

A dramatic illustration of a dragon with dark, leathery wings and a scaly body, flying over a rugged mountain range. The sky is filled with swirling, ethereal clouds in shades of blue, purple, and white, suggesting a magical or otherworldly atmosphere. The dragon is the central focus, flying towards the viewer.

# Легенда не нашего мира

**алексей FreierWolf  
(ВОЛЧАРА)**

**алексей (ВОЛЧАРА)**  
**Легенда не нашего мира**

*<https://litres.ru/63383133>*

*SelfPub; 2026*

*ISBN 978-5-532-96227-9*

**Аннотация**

Обманом душу дракона запечатали в гронуар и отправили в наш мир. По прошествии нескольких сотен лет душу дракона случайно освободил молодой парень шестнадцати лет.

# Содержание

Эпизод 1	4
Эпизод 2	8
Эпизод 3	12
Эпизод 4	16
Эпизод 5	20
Эпизод 6	26
Конец ознакомительного фрагмента.	28

# алексей FreierWolf (ВОЛЧАРА)

## Легенда не нашего мира

### Эпизод 1

Меня зовут Такаси Кен, я ученик старшей школы Минамото, после школы подрабатываю на стройке. В школе учусь почти отлично, и все меня считают задротом и таких как я, девушки обходят стороной, и друзей у меня нет. Со мной наравне разговаривают на работе, поэтому я с удовольствием хожу на неё, хотя приходится выполнять самую грязную работу и сегодня снова настал такой день. Меня отправили прокапывать траншею, так как трактор не может подъехать. Прокопав уже больше трех метров, бригадир крикнул, что на сегодня хватит и пора идти домой, но лопата наткнулась на что-то, что издало странный звук. Мне стало интересно, и я продолжил копать, через десять минут я выкопал глиняную пластину с изображением меча и какими-то надписями на непонятном языке. Я хотел показать её бригадиру, но он уже ушёл домой. Дома я очистил её от грязи, попытался в интернете найти подобные символы, но ничего не нашёл и лёг спать.

Я проснулся от того, что меня кто-то толкнул с кровати, включив свет, я увидел девушку с длинными чёрными волосами, одетую в шкуры животных. При включении света, она вдруг бросилась в угол комнаты и закрыла голову руками.

– Прошу, не надо, – закричала она.

– Ты кто такая? – закричал я. – И что ты делаешь в моей комнате?

– Я не знаю! – Это ты меня сюда призвал.

– Каким образом? – крикнул я.

– Значит ты не в курсе? – успокоившись, спросила девушка. – И ты н маг?

– Конечно, нет, – ответил я.

– Фу, – выдохнула девушка и села на кровать.

На шум и крики в комнату влетела младшая сестра.

– Что случилось? – спросила она. И увидев девушку на кровати, закричала. – Ты что, девушку в дом привел? Почему мне ничего не сказал? Что на ней надето? Вы что, в ролевые игры играете? Как ты посмел одеть девушку в это? – не прекращала кричать сестра.

– Успокойся, – сказал я. – Она сама пришла, я никого не приглашал.

Вдруг девушка встала.

– Меня зовут Адский Клинок. Я одна из легенд, много столетий назад меня заковали в гренауар путём обмана, мой бывший хозяин обманул меня. Я никогда не была в теле человека, и когда ты меня призвал, я не смогла в тебя вселить-

ся и поэтому нашла под этим ложе какие-то журналы и приняла тело самой красивой девушки на картинке.

– А зачем ты хотела вселиться в меня? – спросил я.

– Я же меч, – ответила девушка.

– А ты меня спросила, нужен ли мне в этом мире меч, если я с ним не умею обращаться. И придумай себе имя, нельзя же тебя называть «Меч», – сказал я. – И мне кажется, ты всех нас водишь за нос, может ты какой-нибудь вор?

– Кого ты вором назвал? – закричала девушка.

– Так, давайте все успокоимся, – вдруг сказала сестра. – И всё начнём заново.

– Хорошо, – сказал я. – Давайте выпьем чаю и всё расскажем друг другу.

– Хорошо, господин, я всё вам расскажу, – сказала девушка и начала рассказывать. – Как я и говорила, я Меч, точнее дух, который вселяется в героя и помогает ему уничтожать нечисть и всё зло на земле, во время боя он призывает меня, и я появляюсь в его руке, но много столетий назад моя сестра, называющая себя Божественное Правосудие, превратившись в девушку, соблазнила моего героя. Он отдал меня магам, они запечатали меня в гремуар и отправили в другой мир, а ты меня освободил, но вселиться в тебя я почему то не смогла. Мне придётся побыть пока у тебя, и мне нужно побольше узнать об этом мире.

– Ладно, хорошо, – сказала сестра. – А где ты собираешься спать?

– С героем, конечно, он же меня вызвал, и если он подумает обо мне, находясь где-то далеко, я появлюсь рядом с ним.

– Нет, так не пойдёт, – сказала сестра.

– Я тоже против, – сказал я.

– Ты против, чтобы я спала с тобой? – спросила девушка.

– Конечно против, у нас в стране это не принято, – ответил я.

– А как же вы тогда размножаетесь? – спросила девушка.

– После свадьбы, – ответил я.

– Как у вас всё сложно. Давай тогда быстрее устроим эту свадьбу, я спать хочу, – сказала девушка, зевая.

– Сейчас утро, мне надо в школу. Сестрёнка, расскажи ей всё и пусть уходит туда, откуда пришла.

Я быстро собрался и побежал. После школы я ушёл на работу и совсем забыл про девушку.

Придя домой, я увидел на пороге сестру и девушку. Обе были злые.

– Она хочет, чтобы её звали Куроки Мана, и она захватила твою комнату, а еще хочет выйти за тебя замуж, – сказала сестра.

– А что тут такого? – спросила Мана.

– Значит, Куроки Мана? Очень хорошо. Я буду спать в большой комнате, пусть пока поживёт, но жениться я на ней не собираюсь, хоть она и красивая, а теперь давайте покушаем и я спать.

## Эпизод 2

Прошла неделя. Мана всё время ссорилась с сестрой, но всегда её слушалась и спрашивала о мире, куда попала, Мана много читала и смотрела телевизор.

Однажды, сидя на уроке, учитель вдруг сообщил, что у нас новый ученик, я лишился дара речи, когда в класс вошла Мана.

– Меня зовут Куроки Мана.

В классе сразу стало шумно.

– Какая красавица, – говорили все. Парни собрались ей признаться, но Мана вдруг сказала:

– Я принадлежу Такаси Кену.

В классе поднялся шум, все смотрели то на неё, то на меня.

– Как это принадлежишь Такаси Кену? – спросил учитель.

– Я его рабыня, – резко ответила Мана.

– Рабыня? – закричали в классе.

– Нет, нет! Она шутит! – закричал я.

– Успокойтесь! – крикнула Мана. – Я его люблю и никому не позволю над ним издеваться! Скоро я стану его женой!

– Я не собираюсь брать тебя в жёны! – крикнул я.

– Значит, в кровати ты говоришь одно, а на людях другое? – сделав обиженное лицо, спросила Мана.

Они спят вместе, – снова зашумели в классе. – Он обещал

на ней жениться, а сам обманул.

Весь класс смотрел на меня как на убийцу.

– Я ей ничего не обещал, и между нами ничего не было, а в кровать она сама ко мне залезла, – сказал я.

Но было чувство, что мне никто не поверил.

Мана села недалеко от меня и постоянно мне строила глазки. Весь день мне присылали записки с угрозами.

После школы я галопом помчался на стройку. После работы, немного успокоившись, я пришёл домой, Мана с сестрой что-то готовили на кухне, я сел в кресло и задремал.

Проснулся я от того, что кто-то дует мне в ухо. Открыв глаза, я увидел довольное личико Маны.

– Устал, дорогой? – спросила она. – Мы приготовили тебе покушать.

От пережитого сегодня, я на самом деле устал. Ничего не ответив, я сел за стол. После ужина я вырубился.

Утром меня разбудил крик Маны.

– Что ты тут делаешь? – доносилось из моей комнаты. – Пошла вон. – кричала Мана.

Подходя к комнате, я увидел удивлённое лицо сестры, стоявшей в дверях. Заглянув в комнату, я увидел взбешённую Ману и стоявшую напротив точную копию Маны только с белыми волосами.

Увидев меня, она бросилась ко мне, обняла за грудь и уперлась мне в руку.

– Дорогой, пусть она прекратит, – сказала девушка.

– Дорогой? – чуть не визжа закричала Мана.

– А кто вы такая? – спросил я.

– Прости, любимый, забыла представиться. Меня зовут Божественное Правосудие, я, как и моя бешеная сестра тоже являюсь мечом, но так ж могу стать копьём или щитом. В этом мире можешь звать меня Куроки Юко или просто Юко.

– Я пойду, приготовлю нам чай, – вдруг сказала сестра.

– Я тебе помогу, – сказала Юко и ослабила хватку.

Сестра и Юко ушли на кухню. В комнате осталась взъерошенная Мана.

Я подошёл к Мане и взяв за руку, попытался её успокоить. Вдруг Мана тоже обняла меня и спросила:

– Ты ведь не бросишь меня ради неё? – и по её щекам потекли слёзы.

Мне стало её очень жалко, и я еще сильнее её обнял, но потом резко отдернулся. Лицо Маны засветилось от счастья.

– С чего ты взяла, что я кого-то брошу? – спросил я и пошёл на кухню.

Зайдя на кухню, я спросил:

– Как ты попала в комнату?

– Так же как и она. Пока мы не приняли форму, мы можем проходить сквозь стены, – улыбнулась Юко. – Мне понравилась форма сестры, и я сделалась её копией, только немного добавила в груди и поменяла волосы, чтобы ты нас не путал, а затем легла спать, но Мана сильно крутилась, и мне пришлось столкнуть её на пол, от чего она и проснулась.

– Хорошо. Какие твои планы? – спросил я.

– Выйти за тебя замуж, – резко ответила Юко.

– Я этого не позволю, – закричала Мана.

– Успокойтесь обе, – сказал я. – Никто вас еще не звал замуж.

– Но ты обязан жениться на нас, иначе нам никогда не попасть в ваш мир.

– Ах вот оно что! Если я на вас женюсь – вы исчезните? – спросил я.

– Да, – ответила Юко, допивая чай.

– Тогда я не хочу замуж, я хочу остаться с Кен навсегда.

– Не получится, – сказала Юко. – Если он не женится на тебе, ты растворишься в этом мире и больше никогда не сможешь принять форму.

– Откуда ты это знаешь? – спросил я.

– Во время войны она убила больше тысячи демонов и зверолодей, её обуяла жажда убийства, и она начала убивать людей. Из-за этого её запечатали в гремуар и отправили сюда, а меня затащило сюда по ошибке. Пока она была запечатана, я много узнала, как мне вернуться. Одна я вернуться не могла, даже форму принять не могла, так и жила. Недавно я почувствовала огромное желание любви и поняла, что сестру кто-то освободил, я поспешила её найти.

## Эпизод 3

Всю дорогу к школе я и Мана обдумывали рассказ Юко. Подойдя к шкафчику со сменкой, я увидел любовную записку, лежавшую на обуви.

– Что это? – спросила Мана.

– Любовная записка, – ответил я.

– А у меня таких записок каждый день целый шкафчик, – улыбнулась Мана.

– И куда ты их деваешь?

– Выбрасываю, – ответила Мана и показала на мусорку.

– Нельзя же так, – возмутился я.

– Кроме тебя мне никто не нужен, поэтому мне не интересно. А у меня, похоже, появилась еще одна соперница, не скажешь, кто это? – спросила Мана, пытаясь взять у меня письмо.

– Здесь не написано и не факт, что это от девушки. Бывает, и парня подкладывают, а потом избивают, – ответил я.

– Интересно, значит, тебя хотят избить из-за меня? Ты пойдешь?

– Да, пойду, парням нельзя игнорить записки.

– Сходить с тобой?

– Ты что, дура? – крикнул я.

На нас уставились проходящие мимо школьники.

– Извините, – сказал я, и мы пошли в класс.

В середине урока в класс зашёл директор и сказал, что к нас поступила новая ученица. Я почувствовал что-то неладное. В класс зашла Юко. В классе зашумели, парни от радости чуть гимн не запели.

– Ты зачем припёрлась? – вдруг крикнула Мана.

– Меня зовут Куроки Юко, я сестра-близнец Куроки Мана, я являюсь рабыней Такаси Кена, – сказала девушка и улыбнулась.

– Вы что творите, дуры! – успел крикнуть я, и в меня прилетел чей-то учебник.

Мана вскочила и закрыла меня своим телом, затем отвела в санитарную комнату, за нами так же пошла Юко. Налепив пластырь, Мана спросила:

– Зачем ты так?

– Но ты ведь так же заявляла.

– Но таким образом мы навредили Кену.

– Ну, давай скажем, что это всё игра, – сказала Юко.

Зайдя в класс, девчонки извинились перед всеми и сказали, что это игра в преданность – кто больше предан, тот и получит в мужа Кена. Это не очень помогло, но от меня отстали.

В письме было написано, что меня будут ждать на крыше. Придя туда, я никого не обнаружил и хотел уже уйти, как в дверях появилась председатель школьного совета.

– Значит, ты, всё-таки, пришел – не побоялся, – сказала она.

– Меня зовут Никамура Азуми. Я глава школьного совета.

– Я знаю кто вы. Зачем вы меня сюда позвали?

– Я хотела поговорить с тобой о девушках, которые считают тебя своим хозяином. Как это понимать? – спросила Азуми.

– Вот их бы и спросили, а я-то здесь причём?

– Ты мне очень нравишься, я уже думала признаться тебе, но появились эти девушки и сбили все мои планы. С каждым днем моя ревность росла, и сегодня я не смогла больше терпеть и призналась тебе в своих чувствах, – сказала Азума.

– Ты первая красавица школы, за тобой пани табуном бегают, как ты вообще смогла меня заметить? – спросил я.

– В средней школе я училась в параллельном классе, ты – единственный, кто не признался мне в любви, и меня это задело. Я ждала, когда ты мне признаешься, но так и не дождалась, а сама тем временем всё больше в тебя влюблялась.

– Почему ты её про нас не расскажешь? – вдруг раздался голос Юко.

Обернувшись, мы увидели Ману и Юко.

Мана мне всё рассказала, и мы следили за тобой, вдруг на самом деле тебя хотели избить, а тут такое... Значит, у нас появилась соперница, – сказала Юко.

– Что вы хотите от Кена, – спросила Азума.

– Он наш хозяин, мы хотим, чтобы он помог нам вернуться домой, – ответила Юко.

– Хозяин? Вернуться домой? Что это всё значит? – спро-

сила меня Азума.

– Они из параллельного мира, – ответил я. – Они – не люди в этом мире, им пришлось принять эту форму.

Азума засмеялась.

– Что это за игра такая?

– Извини, Никамура, ты тоже мне нравишься, но сейчас мне нужно помочь им, они всё равно не дадут нам встречаться, – сказал я.

– Правильно, пока мы здесь, у тебя никого не будет, – сказала Юко.

Мана закивала головой.

– Я всё равно не отступлюсь от тебя, – сказала Азума и поцеловала, затем улыбнулась и пошла к дверям.

Девчонки кипели от злости.

– Желаю нам всем удачи, – сказали она и скрылась за дверью.

– Она не поверила, – сказала Юко. – Думает это просто игра.

– Ага, – ответил я и пошёл на работу.

## Эпизод 4

На следующий день ко мне в классе подошла Азуми и предложила вместе пообедать, я согласился, и мы решили пообедать на крыше.

Девчонки кипели от злости, и весь класс, особенно парни, и не только нашего класса, но и по всей школе пронесся слух, что Азуми встречается со мной. меня поджидали везде, даже по дороге на работу, в меня то и дело что-нибудь кинут.

Придя домой, я собрал девчонок и сказал:

– Давайте так, мы с вами обручимся – это почти то же самое что и свадьба, если получится, то и свадьбы не надо.

– И спать с тобой можно будет? – спросила Юко.

– Ни с кем я спать не буду, я просто хочу вам помочь. Вы обе думаете только о себе, а мои чувства вас не интересуют.

– Ты влюблён в Азуму? – тихо спросила Мана.

– Она мне нравится, но я не уверен, что влюблён в неё, – ответил я и пошёл искать в интернете церковь, в которой можно обручиться с двумя девушками. К счастью она находилась недалеко, и обряд стоил недорого.

– Нужно найти кольца, – сказал я девчонкам.

– У нас есть.

И они показали мне кольца. У одной было чёрное, у другой – белое, как и их волосы.

Сняв их, они разделили кольца пополам, таким образом,

что получилось два.

– Когда ты оденешь одно из них – наши души сольются. После помолвки одень их на большие пальцы обеих рук. Кого ты будешь держать ближе к сердцу – это твое решение. Возможно, мы больше не увидимся, так что запомни нас, а еще лучше, если бы ты переспал с нами, мы могли бы тебя кое-чему научить, – сказала Юко и засмеялась.

– Посмотрим, – сказал я.

– Что? – закричала Юко. – Чур, я первая и бросилась мне на шею, может, прямо сейчас? Я уже готова.

– Я вам не мешаю? – вдруг спросила Мана и схватила сестру за волосы.

– Успокойтесь обе! – крикнул я. – Завтра в церковь и закончим с этим!

На следующий день после церемонии девушки светились от счастья, но после обеда уединились в комнату и затихли. Как я и обещал, кольца надел на большие пальцы. Так как Мана появилась первой, то её кольцо одел на левую руку, а Юко на правую.

Девушки не вышли на ужин, и я стал беспокоиться. Подойдя к комнате, я постучал, но ответа не услышал. Я открыл дверь, в комнате никого не было, только несколько вещей, недавно купленных девчонками.

– Значит, они исчезли, – слышался сзади голос сестры.

– Да, как они и говорили, – сказал я грустным голосом.

Этой ночью я, наконец-то, спал в своей комнате, точнее,

не спал, а вспоминал девчонок. Я очень жалел, что они исчезли. Ночью ко мне постучалась сестра.

– Ты тоже жалеешь, что они исчезли? – спросила она.

– Да, с ними было весело, – ответил я.

На следующий день я как обычно сидел в классе презираемый всеми, но ко мне подошла Азума и спросила:

– А где твои подружки?

– Они срочно уехали домой.

– Значит, они бросили тебя, очень хорошо! Ты мне тоже надоел! Мне было интересно, почему эти две красотки бегают за тобой, – сказала она и засмеялась.

– Я сразу это понял, – ответил я. – Можешь тут не разглаговльствовать. Ты мне тоже не нравишься, – и я надел наушники. Она что-то еще прокричала, но я уже не слышал.

После уроков у меня в шкафчике лежало письмо о встрече, я сразу понял, что это не от девушки. Я не раздумывая пошёл на эту встречу, и только я завернул за угол, меня схватили трое парней и прижали к стенке, еще небольшая группа стояла неподалёку.

– Значит, это ты делаешь из девчонок рабынь, а затем продаёшь их? – спросили они.

– Продаю? – удивился я. – Они уехали домой.

Группа парней стала подходить ближе, вдруг во мне что-то пробудилось, как будто какая-то сила влилась в меня. Я одной рукой, даже не применяя силу, откинул троих метров на пять, толпа сразу ринулась на меня, но я не успел понять,

как раскидал всех, даже не поцарапавшись. Видя, что никто не встаёт, я поспешил убраться, но на следующий день обо мне знала вся школа и шарахалась во все стороны. Подойдя к школьному буфету, меня пропустили вперед, не сказав ни слова. Я был даже рад, что у меня новое амплуа, а девушки стали смотреть на меня как-то по-другому.

## Эпизод 5

Я проснулся от того, что лежу на чём-то деревянном, и меня трясёт. Открыв глаза, я увидел, что сижу в клетке, а рядом со мной какие-то непонятные люди, похожие на зверей, точнее на людей они были похожи больше, но уши и хвосты как у животных. Оказалось, меня везут на повозке и рядом со мной ехали только дети, а за клеткой на цепи шли взрослые, я был прикован кандалами к днищу повозки. Кнуты лопнули сразу же, как я встал, я даже не почувствовал. Ко мне со всех сторон бросились охранники, я вдруг почувствовал, что у меня в руке меч, взмахнув им, я разрубил клетку на две части. К моему удивлению все действия проходили легко, затрачивая минимум силы. Странного вида охранники встали вокруг меня и, нацелив на меня копья, что-то кричали, но я не мог понять речь. Я снова взмахнул мечом. Оказалось, что он торчит у меня из руки – я не держу его. С одного взмаха я разрубил больше половины охраны пополам, хотя они находились на достаточном расстоянии, следующим взмахом я уничтожил остальную охрану. Было странно, что из тел охраны не текла кровь. Видя всё это, извозчик, который вёз детей на первой телеге, хотел убежать, но вдруг у меня вместо меча в руке оказался лук со стрелами. Я, даже не думая, выстрелил и попал в голову, почти не целясь.

«Интересный сон, – вдруг подумал я. – Надо как-то просыпаться».

И начал щипать себя, но никакого эффекта не было.

«Посмотрим, чем это всё закончится», – снова подумал я и пошёл освобождать людей.

Я быстро перерубил верёвки, к которым были привязаны эти существа. Они что-то говорили, я понимал, что они благодарят, но что именно говорят, я не понимал. Освобожденные помогали освободиться другим, потом я срубил запоры на двух оставшихся клетках, дети побежали к своим родителям.

Подойдя к одному из охранников, я увидел у одного из них песет с деньгами, ко мне в голову зашла мысль, что раз уж я здесь, то нужно обзавестись местной валютой. Обойдя всех, я насобирал довольно неплохую сумму, как мне казалось. В стороне стояли полулюди-полуживотные и наблюдали за моими действиями. Вдруг от них отошёл пожилой мужчина и направился ко мне.

«Наверное, не принято с трупов собирать деньги», – подумал я.

Но мужчина быстро начал мне что-то рассказывать, взяв меня за руку, он потянул к одной из повозок, там сидел очень старый мужчина, он спустился с повозки и встал на колени, все остальные последовали его примеру. Он протянул мне одну руку и показал на мою, я подал ему руку, затем он потянул вторую руку к другой моей руке – я подал ему и вторую

руку. Увидев кольца, его руки затряслись, я видел, что он сильно волнуется. Он соединил мои руки так, чтобы кольца коснулись друг друга и спросил:

– Сейчас ты нас понимаешь?

– Да, понимаю, – ответил я.

– Ты из другого мира. Про тебя было сказание, что придёт человек и спасёт эту страну.

– От чего вас надо спасти? – спросил я.

– Этим миром правят драконы: на севере – чёрный дракон Милахард, на юге – красный Генуэль, – ответил старик.

– А на востоке и на западе? – спросил я.

– С востока и запада – Океания, там нет драконов. Создания, которые там живут, не подчиняются никому и живут в свое удовольствие. Наша деревня была на берегу, и мы часто торговали с теми людьми, что очень не нравилось правителям, вот они и наслали на нас войска и взяли нас в рабство, а кто не мог ходить и стариков, убивали на месте. Я – старейшина этой деревни, поэтому я избежал смерти, потому что со мной захотел поговорить один из главарей. На самом деле, всем правят так называемые маги, их предки прекратили войну между драконами и изгнали из этого мира двух непобедимых воинов, чьи кольца ты носишь сейчас на своих руках. Это было много тысяч лет назад, но придание передаётся из поколения в поколение. Ты был призван освободить драконов и нас от этих магов, не знаю как, но драконы подчиняются им, так что освободи их и уничтожь магов.

Пока я разговаривал со стариком, остальные раздели убитых и сожгли их тела, все вещи они бросили в повозки.

– Этих денег хватит тебе, чтобы прожить в нашем мире полгода и ни в чём себе не отказывать, а нам хватит отстроить деревню, – сказал старик, смотря на мешочек у меня в руке.

– Хорошо, – сказал я и отдал половину денег старику, развернулся и пошёл в направлении, куда ехали повозки.

Вдруг из кучки людей отошла очень красивая девушка и пошла со мной. Заметив её, я остановился, девушка подошла ближе.

– Что тебе нужно? – спросил я.

Девушка молчала.

– Зачем ты за мной идёшь?

Но девушка продолжала молчать.

Ко мне подошёл уже знакомый мне старец.

– У нас принято, что если девушка влюбляется в мужчину, то они обязательно поженятся.

– А я здесь причём? – спросил я.

– Она влюбилась в тебя, – ответил старец. – Если ты оставишь её, она убьёт себя, потому что никогда не сможет полюбить другого. А тебе всё равно нужен помощник, ты ничего не знаешь о нашем мире, а она дочь старосты и вожака, она много знает и умеет.

– Ладно, пусть идёт, – выдохнул я. – Но жениться я не буду!

Вдруг девушка вытащила нож и приставила к своей груди.

– Тихо, тихо! – закричал я. – Мне еще рано жениться!

– Что? – удивилась девушка и убрала нож.

– В нашем мире я могу жениться только после восемнадцати лет, а сначала нужно получить образование.

– Тебе меньше восемнадцати? – удивился старик. – На мой взгляд, тебе за тридцать.

– Спасибо, – сказал я и отвернулся.

– Я серьезно, посмотри на себя.

Дед велел девушке достать зеркало.

– Разве ты не так выглядишь в своём мире?

Посмотрев в зеркало, я с удивлением заметил, что моё лицо стало более мужественным, мускулы обрели рельеф.

– В этом мире я выгляжу немного другим, – ответил я. – Ладно, будь что будет.

– Как хоть звать тебя? Меня зовут Такаси Кен. Такаси – фамилия, Кен – имя.

– Тогда меня зовут Такаси Синай. Такаси – моя будущая фамилия, Синай – имя.

– Значит, ты всё уже решила? – спросил я.

Девушка кивнула.

– А ничего, что у меня нет хвоста и таких маленьких ушек как у тебя?

– Ничего страшного, – сказала она и взяла меня за руку.

– Пойдём, до города еще полдня пути.

Пока мы шли до города, стало уже темнеть, мы нашли ка-

кую-то гостиницу. Синай никак не хотела жить в отдельном номере, и всё время называла себя моей женой, но я сё равно взял номер с двумя кроватями.

Приняв душ и немного покушав, я быстро уснул.

## Эпизод 6

Проснувшись от крика сестры, я увидел, лежавшую рядом со мной, Синай.

– Кого ты опять притащил и почему снова меня не предупредил? Что это за существо? Почему она голая? Почему у нее хвост? – не переставая задавать вопросы, кричала сестра.

– Как ты посмела разбудить меня и моего мужа? – вдруг закричала Синай. – Кто ты такая?

– Это моя сестра, – сказал я. – Ты лучше объясни, как ты оказалась в моей постели?

– Я бы тоже это хотела узнать, – сказал сестра.

– Я замёрзла и подумала, что ты тоже замёрз, вот и решила, что вдвоём теплее, и вообще муж и жена всегда спят вместе, – вдруг заявила Синай.

– А почему ты голая? – спросила сестра.

– Ну а вдруг он бы меня захотел, – смущённо ответила Синай.

– И что значит – муж и жена? – переведя взгляд на меня, спросила сестра. – Тебе что, тех двух мало?

– Каких двух? – обнажая клыки, спросила Синай. – Ты же сказал, что тебе рано еще жениться.

– Ничего себе, я и не знал, что ты так можешь! – увидев клыки, сказал я.

– А ты что кольца у него на пальцах не видела?

– А, этих? Тогда я не против, – выдохнула Синай.

– Пошли ко мне и дам тебе одежду, у нас вроде одинаковое телосложение, – сказала сестра, и схватив Синай за руку, потащила к себе.

Их не было больше часа, я успел приготовить завтрак. Постучав к сестре в комнату, я сказал, чтобы выходили, иначе всё остынет.

Из комнаты вышла Синай в любимом брючном костюме сестры.

– Нужно пройтись по магазинам. Из-за её хвоста все мои платья ей не подходят, и костюм пришлось немного переделывать, так что ты должен мне новый костюм и одеть нормально свою гостью.

– Я его будущая жена и сама могу за себя заплатить, – и достала несколько золотых монет из своего мира.

– Если их сдать в банк или коллекционерам, можно неплохо подзаработать, – сказал я.

Продав одну монету через интернет, у нас было денег столько, что хватило бы каждый день в течении недели ходить по магазинам и покупать, что хочется. Вторая монета ушла еще дороже.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.