Это не шутка, – серьёзно ответил Печкин. – Я это твёрдо решил. Ещё я буду детям труд преподавать: как почтальоном работать, как правильно почтальонскую сумку носить.

– А как быть с языками? – спросила мама. – Детей языкам учить надо как можно раньше.

В вашем Простоквашино пока я ни англичан, ни немцев не встречала.

– Мы язык будем по компьютеру изучать, – объяснил дядя Фёдор.

– Это кто же тебя, дядя Фёдор, такому научил? – ахнула мама.

– Это профессор Семин научил, – ответил Матроскин. – Мы часто к нему в гости ходим.

– Вот пусть он вам компьютер и покупает, – решила мама.

– Он собирается себе покупать, – открыл тайну Шарик, – а нам свой старый отдаёт. Поношенный, но совсем новый.

– Задаром? – удивилась мама.

– Нет, – ответил Матроскин. – Я ему всё лето свежее молоко носил.

– Он нас и к интернету подключит, – сообщил дядя Фёдор.
– Как! – ахнул папа.
– А так, – ответил Шарик. – У нас же есть телефон.
– Дела! – удивился папа. – Я смотрю, наше Простоквашино такое передовое в смысле науки, что вы впереди всей планеты идёте.

После этого папа с мамой срочно решили погулять, на летнюю природу посмотреть. А сами устроили производственное совещание.

– Дмитрий, что будем делать? – спросила мама. – Так мы скоро ребёнка потеряем.



– Почему? – удивился папа.
– Потому что с этими интернетами он скоро умнее нас делается.
– И слава богу!
– Какая же тут слава? Он нам будет про интернет говорить, про выходы во все библиотеки мира, во все музеи, на все научные конференции, а мы в ответ про хорошую погоду на завтра. Он с нами по-английски, а мы ни «бе» ни «ме».

– Значит, нам тоже придётся компьютер покупать, – решил папа.

С этими невесёлыми мыслями папа и мама вернулись с прогулки. И очень скоро уехали в город.

Глава вторая

Первые шаги по интернету

Девочка Катя, с которой очень дружил дядя Фёдор, собрала на даче своего дяди – профессора Семина – учебный семинар по интернету. Она хотела поделиться своими научными знаниями.

В семинар входили дядя Фёдор, пёс и кот. Старостой кружка был назначен почтальон Печкин.

Они собрались на огромной светлой дядиной веранде, окружённой зелёным плющом.

На столе стоял большой сверкающий самовар и большой светящийся экран компьютера. Перед ним лежала клавиатура.

Каждому участнику дали вкусный бублик и стакан чая. В стороне в кресле-качалке с ярким журналом в руках сидел сам профессор Семин. Он был наблюдателем.



Катя сказала:

– За окном светит солнце и клюёт рыба. Но мы не будем обращать на это внимание, мы будем учиться. Почтальон Печкин, проверьте по списку, все ли участники семинара на месте.

Печкин взял список и прочитал:

– Дядя Фёдор.

– Здесь, – ответил дядя Фёдор.

– Животные, – сказал Печкин.

– Что ещё за животные? – удивилась Катя.



– Звери, – поправился почтальон.

– Какие звери?

– Пёс и кот.

– Мы здесь, – отозвались Шарик и Матроскин.

– Это другое дело, – строго сказала Катя. – Только запомните, что у них ещё есть имена.

А то они вас, Игорь Иванович, будут называть человекообразным.

Почтальон Печкин очень испугался, что его будут называть человекообразным, и больше Шарика и Матроскина животными не называл.

Катя начала занятия. Она сказала:

– Все вы знаете, что такое телефон. Это такая сеть из телефонных проводов, которая объединяет людей. По телефону вы можете позвонить куда угодно и можете узнать всё, что хотите. Вы можете поговорить с товарищем, можете спросить расписание поездов и самолётов. По телефону вы можете вызвать врача. Но этого современному человеку мало.

– Заелись, – сказал Печкин.

– Нет, не заелись, – ответила Катя. – Просто повысился технический уровень. Современный человек хочет, не выходя из дома, побывать на выставке картин. Хочет посмотреть нужное ему кино. Хочет прочитать нужную ему книгу. Получить газету или письмо. И всё это можно делать через интернет.

– Если все будут письма через ваш интернат получать, – спросил Печкин, – что же тогда будут делать почтальоны?

– Они будут разносить посылки, – ответила Катя. – Передавать посылки по интернету ещё не научились.

Печкин облегчённо вздохнул, а Катя продолжила:

– Если телефонная сеть – это связанные проводами телефонные аппараты... То интернет... Интернет, а не интернат, дядя Печкин... то интернет – это связанные проводами компьютеры всех стран.

Катя включила компьютер и вызвала на экран картинку интернета.

– Теперь мы выбираем то, что нас интересует: транспорт, то есть всё о поездах и самолётах. Культуру, то есть всё о выставках, концертах. Книги, то есть мы можем войти в любую библиотеку мира и вызвать на экран страницы любой книги.

– Как мы выбираем? – спросил дядя Фёдор.

– Очень просто, – ответила Катя. – Видите, у меня в руках «мышка».

В руках у Кати была пластмассовая «мышка», хотя это была, скорее, пластмассовая «черепашка». Она соединялась проводом с компьютером. И когда Катя катала эту «мышку» по столу, на синем экране бегала чёрная стрелка.

– Я наезжаю стрелкой на нужное слово, например «Музеи», и нажимаю специальную кнопку, – объяснила Катя. – На экране появится список музеев, которые мы можем посетить.

– Что, прямо не выходя из дома? – спросил Печкин.

– Прямо не выходя из дома, – ответила Катя. – Их картины сами придут к нам на экран.

– Такой способ ходить в музеи мне очень нравится, – сказал Матроскин. – И одежду в гардероб сдавать не надо. И никто не скажет: «Что это вы собак и кошек в музей напустили!»

– А ещё можем наладить переписку с любым человеком, – сказала Катя.

– Давайте наладим переписку с какой-нибудь симпатичной тётенькой, – предложил Печкин.

– Можно попробовать, – решила девочка. – В интернете есть специальное место, где печатаются объявления: где что продаётся, кто с кем хочет познакомиться.



Катя нашла на экране компьютера слово «Объявления» в рамочке, наехала на него стрелкой, нажала кнопочку, и появилось первое объявление, которое сам компьютер перевёл на русский язык:

Продаётся высокопородная скаковая лошадь Нарцисс на полном ходу.
Недорого. В очень хорошие руки, человеку не старше восьмидесяти лет,
умеющему владеть фотоаппаратом.

Печкин сразу же сказал:

– Это мне.

– Почему это вам, Игорь Иванович? – спросила Катя.

– Чтобы посылки развозить, – ответил Печкин. – Только у меня фотоаппарата нет. Мне придётся ещё и фотоаппарат покупать.

– А при чём тут вообще фотоаппарат? – спросил фотоохотничий Шарик.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.