

The book cover features a vertical gradient bar in the center, transitioning from light to dark. The background is white with black ink splatters and jagged, flame-like lines. A banner is positioned across the center of the gradient bar.

*Бракованный
Ангел Смерти*

**Сабрина
Шитова**

16+

Сабрина Шитова

Бракованный Ангел Смерти

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63345208

SelfPub; 2025

Аннотация

Малюсенький рассказ. Б-Банальность. Банальная история. Банальный сюжет. Банальные персонажи. Банальная развязка. Банальность со своим очарованием. (В мире господствует банальность. (Ги-Эрнст Дебор)) Судьба азартная сила. Ей нравится сталкивать двух противоположностей. Джастин, рожден во времена храбрых рыцарей, погиб, защищая, честь короля, обрел новый облик. Чистая душа, которую спас сам Архангел Михаил. Надежда, рождена в наше время, почти погибла во время стычки с бандитами. Темная душа, которую предстоит спасти Джастину с помощью маленьких мелочей.

Простите за грамматические и пунктуационные ошибки.

Грамматические и пунктуационные ошибки были проверены ТОЛЬКО через нейросеть.

Сабрина Шитова

Бракованный Ангел Смерти

Звон колокольчика

Юноша 27 лет, спортивного телосложения, красивой внешности, заходит в небольшую кафешку, присаживается за заказной стойкой.

– Вам, как всегда?

– Разумеется. – Приподнялись уголки губ.

Спустя несколько минут работник кафе поставил порцию брюссельских вафель политых шоколадом и украшенных клубникой.

– Жизнь удалась. – Был счастлив, как маленькое дитя.

Тем временем на другом конце города. Девушка 25 лет, с идеальной фигурой, чёрными, как самая глубокая ночь волосами, ступала по заброшенному зданию, плотно держа пистолет в своей руке, девушка это делала не впервой и даже не во второй раз, у неё был огромный опыт за плечами. Опасность была повсюду, стоило лишь немного расслабиться, как из-за угла появился человек с автоматом. Реакция девушки превосходила простых людей, поэтому спустя пару секунд, на землю повалилось мужское тело с пулей во лбу.

Подошла к телу – Шавкам вроде тебя, никогда не поймать меня.

Послышались выстрелы, реакция сработала, дама скры-

лась за ближайшем укрытием.

– Так вас больше, какая жалость столько трупов будет.

– Да, труп будет, но всего один и он твой. – Выстрелил.

Красное пятно озарилось на одежде девушки, упав на землю, женщина впервые за свою жизнь посмотрела вверх.

– А я так мечтала умереть в старости... в своей теплой постельке... видно не судьба. – Усмехнулась.

Вернувшись в свою маленькую хижину, белокурый мужчина прилег на диван, закрыл глаза. И в скором времени услышал, чей-то голос. Он знал, что этот человек умирал, но в голосе не было мольбы, отчаяния, той пустоты в теле, когда душа покидала оболочку, отсутствовало то, что присутствовало всегда.

Юноше на долю секунды стало интересно, и в следующий миг, он уже был в том заброшенном здании. Он не переносил себя, и такого незапланированного перемещения не было с тех пор, как приступил к работе.

«Всё еще не контролирую силы?»

С его появлением, пять стрелков с автоматами, вместе с выпущенными пулями застыли словно статуи, а в воздухе ощущалась мрачная сила.

«Раз я все равно здесь, удовлетворю свое любопытство»

Мужчина приближался к девушке, но был он уже в черном плаще, который скрывал волосы и глаза. Женщина прикрыла глаза в ожидании смерти, но услышала приятный, но в то же время холодный голос с хрипотцой.

– Усмехаешься перед смертью? Довольно дерзко.

– Что мне ещё остается? – В глазах потемнело, всё остальное она воспринимала на слух.

– Как думаешь, куда ты попадешь? – Присел рядом с девушкой, глаза смотрели лишь на рану.

– Ты про ад или рай? Ха, смешно, мне точно место на адском котле.

– Самокритично, но ты не можешь знать это на 100%, когда-то ты могла сделать хороший поступок, который стерся из твоей памяти, если он чист и искренен, он мог покрыть все твои грехи.

– Я..ничего...за..свою...жизнь..хорошего не сделала. – Каждое слово было сказано с тяжестью.

Юноша не мог отвести взгляда от раны, но услышав в этих словах сожаления, не заметил, как одинокая, прожигающая слеза скатилась на рану.

Девушка сквозь темноту смогла увидеть, как что-то яркое упало на ее рану, и после теряет сознание.

Мужчина увидел, как из-за слезы, затянулась рана

– Что за? – Вздохнул. – Похоже, выбора не осталось. – Поднял девушку на руки и вынес из здания.

Посмотрел на даму и произнес:

– Красоты тебе не занимать.

Парень принес женщину в свою холостятскую хижину, аккуратно, словно фарфоровую куклу, уложил на диван, укрыл. Ему требовалось обдумать произошедшее. Во всем

мире только одно место вызывало покой, отправился в своё любимое кофе, которое находилось напротив.

Спустя пару часов девушка очнулась, осмотрелась.

– Милый сарайчик.

Дама больше не хотела здесь находиться, поэтому поспешила покинуть место, но увидела небольшое кофе с довольно забавным названием "Райское место"

– Какое громкое название. – Зашла в кофе, она не могла понять, зачем? Слово что-то невиданное подтолкнуло, направило.

Осмотрев помещение, взгляд остановился на мужчине, сидевшем за заказной стойкой. Первое, на что она обратила внимание, так это его белокурые волосы. В помещении было довольно темно, и девушке показалось, что его волосы – это единственный источник света. Усмехнулась от собственных дурных мыслей.

– Вот держи. – Мужчина подтолкнул вторую порцию брюссельских вафель политых шоколадом и украшенных клубникой.

Женщина так пристально смотрела, что не заметила, как подошла к нему.

– Почему я всё ещё жива? Как ты это сделал? Кто ты такой?

– Как много вопросов. – Не отрывался от поедания своей порции. – Но... – Привстал. – Ты уверена, что хочешь знать, кто Я? – Подошел вплотную.

Их глаза встретились. Его фиолетовые смотрели прямо в зеленые. Она ощущала, что ее видят насквозь, все изъяны, страхи, пробежал холодок, и стало страшно. Женщина, давно позабывшая слово «страх», сейчас была в ужасе.

– Кто ты такой? – Смогла вымолвить вопрос.

– Ангел смерти.

– Что? Это не смешно. – Она, как и любой другой бы человек, не верила своим ушам.

– Я Ангел смерти.

Девушка просто молча вышла из кафешки, в ее голове ясно кричали «БЕГИ», «Не оглядывайся». Она приняла решение сбежать, никогда не вспоминать, считать, что над ней пошутили.

Парень, как ни в чем не бывало, продолжил, есть лакомство, после просто вернулся к себе домой и уволился на диван.

– Кто ты такой?

– Тот, кто пришел за тобой.

Ангел смерти открыл глаза и в следующий миг уже по своей воле переместился, сел на скамейку неподалеку, и наблюдал за предстоящей сценой.

– Мы знакомы? Извини, не помню. – Усмехнулась. – Но я могу закупить свою вину, можем поужинать. – Знала, насколько желанна для мужчин, и манипулировала этим в собственных целях погрознее, чем постель.

– Я не ужинаю с мертвецами. – Паренек был в обычном

офисном костюме, обычные темные волосы, а его голос дрожал.

– Знаешь, для того, кто впервые забирает человеческую жизнь, ты довольно хорошо держишься. – Белокурый мужчина уже стоял рядом с пареньком, но одет уже был по молодежному, с золотыми очками на глазах.

Способность переодеваться по собственному желанию, единственное, ради чего можно становиться Ангелом смерти.

– Из-за тебя, она все ещё жива, её срок пришёл, я должен её забрать.

– Я не позволю.

Впервые он был уверен в том, что должен сделать. Объяснить невозможно, это идет изнутри.

Девушка и этот паренек округлили глаза.

– Что ты тут такое говоришь? – Стал заикаться.

– Ты молодец, держишься, но что ты будешь делать? Ангел смерти твоего ранга, никогда не осмелится пойти против того у кого ранг выше, а если и осмелятся, то и им никогда не победить. – Спустил немного очки.

Серые бездонные глаза столкнулись с фиолетовыми, и паренек исчез.

Так всегда, стоит, кому-то посмотреть в фиолетовые глаза, как у них появляется страх.

– Это было тяжелей, чем я думал. – Упал на корточки.

– Мой мозг сейчас взорвётся. – Девушка все же напомни-

ла о себе.

Парень подошел к даме

– Давай прогуляемся, и я отвечу на твои вопросы

– В это трудно поверить.

– Ты молодец. – Положил руку на ее плечо.– Ты не убегаешь, не кричишь и т.д. Я понимаю тебе тяжело, но ты должна просто быть спокойной. – Убрал руки. – Идем.

Женщина молча пошла.

– Говори, что ты хочешь знать?

– Ну, для начала, что это за прикид? – Попыталась улыбнуться.

– Это хорошо, что ты пытаешься шутить, когда тебе страшно. – Как бы ни хотел, чувствовал слишком многое.

У каждого человека внутри есть сундук, в который запираются чувства, это не только плохие, но и хорошие, всё зависит от характера, типа и т.д. Кто-то теряет ключик от сундука и становится черствым, забывает, как радоваться, плакать, кто-то не закрывает сундук, такой человек истеричный. Все люди индивидуальны, и то, что у них внутри индивидуально.

Белокурый ангел смерти чувствует и видит все содержимое сундука.

– Да, наверное, почему тот....? – Замялась.

– Ангел смерти.

– Пришел за мной?

– Ты должна быть мертва. – Холодный тон. – Но из-за то-

го, что я вылечил тебя, ты жива. Это против правил.

– Но почему он тогда не убил?

– Из-за меня.

– То есть?

– Он низший.

– Низший?

– Это тяжело объяснить, но у нас есть своя иерархия, и тот Ангел смерти был в самом низу этой цепи. Если бы он забрал тебя, то мог бы подняться

– Но....

– Ему помешал я, и в итоге ты жива, а значит, он провалил задание.

– Но, это ведь не его вина.

– Это неважно, важно то, что он провалился, нам причины не важны..

– Ясно.

Парень присел на скамейку.

– Ты задаешь совсем не те вопросы, которые хочешь, не притворяйся, я вижу.

– Допустим, я поверила во всё это. Почему ты меня спас?

Вздыхнул. – Это самая тяжёлая часть рассказа, я этого не хотел, это получилось само по себе. У каждого Ангела смерти есть те, кого он забирает, и вмешиваться, так сказать на чужую территорию запрещено.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.