

18+

Создающие иллюзии.

Эни Силвер

ENi



Эни Силвер
Создающие Иллюзии

«ЛитРес: Самиздат»

2020

Эни Силвер

Создающие Иллюзии / Эни Силвер — «ЛитРес: Самиздат», 2020

ISBN 978-5-532-99755-4

Мой дар - вызывать любые эмоции через прикосновения. Его - вызывать любые телесные ощущения через осязание. И встреча, после которой наши энергии будут так гармонично дополнять друг друга. Ведь он откроет мне новый мир физических ощущений, а я - мир многогранности неизведанных чувств. Мы - единственные и уникальные в своем роде. Мы - создающие иллюзии.

ISBN 978-5-532-99755-4

© Эни Силвер, 2020
© ЛитРес: Самиздат, 2020

Содержание

Глава 1. Ава. Предисловие	5
Глава 2. Ава. Он	7
Глава 3. Кайдо. Она	9
Глава 4. Ава. Допросы	11
Глава 5. Кайдо. Открываемся	13
Глава 6. Ава. Прикоснись	16
Глава 7. Кайдо. И прикоснулась	20
Конец ознакомительного фрагмента.	22

Эни Силвер

Создающие Иллюзии

Глава 1. Ава. Предисловие

Раньше я была другой. Обычной. Ничего примечательного, росла в небольшом городе Голуэй, на западе Ирландии. Портовый город с типичной ирландской погодой, культурой, церковью, в которой когда-то останавливался Колумб, и остальными достопримечательностями.

Моя семья глубоко верующая. Все, что происходило вокруг было только по воле Бога. Мне это прививали с самого детства, как и многим детям в моей округе.

Мой район располагался недалеко от моря. Оно всегда было мне ближе, его шум убаюкивал, а влажные штормовые капли так успокаивали. Я всегда предпочитала его компании людей.

Меня зовут Ава. Мне выбрали имя, которое будет подходить статусу прилежной скромной девушки. А маме оно показалось особенно ангельским.

Мне было всего 8 лет, когда это случилось.

Когда я умерла.

На 11 минут.

Врачи сочли это чудом. Обычно клиническая смерть длится 5-6 минут, после которой уже документируют время смерти.

19:11.

Но я вернулась. Не знаю, кто вытащил меня оттуда. Или что. Я никогда особо сильно не верила в Бога.

И вернулась я уже... иной.

Мне кажется, что что-то сместилось в законах природы, по ошибке пуская меня обратно в мое тело.

И с этой ошибкой я обрела дар. Дар вызывать у других эмоции через прикосновения.

В возрасте всего 8 лет это... пугает. Нет, вначале это конечно было, как детская сказка, что-то необычное и мистическое. Я то и дело, что испытывала новый талант, наблюдая за всевозможными реакциями своих близких.

Но чем старше я становилась, тем сложнее было контролировать свои эмоции и то, как я воздействовала на других. Мои ощущения не были связаны с тем, какую реакцию я создавала. Зачастую, я шарахала так, что появлялись только две самые яркие эмоции – страх и гнев.

Я давно убедилась, что эмоции существуют и на физическом уровне. Бывало, я ощущала чужие на дистанции. Но я замкнулась, когда в один день мои одноклассники решили надо мной подшутить, смывая мои школьные принадлежности в унитаз. От злости я напала на зачинщицу, прижимая ее за горло к стене. Видимо мой всплеск был такой сильный, что мгновенно повалил ее, заставляя биться в агонии.

С тех пор в школе меня боялись. Обходили стороной. Называли странной. И больше уже никто не решался даже заговорить со мной. Я стала носить перчатки и длинную одежду, чтобы окончательно отгородить себя от этого физического мира.

Моя семья знала о моих способностях, но молчала. Она свято верила, что это было мое наказание за отсутствие веры,

Не знаю, может они, конечно, и правы.

Окончив школу, я перебралась в Дублин, поступая на факультет дизайна. Я очень любила рисовать, и это был идеальный предлог как можно реже находиться в компании людей.

Мой страх сделать другому больно превратил меня в антисоциальную личность. Я боялась мира больше, чем он должен был бояться меня.

Окончив университет и сменив пару работ, я решила еще дальше отдалиться от моей семьи, которая все больше на меня давила. Они требовали, чтобы я вернулась в семью и стала ходить в церковь. Нашла мужа. Как приличная католичка.

Но Лондон стал моим выбором.

И в Лондоне все случилось.

Глава 2. Ава. Он

Я ехала в офис, чтобы сдать законченные эскизы. К сожалению, какие-то приходилось везти в распечатанном виде, несмотря на век развитых технологий, такая вот была прихоть моего менеджера.

Метро, как всегда, было довольно переполнено. Душно и пыльно. Я носила перчатки постоянно, снимая их только дома. У меня были случаи, когда я задевала случайных людей. Прохожих, кого-то из очереди в магазине, знакомых. Редко, но достаточно, чтобы усвоить урок.

Мой телефон не воспринимал мои перчатки. В последнее время с сенсором творилось что-то неладное, даже специальная ткань перчаток не помогала. Пришлось снять одну, чтобы закончить сообщение коллеге в Ватсапе.

В ту же секунду поезд дернулся, начиная торможение, и я неожиданно налетела на рядом стоящего полноватого мужчину.

– Извините, – пискнула я.

И тут я поняла, что только что коснулась его обнаженной рукой.

Его глаза выпучились, лицо запунцовело, рот приоткрылся, словно задыхаясь. Он в бешенстве посмотрел на меня, ненавидя и боясь одновременно, и заорал не своим голосом.

– Ты что со мной сделала, ненормальная? Ты... ты...

– Простите, я случайно сняла перчатку. Простите бога ради, – я испуганно запричитала, поглядывая на ожившую публику.

– Ты что, ведьма что ли? Да в клетке тебя держать надо – он схватил меня за локоть, вытягивая к выходу, – Ну-ка пошли со мной!

Выглядело это невероятно странно, ведь со стороны не было заметно, насколько шарахнуло этого не молодеющего дядю.

Для сравнения, для него этот момент был также мучителен, если бы я с размаха воткнула ему в грудь грубое лезвие ржавеющего ножа.

Он ведь и сам не понимал, что с ним происходило, в панике оглядывал свое тело, пытаюсь понять, где причинен ущерб.

Я холодела от ужаса. Каждый раз это было также страшно и для меня.

Открылись двери, выпуская горожан в горячие переходы метро.

Я покорно вышла за этим мужчиной, придумывая очередную историю для местного полицейского, сделав буквально пару шагов в сторону выхода.

Вдруг меня схватил сильная рука за свободный локоть, утягивая за собой.

– Беги, – быстро произнес низкий голос с акцентом.

И я побежала.

Мужчина сделал пару быстрых шагов, чтобы догнать нас, но быстро сдался. Все таки возраст уже был не тот, чтобы так бегать. И, чем дальше мы убегали, тем больше он приходил в себя. И в последний миг в глазах появилось нечто похожее на сожаление.

А мы продолжали бежать до выхода с метро.

Машинально просканировав карту, я выбралась наружу, впопыхах останавливаясь. Звук улицы сразу отрезвил меня. Я решила взглянуть на того сумасшедшего, который решил меня якобы спасти.

Парень выглядел статно, длинное кожаное пальто и кофта под горло заметно отличались от местного колорита. Он был очень высокий, платиновый, явно крашеный, блондин с выбритыми висками и длинными убранными прядями кверху. Широкие плечи, явно знающие изматывающие тренировки. Лицо крепкой лепки, зеленые глаза с шикарными ресницами, утонченные губы.

Я потеряла дар речи, обычно я не привлекаю внимание таких мужчин, он явно был лет на пять меня старше.

Тех, чье внимание я привлекала, обычно интересовались моей мистичностью. В основном это были либо искренние ребята, пытавшиеся меня спасти от самой себя, либо желающие подобраться к такой недотроге. В их кругах это было большим достижением.

Они пытались сделать из меня нормального человека, вовлекая в обыденную жизнь. Тусовки, алкоголь, развлечения. Но в каждом случае все заканчивалось, никто не мог смириться с моей отстраненностью и нежеланием быть, как они. Я никого не подпускала близко.

– Спасибо, – сдержанно протянула я, собираясь быстро уйти.

Меньше вопросов, быстрее все это забуду.

– Как тебя зовут? – быстро воскликнул незнакомец.

Его голос был приятный, чувствовался легкий акцент, но уже так адаптировавшийся к британскому.

– Ава... – я умоляюще смотрела на него, желая, чтобы этот расспрос побыстрее закончился.

– Приятно с тобой познакомиться. Я – Кайдо.

– Странное имя, – ляпнула я.

– Да, – улыбнулся парень, – Какое есть. Ты местная? У тебя интересный акцент.

– Нет, я здесь 2 года.

– А приехала?...

– Голуэй. Ирландия.

– Рад с тобой встретится Ава с Голуэя. Ты торопишься?

– Я... прости, что ты хочешь?

Я заметно напряглась, готовая встать в стойку и бежать.

– Извини. Я должен был сначала показать.

Он снял перчатку и протянул.

– Дай руку.

Я ужасаясь на него посмотрела.

– Нет, – уверенно произнесла я.

Сумасшедший что ли?

– Ладно, не сейчас – одел перчатку обратно, – Можно я провожу тебя до работы?

– Нет. Я не доверяю незнакомцам.

– А мы уже познакомились, – он мягко улыбнулся, – я лишь провожу тебя до работы, до входа в здание.

Я колебалась. Он был очень странный.

– Пожалуйста? – больше спрашивая, чем прося, проронил он.

– Ладно.

Он вновь улыбнулся и зашагал за мной по направлению к центру.

Глава 3. Кайдо. Она

День не задался с самого утра. Голова разболелась от пасмурной погоды, обещал быть дождь. В офис зонт решил не брать, но подходящее пальто надел.

Быстро схватив черный кофе недалеко от метро, почти опоздал на свой поезд. Точнее, двери уже закрывались, когда я в него заскочил.

Хотелось закрыть глаза и не думать об очередном бессмысленном дне. Опять пишет эта полячка. Как ей объяснить, что я не заинтересован в длительных отношениях? Он всего лишь хочет то, что я могу ей дать. Очередная маньячка.

Пару остановок я сидел с закрытыми глазами, пытаюсь раствориться, пока не ощутил сильную энергетическую волну при тормозящем вагоне. Распахнул глаза.

Я был чувствителен на многие вещи, которые другие не могли ощутить. К примеру, я чувствовал энергию футбольных болельщиков на матче, ощущал энергию от флирта моих коллег, гнев отца на поцарапанную машину. Я знал, что эмоции существовали на уровне физиологии.

С виду все оставалось также, всего лишь какая-то девушка не успела схватиться за поручень. Я расслабился, готовясь опять погрузиться в полудрему.

Через секунду я весь сжался от очередной сильной волны, направленную на мужчину, в которого та девушка на ходу врезалась. Интересно, как ей это удастся?

Его реакция удивила еще больше, ведь она была абсолютно нелогичной в данной ситуации. Писклявый голос серого мужчины окатил весь вагон.

Девушка попыталась оправдаться.

– Простите, я случайно сняла перчатку. Простите бога ради.

Я был заинтригован. Почему она извиняется именно за перчатку?

Я почувствовал очередную порцию сильной энергии, когда он схватил ее за локоть.

Что-то здесь не так.

Я быстро вскочил, пробиваясь между выходящими, чтобы вырвать ее из лап обезумевшего.

– Беги.

При этом быстром прикосновении мои эмоции сошли с ума, и тут же успокоились, когда контакт прекратился. А ведь я сам был в перчатках.

Оказавшись на улице, я попытался рассмотреть девушку, которая теперь испуганно жалась назад и открыто таращилась. Бедняжка.

Не могу сказать, что ее внешность сильно выделялась. Она не носила броских одежд от кутюр, или, наоборот, одевалась как мышь. Совсем невысокая, наверное, доставала мне только до плеча. Легкое светлое пальто, макияж со вкусом. Натуральная рыжина волос. И очень выразительные глаза, в которых застыл ужас и желание побыстрее скрыться от меня.

Я очень старался не напугать ее еще сильнее. Но просто так отпустить тоже не мог. Мне нужно было разобраться, в первую очередь в себе.

Я попытался показать ей, что она не одна такая. Ведь я это чувствовал.

Но, видимо, придется с этим помедлить.

Идти пришлось недолго, минут 10. Офис был не в особо высоком здании. Думаю, этажей в десять. Всю дорогу она молчала. Я ощущал, что она хотела бежать от меня, как от огня.

Ума не приложу, как она могла так бояться окружающих? Что с ней случилось, что она так шарахается? Словно дикий зверь, загнанный в клетку.

– Ты здесь работаешь?

Глупый вопрос, я знаю, но он хотя бы удержал ее на месте.

– Да.

– Когда заканчивается твой рабочий день?

Она очень недоверчиво на меня взглянула. До сих пор испуганно.

– Почему ты хочешь знать?

– Я хотел бы тебя встретить.

– Прости, я забыла твое имя...

– Кайдо, – отвечал уже привыкшим тоном.

– Кайдо... Прости, я не хочу, чтобы ты меня встречал. Я не смогу это тебе объяснить, но... Это в целях твоей же безопасности.

– А что, если я тебе скажу, что я знаю про твой дар?

Ее глаза расширились от ужаса.

– Я не понимаю, о чем ты.

– Твои перчатки, я знаю, почему ты их носишь.

Повисла очень тяжелая пауза.

– И что ты хочешь? – она хищно напряглась, готовясь к худшему.

– Поговорить.

– Просто поговорить?

– Да. Можем зайти в любую ближайшую кофейню, если тебе будет спокойно.

Она все еще думала.

– Хорошо. А потом ты оставишь меня в покое?

– Если ты этого захочешь.

Она развернулась, и быстро застучала каблуками по лестнице. Черт, мне что, придется выждать ее после работы?

Вдруг она развернулась на каблуках.

– На этом месте в б.

И скрылась за дверью.

Облегченно выдохнул. Ну, хотя бы так я смогу с ней пообщаться.

Я развернулся и обратно побрел на станцию метро. Странно, а ведь я и вправду думал, что это случилось только со мной. Может быть вдвоем мы наконец-то сможем разгадать, кто мы такие.

Глава 4. Ава. Допросы

Весь день все валилось из рук. Сначала макеты, телефон, кружка с кофе. Я не могла успокоиться от мысли, что кто-то будет меня шантажировать. Других причин, почему он хотел со мной встретиться, я не видела.

Я явно была из другого круга общества. За такими, как он, точно толпами ходят девушки. Поэтому причину, что я ему понравилась, исключила сразу.

Оставалось только одно. И почему же он упомянул про мою способность...

Коллеги опасливо на меня поглядывали, я была сама не своя. Расспросы о моих перчатках перестали появляться еще в первые дни.

Я не знала, стоит ли мне выходить из офиса в 6, как я обещала. Неизвестность пугала. Но мне показалось, что не выйдя я в 6, он все равно будет меня ждать. Ему определенно было что-то от меня нужно.

В лифте я почти дрожала, сдвигаясь от всех незнакомых людей ближе к стене.

Всего лишь пара минут после шести. И он уже был на месте. Смотрящий таким же взглядом, как и утром. Словно ему нужны были ответы.

Как жаль, что их у меня не было.

– Привет Ава, – он опять был галантен. И опять это было подозрительно.

Я кивнула.

– Есть какое-то место, куда ты обычно ходишь? Любимая кафешка?

Да, такая имелась.

– В двух блоках отсюда.

– Хорошо, пойдем.

Молчание. Я чувствовала его взгляд, но не могла найти смелости посмотреть обратно. Чем быстрее я с этим справлюсь, тем лучше.

Кафешка была полупустая. Я взяла свой любимый латте с кленовым сиропом, расположившись подальше, у окна.

Он взял черный кофе.

– О чем ты хочешь поговорить?

– Я хочу узнать о тебе.

– Зачем?

Он опять выдохнул, держась спокойным.

– Ава, я знаю о твоих перчатках.

– Это форма аллергии. Без них руки покрываются очень сильной сыпью, – привычно выдавала я.

– Аллергия, которой ты шарахаешь других? – слабо улыбнулся Кайдо.

Черт. Так, спокойствие. Думаю, что он просто что-то увидел в метро. И я упомянула тогда перчатки. Думай.

– У этого мужчины было больное плечо, я случайно вонзилась в него ногтями. Люблю длинный маникюр.

Он хмыкнул. Все равно не верил.

– Покажи тогда.

Я помедлила. Я ни для кого не снимала свои перчатки.

– Что мне сказать, чтобы ты поверил? – прищуриваясь, кинула я.

Он чуть приблизился, произнося полупшепотом.

– Правду Ава. Что именно у тебя за дар?

Он давил, но очень аккуратно. Мягко.

– Что ты знаешь?

Он широко улыбнулся и сочувственно посмотрел.

– Ну и боишься же ты меня. Тебе так сложно поверить, что я не пытаюсь тебя как-то использовать или обмануть?

Да, именно так оно и было. Идеально сформулировал.

– Да.

– То есть не расскажешь?

– Нет.

– Хорошо. Тогда я расскажу о себе.

Я подняла бровь, зачем ему это?

– Зовут Кайдо. 31 год. Родился в Тарту, Эстония. Закончил факультет Бизнес Администрирования. Поступил в Магистратуру Делового Администрирования в Лондоне. Работаю в отделе Рекламы в одной IT компании. Живу здесь уже 6 лет. Есть младший брат, родители в разводе. Боюсь больших пауков. Любимое блюдо – креветки в сливочном соусе. Довольно мало друзей. Снимаю двухкомнатную квартиру. Что еще...

Ничего из упомянутого не имело общего смысла. Информация случайно из него выливалась. Но надо признать, меня интриговало, что он вот так вот пытался все выложить на стол.

– Как ты узнал про дар? – решила спросить я, когда он замолчал. Не признавая, что он у меня есть, но лишь интересуясь.

– Ааа, – он расплылся в улыбке, – Рада, что ты спросила. Я почувствовал.

– То есть?

Что-то он темнит. Я была слишком далеко от него.

– Представь, что ты не одна, у кого есть такой дар.

– Что? – испуганно выдохнула я.

Это не входило ни в какие рамки. Он что, издевался надо мной?

– Дар. Я также, как и ты, влияю на людей через прикосновения. И да, – он засмеялся, – перчатки – очень полезная штука. Не всегда выходит проконтролировать, кто может меня коснуться.

Кайдо сделал глоток кофе, любопытно следя за моей реакцией.

Я шокировано раскрыла рот. Может, конечно, он просто угадал. Такое ведь тоже могло произойти. Однако искорка сомнения все еще где-то была. Я хотела убедиться.

– Докажи, – четко проронила я, снимая перчатку и протягивая руку.

Он самодовольно улыбнулся, но также снял перчатку.

– Только не отвечай мне электричеством, пожалуйста, – мне кажется, что на этих словах он даже чуть напрягся, протягивая руку.

Его пальцы коснулись моего запястья.

По всему телу разлилось тепло. Нет, жар. О боже, я горю! Я учащенно задышала и захлопала себя по телу, пытаясь сбить это пламя. Каждый миллиметр тела жгло, словно изнутри. Не в силах вытерпеть эту секундную муку, я резко дернулась назад.

Однако парень смотрел на меня с еще большим изумлением, все больше бледнея. Глаза были готовы вывалиться из орбит.

– Ох... Я... – голос дрожал, – Это совсем не то, чего я ожидал. У тебя немного другой дар.

Глава 5. Кайдо. Открываемся

Меня заполнял такой животный страх, которого я никогда в жизни не чувствовал. Хотелось бежать, скрываться, молить о пощаде, но только убраться подальше от этих ощущений. Я был на грани того, чтобы вскочить, как Ава сама убрала руку, отчаянно сбивая иллюзорное пламя.

Что за?... Эта девушка владела чем-то таким, что кардинально отличалось от моих умений. И пугало еще больше.

Я готов был провалиться сквозь землю из-за заставших меня врасплох эмоций.

– Ох... Я... Это совсем не то, чего я ожидал. У тебя немного другой дар.

Она смотрела на меня с таким же шоком, в котором сейчас был я.

– Ты... Ты такой же.

Несмотря на испытанную боль, ее лицо выглядело расслабленное. Но глаза отображали дикое изумление. Я наконец-то увидел другие эмоции. Такие сильные, что я даже их почувствовал.

– Да. Я искренне считал, что вселенная специально вернула меня, чтобы поиздеваться. Ничего не дает большего одиночества, чем какое-то отличие.

Я стиснул кулаки, всерьез злясь на весь мир. Мир, который заставил пройти меня через это все в одиночку. Также, как и ее.

– Я думала, что я никогда не встречу такого...

Она замялась, пытаясь подобрать правильное слово.

– Иллюзиониста, – помог я ей.

– Что?

– Я так себя называю. Нужно было же что-то придумать, – пожал плечами.

Девушка выглядела более расслабленно, но задумчиво. Я понимал ее. Всю жизнь пробывать в одиночестве. Другим. Станным. А теперь узнать, что есть кто-то такой же, как и я.

– Ты видел других?

– Нет. Ты?

Она замотала головой. Её выразительные глаза еще больше отдавали голубизной. Такие яркие и эмоциональные. Испуганно-восхищенные.

– Когда это с тобой случилось? – аккуратно спросила она.

Я тяжело выдохнул. Каждый раз я вспоминал это, как ночной кошмар.

– Мне было 10. Я возвращался поздно вечером с родителями из Таллина. Ноябрь, дорога заледенела, машину занесло в проезжавшую мимо легковую. У папы было несколько переломов, мама с братом отделались ушибами. У меня сломанное ребро, пробившее легкое.

Я поморщился. Я не любил вспоминать эти моменты. Чувство, когда ты не можешь дышать, захлебываясь в собственной крови.

– Наступила клиническая смерть. И через 21 минуту я вернулся.

Она смотрела на меня сочувственно, явно понимая, через что я прошел.

– И потом у тебя появились способности? – она сощурилась.

– Да.

Ава хмыкнула, погружаясь в раздумья на пару минут.

– У тебя? – решил я прервать молчание.

– Воспаление легких. Мне было 8. Началось, как простуда, очень быстро прогрессировала. В один день я просто потеряла сознание, поднимаясь по лестнице. Привезли в больницу меня уже с бактериальной инфекцией легких, вызванная гриппом. Я была совсем слабой и... мое тело не выдержало, – она содрогнулась при этой мысли.

– И когда вернулась, стала уже не той? – я цепко на нее смотрел, ощущая всю ее боль, как свою.

– Да. С того момента все изменилось.

Мы какое-то время молчали, просто наслаждаясь компанией друг друга. Того, кто понимает.

– Что с тобой случилось? Почему ты так боишься окружающих? – спросил я вдруг.

Она поежилась и посмотрела в окно, затягивая с ответом.

– Скажем так... Слишком много боли они мне принесли. Те, кто узнавал про мою особенность.

– Да, я это понимаю... Но почему боишься ты, когда бояться должны они?

Она непонимающе посмотрела на меня. Видимо, она всегда жила по-другому. Прячась.

– Потому что за такое могут убить.

– Тебе угрожали? – удивился.

– Не напрямую... То, что ты сегодня видел, еще не самая страшная реакция.

Она вдруг вопросительно вскинула на меня взгляд. Я почувствовал перемену в ее настроении.

– Ты... ты не боишься. Почему?

– Я боялся. Ты даже представить себе не можешь, через что мне приходилось пройти. Но я научился это контролировать. Я заставил себя подчинить эту способность и жить с ней.

– Как? – ее глаза все больше расширились.

– Мой младший брат, – я тепло улыбнулся от воспоминаний, – Он согласился быть моим экспериментальным объектом. Бедный Рауно, – я громко засмеялся.

– И это сработало?

– Ну, часть работы уходила на мою концентрацию. Понимание того, что именно я хочу вызвать и как. Другая часть – практика. Если бы не брат, я никогда бы и не научился с этим справляться.

– Как жаль, что с моими вышло иначе.

– С кем? – уточнил.

– Моими сестрами. Старшей и младшей. Сара после того дня стала меня ненавидеть. Завидовала вниманию, – она вздохнула, – хотя внимание родителей было всегда... Не таким. Моя способность доставила им очень много проблем...

– А младшая?

– Эмили была такой крохой, – она нежно посмотрела в пустоту, – Я никогда бы не простила себе, если бы с ней что-то случилось. Если бы я причиняла ей такую боль осознанно.

– Но бывали и осечки? – вопрос, на который я знал ответ.

– Да... Она любила меня, но боялась.

Все ее эмоции заставляли меня вспоминать, что когда-то ощущал и я. Потерянный, озлобленный, одинокий.

– Я знаю, как я могу тебе помочь, – выпалил не думая.

Ее глаза вопросительно округлились. Чувствовалась то же отторжение, что и вначале.

– Нет... Я не смогу делать тебе больно. Никому...

Отторжение увеличивалось.

– Зачем тебе это?

Этот вопрос показался мне глупым. Она только что узнала, что мы единственные в этом мире, кто мог друг другу помочь. И принять такими, какие мы есть.

– Затем, что я единственный, кто может научить тебя это контролировать. Разве ты хочешь жить так дальше? В страхе?

Она задумалась.

– Мне больно от одной лишь мысли, что ты все время была одна. Что никто не смог помочь тебе из этого выбраться. Как мой брат, – я продолжал.

– Ты видишь во мне себя, – пробормотала девушка, видимо поймав мою энергетическую волну.

Значит, и она это может.

– Да, Ава. Я вижу в тебе себя. Десятилетнего пацана, который до сих пор живет в этом кошмаре.

Ее взгляд наполнился слезами, мокрая капля капнула на стол. Быстрая рука смахнула остатки.

– Но... Мы отличаемся, – неуверенно проронила она, вытирая очередную слезу, – Ты создаешь физические ощущения, как я поняла. А я – эмоции.

– Да, я догадался, – добро ей улыбнулся, – но принцип работы такой же. Самоконтроль и практика.

– Хорошо, – чуть походя проронила она, – Я... я бы хотела научиться быть нормальной. Новая порция слез заполнила ее.

Сколько же боли в ней накопилось.

– Хорошо. Какое у тебя расписание на эту неделю?

Глава 6. Ава. Прикоснись

Мы договорились встретиться у меня дома. Привычное недоверие еще давало о себе знать. Никого не пускать, не разговаривать, изолироваться, спрятаться. На работе было проще, коллеги думали, что я просто слишком трудолюбивая, поэтому избегала любые компании. Любые предложения пойти куда-то после работы я отвергала, ссылаясь на заказы. Даже, если их было не слишком-то и много.

И меня перестали звать.

В голове до сих пор жгло от мысли, что я не одна. Что кто-то, наконец, по-настоящему понимает.

Меня.

Странную, чокнутую девчонку, избегающая людей и носящая в жару перчатки вкупе с длинной одеждой.

И тут... Он. Такой заботливый, уверенный, эмпатичный. При каждой этой мысли у меня накатывали слезы. Не могу сказать, что я была чрезмерно эмоциональной. Отнюдь, я могла закрываться и быть непробиваемой. Каменной.

Но это чувство безнадежности так долго преследовало меня по пятам, так долго изводило, что я уже не думала, что можно жить как-то иначе.

В реальность меня вернул звонок в дверь.

Я уже давно была дома, не в состоянии работать с офиса. Слишком взволнованной и нервной я была.

Хотя я боялась, что он не придет. Окажется светлым сном в моих кошмарах. Лучом света в черной яме моей личной депрессии.

На ватных ногах отправилась открывать дверь. Пальцы тряслись, поворачивая замок.

Кайдо стоял на пороге, уверенный, но по ощущениям взволнованный. Сегодня он был в светло-сером пиджаке и брюках, словно сшитых модельером. Футболка оголяла ключицу, под которой была видна часть татуировки.

– Привет, – он проронил, проходя мимо меня в квартиру.

Я нервно кивнула.

Мне кажется, он один из немногих, кто вообще был у меня дома. Единица. Видеть его вот так вот было так же, как запустить его в свою голову.

– Мне у тебя нравится. Уютно, атмосферно, – он улыбнулся, сглаживая нашу нервозность.

Я сглотнула.

– Что? – выпалила я, совсем не слыша его. Шум в ушах блокировал любые звуки.

Он озадаченно на меня посмотрел.

– Ах, да. Спасибо. Пыталась создать свой уголок, где будет комфортно, – тут же спохватилась, примерно понимая о чем могла бы идти речь.

– Чтобы спрятаться.

Он еще раз осмотрел комнату. Прямота была именно в точку, оголяя истину.

– Да, чтобы спрятаться, – нехотя признала.

– Ты боишься? – вдруг спросил.

Его осознание моих эмоций накрыло меня. Да, безумно. Настолько, что я уже хотела не открывать ему, а спрятаться подальше. В свой мир, в свои рисунки, вновь отключаясь от этой реальности.

– Да, боюсь, – уронила я подавленно.

Почему-то, произнеся это вслух, стало как-то спокойнее, легче. Ощущение, что кто-то наконец разрешил мне об этом говорить, снимая табу.

– Хорошо. Это важно. Принимать свои эмоции, понимать их. Уважать.

Он сел на диван моей небольшой квартиры-студио, повесив пиджак заранее на входе. Через футболку проглядывали татуировки, которые покрывали все его руки и доставали до шеи. Тогда в кофе этого было не видно.

– Как? – восхитилась, но испугалась этому факту.

Он проследил за моим взглядом, ухмыльнувшись и поправляя прядь волос. Безумно грациозно.

– Как-как. Долго и больно, если ты об этом.

– Я не про это. К тебе же прикасались, когда ее набивали.

– Аа, – он протянул, улыбнувшись, – Ты об этом. Никак не привыкну, что я могу вот так открыто об этом говорить.

Он на секунду замолчал, видимо перестраиваясь.

– Это было сложно. Очень. Я изо всех сил старался подавить себя, на что мое тело сопротивлялось. Мое энергетическое тело. Поэтому пришлось перенаправить ее во что-то другое, более приятное.

– И что же ты использовал?

– Массаж, – он вновь широко улыбнулся, – создал иллюзию, что художнику делают массаж. Благо, что это был мой друг, который был в курсе о моей... Странности. Иногда энергия дергалась, вызывая разнообразные ощущения.

Я от него не отрывалась.

– То его где-то кольнет, то током ударит, то покроет ледяной водой. Разнообразие было великое, но я держался, – похвастался тот, – Благо, парень свое слово сдержал, хотя то и дело хотел меня убить, когда я мешал ему с инструментами.

– Ааа...они что-то значат?

– Не совсем. Это больше из языческих мотивов, где божества – части нашей природы, энергии. Хотя одну ты оценишь.

Он привстал, молниеносно снимая футболку и разворачиваясь ко мне спиной.

Я пошатнулась. У него было... шикарное тело. Слишком шикарное. Широкие плечи так хорошо сочетались с торсом, подкаченные предплечья. Татуировки обхватывали все рукава, плечи, заканчиваясь на шее. Узор составляли линии, напоминающие графику. Множество линий перепутывались, соединялись, создавали новые сочетания. В них проглядывали изгибы деревьев, листьев, корней, так идеально начинающиеся у кистей, и поднимающиеся выше, к шее. У ключицы было уже больше листьев, незаметно обрамленных линиями. Это выглядело... завораживающе. Я готова была раствориться в этом искусстве, ощупать его, убедиться, что все это настоящее. А ведь удивить меня непросто, ведь сама я – художник.

Мне опять стало неловко, какой парень находился рядом. Какой мужчина. Не такого заслуживала моя самооценка, не такого.

Повернувшись ко мне спиной, я заметила небольшую татуировку на его спине, на последних позвонках.

11.11

Кайдо развернулся ко мне лицом, обратно натягивая футболку. Его лицо выглядело очень самодовольным. Как будто он что-то почувствовал.

– Что они значат? – вспотела от ощущений.

– Ты про дату?

– Все вместе.

– Цифра – это дата моей смерти, – иронично сделал гримасу, – Хотел, чтобы она всегда была со мной. Как напоминание.

– О чем?

– Что мне дали второй шанс. Чтобы я не забывал, почему я вернулся.

– И почему же?

Он вздохнул, присаживаясь обратно. Я сидела напротив него, у стола, облокотившись на спинку стула.

В предвкушении, что сейчас и мне откроют великую тайну.

– Чтобы понять, кто я. Кто мы. Кто такие Иллюзионисты. Откуда и зачем они пришли.

– И ты понял? – я приоткрыла рот, замирая.

Смешок на его губах.

– Если честно, то не очень. Так и не смог найти никакой информации про себя... про нас, – парень поправился, – Никакого научного объяснения. Пусто, – сделал паузу, – Но затем я стал изучать мифологию и легенды. Особенно мне приглянулось язычество: Балты, Скандинавия, Кельты.

Его татуировка дерева.

– Оттого и вторая татуировка. Чтобы чувствовать себя ближе к природе. Ее энергии, – я догадалась.

– Да, – он улыбнулся, – Верно. У меня ушло на это очень много времени.

Я замолчала. Мне еще было сложно понять, как вести себя в его присутствии. Должна ли я ему жаловаться на несправедливый мир? Рассказывать, через что я прошла? Спрашивать его что-то?

– Ты хочешь попробовать? – аккуратно предложил гость.

Раздумья отхлынули. И нахлынул страх.

– Эм... Я не знаю.

– Чего ты опять боишься? – прищурился, улыбаясь.

– Не знаю. По привычке, – попыталась я улыбнуться в ответ.

Вышла какая-то странная гримаса.

– Это пройдет. Знаешь, как учат детей плавать? Кинув в воду. Мы попробуем то же, но не так радикально. Постепенно увеличивая время и зону воздействия. Я заметил, что энергия от прикосновения конечностей на такая сильная, чем в области груди. Не знаю, с чем это связано.

С этими словами он поднялся и оглянулся.

– У тебя есть какой-то матрас? Плед?

– Что? Зачем?

– Падать будет мягче, – засмеялся он, – Пока ты пробуешь, я могу и в обморок грохнуться. Рауно себе все локти с коленями отбил.

Я засомневалась. Он не упоминал, что можно грохнуться в обморок. Вспомнилась агония той девушки.

– Хорошо.

Я подготовила комнату, застелив ее центр несколькими пледами.

– А ты... Ты же тоже будешь на меня воздействовать. Нет? – вдруг вспомнила я эту маленькую, но очень важную деталь.

Он уверенно встал спиной к дивану, явно серьезно расценив угрозу.

– Я пока работаю над этим, но иногда у меня получается сдерживать энергию.

– А так можно? – я распахнула глаза, роняя челюсть на пол.

– Да, Ава. Все дело в тренировках. Ты можешь научиться контролировать свою энергию.

Но это зависит только от тебя. И как сильно ты будешь меня мучить, – он засмеялся.

– Не смешно, – угрюмо проронила я.

– Да, извини. Ну что, хочешь попробовать?

Стянул свои тонкие светлые перчатки, откладывая в сторону и протягивая руку.

– Почему рука?

– Я же говорил, самые слабые ощущения возникают как можно дальше от груди. Так что, пальцы или стопы.

От мысли я поморщилась.

– Предпочту пальцы. Что я должна делать?

– Так, – расправил плечи, расслабляясь, – для начала ты должна ощутить себя. Медитация обычно в этом очень помогает. Ощутить свое тело, быть в настоящем. Закрой глаза.

Мои глаза послушно закрылись под его низкий бархатный голос, легко следуя его инструкциям.

– Хорошо. А теперь почувствуй свои пальцы... кисти... предплечья... плечи...

Кайдо произносил каждое слово с паузой, делая акценты на определенные части тела.

Мое тело расслаблялось, загипнотизированное его вибрацией голосовых связок.

Я ощутила легкость.

Чистоту.

Умиротворение.

Словно море, раскачивая волны.

Стабильное.

Бессмертное.

Такое прекрасное, заполняющее меня своими истоками. Своей первоначальной энергией, которая была частью меня.

Это было нечто новое, ныне мной неизведанное. Словно я почувствовала чье-то присутствие. Могущественное и незримое.

– А теперь сосредоточься на эмоции, которую ты хочешь вызвать.

Море. Я хочу вызвать умиротворение. Созерцательность. То, чего мне так всегда не хватает.

– И прикоснись, – услышала я шепот.

И я протянула руку.

Глава 7. Кайдо. И прикоснулась

Ее квартира больше напоминала убежище, чем место проживания. Все было декорировано со вкусом, но.. Только для ее глаз. Словно она совсем не хотела показать это место миру. Как и себя.

Я чувствовал страх. Напряжение. Отчаяние. Казалось, что ее эмоции пропитали все вокруг. Закрывшаяся в себе.

Но она отвечала мне, открывалась. На секунду, две, словно выглядывая через щель в стене. А затем снова пряталась в своей привычной позе.

В какое-то момент я заметил совсем другой интерес в ее глазах. При виде моих тату. Восхищение. Это взгляд я видел сотни раз на лицах девушек. Других девушек.

Мне было очень страшно, что могло бы случиться, поэтому попытался обезопасить себя как мог. Свою энергию то я постараюсь придержать, но как она справиться со своей?

Ава стояла молча, расслабившись в медитации.

Такое выражение лица ей очень шло. Спокойное, безмятежное. И я по привычке окинул ее оценивающим взглядом. Привычке, которая за года так хорошо выработалась, стала машинальной. Уверен, что она подготовилась к моему приходу. Тело скрывало длинная темная кофта, такие же хлопчатые штаны. Перчатки.

Интересно, была ли у нее другая одежда? Или она так боялась, что не могла оголить хотя бы миллиметр своей кожи?

Ответ напрашивался сам собой.

Ава была маленькой, хрупкой. Медно-рыжая чёлка спадала на лоб, локоны доходили ей до лопаток. Цвет волос ей идеально подходил, так хорошо сочетаясь со светлой кожей. Чувственные губы, талия. У неё была приятная фигура, думаю, что при других обстоятельствах, с ней, наверное, могли бы флиртовать. Даже я.

Состояние успокаивалось, она явно настраивалась.

Я также нащупал свою энергию, стараясь как можно сильнее ее огородить. Изолировать. –И прикоснись, – прошептал я, держа руку наготове.

Прикосновение прохладных пальцев к моей коже.

Ее эмоциональная иллюзия заполняла меня, медленно втекая в миллисекунды. Я ощутил запах моря и безмятежность. Солоный привкус на языке, уносящий меня в спокойствие могучей стихии. Давая долгожданные ответы.

Я резко выдохнул, подкашиваясь на месте. За секунду до того, как ее пальцы отпрянули и я коснулся пола, в это море капнуло что-то.

Словно яд, отравляя все мои ощущения, вырастающие в тревогу. А затем в панику, больно сжимающая сердце.

И я отключился.

Искорки энергии на щеках. Кто-то активно шлёпает меня по лицу. Что я опять натворил? Распахнув глаза, я шарахнулся в сторону.

Не знаю, сколько длилось мое бессознательное состояние, но напарница явно запаниковала. Настолько, что стала давать мне пощечины без перчаток.

От того и страх, переданный от нее при этом контакте.

– Все. Все! Перестань пожалуйста, – промямлил я жутко испуганным голосом.

Ее глаза были наполнены ужасом. И им же от нее разило за версту.

– Прости! Прости, я больше так не буду!

Я кое-как встал с пледа, усаживаясь на диван, потирая плечо, которое уже ныло.

– Ава... Я в порядке. Скажи, что ты представляла?

Она все также испуганно села с краю дивана, все еще шокированная.

– Сначала я расслабилась, как ты и говорил. И представила море и... – она выразительно на меня посмотрела, – мне кажется, что оно словно мне ответило, понимаешь? Я чувствовала его, оно меня успокаивало. И я хотела передать это ощущение тебе...

Взгляд девушки потупился, опускаясь в пол.

– И ты передала.

– Да? – проскользнули искорки надежды в глазах.

– Да, у тебя это получилось.

– Но?... Что случилось?

– Ты настолько хорошо передала эту эмоцию, что оно расслабило меня максимально. Также, как и мышцы, – я засмеялся.

– Ох, – проронила, – не знала, что можно спокойствие может такое сделать. Но почему ты потерял сознание?

– Когда я начал падать, ты испугалась? – экзаменационно спросил я ее.

– Да, – глаза снова округлились.

– Ну вот и ответ. Ты успела передать мне свои эмоции, которые меня вырубил.

Она задумалась.

– Какие у тебя в основном эмоции? Когда ты на улице, в окружении людей? – вдруг заинтересованно спросил.

– Разные... Я стараюсь их избегать, точнее их прикосновения. Иногда я могу задеть и через одежду.

– Боишься, – догадался.

– Да, боюсь.

– А что происходит, если кто-то слишком близко?

– Я злюсь.

– Твои две часто вызываемые эмоции, – широко улыбнулся.

Она смотрела на меня, явно озадаченная. А затем ее осенило.

– О Боже... Так это всё-таки я?

Она вскочила и начала активно ходить по комнате. Изнутри шел бешеный мыслительный процесс, в котором просматривалась вся ее жизнь. С самого начала, словно под увеличительным стеклом.

Я ухмыльнулся. Мне дико нравилось быть частью процесса. Прогресса. Развития. Может быть поэтому мне так и нравился бизнес.

Наконец что-то щелкнуло и она взглянула на меня. Совсем иначе.

– Все это время... я ведь... придумала, что это от меня не зависит. Решила, что страх и злость – легче всего вызвать, поэтому... А это всегда была я. Мой страх. Моя злость.

– Да. Это была бы. И ты сама себе не разрешала жить иначе.

– Охринеть.

Она была настолько взволнована, что снова упала рядом на диван, но уже совсем близко ко мне, не вжимаясь в угол. На секунду забыв про свой страх близости.

– И что теперь? – вскинула на меня голубые глаза.

– А ты сама как думаешь?

– Я... я не знаю. Я ощущаю... контроль... И силу... Что-то древнее, что я почувствовала в медитации...

– Исток нашей силы, – знакомое ощущение зажглось внутри.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.