

A dramatic illustration of a dragon with large, dark wings and a scaly body, flying over a rugged mountain range. The sky is filled with swirling, ethereal clouds in shades of blue, green, and purple, suggesting a magical or otherworldly atmosphere. The dragon is positioned centrally, looking down towards the viewer.

Легенда не нашего мира

алексей FreierWolf
(ВОЛЧАРА)

алексей FreierWolf (ВОЛЧАРА)

Легенда не нашего мира

«Автор»

2020

FreierWolf (ВОЛЧАРА) а.

Легенда не нашего мира / а. FreierWolf (ВОЛЧАРА) — «Автор»,
2020

ISBN 978-5-532-96227-9

Обманом душу дракона запечатали в грелу и отправили в наш мир. По
прошествии нескольких сотен лет душу дракона случайно освободил молодой
парень шестнадцати лет.

ISBN 978-5-532-96227-9

© FreierWolf (ВОЛЧАРА) а., 2020

© Автор, 2020

Содержание

Эпизод 1	5
Эпизод 2	7
Эпизод 3	9
Эпизод 4	11
Эпизод 5	13
Эпизод 6	15
Конец ознакомительного фрагмента.	16

алексей FreierWolf (ВОЛЧАРА)

Легенда не нашего мира

Эпизод 1

Меня зовут Такаси Кен, я ученик старшей школы Минамото, после школы подрабатываю на стройке. В школе учусь почти отлично, и все меня считают задротом и таких как я, девушки обходят стороной, и друзей у меня нет. Со мной наравне разговаривают на работе, поэтому я с удовольствием хожу на неё, хотя приходится выполнять самую грязную работу и сегодня снова настал такой день. Меня отправили прокапывать траншею, так как трактор не может подъехать. Прокопав уже больше трех метров, бригадир крикнул, что на сегодня хватит и пора идти домой, но лопата наткнулась на что-то, что издало странный звук. Мне стало интересно, и я продолжил копать, через десять минут я выкопал глиняную пластину с изображением меча и какими-то надписями на непонятном языке. Я хотел показать её бригадиру, но он уже ушёл домой. Дома я очистил её от грязи, попытался в интернете найти подобные символы, но ничего не нашёл и лёг спать.

Я проснулся от того, что меня кто-то толкнул с кровати, включив свет, я увидел девушку с длинными чёрными волосами, одетую в шкуры животных. При включении света, она вдруг бросилась в угол комнаты и закрыла голову руками.

– Прошу, не надо, – закричала она.

– Ты кто такая? – закричал я. – И что ты делаешь в моей комнате?

– Я не знаю! – Это ты меня сюда призвал.

– Каким образом? – крикнул я.

– Значит ты не в курсе? – успокоившись, спросила девушка. – И ты н маг?

– Конечно, нет, – ответил я.

– Фу, – выдохнула девушка и села на кровать.

На шум и крики в комнату влетела младшая сестра.

– Что случилось? – спросила она. И увидев девушку на кровати, закричала. – Ты что, девушку в дом привел? Почему мне ничего не сказал? Что на ней надето? Вы что, в ролевые игры играете? Как ты посмел одеть девушку в это? – не прекращала кричать сестра.

– Успокойся, – сказал я. – Она сама пришла, я никого не приглашал.

Вдруг девушка встала.

– Меня зовут Адский Клинок. Я одна из легенд, много столетий назад меня заковали в гренауэр путём обмана, мой бывший хозяин обманул меня. Я никогда не была в теле человека, и когда ты меня призвал, я не смогла в тебя вселиться и поэтому нашла под этим ложе какие-то журналы и приняла тело самой красивой девушки на картинке.

– А зачем ты хотела вселиться в меня? – спросил я.

– Я же меч, – ответила девушка.

– А ты меня спросила, нужен ли мне в этом мире меч, если я с ним не умею обращаться.

И придумай себе имя, нельзя же тебя называть «Меч», – сказал я. – И мне кажется, ты всех нас водишь за нос, может ты какой-нибудь вор?

– Кого ты вором назвал? – закричала девушка.

– Так, давайте все успокоимся, – вдруг сказала сестра. – И всё начнём заново.

– Хорошо, – сказал я. – Давайте выпьем чаю и всё расскажем друг другу.

– Хорошо, господин, я всё вам расскажу, – сказала девушка и начала рассказывать. – Как я и говорила, я Меч, точнее дух, который вселяется в героя и помогает ему уничтожать нечисть и всё зло на земле, во время боя он призывает меня, и я появляюсь в его руке, но

много столетий назад моя сестра, называющая себя Божественное Правосудие, превратившись в девушку, соблазнила моего героя. Он отдал меня магам, они запечатали меня в гремуар и отправили в другой мир, а ты меня освободил, но вселиться в тебя я почему то не смогла. Мне придётся побыть пока у тебя, и мне нужно побольше узнать об этом мире.

– Ладно, хорошо, – сказала сестра. – А где ты собираешься спать?

– С героем, конечно, он же меня вызвал, и если он подумает обо мне, находясь где-то далеко, я появлюсь рядом с ним.

– Нет, так не пойдёт, – сказала сестра.

– Я тоже против, – сказал я.

– Ты против, чтобы я спала с тобой? – спросила девушка.

– Конечно против, у нас в стране это не принято, – ответил я.

– А как же вы тогда размножаетесь? – спросила девушка.

– После свадьбы, – ответил я.

– Как у вас всё сложно. Давай тогда быстрее устроим эту свадьбу, я спать хочу, – сказала девушка, зевая.

– Сейчас утро, мне надо в школу. Сестрёнка, расскажи ей всё и пусть уходит туда, откуда пришла.

Я быстро собрался и побежал. После школы я ушёл на работу и совсем забыл про девушку.

Придя домой, я увидел на пороге сестру и девушку. Обе были злые.

– Она хочет, чтобы её звали Куроки Мана, и она захватила твою комнату, а еще хочет выйти за тебя замуж, – сказала сестра.

– А что тут такого? – спросила Мана.

– Значит, Куроки Мана? Очень хорошо. Я буду спать в большой комнате, пусть пока поживёт, но жениться я на неё не собираюсь, хоть она и красивая, а теперь давайте покушаем и я спать.

Эпизод 2

Прошла неделя. Мана всё время ссорилась с сестрой, но всегда её слушалась и спрашивала о мире, куда попала, Мана много читала и смотрела телевизор.

Однажды, сидя на уроке, учитель вдруг сообщил, что у нас новый ученик, я лишился дара речи, когда в класс вошла Мана.

– Меня зовут Куроки Мана.

В классе сразу стало шумно.

– Какая красавица, – говорили все. Парни собрались ей признаться, но Мана вдруг сказала:

– Я принадлежу Такаси Кену.

В классе поднялся шум, все смотрели то на неё, то на меня.

– Как это принадлежишь Такаси Кену? – спросил учитель.

– Я его рабыня, – резко ответила Мана.

– Рабыня? – закричали в классе.

– Нет, нет! Она шутит! – закричал я.

– Успокойтесь! – крикнула Мана. – Я его люблю и никому не позволю над ним издеваться!

Скоро я стану его женой!

– Я не собираюсь брать тебя в жёны! – крикнул я.

– Значит, в кровати ты говоришь одно, а на людях другое? – сделав обиженное лицо, спросила Мана.

Они спят вместе, – снова зашумели в классе. – Он обещал на ней жениться, а сам обманул.

Весь класс смотрел на меня как на убийцу.

– Я ей ничего не обещал, и между нами ничего не было, а в кровать она сама ко мне залезла, – сказал я.

Но было чувство, что мне никто не поверил.

Мана села недалеко от меня и постоянно мне строила глазки. Весь день мне присылали записки с угрозами.

После школы я галопом помчался на стройку. После работы, немного успокоившись, я пришёл домой, Мана с сестрой что-то готовили на кухне, я сел в кресло и задремал.

Проснулся я от того, что кто-то дует мне в ухо. Открыв глаза, я увидел довольное личико Маны.

– Устал, дорогой? – спросила она. – Мы приготовили тебе покушать.

От пережитого сегодня, я на самом деле устал. Ничего не ответив, я сел за стол. После ужина я вырубился.

Утром меня разбудил крик Маны.

– Что ты тут делаешь? – доносилось из моей комнаты. – Пошла вон. – кричала Мана.

Подходя к комнате, я увидел удивлённое лицо сестры, стоявшей в дверях. Заглянув в комнату, я увидел взбешённую Ману и стоявшую напротив точную копию Маны только с белыми волосами.

Увидев меня, она бросилась ко мне, обняла за грудь и уперлась мне в руку.

– Дорогой, пусть она прекратит, – сказала девушка.

– Дорогой? – чуть не визжа закричала Мана.

– А кто вы такая? – спросил я.

– Прости, любимый, забыла представиться. Меня зовут Божественное Правосудие, я, как и моя бешеная сестра тоже являюсь мечом, но так же могу стать копьём или щитом. В этом мире можешь звать меня Куроки Юко или просто Юко.

– Я пойду, приготовлю нам чай, – вдруг сказала сестра.

– Я тебе помогу, – сказала Юко и ослабила хватку.

Сестра и Юко ушли на кухню. В комнате осталась взъерошенная Мана.

Я подошёл к Мане и взяв за руку, попытался её успокоить. Вдруг Мана тоже обняла меня и спросила:

– Ты ведь не бросишь меня ради неё? – и по её щекам потекли слёзы.

Мне стало её очень жалко, и я еще сильнее её обнял, но потом резко отдернулся. Лицо Маны засветилось от счастья.

– С чего ты взяла, что я кого-то брошу? – спросил я и пошёл на кухню.

Зайдя на кухню, я спросил:

– Как ты попала в комнату?

– Так же как и она. Пока мы не приняли форму, мы можем проходить сквозь стены, – улыбнулась Юко. – Мне понравилась форма сестры, и я сделалась её копией, только немного добавила в груди и поменяла волосы, чтобы ты нас не путал, а затем легла спать, но Мана сильно крутилась, и мне пришлось столкнуть её на пол, от чего она и проснулась.

– Хорошо. Какие твои планы? – спросил я.

– Выйти за тебя замуж, – резко ответила Юко.

– Я этого не позволю, – закричала Мана.

– Успокойтесь обе, – сказал я. – Никто вас еще не звал замуж.

– Но ты обязан жениться на нас, иначе нам никогда не попасть в ваш мир.

– Ах вот оно что! Если я на вас женюсь – вы исчезните? – спросил я.

– Да, – ответила Юко, допивая чай.

– Тогда я не хочу замуж, я хочу остаться с Кен навсегда.

– Не получится, – сказала Юко. – Если он не женится на тебе, ты растворишься в этом мире и больше никогда не сможешь принять форму.

– Откуда ты это знаешь? – спросил я.

– Во время войны она убила больше тысячи демонов и зверолодей, её обуяла жажда убийства, и она начала убивать людей. Из-за этого её запечатали в гремуар и отправили сюда, а меня затащило сюда по ошибке. Пока она была запечатана, я много узнала, как мне вернуться. Одна я вернуться не могла, даже форму принять не могла, так и жила. Недавно я почувствовала огромное желание любви и поняла, что сестру кто-то освободил, я поспешила её найти.

Эпизод 3

Всю дорогу к школе я и Мана обдумывали рассказ Юко. Подойдя к шкафчику со сменкой, я увидел любовную записку, лежавшую на обуви.

– Что это? – спросила Мана.

– Любовная записка, – ответил я.

– А у меня таких записок каждый день целый шкафчик, – улыбнулась Мана.

– И куда ты их деваешь?

– Выбрасываю, – ответила Мана и показала на мусорку.

– Нельзя же так, – возмутился я.

– Кроме тебя мне никто не нужен, поэтому мне не интересно. А у меня, похоже, появилась еще одна соперница, не скажешь, кто это? – спросила Мана, пытаясь взять у меня письмо.

– Здесь не написано и не факт, что это от девушки. Бывает, и парня подкладывают, а потом избивают, – ответил я.

– Интересно, значит, тебя хотят избить из-за меня? Ты пойдешь?

– Да, пойду, парням нельзя игнорировать записки.

– Сходить с тобой?

– Ты что, дура? – крикнул я.

На нас уставились проходящие мимо школьники.

– Извините, – сказал я, и мы пошли в класс.

В середине урока в класс зашёл директор и сказал, что к нас поступила новая ученица. Я почувствовал что-то неладное. В класс зашла Юко. В классе зашумели, парни от радости чуть гимн не запели.

– Ты зачем припёрлась? – вдруг крикнула Мана.

– Меня зовут Куроки Юко, я сестра-близнец Куроки Мана, я являюсь рабыней Такаси Кена, – сказала девушка и улыбнулась.

– Вы что творите, дуры! – успел крикнуть я, и в меня прилетел чей-то учебник.

Мана вскочила и закрыла меня своим телом, затем отвела в санитарную комнату, за нами так же пошла Юко. Налепив пластырь, Мана спросила:

– Зачем ты так?

– Но ты ведь так же заявляла.

– Но таким образом мы навредили Кену.

– Ну, давай скажем, что это всё игра, – сказала Юко.

Зайдя в класс, девчонки извинились перед всеми и сказали, что это игра в преданность – кто больше предан, тот и получит в мужья Кена. Это не очень помогло, но от меня отстали.

В письме было написано, что меня будут ждать на крыше. Придя туда, я никого не обнаружил и хотел уже уйти, как в дверях появилась председатель школьного совета.

– Значит, ты, всё-таки, пришел – не побоялся, – сказала она.

– Меня зовут Никамура Азуми. Я глава школьного совета.

– Я знаю кто вы. Зачем вы меня сюда позвали?

– Я хотела поговорить с тобой о девушках, которые считают тебя своим хозяином. Как это понимать? – спросила Азуми.

– Вот их бы и спросили, а я-то здесь причём?

– Ты мне очень нравишься, я уже думала признаться тебе, но появились эти девушки и сбили все мои планы. С каждым днем моя ревность росла, и сегодня я не смогла больше терпеть и призналась тебе в своих чувствах, – сказала Азума.

– Ты первая красавица школы, за тобой пани табуном бегают, как ты вообще смогла меня заметить? – спросил я.

– В средней школе я училась в параллельном классе, ты – единственный, кто не признался мне в любви, и меня это задело. Я ждала, когда ты мне признаешься, но так и не дождалась, а сама тем временем всё больше в тебя влюблялась.

– Почему ты её про нас не расскажешь? – вдруг раздался голос Юко.

Обернувшись, мы увидели Ману и Юко.

Мана мне всё рассказала, и мы следили за тобой, вдруг на самом деле тебя хотели избить, а тут такое... Значит, у нас появилась соперница, – сказала Юко.

– Что вы хотите от Кена, – спросила Азума.

– Он наш хозяин, мы хотим, чтобы он помог нам вернуться домой, – ответила Юко.

– Хозяин? Вернуться домой? Что это всё значит? – спросила меня Азума.

– Они из параллельного мира, – ответил я. – Они – не люди в этом мире, им пришлось принять эту форму.

Азума засмеялась.

– Что это за игра такая?

– Извини, Никамура, ты тоже мне нравишься, но сейчас мне нужно помочь им, они всё равно не дадут нам встречаться, – сказал я.

– Правильно, пока мы здесь, у тебя никого не будет, – сказала Юко.

Мана закивала головой.

– Я всё равно не отступлюсь от тебя, – сказала Азума и поцеловала, затем улыбнулась и пошла к дверям.

Девчонки кипели от злости.

– Желаю нам всем удачи, – сказали она и скрылась за дверью.

– Она не поверила, – сказала Юко. – Думает это просто игра.

– Ага, – ответил я и пошёл на работу.

Эпизод 4

На следующий день ко мне в классе подошла Азуми и предложила вместе пообедать, я согласился, и мы решили пообедать на крыше.

Девчонки кипели от злости, и весь класс, особенно парни, и не только нашего класса, но и по всей школе пронесся слух, что Азуми встречается со мной. меня поджидали везде, даже по дороге на работу, в меня то и дело что-нибудь кинут.

Придя домой, я собрал девчонок и сказал:

– Давайте так, мы с вами обручимся – это почти то же самое что и свадьба, если получится, то и свадьбы не надо.

– И спать с тобой можно будет? – спросила Юко.

– Ни с кем я спать не буду, я просто хочу вам помочь. Вы обе думаете только о себе, а мои чувства вас не интересуют.

– Ты влюблён в Азуму? – тихо спросила Мана.

– Она мне нравится, но я не уверен, что влюблён в неё, – ответил я и пошёл искать в интернете церковь, в которой можно обручиться с двумя девушками. К счастью она находилась недалеко, и обряд стоил недорого.

– Нужно найти кольца, – сказал я девчонкам.

– У нас есть.

И они показали мне кольца. У одной было чёрное, у другой – белое, как и их волосы.

Сняв их, они разделили кольца пополам, таким образом, что получилось два.

– Когда ты оденешь одно из них – наши души сольются. После помолвки одень их на большие пальцы обеих рук. Кого ты будешь держать ближе к сердцу – это твое решение. Возможно, мы больше не увидимся, так что запомни нас, а еще лучше, если бы ты переспал с нами, мы могли бы тебя кое-чему научить, – сказала Юко и засмеялась.

– Посмотрим, – сказал я.

– Что? – закричала Юко. – Чур, я первая и бросилась мне на шею, может, прямо сейчас? Я уже готова.

– Я вам не мешаю? – вдруг спросила Мана и схватила сестру за волосы.

– Успокойтесь обе! – крикнул я. – Завтра в церковь и покончим с этим!

На следующий день после церемонии девушки светились от счастья, но после обеда уединились в комнату и затихли. Как я и обещал, кольца надел на большие пальцы. Так как Мана появилась первой, то её кольцо одел на левую руку, а Юко на правую.

Девушки не вышли на ужин, и я стал беспокоиться. Подойдя к комнате, я постучал, но ответа не услышал. Я открыл дверь, в комнате никого не было, только несколько вещей, недавно купленных девчонками.

– Значит, они исчезли, – послышался сзади голос сестры.

– Да, как они и говорили, – сказал я грустным голосом.

Этой ночью я, наконец-то, спал в своей комнате, точнее, не спал, а вспоминал девчонок. Я очень жалел, что они исчезли. Ночью ко мне постучалась сестра.

– Ты тоже жалеешь, что они исчезли? – спросила она.

– Да, с ними было весело, – ответил я.

На следующий день я как обычно сидел в классе презираемый всеми, но ко мне подошла Азума и спросила:

– А где твои подружки?

– Они срочно уехали домой.

– Значит, они бросили тебя, очень хорошо! Ты мне тоже надоел! Мне было интересно, почему эти две красотки бегают за тобой, – сказала она и засмеялась.

– Я сразу это понял, – ответил я. – Можешь тут не разглагольствовать. Ты мне тоже не нравишься, – и я надел наушники. Она что-то еще прокричала, но я уже не слышал.

После уроков у меня в шкафчике лежало письмо о встрече, я сразу понял, что это не от девушки. Я не раздумывая пошёл на эту встречу, и только я завернул за угол, меня схватили трое парней и прижали к стенке, еще небольшая группа стояла неподалёку.

– Значит, это ты делаешь из девчонок рабынь, а затем продаёшь их? – спросили они.

– Продаю? – удивился я. – Они уехали домой.

Группа парней стала подходить ближе, вдруг во мне что-то пробудилось, как будто какая-то сила влилась в меня. Я одной рукой, даже не применяя силу, откинул троих метров на пять, толпа сразу ринулась на меня, но я не успел понять, как раскидал всех, даже не поцарапавшись. Видя, что никто не встаёт, я поспешил убраться, но на следующий день обо мне знала вся школа и шарахалась во все стороны. Подойдя к школьному буфету, меня пропустили вперед, не сказав ни слова. Я был даже рад, что у меня новое амплуа, а девушки стали смотреть на меня как-то по-другому.

Эпизод 5

Я проснулся от того, что лежу на чём-то деревянном, и меня трясёт. Открыв глаза, я увидел, что сижу в клетке, а рядом со мной какие-то непонятные люди, похожие на зверей, точнее на людей они были похожи больше, но уши и хвосты как у животных. Оказалось, меня везут на повозке и рядом со мной ехали только дети, а за клеткой на цепи шли взрослые, я был прикован кандалами к днищу повозки. Кнуты лопнули сразу же, как я встал, я даже не почувствовал. Ко мне со всех сторон бросились охранники, я вдруг почувствовал, что у меня в руке меч, взмахнув им, я разрубил клетку на две части. К моему удивлению все действия проходили легко, затрачивая минимум силы. Странного вида охранники встали вокруг меня и, нацелив на меня копья, что-то кричали, но я не мог понять речь. Я снова взмахнул мечом. Оказалось, что он торчит у меня из руки – я не держу его. С одного взмаха я разрубил больше половины охраны пополам, хотя они находились на достаточном расстоянии, следующим взмахом я уничтожил остальную охрану. Было странно, что из тел охраны не текла кровь. Видя всё это, извозчик, который вёз детей на первой телеге, хотел убежать, но вдруг у меня вместо меча в руке оказался лук со стрелами. Я, даже не думая, выстрелил и попал в голову, почти не целясь.

«Интересный сон, – вдруг подумал я. – Надо как-то просыпаться».

И начал щипать себя, но никакого эффекта не было.

«Посмотрим, чем это всё закончится», – снова подумал я и пошёл освобождать людей.

Я быстро перерубил верёвки, к которым были привязаны эти существа. Они что-то говорили, я понимал, что они благодарят, но что именно говорят, я не понимал. Освобожденные помогали освободиться другим, потом я срубил заборы на двух оставшихся клетках, дети побежали к своим родителям.

Подойдя к одному из охранников, я увидел у одного из них песет с деньгами, ко мне в голову зашла мысль, что раз уж я здесь, то нужно обзавестись местной валютой. Обойдя всех, я насобирал довольно неплохую сумму, как мне казалось. В стороне стояли полулюди-полуживотные и наблюдали за моими действиями. Вдруг от них отошёл пожилой мужчина и направился ко мне.

«Наверное, не принято с трупов собирать деньги», – подумал я.

Но мужчина быстро начал мне что-то рассказывать, взяв меня за руку, он потянул к одной из повозок, там сидел очень старый мужчина, он спустился с повозки и встал на колени, все остальные последовали его примеру. Он протянул мне одну руку и показал на мою, я подал ему руку, затем он потянул вторую руку к другой моей руке – я подал ему и вторую руку. Увидев кольца, его руки затряслись, я видел, что он сильно волнуется. Он соединил мои руки так, чтобы кольца коснулись друг друга и спросил:

– Сейчас ты нас понимаешь?

– Да, понимаю, – ответил я.

– Ты из другого мира. Про тебя было сказание, что придёт человек и спасёт эту страну.

– От чего вас надо спасать? – спросил я.

– Этим миром правят драконы: на севере – чёрный дракон Милахард, на юге – красный Генуэль, – ответил старик.

– А на востоке и на западе? – спросил я.

– С востока и запада – Океания, там нет драконов. Создания, которые там живут, не подчиняются никому и живут в свое удовольствие. Наша деревня была на берегу, и мы часто торговали с теми людьми, что очень не нравилось правителям, вот они и наслали на нас войска и взяли нас в рабство, а кто не мог ходить и стариков, убивали на месте. Я – старейшина этой деревни, поэтому я избежал смерти, потому что со мной захотел поговорить один из главарей. На самом деле, всем правят так называемые маги, их предки прекратили войну между драко-

нами и изгнали из этого мира двух непобедимых воинов, чьи кольца ты носишь сейчас на своих руках. Это было много тысяч лет назад, но придание передаётся из поколения в поколение. Ты был призван освободить драконов и нас от этих магов, не знаю как, но драконы подчиняются им, так что освободи их и уничтожь магов.

Пока я разговаривал со стариком, остальные раздели убитых и сожгли их тела, все вещи они бросили в повозки.

– Этим денег хватит тебе, чтобы прожить в нашем мире полгода и ни в чём себе не отказывать, а нам хватит отстроить деревню, – сказал старик, смотря на мешочек у меня в руке.

– Хорошо, – сказал я и отдал половину денег старику, развернулся и пошёл в направлении, куда ехали повозки.

Вдруг из кучки людей отошла очень красивая девушка и пошла со мной. Заметив её, я остановился, девушка подошла ближе.

– Что тебе нужно? – спросил я.

Девушка молчала.

– Зачем ты за мной идёшь?

Но девушка продолжала молчать.

Ко мне подошёл уже знакомый мне старец.

– У нас принято, что если девушка влюбляется в мужчину, то они обязательно пожениваются.

– А я здесь причём? – спросил я.

– Она влюбилась в тебя, – ответил старец. – Если ты оставишь её, она убьёт себя, потому что никогда не сможет полюбить другого. А тебе всё равно нужен помощник, ты ничего не знаешь о нашем мире, а она дочь старосты и вожака, она много знает и умеет.

– Ладно, пусть идёт, – выдохнул я. – Но жениться я не буду!

Вдруг девушка вытасила нож и приставила к своей груди.

– Тихо, тихо! – закричал я. – Мне ещё рано жениться!

– Что? – удивилась девушка и убрала нож.

– В нашем мире я могу жениться только после восемнадцати лет, а сначала нужно получить образование.

– Тебе меньше восемнадцати? – удивился старик. – На мой взгляд, тебе за тридцать.

– Спасибо, – сказал я и отвернулся.

– Я серьёзно, посмотри на себя.

Дед велел девушке достать зеркало.

– Разве ты не так выглядишь в своём мире?

Посмотрев в зеркало, я с удивлением заметил, что моё лицо стало более мужественным, мускулы обрели рельеф.

– В этом мире я выгляжу немного другим, – ответил я. – Ладно, будь что будет.

– Как хоть звать тебя? Меня зовут Такаси Кен. Такаси – фамилия, Кен – имя.

– Тогда меня зовут Такаси Синай. Такаси – моя будущая фамилия, Синай – имя.

– Значит, ты всё уже решила? – спросил я.

Девушка кивнула.

– А ничего, что у меня нет хвоста и таких маленьких ушек как у тебя?

– Ничего страшного, – сказала она и взяла меня за руку.

– Пойдём, до города ещё полдня пути.

Пока мы шли до города, стало уже темнеть, мы нашли какую-то гостиницу. Синай никак не хотела жить в отдельном номере, и всё время называла себя моей женой, но я сё равно взял номер с двумя кроватями.

Приняв душ и немного покушав, я быстро уснул.

Эпизод 6

Проснувшись от крика сестры, я увидел, лежавшую рядом со мной, Синай.

– Кого ты опять притащил и почему снова меня не предупредил? Что это за существо? Почему она голая? Почему у нее хвост? – не переставая задавать вопросы, кричала сестра.

– Как ты посмела разбудить меня и моего мужа? – вдруг закричала Синай. – Кто ты такая?

– Это моя сестра, – сказал я. – Ты лучше объясни, как ты оказалась в моей постели?

– Я бы тоже это хотела узнать, – сказала сестра.

– Я замёрзла и подумала, что ты тоже замёрз, вот и решила, что вдвоём теплее, и вообще муж и жена всегда спят вместе, – вдруг заявила Синай.

– А почему ты голая? – спросила сестра.

– Ну а вдруг он бы меня захотел, – смущённо ответила Синай.

– И что значит – муж и жена? – переведя взгляд на меня, спросила сестра. – Тебе что, тех двух мало?

– Каких двух? – обнажая клыки, спросила Синай. – Ты же сказал, что тебе рано еще жениться.

– Ничего себе, я и не знал, что ты так можешь! – увидев клыки, сказал я.

– А ты что кольца у него на пальцах не видела?

– А, этих? Тогда я не против, – выдохнула Синай.

– Пошли ко мне и дам тебе одежду, у нас вроде одинаковое телосложение, – сказала сестра, и схватив Синай за руку, потащила к себе.

Их не было больше часа, я успел приготовить завтрак. Постучав к сестре в комнату, я сказал, чтобы выходили, иначе всё остынет.

Из комнаты вышла Синай в любимом брючном костюме сестры.

– Нужно пройтись по магазинам. Из-за её хвоста все мои платья ей не подходят, и костюм пришлось немного переделывать, так что ты должен мне новый костюм и одеть нормально свою гостью.

– Я его будущая жена и сама могу за себя заплатить, – и достала несколько золотых монет из своего мира.

– Если их сдать в банк или коллекционерам, можно неплохо подзаработать, – сказал я.

Продав одну монету через интернет, у нас было денег столько, что хватило бы каждый день в течении недели ходить по магазинам и покупать, что хочется. Вторая монета ушла еще дороже.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.