



16+

Макс Радман

**Медведь. Рассказ в  
девяти частях с эпилогом**

«ЛитРес: Самиздат»

2020

## **Радман М.**

Медведь. Рассказ в девяти частях с эпилогом / М. Радман —  
«ЛитРес: Самиздат», 2020

Медведь допил сок и подошел к зеркалу. Взяв привычную маску, примерил и придирчиво взгляделся в отражение. Только дома он позволял себе быть собой, быть уставшим Медведем. Для всех в лесу он был добрым, веселым, всепрощающим, справедливым Винни Пухом. Так проще спрятать боль и ранимость. Так легче улыбнуться и прогнать Кошку. Так можно справиться с любовью и не попросить вернуться Тигрицу..

## Содержание

Медведь 1.	5
Медведь 2.	8
Медведь 3.	10
Конец ознакомительного фрагмента.	11

# Макс Радман

## Медведь. Рассказ в девяти частях с эпилогом

### Медведь 1.

Солнечные лучи робко скользили по стенам берлоги. Медведь проснулся и сладко зевнул. Ему не нужны были часы, он и так знал, что уже шесть утра. Приняв душ, Медведь плюхнулся на стул и, налив сок, устался в окно. Его давняя привычка не завтракать по утрам, раздражала Белку, которая приходила каждый день, чтобы убрать в берлоге, выстирать и выгладить бельё, приготовить обед.

Приходы Белки создавали иллюзию присутствия женщины. Только иллюзию.

Медведь вздохнул и помял пальцами заколку для волос, которую обнаружил в ванной. Кошка все время что-то теряет и забывает. Заколка – самая мелкая из потерь, о которых он знал. У Кошки пропадали ключи от квартиры, украшения, билеты, зонтики. Он снова посмотрел на заколку и бросил ее в мусорное ведро.

Медведь не хотел, чтобы у него оставалось что-то на память о Кошке. Они не увидятся снова. Вернее, Кошка больше не придет, пока он сам ее не позовет.

Так она сказала вчера, выбежав из квартиры и хлопнув дверью. Медведь ей не поверил. Она уходила регулярно, раз в месяц, но потом снова возвращалась, и все повторялось снова.

Медведю даже нравились сцены, устраиваемые Кошкой. Каждый миг она жила, как в последний раз, все делала навсегда. Медведя веселили ее приступы нежности и вспышки ненависти. Ему было приятно ласкать ее гладкое тельце и прятать ладонь в светлых локонах.

Зачем Кошка к нему пришла? Ведь дверь в берлогу была закрыта!

Медведь закрыл дверь и опустил жалюзи давно, сразу после ухода Тигрицы. Он всегда знал, что Тигрица уйдет. Он знал об этом уже тогда, впервые увидев ее в своем лесу. Уж слишком она была хороша. Слишком подходила под те стандарты женской красоты, которые он, Медведь, составил в своих мечтах об идеальной спутнице. Она была восхитительно хороша... Медведь захлебывался от счастья, когда Тигрица была рядом. Он – большой и неуклюжий, она – гибкая, стройная и невероятно красивая. Медведь был хозяином леса. У хозяина должно быть все самое лучшее. Тигрица была лучшей.

Вместе с Тигрицей в берлоге поселился страх. Медведь боялся. Он боялся днем, ночью, во сне и наяву. Засыпая, Медведь прижимал гибкое тело Тигрицы к своему боку, просыпаясь, лихорадочно искал взглядом ее огненную шевелюру. Медведь панически боялся потерять свою Тигрицу.

Она же хитро жмурилась и обещала быть рядом.

Тигрице не нравилась старая берлога, в которой было слишком тесно для ее маленького Тигренка. Тигрице не нравились звери, окружающие Медведя.

Директор Лев был объявлен идиотом и смнен на Лиса. У второго директора оказался скверный характер и на его место пришел старый приятель Шакал. Скоро в окружении Медведя были только те звери, которых позвала Тигрица.

Она была знакома со всеми, кто мог или должен был появиться в их жизни. И вот уже звери идут за помощью не к Медведю, а к Тигрице. Ну и что, что Медведь судил по справедливости? Теперь суд вершит Тигрица. Как она скажет, так и будет. А Медведь... Медведь строил берлоги, ходил в соседние леса, договаривался о помощи, поддерживал других и делал запасы. Только иногда его взгляд задерживался на маленьких зверенышах, резвящихся на лугу. Он так сильно желал, и так сильно боялся сказать Тигрице о малыше. У Тигрицы уже был свой Тигренок. А у Медведя?.. У него была Тигрица.

Небо не рухнуло. Никто не умер. Просто однажды Тигрица попросила его уйти. Медведь собрался и ушел в старую берлогу.

Все стало как прежде. Только теперь часть леса принадлежала Тигрице. Нет, ему не было жаль потерянный лес, не было зла к предавшим его зверям, он просто не мог поверить, что снова один. Закрывшись в берлоге, Медведь кричал и стонал от любви и ненависти к Тигрице. Как же безумно он ее любил! Как же безумно он ее ненавидел!

И вот тогда он закрыл свою дверь, чтобы, придя к нему, Тигрица не смогла вернуться. Он ждал, что она попросит разрешения вернуться. Она не просила.

Улетали дни. Любовь к Тигрице свернулась клубочком и спряталась в уголке огромного сердца. Пустоту в душе заполнила ненависть. Смысл жизни Медведь видел в том, чтобы наказать обидчицу. Нужно только время, а оно у Медведя было. Медведь умел ждать.

И как же она умудрилась пробраться к нему в берлогу?! Словно вода, она просочилась в узкую щель в дверях и, замурлыкав, выгнула спину, едва Медведь прикоснулся к ее тельцу. Кошка была молода, хороша собой и восхитительно нежна.

Сначала Медведю нравилось, когда она приходила. Кошка давала советы о вещах, в которых Медведь разбирался лучше нее. Медведь слушал и снисходительно улыбался. Кошка любила поумничать, а потом, свернувшись клубочком на его коленях, сладко уснуть. Однажды она хотела остаться, но Медведь насупил брови и выставил ее за дверь. Кошка фыркнула и ушла, как обычно, навсегда, на неделю. Она любила возвращаться, устраивая целые спектакли. Медведь делал глубокий вдох и раскрывал ей свои объятия. Кошка мурлыкала и обволакивала его своей нежностью. Как и все кошки, она любила, когда ее ласкали. А однажды Медведь потрясенно застыл, когда Кошка вдруг поцеловала его глаза.

Вот тогда-то Медведь и признался, что он – хозяин леса. Кошку это не впечатлило. Она лишь пожалала плечами и продолжила болтовню о том, как сегодня на работе устала, с кем встречалась, и что весь день думала о Медведе.

Шло время. Медведь не знал, нужна ли ему Кошка. Он опасался, что Кошки вырастают и становятся Тигрицами. Но Кошка ни о чем не просила. Она просто была рядом. Она мурлыкала, нежась от его прикосновений, и шипела, когда он убирал руки.

– Я люблю тебя... – услышал Медведь однажды ночью.

Решив, что он уснул, Кошка прошептала признание и засобиралась домой.

Утром Медведь уехал в соседний лес, а, вернувшись, увидел Кошку, глотающую слезы. И оказалось, что Медведь вовсе был не готов. Она могла превратиться Тигрицу. А вторую Тигрицу он бы не стерпел.

Он не обещал ей быть рядом.

Медведь лишь пообещал иногда приходить и помогать. Кошка потрясенно подняла на него глаза и молча ушла.

Спустя время пришло СМС, чтобы Медведь не волновался. Слишком хрупкое здоровье не вынесло стресса, и Кошка потеряла их детеныша.

Медведь вздохнул и принял известие как должное. У него все налаживалось в жизни. Потихоньку решались проблемы в лесу. Запасов было достаточно на несколько зим вперед. Вот только иногда болело то местечко в сердце, где была спрятана любовь к Тигрице.

Спустя полгода Кошка, зализав раны, снова постучалась к Медведю. Он принял ее игру, словно ничего не произошло. Игра называлась «Все сначала». Ему все так же нравилось ее гибкое и гладкое тело, восхищали золотые локоны и удивляли участившиеся приступы страха. Она часто плакала и боялась оставаться одна. Это была уже не та Кошка, которую можно было не звать.

Нынешняя Кошка впервые попросила разрешения быть всегда рядом. Эта Кошка хотела маленьких медвежат или котят, как ему, Медведю, больше нравится.

Только вместе. Только чтобы не выгонял.

Медведю не нужна Кошка. Он понял это в тот миг, когда представил себя в окружении малышей. Нет, конечно, Медведю всегда хотелось, чтобы у него была огромная берлога, где бы его ждала ватага малышей и... Тигрица. Нежность, ласка и любовь – он умел их дарить, но так и не научился принимать.

Медведь не смог бы этого объяснить Кошке. Она все поняла сама и ушла, забыв в ванной заколку для волос.

Теперь Медведь знал, что Кошка ушла навсегда. Он пока не решил, как отнестись к этому уходу. Медведь привык к одиночеству без Тигрицы, с одиночеством без Кошки он и подавно справится.

Медведь допил сок и подошел к зеркалу. Взяв привычную маску, примерил и придирчиво взгляделся в отражение. Только дома он позволял себе быть собой, быть уставшим Медведем. Для всех в лесу он был добрым, веселым, всепрощающим, справедливым Винни Пухом.

Так проще спрятать боль и ранимость.

Так легче улыбнуться и прогнать Кошку.

Так можно справиться с любовью и не попросить вернуться Тигрицу

## Медведь 2.

Медведь открыл один глаз, потом второй. Солнце уже смело залезло к нему в берлогу. Было около полудня. Выходной. Можно и выспаться. Белка уже успела сделать все, что обычно делала. Она тихо пришла и тихо ушла, не потревожив сон Медведя. На то она и иллюзия женщины. Иллюзия шума не создает.

Медведь поймал себя на мысли, что накануне засыпал без лица Тигрицы перед глазами. Наверное, время лечит. Его сердце уже почти не болело, когда он видел ее, пробегающую по лесу – сердце окаменело. А Кошка?.. Кошка забылась совсем...

Медведь встал, потянулся и пошел в ванную. В зеркале он увидел огромного зверя: еще более злого, еще более уставшего... Внутри у него жил холод. Одиночество – жестокая вещь. Оно вымораживает сердце, покрывает камнем душу. Боже, как ему иногда хотелось зарыться в кого-нибудь, чтобы хоть на миг не быть сильным Медведем, а стать маленьким и слабым Медвежонком.

Медведь поел и вышел в лес. Светило солнце, и было не жарко. В выходные он делами не занимался. Хищник мог целый день бродить по своим владениям или просидеть до вечера у озера. Сегодня Медведь решил прогуляться.

Он неторопливо шел, любовался солнцем, деревьями, слушал пенье птиц...

Что это?!! Какая-то тень мелькнула невдалеке от Медведя. Он остановился. Никто из обитателей леса не мог так стремительно передвигаться в пространстве. Новый житель? Гость?

– Привет, Медведь! Я – Пантера! – услышал он за спиной. Хозяин леса повернулся и увидел ее: дерзкий и уверенный взгляд, гибкое и грациозное тело, убаюкивающий голос. Она смотрела Медведю прямо в глаза и широко улыбалась. Улыбка была обворожительной.

– Могу я поселиться в твоём лесу?.. – её взгляд что-то расшевелил в душе Медведя.

Он смотрел на нее, она – на него. Медведь молчал. Почему Пантера пришла именно в его половину леса? Ведь ей гораздо проще договориться с Тигрицей – обе из отряда кошачьих все-таки.

Пантера как будто прочла его мысли. Она сказала, что медвежьи владения ей нравятся больше. А почему – объяснять не стала. Медведь утвердительно кивнул, и сделал жест, который означал только одно – располагайся там, где тебе удобней. Он и не понял, почему так легко согласился...

Медведь вернулся домой на закате. Он гулял долго, погружившись в себя, но абсолютно ни о чем не думая. Забивать голову мыслями и заботами – это не дело, когда выходной. Он налил себе в стакан привычный сок и включил музыку. Красивая мелодия заполонила берлогу...

И кого еще принесло в столь поздний час? Стук в дверь заставил Медведя встать с кресла. Он ожидал кого угодно, но только не ее: Пантера улыбалась... Она попросила разрешения войти. Медведь сделал тот же жест, что и в лесу при их первой встрече.

Что же произошло? Медведь перелистывал страницы прошедшего вечера и не мог понять одного: почему он не может уснуть, почему он думает о ней, жаждет ее, мечтает, чтобы она пришла снова... Медведь поднялся с постели, зашел на кухню, сделал себе кофе, плюхнулся на стул, закурил сигарету....

Когда Пантера вошла в берлогу, Медведю показалось, что его холостяцкая обитель стала светлее и как-то больше, что ли... И его сердце. Оно бешено заколотилось. А легкие заполонил чудесный запах гибкого тела Пантеры.

Она присела на диван, подогнув под себя стройные ноги. А Медведь продолжал стоять у открытой двери. Пантера вновь улыбнулась. Медведь понял, что выглядит смешно, застыв возле входа в берлогу. Он закрыл дверь. Прошел вглубь комнаты. Ему вдруг очень захотелось сесть рядом с Пантерой, но он погрузился всей своей массой в большое кресло.

Оба молчали. Медведь в упор смотрел на Пантеры, а она продолжала улыбаться. Кто же нарушит молчание? Пантера неожиданно засмеялась, и Медведь понял почему. Он – огромный, злой зверь, хозяин половины леса – покраснел. Как нелепо, наверное, это выглядело со стороны: громадный зардевшийся Медведь и заливающаяся от смеха Пантера...

Медведь пил кофе, вспоминал вечер и улыбался. Внутри у него было тепло, но не от горячего кофе... Таяло сердце, просыпалась душа. И было немного страшно: рана нанесенная Тигрицей только-только зарубцевалась и разгладилась. Медведь тряхнул головой: прочь ненавистный образ, она – не Тигрица, она – Пантера.

Смех Пантеры был настолько заразителен и красив, что Медведь тоже засмеялся, как смеётся настоящий зверь: мощно, раскатисто, закидывая голову назад и взмахивая огромными лапами.

Отсмеявшись, он предложил ей кофе. Она попросила добавить в напиток немного коньяка. Вот незадача: непьющий Медведь не держал дома спиртное. Но, слава Богу, он вспомнил, что в холодильнике стояла маленькая бутылочка – ее подарил проезжающий через его территорию знакомый Бобер.

Пантера все делала безумно красиво и изящно: сидела, говорила, пила кофе, улыбалась, объясняла, почему зашла к нему в гости. Она была... Медведю подумалось, глядя на Пантеру, что она была очень родной и уютной. И ее объяснения он толком не расслышал. Да и какая, впрочем, разница: зашла, да зашла. К Медведю так редко кто-то приходит просто так.

Они говорили о многом. Вернее, говорила в основном она. Он просто слушал, наслаждаясь мелодией ее голоса. Так незаметно пролетел вечер, и наступила ночь. Пантера засобира-лась домой. Медведь предложил проводить ее, но она, улыбнувшись, сказала, что поселилась совсем рядом от берлоги Медведя. Пантера помахала ему рукой, улыбнулась и растворилась в темноте...

Медведь допил кофе, зашел в ванную и закурил. В зеркале уже был не уставший и злой хищник, а... Нет, счастливым его еще не назовешь. Умиротворенный и добрый. И не надо даже надевать маску Винни-Пуха. Не надо прятать боль и ранимость. Медведь поднимался из той душевной могилы, в которой его совсем недавно похоронили.

А в берлоге оставался запах Пантеры и звучал ее смех...

## Медведь 3.

Светало... Окна кухни медвежьей берлоги выходили на восток, и хищник, задымив очередной сигаретой, наблюдал за рассветом. Он так и не уснул в эту ночь, а курил, пил кофе и думал... Медведь мысленно прокручивал взад и вперед вечер, проведенный с Пантерой. В ней не было коварства Тигрицы и навязчивости Кошки. Во всяком случае, так казалось Медведю. Что же в ней было особенного? Что так взбудоражило Медведя? Он не знал ответа, да и не хотел знать. Ему просто было хорошо...

Пришла Белка. Медведь сказал, что на сегодня она свободна. Белка тихо ушла. Медведь зашел в ванную и принял холодный душ. Ледяной поток придал ему еще больше бодрости. И, несмотря на бессонную ночь, Медведь не чувствовал усталости... Воскресенье началось хорошо!

Медведь стоял на крыльце и думал куда пойти. Он отправился... Он и сам не понял, как оказался у дома Пантеры. А она будто ждала его прихода. Не успел Медведь постучать в дверь, а Пантера уже открыла ее. Хищница улыбнулась, пригласила войти, а потом рассмеялась. Медведь опять покраснел...

Дом, в котором поселилась Пантера, был не очень большим, но она создала там то, что простым уютом не назовешь. Это было нечто большее. Вся обстановка дышала теплом и светом.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.