

18+

*Larri Artya*

# Любовь в ладонях



Курение вредит вашему здоровью

18+

Larri Artya

**Любовь в ладонях**

«Издательские решения»

**Artya L.**

Любовь в ладонях / L. Artya — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-517568-7

Влюбившись с первого взгляда в свою учительницу, героиня книги пронесет это нежное трепетное отношение через всю жизнь. Исследование чувств, становление характера, принятие собственной ориентации — основные темы этой книги.

ISBN 978-5-00-517568-7

© Artya L.  
© Издательские решения

## Содержание

Любовь в ладонях	6
Первая встреча	6
Конец ознакомительного фрагмента.	17

# **Любовь в ладонях**

**Larri Artya**

© Larri Artya, 2020

ISBN 978-5-0051-7568-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Любовь в ладонях

### Первая встреча

Нас память возвращает в те места,  
Где прожита частичка нашей жизни.

У каждого в жизни есть тот период, когда все идёт своим чередом, абсолютно беззаботно. До определенного момента. Когда нет нужды задумываться о днях насущных, когда всё идёт, как идёт. Самая большая задача и ответственность – это сделать домашнее задание, заданное в школе.

Тот период, когда всё решают родители, ты ещё не сильно задумываешься о бытии, о том, где и что берётся на жизнь и в жизни в целом. Всё что происходит – школа, уроки, и огромное желание быть с друзьями на улице. До определенного момента ты просто ребёнок.

Обычный класс, обычный провинциальный городок. Всё как у большинства детей, одни и те же задачи, одни и те же дела.

Ребята в классе выросли с каждым годом. Как-то незаметно произошло разделение на три группы – отличники, хулиганы и средние. Последние были спокойные, особо не заметные, никуда не влезающие ребята, или влезающие, но выходящие сухими из воды, так как не являлись лидерами.

Ксюша относилась к средней группе. Тихая девочка, спокойная, очень застенчивая и временами сильно стеснительная. Как-то в свой адрес услышала фразу: «В тихом омуте черти водятся». «Какие могут быть черти» – думала она о себе, когда любой вызов к доске наводил панику в голове от присутствующего стеснения и неуверенности. Храбрость и смелость были там, где было понятно, где было интересно. А было интересно не во многом, – это математика и физкультура. Два предмета, которые давались с большим удовольствием. Остальное проходило как должное, потому, что нужно пройти.

Не происходило ничего яркого. Всем классом срывали уроки, всем классом доводили учителей. Зачем? Этим вопросом никто не задавался, были хорошими, были плохими, были разными.

Ксюша проживала день за днём, как все. Единственная подруга Ольга, которой можно доверить любую тайну, находилась всегда рядом. Она жила в соседнем дворе и это упрощало всё, общение, дружбу, встречи и прогулки на улице. Бегали в гости, ждали друг друга по утрам, чтобы веселее шагать до школы. Ксюша и Ольга никогда не ругались, то ли нечего было делить, то ли как-то совпадали интересы во всем. Просто проверено от начала дружбы – все секреты оставались сугубо только между ними и ни разу не вышли за пределы этого круга.

Пятый класс, двенадцать лет, тот самый период, когда только зарождаются более серьёзные понятия в голове.

Осень, начало учебного года. Ксюша абсолютно ровно относилась ко всему происходящему. С одной стороны в школу хотелось идти, так как летом мало с кем виделись из одноклассников, а с другой стороны, лето закончилось, и так не хотелось прерывать этот отдых. Никто не мучил с вопросами о не сделанных вовремя уроках. По утрам нет надобности, вставать рано. Можно нежиться под мягким одеялом, медленно просыпаясь и наслаждаясь тем, что за окном уже ярко светит солнышко, а на улице ждут неотложные дела: велосипед, дворовые друзья и, конечно же, близкая подруга Ольга. Она не пойдёт гулять в Ксюшин двор, у неё есть свой, но зайти поздороваться, для Ксюши как-то сложилось всё само собой. Если, конечно,

не намечались планы на выход в город, куда-нибудь подальше от своих домов. В этом случае Ксюша и Ольга отправлялись вдвоём в свои детские путешествия, гордясь серьёзной дружбой между собой и доверяя самые сокровенные мысли друг другу.

Лето закончилось, надо снова входить в ритм школьной жизни.

Преыдущий год лишил класс общения с очередным учителем русского языка и литературы. Вновь пришедшие учителя как-то не задерживались надолго. В адрес класса постоянно сыпались упрёки: «Вы невозможно дерзкие дети, кто с вами будет работать?» Но эти упрёки, как правило, пролетали мимо ушей, никто не обращал на них внимания. Всех радовало то, что часто выпадали дни, когда просто двух этих занятий не было, и класс в хорошем настроении растворялся кто куда.

Ксюша с Ольгой, довольные, как и все, придумывали, куда деть эти пару часов и успешно воплощали свои планы.

– На следующей неделе наш класс дежурит по школе – торжественно произнесла классный руководитель. Пытаясь, перед уходом домой в пятницу после уроков, донести до каждой непутёвой головушки, чтобы все обязательно пришли в парадной форме.

Дежурство по школе так же приносило маленькую радость. Своего рода некая ответственность за происходящие дела в школе, и в тоже время, очередная возможность сократить уроки.

– В понедельник Ксюша и Ольга – дежурные по столовой – закончила свою речь классный руководитель, прощаясь на выходные с классом.

Ксюша даже и представить не могла, что этот день раз и навсегда изменит её жизнь, её сознание.

В понедельник всё шло как обычно, с той лишь разницей, что весь класс пришёл в парадной форме, – белые фартуки, отглаженные и накрахмаленные, белые воротнички.

Каждую перемену класс растворялся в многочисленных закоулках школьных коридоров, следя за порядком.

На первом этаже висела доска с фотографиями лучших учеников. Каждый раз, когда Ксюша проходила мимо этой доски, её переполняла гордость. Четыре года назад её старший брат, полный отличник, лидер комсомольской организации закончил эту же школу. Видимо, настолько школа им гордилась, что спустя несколько лет, его портрет успешно продолжал висеть, как одного из лучших учеников.

Ксюше нравилось, что именно она – его сестра.

Но ни разу ей не пришло в голову добиться подобного результата. Как-то никогда не возникало у неё мысли стать лидером и отличницей.

Прохаживаясь на перемене по школе, Ольга с Ксюшей мило болтали о всяких пустяках и радовались, что третьим уроком будет география, а после него – столовая. Урок для них двоих сокращён на пятнадцать минут, так как они дежурят по столовой. Ждали новостей от классного руководителя. После географии должны были быть русский язык и урок литературы. Решалась судьба класса: либо география последний урок на сегодня, как это было прошлую неделю и все пошли домой, или в этот раз все же уроки будут.

В столовой классный руководитель сообщила, что уроки будут, и у нас новый педагог. Лёгкий стон прокатился по классу, все верили, что на сегодня школьные экзекуции уже закончены.

Ксюша с Ольгой остались в столовой после звонка дежурить. Класс благополучно удалился на урок русского языка. Но в любом случае надо спешить, к тому же там новый человек, новый педагог.

Девчонки, доделав все свои обязанности до конца, быстрым шагом подошли к кабинету и осторожно постучали в дверь.

Ольга зашла первой, а следом Ксюша.

Фраза «почему опаздываем на урок?» ввела в лёгкое оцепенение.

– Как «почему»? Мы же дежурили – что-то начала объяснять Ольга, а Ксюша подняла глаза, чтобы рассмотреть нового педагога.

«Что со мной?» – промелькнуло в голове у Ксюши.

Возле доски стояла женщина на вид лет тридцати. Стройная фигура, безумно красивые черты лица, брови чёрные, слегка сросшиеся над переносицей. Это придавало лицу дополнительную загадку. У этого человека, безусловно, есть в крови нерусские корни. Карие глаза в тот момент казались чёрными. И обворожительная, открытая улыбка.

Ксюша не понимала, что происходит. Один взгляд, одна секунда, а дальше туман. Нет, она не теряла сознание, но такое чувство, что именно в этот момент оно было потеряно.

Ксюша стояла в оцепенении, уже практически не видя ничего и не слыша то, о чём шел разговор. Видимо, новый педагог продолжал объяснять, что опаздывать нехорошо, и в следующий раз за это что-то будет нехорошее. Краем глаза Ксюша увидела, как силуэт Ольгиной фигуры уже дошёл до парты. А Ксюша продолжала стоять на месте, будто её ноги вросли корнями в порог кабинета.

– Что вы стоите? Я же сказала проходить на место – слова словно вывели девочку из оцепенения и вернули в реальный мир. Но это было не так. Ксюша дошла до парты, где уже благополучно устроилась Ольга, улыбающаяся во весь рот. Ксюше как-то не до улыбок. Практически не понимая, как ноги донесли её до места, она села за парту и вздохнула.

«Что это такое?» – крутилась фраза в голове. Чтобы не привлекать к себе внимания, Ксюша достала тетрадь и носом уткнулась в неё.

Ольга слегка толкнула локтем Ксюшу:

– Что с тобой?

– Ничего – еле выдавила из себя Ксюша.

– Наш первый урок мы начнём со знакомства – громом пронеслись эти слова в воздухе.

«Надо успокоиться» – говорила себе Ксюша, – «Это из-за того, что мы опоздали на урок, наверно из-за этого».

– Меня зовут Аэлита Васильевна,

Мозг Ксюши явно не хотел справляться с информацией. Класс приятно, в восторге слегка загудел.

Шепот ребят прокатился по классу:

– Какое у неё красивое, необычное имя! Кто она вообще? Откуда взялась?

Ксюша тоже раньше её никогда не видела в школе.

– Я начну знакомство с вами по журналу, прошу вас встать – снова громом, ураганом пронеслось в голове.

«Мне нужно встать, мне нужно взять себя в руки, это мелочь, дальше всё пойдёт спокойно» – думала Ксюша.

Но она ошибалась. Что произошло в этот день, в эту секунду, она не понимала. Ей это казалось странным стечением обстоятельств, вся цепочка событий не давала успокоиться. Все последующие действия приводили Ксюшу в более сильное волнение, до сегодняшнего дня неведомое ей.

Шариковая ручка Аэлиты Васильевны неумолимо приближалась к фамилии Ксюши. Ребята вставали друг за другом, и каждому был задан тот или иной вопрос. Вопрос не по предмету, а чтобы лучше узнать ученика.

– Ксения Павлова.

Сжав всю силу воли в кулак, преодолевая огромное волнение, ещё и нелепое стеснение, Ксюша поднялась из-за парты.

– Я очень хорошо знаю вашего брата, достойный ученик, умный, отличник. Давайте сразу посмотрим на ваши знания, Ксения прошу к доске.

Она со всеми на «Вы», что мало встречалось в школе. Это также производило впечатление на детский мозг, и без того уже убитый последними событиями.

Ксюша мечтала отсидеться, уткнувшись носом в тетрадь. А тут ещё и вызвали к доске. Ксюша за этот урок так и не произнесла ни одного слова.

Выйдя к доске, взяв мел в руки, пыталась понять, что от неё сегодня вообще хотят, как не упасть в грязь лицом после брата-отличника?

Но отвечать Ксюше и не пришлось. Подойдя к доске, Ксюша почувствовала очень нежные прикосновения на своей спине.

Как оказалось, лямки её белоснежного фартука полностью перевёрнуты и неправильно завязаны.

Аэлита Васильевна осторожно попыталась поправить всё, но у неё не вышло. Наклонив голову, коснувшись плеча девочки, она прошептала:

– У тебя лямки все перевёрнуты, выйди в коридор, поправь всё и зайди обратно.

Ксюша смутно слышала слова, еле понимая, что от неё хотят.

Она чувствовала прикосновение рук, а потом шепот слов, так близко, у уха. Подбородок педагога коснулся Ксюшиного плеча. Ноги стали ватными, разум окончательно покинул эту маленькую голову и огромный вопрос: «Что это такое?»

Ксюша вышла из класса, облокотившись спиной о стену, осталась так стоять, ничего не понимая...

Ни в этот день, ни позже Ксюша не заводила разговор на эту тему. Она не понимала, что произошло. Дома старалась всем видом показать, что всё нормально и всё как раньше. С Ольгой очень хотелось поговорить, но по той же причине, молчала. Только теперь появилось другое, Ксюша очень ждала каждый урок русского и литературы. Была огромная тяга, только бы увидеть, только бы услышать её голос. Дома, вечерами, ложась спать, – это то время, когда уже никто не отвлекал никакими просьбами, можно всецело уйти в свои мысли. И только сон мог всё остановить. Ксюше не хотелось засыпать, она думала о своей учительнице. Эти мысли рождали приятные эмоции.

Её детский мозг ещё ничего не знал о любви, о взрослых отношениях. Она впервые испытала эти чувства, это волнение, которое, было очень притягательным.

Но что с этим делать? Ксюша совсем не знала. Она понимала, что этот человек ей сильно нравится и тут же в голове крутился вопрос: «как такое может произойти?»

Если бы она родилась мальчиком, тогда нормально, влюбиться в учителя-женщину. Но она же девочка. Эти вопросы Ксюшу мучили постоянно, но поговорить с кем-либо она боялась, тем более с родителями.

К тому же, ей не хотелось вмешательства в её детские грёзы, это так приятно, она и не хотела этого терять.

Вечерами, Ксюша рисовала яркие картины в своей голове.

Она представляла себя мальчиком, высоким, красивым, статным, красиво одетым. В мыслях Ксюша находилась рядом с Аэлитой Васильевной.

Ей грезилось, как они идут по городу, мило беседуют. Ей хотелось, нравиться этому человеку. И она это представляла со всем пылом своего детского воображения.

Чем больше проходило времени, тем больше эти мысли стали овладевать Ксюшиной головой и не только вечерами, но и в течение дня.

С этого момента Ксюша ослабила учёбу. Казалось бы, стань лучшим учеником и тебя заметят, но нет, Ксюше этого не хотелось. Не хотелось отказываться от сладостных мыслей, менять их на нужные и скучные уроки.

А ещё, не хотелось быть как все.

Аэлита Васильевна очень интересно вела свои предметы. Весь класс с удовольствием ходил на занятия. Больше не происходило срывов ни на русском языке, ни на литературе. Ксюша ждала каждый урок и в то же время не могла справиться, ни с робостью, ни с застенчивостью, ни со стеснением. Она понимала, что не сильна в русском языке, присутствовал страх, что её учитель спросит, а она не сможет ответить. Но Аэлита Васильевна и не спрашивала, а Ксюша и не задумывалась, почему.

Ей казалось, что обошло стороной на сей раз.

На уроке, Ксюша ловила каждое движение, любовалась чертами лица, слушала голос. Аэлита Васильевна чувствовала взгляды Ксюши, пристальные, продолжительные. Но как только она поднимала глаза на Ксюшу, та краснела, опускала свои, начинала делать вид, что пишет что-то в тетрадке.

Ксюша не знала, что её заметили. Ей хотелось, чтобы её оставили после урока, хотелось, чтобы хоть что-нибудь спросили о её странном поведении. Но ничего подобного не происходило. Что-то нужно делать. Нужно обратить на себя внимание. Но как? Ксюша думала, что в этой ситуации можно сделать. Просто подойти? Нет, она никогда этого не сможет сделать. Да и что сказать? Я, девочка, в вас влюбилась? Это полный абсурд. «Мне никогда не хватит смелости просто подойти, не говоря о том, чтобы что-нибудь сказать» – это у Ксюши сидело твердо в голове.

Догадывалась ли Ольга, Ксюша не знала. Но Ксюше хотелось больше всего на свете, чтобы никто ничего не заподозрил.

Как-то в один из дней, Ксюша пошла в гости к своей двоюродной сестре. Та была намного старше и уже замужем. Муж служил офицером в зоне строго режима. Придя в гости, Ксюша обратила внимание на поделки ручной работы. Необычные поделки, раньше она такого не видела. Всевозможные ручки, блокноты. Ксюше казалось это очень красиво. Надо выпросить несколько вещей, надо удивить всех в школе. Под словом «всех» подразумевалось только одну.

Придя на урок, Ксюша демонстративно разложила все красивые вещи на парте. Кто-то из одноклассников сразу обратил внимание. Начались перешептывания и просьбы, дать посмотреть.

Казалось бы, что может сделать педагог, чтобы ему не сорвали урок? Попросить всё убрать, а на перемене дать желающим посмотреть.

Но Аэлита Васильевна почему-то поступила иначе. Она подошла, села за рядом стоящую парту, так как там было свободное место. Взяла все вещи, начала всё рассматривать, показывать всему классу и подробно спрашивать Ксюшу о том, где она это всё взяла. Ксюша, запинаясь от волнения, отвечала на все вопросы.

После урока, подошла к учительскому столу, положила блокнот и ручку и произнесла: – Это вам.

Счастье переполняло. Её, Ксюшу, заметили. С ней говорили чуть ли не половину урока, просто говорили. Ксюша жила последующие несколько дней этими воспоминаниями.

Так и прошёл весь учебный год. Ксюша украдкой наблюдала за любимым учителем, наслаждалась тем, что часто видела её. Теперь Ксюша любила ходить в школу, её туда тянуло как магнитом. И, казалось, ни одна душа не догадывается о Ксюшином состоянии, в том числе и Аэлита Васильевна.

Лето прошло в ожидании нового учебного года. Иногда Ксюша придумывала причины и просила Ольгу сходить в школу. У самой Ксюши не хватало смелости идти туда одной.

Ольга начала интересоваться, почему это Ксюша тянет её в школу, но Ксюша смогла найти отговорки.

Первое сентября радовало, новый учебный год, шестой класс. Ксюша летела на крыльях. И в первый же день испытала боль, такую, которая тоже была ей неизвестна до этого дня.

Классный руководитель снова принёс весть:

– Аэлита Васильевна с этого года не будет у вас преподавать, так как взяла классное руководство в параллельном классе.

Это был удар для Ксюши, как говорится, ниже пояса. Ей казалось, что нет ничего в жизни больнее, чем то, что она сейчас испытывает. Почему параллельный класс, почему не наш? Ну и что, что классное руководство, разве надо бросать наш класс? Как и где я буду её видеть? – вопросы веером мелькали в Ксюшиной голове.

Но в этой ситуации она бессильна. Только оставалось смириться и пережить первую боль.

Ксюша решила сделать аспект на перемены, где просто случайно можно встретить Аэлиту Васильевну. Каждую длинную перемену Ксюша просила Ольгу прогуляться по школе, а именно на третьем этаже, где находился кабинет любимой учительницы.

Вот тут-то Ольга задала Ксюше вопрос:

– Что происходит?

И Ксюше ничего не оставалось, как всё рассказать и открыться.

Ксюша доверяла Ольге на все сто процентов, она уверена в ней, как в себе самой. Но раньше она этого не сделала, потому что сама до сих пор не понимает, что с ней случилось и почему, она, девочка, влюбилась в женщину.

Ольга её поняла, не спорила, просто сказала, хочешь ходить по школе, хорошо, будем ходить.

Может Ольга, уже видела изменения в Ксюше, может уже догадывалась. Ксюша дорожила этой дружбой и знала, Ольга всё сохранит в тайне.

Теперь так и проходили Ксюшины школьные дни в ожидании перемен. Действительно, Ксюша видела Аэлиту Васильевну. Проходя мимо, они просто здоровались, не более. Но со временем, Аэлита Васильевна обратила внимание, что Ксюша постоянно появляется в тех местах, где бывает она.

Когда учительница останавливалась и что-то спрашивала у Ксюши, Ксюша понимала, – это не просто. Этот человек понимает, почему Ксюша попадается часто на пути. И сама Ксюша была счастлива от пары фраз, которыми они иногда перекидывались. Но этого было катастрофически мало.

Ольга занималась в спортивной школе по плаванию. Несколько раз предлагала Ксюше заняться тоже спортом, приглашала на спортивные соревнования. Но Ксюше не хотелось в бассейн. Совершенно не умея плавать, она знала, что ей не догнать подругу, а ходить в разные группы не хотелось.

Но Ольга была права, надо действительно чем-то заняться. Иначе это состояние становилось уже невыносимо. Молча любить, сходить с ума от своих мыслей. Ничего нельзя сделать, что-то изменить, хотя бы потому, что она девочка.

Нужно обязательно себя чем-то увлечь.

Как-то, Ксюша увидела объявление на школьной доске об открытии спортивного клуба по стрельбе из лука на базе школы.

И Ксюша не раздумывая пошла. Конечно же, ей хотелось там бывать вместе с Ольгой. Но Ольга много занималась в бассейне, у нее не хватило бы времени на два занятия. А Ксюша ушла в этот спорт с головой, но не переставала думать о своей учительнице.

Ксюша почти весь день проводила в школе, но тренировки проходили именно в те часы, когда Аэлиты Васильевны не было.

Один раз, идя на тренировку, Ксюша столкнулись на выходе с Аэлитой Васильевной.

Ксюшу словно ударило током: «я хочу знать, где она живёт, я настолько по ней скучаю, что хочу просто идти за ней».

Ксюша уже знала время, когда её учитель ходит домой. И в один из дней рискнула пойти следом. На большом расстоянии, чтобы не быть замеченной, она шла за учительницей. Это не прокатило, Ксюшу заметили на полпути и подозвали к себе. Конечно же, Аэлиту Васильевну интересовало, куда именно она направляется.

Ксюша, во что бы то ни стало, решила дойти до конца, объяснив невнятно, что ей в ту же сторону. К Ксюшину удивлению, Аэлита Васильевна предложила дальше идти вместе.

Ксюшу переполнил восторг, они вдвоем идут рядом, нет дел, они просто идут и могут говорить, никого больше нет, только они. Говорить – это громко сказано, говорила всегда учитель, Ксюша больше молчала или давала однозначные ответы. Девочка не могла справиться с волнением, но она была готова весь мир променять на эти минуты.

Ксюша ещё несколько раз пыталась якобы случайно идти в ту же сторону. Однажды подошла, набралась смелости и выдала:

– Можно я вас сегодня провожу?

И ей разрешили. Ксюша в очередной раз испытала прилив счастья. Она с каждым разом становилась смелее, но всё же никогда не смотрела в глаза учителю. Это было выше её сил.

Теперь Ксюша знала, где живёт предмет её обожания. Провожая до дверей, появилось следующее желание, а что там за дверью?

С кем она живёт, как живёт, кто её семья? Но дверь пока для Ксюши ещё закрыта.

Она радовалась каждому новому шагу, который хоть на миллиметр, но приближал её к любимому человеку. Ксюше и не надо большего, это самое великое счастье и наслаждение, – быть какое-то время рядом, слышать, видеть, и никто при этом не мешал. Ксюше казалось, что её учительница в эти минуты принадлежит только ей.

Появилось очередное желание, как дорогого человека поздравить с днём рождения? А вот день рождения Ксюша и не знала.

Спросить прямо неудобно. Значит надо искать обходные пути.

Ксюша снова пристала к Ольге:

– Давай узнаем у кого-нибудь из педагогов, кто-то да будет знать.

И Ольга, как всегда, безотказный близкий друг, пошла с Ксюшей с вопросами по учителям. Ольга теперь знала всё. Ксюша делилась только с ней, от этого становилось легче. Был рядом человек, который всегда слушал, не осуждал, и не выносил за круг общения.

У девочек вышел прокол, искали дату рождения, но получили неверную информацию. Кто-то назвал дату месяцем раньше.

Для Ксюши встала очередная дилемма. Нужен подарок, а он стоит денег. У родителей Ксюша точно просить не будет, дабы избежать лишних вопросов.

Всё, что давалось на карманные расходы, благополучно перемещалось в копилку, но этого не хватало. Ксюша залезла в кошелек мамы, и немного взяла мелочи, чтобы было незаметно. Ко дню рождения удалось собрать 10 рублей, в 1983 году сумма серьезная.

Первый подарок от души, от сердца. И снова Ольге пришлось вытерпеть нападки Ксюши. Пришлось долго ходить по магазину, пока Ксюша определилась с выбором подарка. Не детский, но ещё не взрослый мозг выдал на тот момент единственное решение. Что можно подарить? Духи. Но дело не в запахе духов, не в хорошей фирме, тем более Ксюша в этом ничего не понимала. На коробочке красовалась надпись: «Желаю счастья».

Это действительно было рождено сердцем и искренне.

Дождавшись, значимый день, Ксюша набралась смелости, пришла к кабинету и поздравила свою учительницу.

Наверно это нелепо, прийти на месяц раньше, подарить то, чем человек не будет пользоваться, но Аэлита Васильевна была очень тактична.

Ксюша чувствовала нежность и благодарность в её словах. Нет, она не сказала, что день не тот, возможно не хотела поставить в неловкое положение того, кто с таким трепетом пришёл поздравить. Но Ксюшу сильно удивило, когда Аэлита Васильевна обратила внимание именно на надпись. Для Ксюши это ещё одна маленькая победа. Ей снова казалось, что её все-таки замечают.

Ксюша с каждым днём узнавала все больше информации о своей учительнице. У неё есть муж, он военный. Ксюша думала, что она уже знает каждый её шаг. Когда уходит домой, когда приходит в школу, когда ходит в гости к друзьям.

Один раз на одной из перемен Ксюша шла по третьему этажу. Аэлита Васильевна стояла в коридоре, к ней подбежал мальчик. Маленький, намного младше Ксюши, видимо из начальной школы. Ксюшу обожгло жаром. Аэлита Васильевна с нежностью поправила ему рубашку, обняла, что-то говорила ему. У Ксюши сыграла ревность. К кому она относится с такой теплотой?

Как оказалось, это был её сын. Ксюша это быстро выяснила. Первое, что сыграло, это зависть. Ксюше нужна была эта теплота отношений, но этого не было. Взяв себя в руки и включив мозг, Ксюша успокоилась. Он сын, а значит, его стоит просто принять и возможно любить как её сына. Ревности и зависти тут не должно быть места. Так прошёл ещё один учебный год.

Седьмой класс, ничего не изменилось. Аэлита Васильевна так больше и не вела уроков в классе Ксюши, изредка только замещала учителя по русскому языку, когда та отлучалась по своим делам.

Ксюша выросла. В голову стали приходиться более серьёзные желания, но все желания продолжали оставаться только в голове. Ксюша теперь отчётливо понимала, она любит этого человека, но почему так случилось, она так и не знает. Как с этим жить она тоже не знает. Один только выход, молча наслаждаться присутствием любимого человека и мимолётными встречами.

Очередное изменение в составе педагогов. Пришла новая учительница физкультуры. Молодая, спортивная, энергичная женщина. На одном из уроков от неё поступило предложение. Она сама занималась и являлась мастером спорта по волейболу. Очень хотела организовать спортивную группу по данному виду спорта. Это её начинание, поэтому всё на безвозмездной основе, ей нужна команда. Часы тренировок вечерние, и один из дней – это понедельник с шести часов вечера до девяти.

Время, когда в эти часы проходил педсовет, и все учителя там присутствовали. Доли секунды понадобились Ксюше для решения, сказать – «да».

Волейбол Ксюша не знала, но сменить стрельбу из лука на волейбол, не составило труда. Часы тренировок совпадали со временем, когда Аэлита Васильевна находилась в школе. К тому же, заканчивалось всё тогда, когда учитель уходила домой.

Ксюша не раздумывала над решением, идеальный вариант – видеть и провожать иногда домой свою учительницу.

Ей не придется сочинять для родителей сказки, где она была. Всё складывалось логично, задержаться на тренировке на полчаса, это нормально.

Спортивный зал, раздевалка, окна в коридоре выходили на окна кабинета, любимого учителя. Ксюша теперь могла видеть, как Аэлита Васильевна заходила, потом шла одеваться,

шапка, пальто, потом гас свет. На первом этаже у входа ждала Ксюша. Не каждый раз, но часто. Ксюше было позволено провожать учителя домой.

Ксюша ликовала, они не говорили на тему любви и отношений, они говорили на общие темы, но Ксюша радовалась этому. Она видела её, она слышала её, они шли рядом.

Один раз Ксюшу опередили. Собираясь проводить учителя домой, Ксюша поняла, что один из педагогов, учитель военного дела решил тоже идти домой вместе с Аэлитой Васильев-ной. Нет, он не собирался занимать Ксюшино место, просто его дом был на полпути той дороги, где ходила Аэлита Васильевна. Какое же было удивление для Ксюши, когда её учительница отдала предпочтение Ксюше, сказав, что она тоже идёт, что дойдя до дома Андрея Ивановича, Ксюша идёт дальше.

Ксюша шла рядом, не мешая их разговору и обсуждению школьных дел, но она была горда, её не выкинули, не запретили, не отправили домой. Она почувствовала в себе силу, она может, она достойна.

Даже чуть прибавилось смелости, и Ксюша решила на просьбу, зайти на чай. Но чай в этот раз не разрешили, но прозвучало обещание, что обязательно чай будет как-нибудь в дру-гой раз.

Уже зная достаточно Аэлиту Васильевну, Ксюша совершенно уверена, обещание будет выполнено. Ксюша наконец-то попадет туда, где есть неизведанный мир. Есть место, где самый дорогой человек проводит время, живёт, где этот человек, возможно, не такой, какой в школе. Это завораживало, это манило.

Каждое утро Ксюша делилась своими мыслями с Ольгой. Та ничего не говорила против услышанного. Возможно, Ольге просто интересно, что происходит с её лучшей подружкой.

Обещание было выполнено. В один из вечеров Ксюша переступила порог дома любимой учительницы.

Ничего особенного в этот вечер не произошло, Ксюша больше молчала.

Волнение, с которым невозможно справиться. Ксюша впитывала всё, ей было всё равно, чисто в квартире или нет, но там был порядок. Ксюша просто смотрела, как живёт её учитель. Ей хотелось почувствовать, какая она дома.

Муж смотрел телевизор и не вмешивался в разговор. Сын, хоть ещё и не взрослый, но очень тактичен и воспитан. Он не докучает маме.

Ксюше казалось, что они вдвоём, не смотря на то, что тут есть ещё люди.

Кружка с чаем слегка дрожала в руке, из-за этого его сложно выпить.

Ксюша старалась не пить, боялась, что Аэлита Васильевна заметит эту дрожь. Заме-тила ли дрожь, это неизвестно, но рассказала притяжку.

У каких-то народов принято, если человек попросил воды, обязательно вынести и дать напиток, но после этого кружка не заносилась в дом, а выбрасывалась.

Конечно, Аэлита Васильевна заметила конфуз Ксюши. Она спросила Ксению шутя:

– Не поэтому ли она не пьёт чай, потому что кружка чужая?

Ксюша растворилась в этом пространстве. Ей не хотелось покидать этот дом. Уютно, тепло, и так близко она – любимая!

Двухкомнатная квартира, гостиная – проходная комната. Чай пили там. Дверь в сосед-ную комнату закрыта. Нет, Ксюшу туда не тянуло, она ещё мала для подобных мыслей. Но взгляд постоянно падает на эту дверь. Подсознание даёт импульс, но какой? Ксюша ещё не понимает.

Теперь Ксюша смелее напрашивалась на чай. Нечасто, но бывала в доме учителя.

Один раз Ксюша пришла внезапно. Летнее время. Ждать осени и очередного школьного учебного года, невыносимо. Лето не хотело заканчиваться, и увидеть любимое лицо, можно только у неё дома. Постучав тихонько в дверь, Ксюша волновалась, вдруг не запустят. Так случилось иногда, когда Аэлита Васильевна была занята, или находились другие причины. Дверь открылась. Учитель любезно пригласила войти. Ксюше даже показалось, что ей как-то больше обрадовались. Успокоив свои мысли, Ксюша заставила себя думать, нет, это она себе сама всё рисует. Человек просто общается, не более.

В нос ударил лёгкий запах алкоголя, а Аэлита Васильевна пояснила, что они с мужем только что зашли домой, ходили в гости к друзьям.

Ксюше это понравилось. Её педагог, которого она вознесла на пьедестал, была простой, непринужденной, весёлой. Ксюша чувствовала, человек просто расслаблен в движениях, в словах. На этот раз решили чай пить на кухне. Муж в соседней комнате занимался своими делами, сын вовсе не попался на глаза, возможно, его не было дома.

Аэлита Васильевна, как-то порхала, была простой, воздушной, радостной. Подойдя к холодильнику, подняла руку, чтобы его открыть, и тут Ксюшин взгляд застыл в одной точке. Очередное маленькое безумие в голове Ксюши. Халат у учителя в виде накидки, приспущенное плечо, без рукава, подвязанный пояском. Когда она подняла руку к холодильнику, в разрезе обнажилась грудь. Ксюша замерла. Красивая, молодая грудь. Это мгновение остановилось для Ксюши. Ей захотелось встать, подойти сзади, нежно дотронуться рукой. Прошептать на ушко: «Эля».

Это не её имя, но Ксюше хотелось уйти от приличий, хотелось сказать «ты», вместо привычного «Вы». Хотелось назвать нежно, уменьшительно-ласкательным именем.

Ксюша пыталась держать себя в руках. Вцепившись в края стула, на котором она сидела, Ксюша, вроде как, приковала себя, не давая эмоциям выйти наружу.

Этого нельзя допустить. Ксюша не хотела терять то малое, что она имела, боялась отпугнуть.

Она могла сейчас её видеть, общаться, могла бывать дома. Одним движением, одним поступком можно всё сломать. Ксюша держала себя изо всех сил. И чувствовала, как снова прокатилась по телу приятная волна. В этот же вечер, Ксюша поинтересовалась, почему такое необычное имя и есть ли уменьшительное имя. Оказалось, такого нет. А имя, от того, что у неё есть белорусские корни. И снова несколько дней в воспоминаниях, и снова приятные грёзы по вечерам.

У Ксюши не получалось, стать смелее, мысль о том, что она не парень, а девчонка, не давали ей покоя. Она девчонка, её любовь – женщина, так не бывает, так не должно быть, что происходит, что это? Но отказаться, от этого было выше её сил. Радость от каждой встречи, Ксюше ничего больше и не нужно.

Прошло лето. Ксюша в восьмом классе.

В её поведении мало что изменилось. Любила она всё сильнее. Только вечерние мечтания стали чуть больше откровенными. Нет, она не думала о сексе. В её голове не возникало подобных желаний. Видимо, Ксюшина фантазия до этого ещё не доросла. Но если раньше она представляла себя парнем, просто идущим рядом, то сейчас ей хотелось прикоснуться.

Хотелось рукой дотронуться невзначай, хотелось быть чуть ближе.

В школе происходило всё то же самое, как и раньше. Прогулки на переменах по третьему этажу, только Аэлиту Васильевну теперь можно видеть чаще. Её повысили в должности до заместителя директора. Больше стало общественной работы, а значит, она больше находилась именно в самой школе, а не на уроках.

А значит, вероятность встретить просто в коридоре была выше.

Ксюша радовалась успехам своего учителя, к тому же это никак не повлияло на их отношения. Аэлита Васильевна оставалась такой же внимательной, такой же тактичной, такой же доброй. Были ли у неё в жизни проблемы? Были как у всех, но без улыбки на устах её ученики никогда не видели.

Ксюша знала её шаги, не видя её, она слышала, как Аэлита Васильевна приближалась. Этот шаг, этот стук каблучков невозможно спутать. Её голос, если звучал где-то рядом, Ксюша просто знала, вот она тут, недалеко. Она в школе и Ксюша её увидит.

День рождения школы. Сумбурный день, полный бесконечной суеты, беготни. Сокращённые уроки. Все заняты делами в связи с предстоящим мероприятием. Во всех закоулках школьных коридоров идут репетиции, кто поёт, кто танцует, кто стихи читает. Учителя все очень красиво одеты, с причёсками. Чувствуется торжественная обстановка.

Ксюша после первого урока прошла по школьным этажам. Но кабинет Аэлиты Васильевны закрыт, и встретить её нигде не удалось. После второго урока, был тот же результат.

– Оля, пойдем со мной, прогуляемся по школе – попросила Ксюша.

Безотказная Ольга тут же согласилась. Пройдя вместе, они так и не смогли увидеть Аэлиту Васильевну.

– Ничего, сегодня школьный концерт, думаю, она обязательно придёт – успокаивала Ольга.

– А если нет, почему её до сих пор нет в школе? – Ксюша переживала не на шутку.

Ксюша была расстроена, – она сегодня её ещё не видела.

Через час сбор в актовом зале.

– Оля, давай ещё раз пройдем по школе.

– Мы с тобой уже несколько раз прошли все этажи, жди концерта.

– Оля, пожалуйста, давай зайдём в учительскую, посмотрим расписание уроков, вдруг она там?

– Хорошо, пойдём, это последний раз, больше не пойду.

Зайдя в учительскую, девочки увидели там много педагогов, но там не было Аэлиты Васильевны.

Ксюша разочарованно вздохнула и повернула к выходу.

И тут открылась дверь, Ксюшино сердце усилено забилося. Аэлита Васильевна вошла в сопровождении своей подруги, тоже педагога этой же школы.

– Что вы тут делаете? – как бы, между прочим, прозвучал вопрос в сторону Ольги и Ксюши.

– Нам надо расписание уточнить – еле выдавила Ксюша, дрожащим голосом.

– Ксения, можно вас попросить? – Аэлита Васильевна подошла к девушке и повернулась спиной.

Красивое синее бархатное платье изящно сидело на фигуре.

Волосы уложены в причёску, хотя Аэлита Васильевна прежде и не позволяла себе бывать в школе без укладки, но сегодня это было ещё красивее.

– Бархатное платье, к нему всё липнет, можешь смахнуть рукой? – попросила Аэлита Васильевна.

– Да, конечно.

Ксюша ответила, а внутри кровь стыла в жилах.

Почему она попросила её, Ксюшу, когда рядом с ней сейчас стоит близкая подруга, второй учитель, с которой они всегда общаются, бывают друг у друга в гостях?

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.