



СОБЛАЗНИ

*меня*

ДЭЙ ЛАККИ

Порочные

Дэй Лакки  
**Соблазни меня**

«Автор»  
«Дэй Лакки»

2020

**Лакки Д.**

Соблазни меня / Д. Лакки — «Автор», «Дэй Лакки»,  
2020 — (Порочные)

Я считала себя неуязвимой для чувств холодной снежной королевой. Но в один день все переменилось. Таинственный незнакомец, который может отдавать мне приказы... И я не могу не подчиниться, не могу остановиться. Да и он не отпустит меня так просто. От него у меня просто сносит крышу. Наша опасная игра захватила меня... Только к чему она приведет? Новый уровень откровенности в эротике. Осторожно! Очень жарко! Содержит нецензурную брань.

© Лакки Д., 2020

© Автор, 2020

© Дэй Лакки, 2020

## Содержание

Глава 1	5
Глава 2	9
Глава 3	14
Глава 4	19
Конец ознакомительного фрагмента.	20

## Глава 1

– Раздвинь ноги. Шире! Еще шире!

Голос звучит странно – словно механический. Преобразователь... Я не вижу мужчину, который отдает приказы. Да и вообще не могу быть уверена даже в том, что это мужчина. Конфиденциальность для клиентов превыше всего!

А вот он меня видит отлично. В любом ракурсе. Три камеры, между которыми он может переключаться.

– Быстрее! – следует новый приказ.

Мои пальцы скользят между ног. Глаза закрыты. Я часто и шумно дышу, хриплые протяжные стоны срываются с моих губ...

Это просто актерское мастерство. Привычное притворство.

На самом деле я, конечно, ни капли не возбуждена, но это не удивительно. Я не знаю, что такое возбуждение, понятия не имею, хотя когда-то очень хотела узнать. Снежная королева – пожалуй, так можно сказать обо мне. И о тех, кто так же асексуален, как и я.

Я поняла это еще в колледже, когда мой бойфренд – отличный парень, между прочим! – поцеловал меня. Впервые поцеловал по-взрослому, с языком. К этому времени мои ровесницы занимались со своими парнями кое-чем и покруче. Но у меня даже мысли об этом вызывали ужас. Мы с Питером до этого дня только гуляли, держась за руки. А на прощание он едва касался губами моей щеки. Парень мне и правда нравился, очень. Но его поцелуй... О, это было противно.

Какие бабочки в животе? Какая радуга перед глазами? Ничего из того, что описывали подружки. Это оказалось довольно гадко и слюняво. А его руки в моих трусиках... До сих пор меня передергивает от этого воспоминания.

Я тогда здорово перепугалась, не могла понять, что со мной не так. Пыталась доказать себе, что я нормальная, смотрела порно, пробовала себя ласкать, чтобы изучить свое тело, а уже потом снова попробовать с мужчиной...

Я даже купила вибростимулятор для клитора, надеясь, что техническое приспособление совершит для меня чудо.

Но чуда не произошло. Я ничего не почувствовала. Ничего. Совершенно.

Однажды, хорошенько напившись на вечеринке, я даже целовалась с какой-то девушкой. Мне надо было узнать точно – вдруг я лесбиянка, и меня просто не возбуждают мужчины?

Но из этого снова ничего хорошего не получилось.

Долгие поиски в интернете привели меня на форумы, где люди делились такой же проблемой. Там-то я и узнала, что принадлежу к редкой породе асексуалов.

Не могу сказать, что меня это очень расстроило. Напротив. Выяснив это о себе, я успокоилась. Главное, что я знаю, что со мной, и потом... Люди столько времени тратят на игру в секс, делают какие-то безумные вещи. Страдают, ревнуют, преследуют, унижаются, притворяются, ломают себя и других – ради чего?

Я даже испытала некое облегчение, радуясь тому, что свободна от таких мук. Одна из немногих.

Мне ведь будет легче, чем остальным, разве не так?

Моя работа убедила меня в том, что я права. Мне действительно повезло. Стоит лишь несколько раз полюбоваться на этих возбужденных павианов, которые со мной связываются, чтобы понять: секс – это мерзко. И как же все-таки здорово, что я избавлена от этой глупости.

Неловкость? Была поначалу, а сейчас нет, потому что это только кажется, что я открыта.

На самом деле мое лицо делает неузнаваемым изящная кружевная маска-очки. Роскошные рыжие волосы – это парик. А единственную родинку на бедре я раньше заклеивала пластырем под цвет кожи, а месяц назад и вовсе удалила...

Я осторожна. Очень осторожна. Да, у меня нет родителей, чье сердце разбилось бы, узнай они, чем занимается их дочь. Последний мой близкий человек – бабуля – не пользуется интернетом. Из-за болезни она вообще почти не встает с кровати. А больше до меня никому дела нет.

И все-таки я успешно скрываю свое занятие. В конце концов, это не навсегда. Когда-нибудь я окончу универ, найду нормальную работу. А еще у меня обязательно будут дети, к счастью, в наше время их можно заводить без мужчин. И детям вовсе не нужно, чтобы кто-то, издевательски улыбаясь, показал им подобное видео с моим участием.

Все это останется в прошлом, которое я старательно сотру из своей памяти, выжгу, разорву в мелкие клочки.

Когда-нибудь, а пока...

Я громко вскрикнула и выгнулась, застонала еще громче, изображая оргазм. На том конце засопели. Ага. Кто-то кончил. Вот и отлично...

Я взглянула на таймер. Двадцать минут. Перевела время в деньги – неплохо. На лекарства и фрукты хватит.

Я быстро оделась. Маску и парик – в шкафчик. И вышла из комнаты, где творится эротическое волшебство.

– Тим, я домой! – крикнула оператору.

Ну разумеется, оператору. Кто-то ведь должен писать сообщения клиентам, пока я изображаю из себя нежную гурию, покорную рабыню или властную госпожу.

– Что скажем страждущим? – поинтересовался он. – Тем, кто захочет выйти на связь именно с тобой?

– Скажем, отправилась в СПА, – отмахнулась я. – Нежить свое прекрасное тело.

СПА – это хорошо. СПА – это романтично и сексуально. Пусть думают о том, как мое прекрасное тело обволакивают клубы ароматного дыма, как нежно касаются меня руки массажисток и все такое.

И вообще, пусть думают, что хотят. Моя работа на сегодня окончена. Я к бабуле.

\* \* \*

Я выскочила из офиса, где в своих «комнатах» продолжали нести службу мои коллеги, и пошла по залитой солнцем улице. Вряд ли меня возможно хоть как-то сопоставить с моим «сексуальным» образом.

Вместо пышной копны рыжих волос – темные волосы, собранные в пучок. Губы едва тронуты блеском, никакой больше косметики. Одежда – джинсы и майка. Ничего рокового во мне нет. Пожалуй, многие клиенты удивились бы, если бы могли увидеть меня вживую.

А что касается этого интернет-притворства... Ну и что же! Я приучила себя к мысли, что деньги не пахнут. Оплачивать учебу, платить за квартиру и при этом чтобы на ту самую учебу оставалось еще и время – может, и был способ получше, да только я не встретила.

На первом курсе пыталась подрабатывать официанткой в фастфуде, писать контрольные и курсовые для сокурсников-лоботрясов, но столкнулась с дилеммой: конечно, оплачивать учебу таким образом у меня получалось, а вот времени и сил на нее не оставалось вообще. Не говоря уже о том, что бабушке приходилось подолгу оставаться одной. Поэтому тот самый сайт с предложением заработка пришелся как нельзя кстати.

Мне хватало и на учебу, и на жизнь. А за бабушкой теперь присматривала высококвалифицированная сиделка – тоже удовольствие не из дешевых. Но, по крайней мере, я была спо-

койна: пока я в университете воюю с неправильными глаголами, с моим близким человеком все будет в порядке.

Первое время я безумно комплексовала, стыдилась и всячески себя загрызала. А потом поняла: нужно или прекращать себя ругать, или прекращать там появляться.

А поскольку второго я себе не могла позволить по причинам финансового характера, то автоматически пришлось выбрать первое. К тому же, вопреки моим ожиданиям, совсем уж откровенный разврат творить приходилось нечасто.

Сегодняшняя сцена – это, скорее, исключение. Куда чаще клиенты просят вытворять совсем другие вещи – более экзотические. Например, лить воду себе на ногу, чтобы она стекала с напедикюренной стопы и строго приказывать: «Пей, скотина!» Или в течение получаса рассказывать своему виртуальному «мужу» о том, как я ему изменяла и как мне это нравилось.

Люди порой хотят странных вещей. На самом деле за то недолгое время, что я работала исполнительницей желаний онлайн, я узнала о людях так много нового... И снова радовалась, что я не участвую в этой глупой игре в качестве игрока. Только как сторонний наблюдатель.

И все же после каждого такого сеанса мне было просто необходимо вырваться из офиса и лететь по улице куда глаза глядят, чтобы надышаться. Сбросить с себя липкую тяжесть чужих пороков.

Телефон тихо тренькнул – сообщение. Я поморщилась. Наверняка из университета. И наверняка какая-нибудь гадость вроде того, что завтра лекции по зарубежке отменяются, а вместо них будет семинар. Ну тот, который должен был быть через неделю и к которому мне готовить доклад.

Сначала я хотела и вовсе не смотреть сообщение – увижу вечером. Нет никакого желания узнавать плохие новости как можно скорее. Но потом со вздохом вытащила телефон, прочитала несколько слов с экрана, да так и застыла посреди тротуара.

Лучше бы это был семинар! Или вообще что угодно другое. Я вчитывалась в эти несколько слов, отказываясь улавливать в их смысл.

«Привет, Лисса. Как дела?»

Черт!

Черт!

Что за хрень?!

Лисса...

Вообще-то меня зовут Энни. А Лисса – мой ник. Рабочий ник. И это имя к этому номеру не должно было иметь никакого отношения ни при каких обстоятельствах.

И не будет иметь.

Я заставила себя дышать ровно. Это наверняка ошибка, какое-то глупое совпадение. Я не оставляла там никаких своих данных, и даже карта, привязанная к аккаунту, безымянная. Никто не может меня найти.

«Вы ошиблись», – отстучала я дрожащими пальцами.

Вот так. И никаких нервов.

Меньше минуты ожидания, и тут же приходит ответ:

«Если я ошибся, значит, и деньги перевел не на ту карту».

Деньги? На карту? Я открыла банковское приложение. И правда, поступление на счет. Я присвистнула. За эти деньги я бы месяц изображала страстную красотку по паре часов в день, да еще и считала бы, что мне крупно повезло.

Отвечать незнакомцу я не стала. Если какой-то псих и решил бросить денег мне на карту – ну что ж, сам виноват. Обычно девушек рассекречивают не для того, чтобы дать денег, а для того чтобы их требовать.

Сколько я уже знаю таких историй. Записывают видео с экрана, находят «волшебницу» при помощи хитроумных программ, идентифицирующих внешность, – в Инстаграме или в



любой другой соцсети. И начинают шантажировать, угрожая разослать запись всем друзьям и подписчикам.

Бр-р! Даже думать об этом жутко.

Но тут явно какая-то другая история. И о ней надо знать нашим безопасникам. Одно дело – сопоставить фото. И совсем другое – найти мой телефонный номер и номер банковской карты.

Я наскоро прикидывала, как сменю номер телефона, закрою тот счет, предварительно сняв с него деньги. Все эти мысли пронеслись мгновенно. Я уже собиралась выключить телефон, когда пришло новое сообщение.

«Это аванс. Я пришлю в два раза больше, когда ты выполнишь одно мое задание».

Рука застыла над кнопкой “отключить”. И пока я медлила, пришло следующее сообщение.

«То, что ты делаешь на камеру, невероятно скучно».

Вдвое больше... Это же, черт возьми, вдвое больше! Возможно, я не стану пока ничего говорить безопасникам, но некоторые меры, чтобы защитить себя в случае чего, все же приму.

Я помедлила еще несколько секунд, прежде чем написать:

«И что нужно сделать?»

\* \* \*

Я вошла в фойе отеля и застыла на пороге. Тут было дорого. И я, в своих потертых джинсах, выглядела здесь совершенно инородным телом. Казалось, что вот-вот ко мне подойдет чопорный швейцар с роскошными усами и выставит меня вон.

Ладно! Ни к чему медлить и давать швейцару повод действительно обратить на меня пристальное внимание.

Следую четким инструкциям, которые выдали.

Третий от двери диванчик, прозрачный столик, заваленный рекламными проспектами. Я усаживаюсь и приподнимаю журналы. Пластиковая карта. Ключ. Я беру его и невозмутимо направляюсь к лифту. Шестой этаж. Шестьсот третий номер.

Минуту я стою у двери, выравнивая дыхание. Где-то в номере есть камера. И скорее всего – не одна, поэтому, убедившись, что в коридоре никого нет, я решительно надеваю маску и парик, и только после этого переступаю через порог.

Пусть мое инкогнито раскрыто – я все равно буду осторожной.



## Глава 2

Номер встречает меня приглушенным светом и тишиной. Безлико. Дорого. Мне хочется немного задержаться на пороге. Привыкнуть. Унять колотящееся в ребра сердце.

Но я, согласно инструкциям, прохожу в ванную комнату. Она такая огромная, что тут запросто можно поставить кровать и сделать отдельный номер.

Но мне не нужно тут ночевать. У меня другое задание.

«Все должно быть по-настоящему. Я не буду платить за дешевую имитацию» – всплывает в памяти последнее сообщение незнакомца. Я усмехаюсь. Будешь! Просто в этот раз я притворюсь получше.

Увы, на настоящий оргазм, равно как и на настоящее возбуждение я не способна.

Застыв на пороге, смотрю на белоснежную ванну, в которой уже набрана вода. Горячая, оставляющая капли томной влаги на огромном зеркале в половину стены. Приближаюсь к нему, провожу пальцем по скользкому, чуть затуманенному стеклу и усмехаюсь своему отражению.

Если он вмонтировал камеру в зеркало, сам виноват, что картинка выйдет размытой.

Впрочем, я не собираюсь находиться здесь долго. На этот раз оплата не зависит от времени, поэтому я снимаю с себя одежду – не пытаюсь выгнуться, потянуться кошкой или принять сексуальную позу.

Он хотел все по-настоящему. Посмотрим, удастся ли мне его обмануть.

Вода приятной температуры, и я с удовольствием ложусь в ванну, прикрываю глаза, чтобы настроиться, и немедленно приступаю к исполнению своей части контракта.

Не знаю, любит ли он подготовку или сразу приступает к главному, но действую по накатанной программе. Провожу пальцами по соскам, выгибаюсь и издаю стон. Протяжный, чуть хрипловатый – это должно понравиться.

Всем нравится, когда женщина возбуждается быстро и кончает после первого же толчка, хотя я ни разу не слышала, чтобы такое бывало в реальности.

Одной рукой начинаю кружить возле пупка, опускаю руку вниз и делаю первое движение.

Приятно, но ничего особенного, хотя, помня о камерах, с которых на меня сейчас смотрит работодатель, я издаю долгий выдох. Приподнимаю бедра чуть вверх, чтобы он видел, как мне это нравится, чтобы думал, что я уже возбуждена, что только и жду, когда все начнется.

Я переключаю воду на душ. Регулирую температуру и напор. Направляю струю на самую чувствительную точку и тихо ахаю от мягкого, но настойчивого прикосновения. Но моему заказчику ведь этого мало, так?

Не разочаровывая его надежд, сгибаю ноги в коленях, поглаживаю свой клитор и осторожно ввожу в себя один палец, потом второй. Неглубоко, лишь задевая нужную точку. Спасибо воде – искусственной влаги не нужно, движения получаются плавными, и мне действительно нравится. Стоит только представить, что сейчас на меня смотрит Он...

Я застываю от неожиданности.

Мне нравится? Но этого же не может быть, это ведь...

Так, расслабляться нельзя.

Потому что сколько бы я ни скользила по клитору струей из душа, сколько бы ни пыталась ублажить себя пальцами, отголосков оргазма нет и в помине. У меня устает ладонь, а кончить так и не получается.

Не получается, хотя я стараюсь.

Соски болезненно ноют, внутри все горит и требует большего, но...

Я понимаю, что это именно так, так как он говорил – скучно и дешевая имитация. И самое простое, что можно сделать – выйти из этой воды, закончить на этом.

Но впервые в жизни я вдруг чувствую, что могла бы кончить, что у меня получится.

Это выглядит как полная чушь, но внизу живота наливается болезненное, тягучее томление. И мне самой уже хочется ощутить этот вкус сладкой судороги, хочется получить удовольствие. И да, мне хочется получить эти деньги, потому что они мне нужны.

Деньги... секс... возбуждение... Три составляющие, которые должны завести, но я чувствую только пальцы, только пальцы – и ничего больше.

От обиды на себя и разочарования, что ничего не выходит, я зажмуриваюсь, выдыхаю, давая себе и своим пальцам небольшой отдых и пытаюсь придумать, как завести себя, как сделать так, чтобы он поверил, чтобы увидел, что все по-настоящему, так, как он и хотел...

Видение накрывает меня резко и сразу.

Он – мужчина, которого я ни разу не видела. Но который видел меня и считает вправе ставить условия только потому, что у него есть эти чертовы деньги. Мужчина, властный голос которого я слышу даже через его сообщения, и чья аура вседозволенности настолько сильна, что оставляет след и на буквах, и на экране моего телефона.

Он, думающий, что имеет надо мной некую власть. Уверенный, что все в этом мире можно легко купить и все ему подчиняется...

Я настолько глубоко погружаюсь в образ этого незнакомца, что он становится для меня почти осязаемым. В эту минуту. Сейчас. И мне несложно представить, что было бы, если бы он вошел в эту ванную, если бы вместо насадки для душа, за которую я хватаюсь, был его член...

Я практически вижу эту встречу.

*Вижу его силуэт и выхватываю из образа самое основное – мужчина, высокий, темно-волосый, с непроницаемым взглядом. Я не вижу его цвета глаз, да и его лицо – лишь размытые контуры.*

*Но он видит меня – всю, без остатка, кажется, даже ту часть тела, что сейчас под водой и прикрыта моими пальцами.*

*Он наблюдает за мной, прислонившись к двери, а когда моя очередная попытка себя ублажить, с треском проваливается, усмехается и делает шаг ко мне.*

*– Тебе придется постараться, если ты хочешь кончить, – слышу спокойный голос. – Или ты надеешься, что я заменю твои пальцы своими? Войду так глубоко, что ты задохнешься от удовольствия и начну трахать без остановки? Нет, милая, тебе тоже придется хорошо поработать.*

*Он говорит без толики страсти, как будто ему все равно, что я без одежды и что мои пальцы внутри меня.*

*Приблизившись к бортику ванны, он приподнимает пальцем мое лицо, заставляя взглянуть на себя, увидеть контраст: он – в черном костюме, словно спрятан, закрыт, от меня. А я – обнаженная и раскрытая для него.*

*Пройдясь взглядом по моему телу, чуть задерживается на груди, по которой я скользну одной ладонью, и уверенно откидывает ее. Сжимает мой сосок – сильно, и в то же время, не пересекая границ допустимой боли – только так, чтобы хотелось большего, чтобы хотелось не только его длинных пальцев.*

*– Возьми мой член в рот, – раздается сухой приказ.*

*Незнакомец, мужчина, которого я ни разу не видела, хочет, чтобы я взяла в рот его член, но ведь...*

*И пока я медлю, в растерянности глядя на его брюки, мужчина обхватывает мой затылок ладонью и тянет к себе мою голову.*

*– Ты не расслышала? Я сказал – возьми мой член в рот. Сейчас. Я не люблю долго ждать.*

*Я не хочу и не могу больше противиться этому указанию. Он подавляет меня, подчиняет себе – этим взглядом, уверенностью, что имеет право мной управлять и этой аурой власти, от которой я начинаю дрожать. И желать сделать так, как он хочет.*

*Приподнимаюсь, тянусь к ремню, пытаюсь его растянуть, но влажные пальцы соскальзывают.*

*– За каждую секунду, что ты тянешь время, – звучит недовольный голос мужчины, – я войду еще на сантиметр глубже. На твоём месте я бы поторопился, потому что не уверен, что ты примешь меня всего. По крайней мере, с первой попытки.*

*Мне становится жарко только от этих слов. И хочется поскорее увидеть, заполучить, поскорее попробовать вкус этого незнакомца и узнать – каково это, когда можешь принять его полностью. И когда тебя заполняют так, что вдохнуть практически невозможно.*

*Мне кажется, я борюсь с этим ремнем бесконечность, но когда мне удастся его растянуть, поднимаю глаза на мужчину, ожидая услышать его похвалу. А он вместо этого жестко наматывает на кулак мои волосы и отстраняет, заставляя смотреть, заставляя быть просто свидетельницей, как он сам растягивает ширинку, приспускает боксеры и достает большой, возбужденный член.*

*Пытаюсь чуть отодвинуться, когда понимаю, что не смогу принять его полностью, не смогу, у меня просто не выйдет! Но мужчина удерживает. А чтобы больше не мешкала и наконец приступила к тому, что он хочет и требовал, он сам делает шаг вперед, упираясь в мои губы влажной головкой члена.*

*– Открой рот, – новый приказ, которого невозможно послушаться. – Шире. Вот так...*

*Он медленно выдыхает через сжатые зубы и практически цедит:*

*– Расслабь горло, я пока просто хочу узнать глубину.*

*И я понимаю, что мне нужно постараться сделать так, как он говорит. Иначе он уйдет, и я выпаду из этой мрачной, тягучей фантазии в сухую реальность, где вместо члена во рту у меня только пальцы, а между ног металлическая насадка, которая не умеет пульсировать. И которая не отзывается так, как член.*

*– Вот так, – слышу его одобрение.*

*Но потом он, видимо, замечает глупые слезы в моих глазах, потому что хмурится.*

*– У тебя есть шанс все исправить, – говорит сухо он, – если ты отсосеешь мой член так, как будто это все, о чем ты можешь мечтать в этой жизни. Как будто ты дышать не можешь без моего члена во рту. Ты поняла меня?*

*Я послушно киваю. Не могу сказать ему «нет», не могу послушаться, не могу его подвести. Хотя минет незнакомцу – это не то, о чем я мечтала, будучи романтической девочкой.*

*Но он не дает мне окунуться в светлое прошлое, как будто опасаясь, что тогда я ускользну от тьмы, которой он пленит меня в данный момент. Тянет меня за волосы, наматывая на свой кулак, и практически заставляет вновь к себе прикоснуться губами.*

*– Язык, – его голос хлесткий, как плеть, и это заводит, заставляет снова забыть обо всем, что вне пределов этой комнаты и его.*

*Я принимаюсь облизывать головку, которая при каждом моем движении норовит опять проникнуть в мой рот. Обхватываю одной рукой длинный и толстый член, а второй ладонью поглаживаю мошонку, чтобы ему понравилось. Но я снова делаю что-то не так, потому что слышу, как он выдыхает:*

*– Хорошо, в первый раз покажу...*

*Он обхватывает своими пальцами мои, сжимает их, чтобы стало тесно, и уверенно толкается через эту тугую преграду в мои приоткрытые губы. Поначалу неглубоко, только влажной головкой. То погружая ее, товодя ею по моим губам.*

*Он просто дает мне время привыкнуть к этому странному, но не противному вкусу, к этому ощущению наполненности и тихому удовольствию, которое я неожиданно ощущаю.*

*А спустя пару секунд, решив, что хватит меня жалеть, он делает резкий выпад бедрами и одновременно удерживает мою голову, чтобы не смогла противиться, чтобы на этот раз приняла его всего, без остатка.*

*И я теряюсь в новых для себя ощущениях – таких необычных, острых, пикантных.*

*Его жесткие пальцы теперь в моих волосах, его член в моем рту, его запах, вкус на моем языке, его взгляд – на моих губах. И все, что мне остается – это просто ему позволить толкаться в меня.*

*– Вот так, – слышу сквозь шум в ушах его голос. – Вот так, блядь... Мне нравится трахать твой рот, маленькая лиса.*

*Невольно вздрагиваю, потому что сейчас я действительно напоминаю любопытную лису, которую поймал охотник и теперь он решает, что со мной сделать, позволить ли мне дышать, отпустить ли. А я вымаливаю себе свободу – так, как он хочет, так, как могу.*

*– Тебе нравится, правда? – слышу голос мужчины. – Нравится, что твой рот трахает незнакомец. Маленький, развратный лисенок, который только и ждал, когда его трахнут... Покажи, насколько ты хочешь, чтобы я продолжал.*

*Он останавливается, как будто готовясь выйти, и я не медлю – запускаю в себя второй палец. И насаживаюсь уже на два. Глубоко. Как хочу. И стону еще громче, выгибаясь, хныча от невозможности заполнить член в себя, от невозможности получить хотя бы пальцы мужчины.*

*Мне кажется, он впервые доволен мной. И в награду за послушание, продолжает движения – они становятся резче, жестче, ускоряются одновременно с моими. Мне практически нечем дышать, я делаю вдохи лишь тогда, когда он мне позволяет, когда замедляется и дает молчаливое разрешение.*

*Но потом он словно мстит за то, что я не умею, не могу обходиться лишь его членом во рту, и делает толчки более резкими. До легкой боли в горле, до слез, которые снова выступают у меня на глазах, и до моих хрипов, которыми он подпитывается, чтобы вбиваться дальше...*

*Я вскрикиваю, когда меня накрывает оргазм, заставляя видеть перед собой только яркие точки и выгибая дугой. Издаю хриплый, протяжный стон удовольствия, который не могу удержать при себе.*

*И который не только пронзает тишину ванной комнаты, но и возвращает меня в реальность, из которой я ускользнула... ускользнула, чтобы наконец кончить... впервые...*

*С трудом приоткрыв ресницы, делаю несколько выдохов, чтобы прийти в себя окончательно. Убираю душевую насадку, которую сжимаю между ног с такой силой, словно рассчитываю на еще один раз. И с трудом, словно пьяная, выхожу из воды.*

*Останавливаюсь напротив огромного зеркала, сметаю ладонью влажные капли и всматриваюсь в свое отражение.*

*Губы искусаны, глаза огромные, с каким-то лихорадочным блеском, на щеках тлеет румянец.*

*Не сразу соображаю, что надо одеться, не сразу понимаю, что сначала надеваю майку изнаночной стороной. Так вот значит как... вот значит, как это бывает...*

*Охуенно.*

*Это единственное слово, которое крутится на языке. Грубое, неприличное. Оно идеально подходит к тому, что я сейчас чувствую.*

*Охуенно. Охуенно...*

*Я справляюсь с одеждой и ухожу, не оглядываясь. Так же, как мужчина, которого я представляла в фантазии. Не знаю, почему эту тактику выбрал он, я же просто не хочу еще раз увидеть свое отражение в зеркале.*

*Потому что оно отражает не женщину, которая только что сама себя трахнула.*

*Оно отражает женщину, которую только что трахнул мужчина. Грубо, жестко... О-о-о! От воспоминания о моей фантазии щеки пылают. Не надо об этом думать. По крайней мере, сейчас. Позже... когда поверю, когда действительно осознаю...*

*А сейчас нужно просто уйти.*

Но стоит мне переступить порог и оказаться в коридоре отеля, как мой телефон пиликает новым сообщением.

Осмотревшись, снимаю парик и маску, достаю телефон, и не могу поверить своим глазам, когда читаю послание от незнакомца:

«Заплачу еще, если расскажешь, что именно представляла, когда так громко кончала».

«Иди к черту!» – тут же пишу свой ответ.

Грубо? Пожалуй... Но сейчас мне меньше всего хотелось говорить о том, что я представляла.

Теперь, когда возбуждение схлынуло, мне самой стало жутко и неловко от этой сцены. Это что, такое меня возбуждает? Да ну к черту! Ни капли... Просто...

Я не знаю, что это было. Просто глупая фантазия. И ничего больше.

## Глава 3

Я едва вошла в квартиру на подгибающихся ногах. Сколько бы я ни убеждала себя в том, что произошедшее сегодня неважно и незначительно, у меня не получалось.

Нет, это было важно, и это было значительно!

И эти несколько секунд перевернули все.

Я заглянула в бабушкину комнату. Она дремала в кресле-качалке, укрытая пледом... Я тут же вознесла благодарность судьбе за то, что в качестве сиделки она подарила нам такую милую и заботливую женщину. А также своей работе, благодаря которой у меня на это хватает денег.

Обычно вечера мы с бабулей проводили вместе. Я рассказывала, как прошел мой день, а она – как прошел ее. Потом я занималась, а она смотрела свои любимые шоу.

Но сейчас я даже рада была тому, что она спит. Вряд ли я скоро смогу спокойно обсудить, как прошел этот день. И уж точно не стану обсуждать его с Ба.

Я сбросила одежду и закрылась в ванной. Включила воду. Нет, мне точно не нужны были сегодня водные процедуры. Я достаточно отмокла там, в отеле. Волосы до сих пор чуть влажные.

Я хотела проверить кое-что другое. То, что случилось сегодня... Это невероятное, мощное ощущение... смогу ли я это повторить?

Я набрала в ванну тёплой воды, так же, как и в номере отеля, погрузилась в неё, ощутив всем телом приятное тепло, свернула насадку душа, мягко, ласкающе провела струёй по бедру и направила её на чувствительную точку.

Касание было мягким и приятным.

Мягким и приятным, но не более.

Не прошло и пяти минут, как я поняла: всё это пустышка! Ничего не происходило – не было внезапного возбуждения, перед моим взором не рисовались приятные будоражающие картины. Не было ничего похожего на ту бурю эмоций и ощущений, что накрыла меня в роскошной ванной отеля.

Всё было так же, как и прежде – никак.

Я вышла из воды, закутавшись в банный халат, тихонько, чтобы не разбудить бабушку, пробралась на кухню, обнаружила в холодильнике бутылку, оставшуюся от каких-то доисторических гостей, и плеснула себе вина в бокал.

Уселась на мягкий диванчик, поджала ноги под подбородок и ещё долго потягивала вино.

Значит, я ошибалась, все это время попросту ошибалась...

Я вовсе не асексуальна, как думала. Просто, кажется, меня возбуждает кое-что другое. Слюнявые поцелуи и ванильное порно – это не моё.

Как ни дико было это признавать, но... для того, чтобы по-настоящему возбудиться и хорошенько кончить, мне нужно было именно это: жёсткий приказ, полный контроль.

Мне нужно было, чтобы у меня не было выбора.

Чтобы этот выбор сделал мужчина, и заставил меня этот выбор принять.

Интересно, если бы тот милый мальчик Питер, который попытался поцеловать меня в колледже, вместо этого жёстко взял меня за волосы, швырнул на колени и расстегнул ширинку, у нас бы всё получилось бы?

Я усмехнулась про себя.

Вряд ли я об этом узнаю. Вряд ли стоило бы об этом знать. Да и вряд ли бы получилось, судя по тому, что, едва представив себя с этим мальчиком, я испытала не возбуждение, а легкую тошноту.

Возможно, дело в том, что милый мальчик никак не вязался у меня с образом властного мужчины, я попросту не смогла бы ему подчиниться. И меня бы такое поведение скорее рассмешило или разозлило, но не завело.

Сложно...

Как же все сложно, когда внове и в первый раз, и так неожиданно...

Но я была рада этому маленькому приключению. И не только потому, что благодаря ему открыла в себе новые грани, о которых раньше понятия не имела.

\* \* \*

Денег, которые я получила от незнакомца, хватило на многое: и на лекарства для бабули, и даже на то, чтобы немного обновить свой гардероб.

Но теперь они неумолимо подходили к концу, и я с досадой думала, что скоро придется возвращаться в офис к своему обычному промыслу – изображать из себя страстную малышку.

Иногда я ловила себя на том, что чаще обычного проверяю сообщения на телефоне в ожидании новых заданий от неведомого заказчика. Но он словно забыл обо мне.

Хотя не удивительно – после такого-то ответа.

Сама виновата.

Нужно было просто смириться, что это больше не повторится, и нечего рассчитывать на дополнительный заработок извне, но...

Подсознательно я надеялась, что незнакомец появится вновь, мне хотелось, чтобы он снова дал знать о себе, мне хотелось еще раз пройти по острой грани запретного.

И сообщение от незнакомца пришло.

Очень, просто чертовски некстати, во время контрольной. И ладно бы просто контрольной, так нет же – контрольной у самого строгого преподавателя, мистера Сайлоса.

На его занятиях студенты боялись даже дышать лишней раз, а тут контрольная! Мы сидели как мыши, уткнувшись в свои листки с заданиями. Боялись даже взгляд поднять – чтобы не привлечь к себе внимания, не встретиться со взглядом преподавателя – холодным, пронзительным...

И в это самое время экран моего телефона молчаливо вспыхнул извещением о сообщении. Я тихонько подтянула к себе гаджет, надеясь, что строгий преподаватель этого не заметит.

«Соскучилась»? – почему-то это простенькое слово казалось исполненным ехидства. Отвечать было слишком рискованно, так что я промолчала. Но не стала убирать телефон. Теперь он лежал рядом с моей работой, и я краем глаза следила за экраном, словно надеясь на что-то.

И я не ошиблась.

«Пришли мне фото своей груди. У тебя пять минут. Опоздаешь – не считается».

Я выругалась про себя. Пять минут?! И это в самой середине пары, когда мне нужно думать не о глупостях, а о зарубежных писателях второй половины восемнадцатого века?

Но следующее сообщение показало несколько цифр, от которых у меня взмок затылок. Очень приличная сумма, очень, и мне так нужны деньги... Но контрольная...

Слишком высокие ставки. О, господи, почему именно сейчас? Почему не на полчаса позже? Может быть, есть надежда оттянуть, подождать, и...

«Время пошло» – еще одно сообщение.

Я украдкой бросила взгляд на мистера Сайлоса. И по спине пробежали мурашки. Пожалуй, я его боялась. Да его все боялись! Ну или, по крайней мере, чувствовали себя неловко под стальным взглядом темно-серых глаз. Только сейчас мой страх может лишить меня легких денег.

И я решительно выдохнула.



Ладно, оно того стоит.

К тому же исполнить приказ меня гнала не только жажда денег, но и трепетное ожидание, забурлившее во мне маленькими пузырьками шампанского.

Мне хотелось сделать это.

Правда хотелось.

И раз счет идет на минуты...

– Мистер Сайлос, можно выйти? – спросила я.

Удивленный взгляд из-под бровей. От этого взгляда – мурашки по спине. И все же – неслыханная наглость! – я, не дожидаясь ответа, схватила телефон и выскочила из аудитории.

К черту мистера Сайлоса, к черту вообще все! Это мои деньги, и я их получу. Впрочем, я сама понимала, что лукавлю. Конечно, дело в деньгах. Но не только в деньгах. Мой незнакомец, сам того не зная, подарил мне мой первый оргазм. Он разом разбил в прах все мои представления о самой себе.

И я хотела продолжать эту игру. Я хотела узнать, что там дальше. Узнать, куда это меня приведет...

Я влетела в туалет, заперлась в кабинке, торопливо расстегнула блузку, бросила на рулон с бумагой. Но как назло застежка бюстгалтера не хотела поддаваться, а минуты неумолимо иссякали.

Твою же...

Нет, это невыносимо, секунды мчались, отстукивая ритм одновременно с моим сердцем, неумолимо приближая меня к провалу.

Не могу проиграть.

Не могу так подставиться, да еще зря напоровшись на недовольство мистера Сайлоса.

Так и не справившись с застежкой, я просто стащила бюстгалтер вниз, схватила телефон дрожащими руками, переключила на селфи, сделала снимок и тут же отправила.

Посмотрела на часы: успела!

У меня в запасе оставалось еще 30 секунд.

И почти тут же тренькнуло сообщение: на мой счет поступили средства. Фуххх...

Я на мгновение перевела дух, а потом буквально взвилась на месте: контрольная! Мистер Сайлос! Не представляю, что он со мной сделает за такую вольность!

Я торопливо натянула бюстгалтер, надела блузку, путаясь в пуговицах, застегнулась, выскочила из кабинки и проверила перед зеркалом, все ли в порядке.

Вроде бы с одеждой все было хорошо. А вот со мной?.. Я, должно быть, сошла с ума, раз сбежала с контрольной у Сайлоса. Я поторопилась к аудитории. Тихонько постучала и с самым виноватым видом спросила:

– Можно войти?

Мистер Сайлос смерил меня ледяным взглядом, от которого так захотелось убежать снова...

– Мисс Ричардс, вы меня удивляете. Мало того, что пронесли на контрольную телефон, так еще и выскочили с ним куда-то. Займите свое место. Я, конечно, понимаю, что посмотреть правильные ответы в интернете – отличная идея, но боюсь, не смогу допустить вас до контрольной после этого. Вы сможете написать ее завтра вечером, – он сверился с расписанием, – последняя лекция у меня заканчивается в восемь после полудня. Явитесь в мой кабинет!

Я тихо ахнула. Получить зачет по контрольной у Сайлоса и так непростая задача, а уж если я буду сидеть прямо перед ним, под этим темным пронзительным взглядом... ужас.

До конца занятия я просидела как на иголках. Ни на чем не могла сосредоточиться, даже полученные деньги не радовали. У меня проблемы, у меня точно будут проблемы с этим чертовым мистером Сайлосом.

Когда пара закончилась и мы высыпали из аудитории, меня нагнала Марианна – одна из наших университетских принцесс. Блондинка с пухлыми губами и вздернутым носиком. Вообще-то ей полагалось тусоваться с другими звездами факультета да с поклонниками. Но тут она почему-то решила снизойти до общения с простыми смертными.

– Повезло тебе! – сказала она, улыбаясь, впрочем, что-то в ее улыбке было фальшивым. Словно она едва сдерживает злость. – Провести вечер с Сайлосом один на один...

Я фыркнула:

– Давай поменяемся?

– Я бы с удовольствием, – мечтательно протянула она. – И почему я не догадалась сделать, как ты?

Боже, я и забыла, что есть идиотки, которые влюблены в нашего строгого препода. Видимо, из числа тех, кого папочка в детстве слишком часто шлепал по попе, и теперь им не хватает сурового родителя. Я вот совершенно не представляла, как можно влюбиться в надменную глыбу льда! Которая еще и позволяет себе язвительные замечания, стоит только ответить неправильно.

Но наши дурехи словно не видят этого. Смотрят на него обожающим взглядом и наряжаются на каждое занятие как на вечеринку.

– Еще и за пересдачу платить! – с досадой протянула я.

Совершенно искренне. Мне не нравилось, что кто-то посягает на мои деньги. Я точно знаю: мне они нужнее!

Но я сказала это вслух, потому что хотела хоть немного приглушить громкость Марианниной зависти. Еще не хватало мне дополнительных гадостей...

– О, я бы еще больше приплатила, – не унималась Марианна.

Вот идиотка. Впрочем, возможно, деньги не даются ей так же трудно, как и мне. Хотя сумма, которая упала мне на счет, грела душу. Даже учитывая то, что часть ее уйдет на оплату моего прокола в учебе.

– Расскажешь потом, как это было? – мечтательно протянула она. – Я ведь могла бы подождать тебя... По-дружески.

Ну надо же! У меня появилась новая подруга!

– Я уже сейчас могу рассказать, как это будет. Я приду, напишу контрольную и уйду. Ничего романтического.

– Это конечно... И все же я могу встретить тебя после.

Редкостная дура!

\* \* \*

Весь вечер я провела за учебниками. На удачу явно можно было не рассчитывать. Так что неплохо бы хоть что-то знать по предмету.

А на следующий день пришло новое сообщение от моего щедрого незнакомца:

«Надеюсь, у тебя нет никаких планов на сегодня?»

Надеется он. Ну-ну. Да он же сам мне эти планы и устроил!

«Благодаря вам есть», – ответила я.

И тут же пожалела об этом. А что, если он спросит в чем дело? Рассказывать незнакомцу о своих проблемах с учебой я точно не собиралась. Или вообще – отменит новое задание. А ведь я его уже ждала. И была уверена: это будет что-то очень пикантное.

Но он не стал спрашивать. И отменять ничего тоже не стал.

«К десяти придется освободиться. Тебе нужно быть в ночном клубе» – пришло сообщение от него, а далее следовало название клуба, куда я получила такое своеобразное приглашение.

Ух, ничего себе! Круто! Одно из самых дорогих и скандальных мест в городе.  
«Назовешь охраннику свое имя – он тебя пропустит и даст тебе кое-что».  
«Это все, нужно просто прийти в клуб?» – спросила я недоверчиво.  
К десяти-то я точно закончу... А очередная сумма на счету мне не мешает.  
«Ах да, забыл кое-что. Не надевай трусики».

## Глава 4

Разумеется, я завалила контрольную этим вечером. Да и могло ли быть иначе?

Чертов Сайлос усадил меня прямо напротив себя и неотрывно сверлил взглядом.

И даже ответы на те вопросы, которые я знала очень хорошо, совершенно выветрились у меня из головы. А еще я поглядывала на часы, боясь не успеть к назначенному часу... И уж не знаю, что на меня нашло, но вместо дат рождения и смерти, творческого пути и жанров, я думала черт знает о чем.

Наверное, все дело в темном, пронзительном взгляде мистера Сайлоса – он не просто мешал сосредоточиться, он заставлял отчего-то нетерпеливо ерзать на месте. Весь его холод и странная, подавляющая сила, которые обычно распределялись на всех студентов поровну, теперь достались мне одной. И это мешало собраться с мыслями.

А возможно, причина в его одеколоне, который обволакивал меня запахом уютного моря, сандала и цитруса. И вместо того, чтобы сосредоточиться на задании, я наоборот невольно расслаблялась, вдыхая в себя этот запах.

Интересно, на тех студенток, которые липли к нему как мухи к мухоловке, он действовал также? И что они делали, чтобы избавиться от странного наваждения, когда кажется, что запах тебя обволакивает, манит, притягивает...

И от этого в голову лезут странные, словно не мои мысли...

Почему-то представилось, как мистер Сайлос встает из-за стола, резко, одним рывком выдергивает меня со стула и укладывает прямо на стол так, что щекой я чувствую его холодную поверхность. Задирает юбку и...

Я встряхнула головой, чтобы прогнать это наваждение и снова попыталась сосредоточиться на задании, но ничего не выходило. Мысли уже неслись вскачь...

*– Маленькая сучка, ты не хочешь учиться, – говорит он и смачно шлепает меня по ягодице.*

*Я вздрагиваю, пытаюсь вырваться, но он крепко прижимает меня к столешнице, так, что становится больно.*

*– Тебе не нравится мой предмет? – спрашивает он строго. – А как тебе понравится это? Рывком раздирает на мне трусики и засаживает мне сзади – резко и больно.*

*А потом начинает вбиваться, заставляя забыть обо всем. О том, что дверь не закрыта. О том, что кто-то может войти. И о том, что это преподаватель, которого я терпеть не могу, и вообще мы здесь не для этого.*

*Не для этого, но под его натиском все, что мне остается – лишь принимать его, держась за столешницу и давить стоны, которые рвутся на волю.*

*Потому что он четко знает, чувствует, что мне нравится, но ему явно не нравится, что я молчу. Он хочет слышать, что его старания не проходят зря. Лишь одного моего возбуждения, которое он ощущает членом – ему не хватает.*

*Он жаден до моих эмоций, а потому ускоряет движения, становится резким, даже чуть грубым. И я не выдерживаю – издаю тихий стон.*

*– Перестань себя сдерживать, – слышу строгое указание, – или я сорвусь сам, и вряд ли тебе так понравится в наш первый раз.*

*Голова кружится от его толчков и этого голоса. А еще от обещания, которое я улавливаю в словах мистера Сайлоса – первый раз, значит, будет еще...*

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.