

ЗДРАВСТВУЙ, ЭШЛИ, Я ПРИШЛА К ТЕБЕ ИЗ ВЕЛИКОГО НИЧТО



Елизавета Трубникова

Елизавета Трубникова

Здравствуй, Эшли, я пришла к тебе из Великого Ничто

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=56331394

SelfPub; 2020

ISBN 978-5-532-04729-7

Аннотация

Эшли – маленькая восьмилетняя девочка. Она живёт в Москве с родителями. Как-то дождливым осенним днём Эшли видит во дворе своего дома необычную девушку. Вечером Эшли находит её тайник. Эшли чувствует, что с этого дня она и странная незнакомка каким-то образом связаны. И что-то важное должно произойти. Эшли получает удивительный дар – изменять реальность вокруг себя.

Содержание

Глава первая	5
Глава вторая	11
Глава третья	14
Глава четвёртая	20
Глава пятая	31
Глава шестая	36
Глава седьмая	45
Конец ознакомительного фрагмента.	55

Посвящение.

Эту книгу я посвящаю моему любимому мужу – Павлу Морозову. Судьбу изменить не просто и мой муж поддерживал Эшли, чтобы она ни за что не отказалась от своей самой большой мечты. И у Эшли всё получилось! Он сделал несколько рисунков, потому что лично присутствовал при запуске вертолётчиков, да и вообще много чего увидел и узнал, познакомившись с Эшли.

Я также посвящаю эту книгу нашим удивительным друзьям – Ольге Пузановой и Виктору Шашунову. Нет ничего ценнее, чем поддержка настоящих друзей в трудные моменты. Я благодарна Великому Ничто за нашу встречу. Настает день и мы вместе поедem по Тверской на большом блестящем чёрном лимузине!

Ещё Эшли просила передать каждому читателю, что никогда не поздно заглянуть в свой пустой ящик. А если удастся заглянуть в чей-то ещё, тогда совершенно точно – вы счастливчик! И ваша самая большая мечта обязательно сбудется!

Глава первая

Эшли восемь лет. И как все маленькие восьмилетние девочки она больше всего любит гулять.

Даже осенью, когда дождь льёт не переставая, Эшли часами смотрит в окно. И ждёт, когда родители разрешат ей выйти. Но обычно они не пускают, потому что ноги могут промокнуть. И сегодня тоже.

– Да там тепло! – возмущалась совершенно сухая Эшли.

– Под носом потекло. – парировала мама. – Не хватало только простудиться. Посиди-ка лучше дома.

И Эшли сидела. А мысли витали над тротуаром и бегущими струями дождя. Они стекались в целые потоки и Эшли казалось, что это огромная река. Такая же как на старой географической карте, висевшей над папиным столом.

Эшли любит наблюдать за людьми, туда-сюда проходящими мимо окна. Пока она тарасилась на прохожих, повиснув на подоконнике, заметила во дворе девушку. И выглядела та престранно.

На голове горчичного цвета вязаная шапка, слишком тёплая для сентября. Ну, может Эшли так показалось. Она вообще никогда не мёрзнет. Хотя мама только и делает, что кушает её в вязаные свитера.

На таинственной девушке, так и застывшей посреди двора, было надето целых два чёрных пальто. И зачем, спраши-

вается, человеку сразу два пальто? Раньше Эшли её никогда не видела. Она бы запомнила, как запоминала всех необычных людей.

Шея незнакомки была обёрнута три или может даже четыре раза длиннющим тёмно-синим шарфом. Широкие чёрные штаны, заправленные наспех в кроссовки. На вид девушке лет эдак тридцать. Словом, она – взрослая. Но выглядела совсем юной.

Посмотрев по сторонам, девушка быстро наклонилась, достала из серебристого рюкзака что-то небольшое и стала копаться в куче листьев. Так она провела несколько минут. Потом засыпала землёй и листьями место, которое разворошила. И, отряхнув руки, поднялась.

Эшли смотрела во все глаза и незнакомка заметила её. Улыбнулась и поманила пальцем. Эшли тут же спряталась за штору. С одной стороны, было страшно. Зачем это ей понадобилось звать девочку, которая вообще-то дома?

А с другой, жутко интересно. Может она пришла в их двор именно из-за Эшли? Она не похожа на остальных прохожих, то и дело равнодушно снующих мимо. Они были обычными, а девушка – нет.

Эшли, наконец, справилась со страхом и снова выглянула в окно. На сей раз очень осторожно. Но во дворе было совершенно пусто. Ни души.

– Ну вот... – разочарованно вздохнула Эшли. – Только произойдёт что-то интересное, как оно сразу же и заканчи-

вается.

Дождь перестал. И Эшли уговорила маму ненадолго выйти на улицу.

Мама, конечно, надела на неё все вязанные свитера, какие только разыскала на полках. Но Эшли не терпелось вырваться из душной квартиры и она мужественно приняла мамину заботу.

Папа варил суп и картошку. Суп Эшли не любит. А вот картофельное пюре и сосиски обожает! Предвкушая вкусный ужин (а других папа не готовил), Эшли с мамой вышли на прогулку.

Мама, конечно же, как и все современные мамы, гуляющие на улице с детьми, громко разговаривала по телефону. И это здорово обрадовало Эшли. На прогулку у неё свои планы.

Она прокралась на то самое место, где стояла странная девушка. Не сейчас стояла. Разумеется, она уже давно на этом месте не стояла. Иначе Эшли не сунула бы туда свой любопытный нос.

Эшли осторожно ощупала дерево, воровато озираясь по сторонам. И пошарила ногой в резиновом сапоге, в куче мокрых листьев. Надеясь, что в куче никого нет и никто её за ногу не схватит. А если что, так она может и закричать, да так, что весь двор переполошится.



На улице уже стемнело и во дворе тускло светили фонари. А поскольку Эшли что-то нащупала, ей нужно было это что-то разглядеть. Мама не разрешала ей брать смартфон на улицу. Можно было посветить им. Но Эшли прихватила с собой облезлый, зато яркий фонарик.

Вообще-то это папин брелок на ключах от квартиры. И хотя он и не разрешал, Эшли тайком брала фонарик с собой

на вечерние прогулки. Когда точно знала, что папа дома и брелок с ключами можно стащить. А потом незаметно возвращала ключи на место.

На улице она прятала их в своём маленьком зелёном рюкзаке. Там всегда много необходимых вещей. И мама только изредка заглядывала в него, роняя тяжёлый вздох: «Опять беспорядок». Но оставляла рюкзак нетронутым, вспомнив о каких-нибудь более важных делах.

Так что рюкзак был в полном распоряжении Эшли. Ночью, когда родители спали, она потихоньку доставала оттуда папины ключи и засовывала их обратно в карман его джинсов.

Тихий щелчок и фонарик осветил твёрдую дощечку, присыпанную мокрой землёй. Эшли сделала под дощечку небольшой подкоп и аккуратно приподняла её. Тайник! Под дощечкой лежала маленькая металлическая коробочка из-под чая.

Эшли схватила коробочку, сунула её в рюкзак. Поскорее закрыла его, приладила дощечку на место. Забросала тайник землёй и сырыми листьями. И побежала к маме.

– Ну чего ты носишься, как угорелая? За тобой гонятся что ли? – мама пощупала щёки и лоб Эшли. А потом залезла рукой под тысячу свитеров и недовольно цокнула языком. – Вспотела! А руки все в земле! Где ты успела измазаться? Ну-ка быстро домой!

Эшли не стала спорить. Сегодня у неё есть дела поважнее.

Дома она разделась. К удивлению мамы, сама убрала все свои вещи на место и отправилась в душ. Мама вытерла её пушистым махровым полотенцем и они сели ужинать.

Эшли с жадностью уминала сосиски с пюре. И даже, незаметно для себя, проглотила целую тарелку невкусного супа.

Все её мысли были заняты металлической коробочкой...

Глава вторая

Наконец, мама поцеловала Эшли в левую щёку, потом в правую.

– Доброй ночи, малышка. – мама с обожанием смотрела на засыпающую Эшли. – Спи, а мама утром приготовит блинчики. Ты ведь так их любишь.

В ответ раздалось слабое сопение. Эшли старалась изо всех сил.

Мама тихо закрыла за собой дверь. И Эшли нащупала у себя под кроватью заветную металлическую коробочку. Спрятала её под одеяло. На цыпочках прокралась к двери своей комнаты.

Прильнув ухом и удостоверившись, что телевизор бормочет, мама щёлкает каналами, а папа храпит, Эшли возвратилась в кровать.

Она нырнула под одеяло и некоторое время ощупывала коробочку руками. Это было то, что нужно. Проводя пальцами по крышке, Эшли чувствовала, что коробочка хранит какую-то важную, и, конечно, сверхсекретную тайну.

Это ей – Эшли, суждено первой узнать секрет коробочки! И той странной девушки, одетой в два чёрных пальто. Пока Эшли размышляла, что-то в коробочке тихо щёлкнуло. Крышка открылась.

Внутри оказались осенние листья. С клёнов, берёз и ду-

бов. И ещё там были крылатки. Эшли обожает крылатки и называет их вертолётиками. Когда Эшли была маленькой, а папа ещё ходил вместе с ней на прогулки – они обязательно запускали вертолёттики.



Крылатки вертелись в воздухе и это было самым чудесным, самым волшебным, что видела Эшли. Теперь папа много работает и про крылатки не вспоминает. Он занят только проблемами. Да и мама тоже.

Единственное, что осталось неизменным – папа, как и раньше, готовит для Эшли и мамы потрясающую вкусную

еду. От этих мыслей у Эшли чуть не потекли слюни.

Она пробралась потихоньку на кухню. Затаив дыхание, открыла холодильник и стащила котлету. Захватив кусочек батона, Эшли жевала под одеялом бутерброд. Разглядывала листья и крылатки.

Перед сном Эшли аккуратно сложила всё обратно в коробочку и загадала желание. Она хотела узнать, кто эта девушка и почему она собирает осенние листья.

Эшли чувствовала, что происходит что-то чрезвычайно важное. Но не понимала, что именно. И это очень ей нравилось.

Как будто теперь Эшли и та странно-одетая девушка были заодно.

И ещё, засыпая, Эшли ощущала запах осенних листьев. Её переполняло чувство бесконечного счастья.

Глава третья

Эшли не могла понять, почему её родители всё время ссорятся. Для этого у них всякий раз находятся какие-нибудь предлоги. Они называют это проблемами.

И когда дело касается каких-нибудь сущих пустяков, вроде денег или вещей, они ругаются. Бывает, что из-за работ.

Мама Эшли работает дома. Она занимается дизайном интерьеров – украшает ещё не существующие квартиры и дома.

А папа работает руководителем какого-то направления. Эшли никак не может запомнить какого именно. Кроме того, что папа постоянно злится из-за этой своей работы, она вообще ничего не может запомнить.

Родители объясняют Эшли, что такова взрослая жизнь. Самое большое желание Эшли – никогда в эту взрослую жизнь не попадать. Как-нибудь обойти её. Убежать, незаметно скрывшись за углом.

Эшли заглянула в комнату родителей. Мама сидит, сгорбившись за монитором, и что-то бурчит себе под нос. Папа уже уехал на работу.

Эшли с тоской посмотрела на маму и стала слоняться по дому. Ей даже не хотелось стащить какую-нибудь еду из холодильника. Так было скучно.

– Мам, я пойду погуляю? – пользуясь случаем спросила Эшли.

– Под окном, чтобы я тебя видела. – напряжённым голосом ответила мама.

Эшли угукнула в знак согласия. Надела тысячу свитеров, шерстяные лосины и тёплые ботинки. Мама вышла в коридор. Под её неусыпным оком, Эшли укуталась в тёплые шарф и шапку, и красивую красную куртку. Выслушав мамино напутствие, накинула на плечи зелёный рюкзак. И вышла, наконец, из квартиры.

Они живут на четвёртом этаже. Когда Эшли идёт гулять, она спускается пешком. А обратно поднимается на лифте.

Выйдя из подъезда, Эшли с удовольствием вдохнула осенние запахи улицы. Особенно ей понравились: запах жареной с луком картошки, запах сырых полежалых листьев и запах прохладного воздуха. Как же здорово жить!

У тайника стояла она – странная девушка в двух чёрных пальто! Она растерянно ворошила ногой листья. Эшли набралась смелости, и, шурша новенькой курткой, направилась напрямиком к девушке.

– Эшли Юрьевна Иванова! – Эшли смело протянула руку незнакомке и старалась держаться приветливо.

– Инесса. – девушка улыбнулась, её лицо озарилось теплом. – Какое необычное у тебя имя – Эшли.

– Спасибо! Это из-за моего дедушки. Когда-то давно он был страшно влюблён в одну Эшли. Но у них так ничего и не вышло. Папа рассказывал, что почему-то он вспоминал о ней до самой старости... Нет, конечно, он встретил бабуш-

ку и всё у них было хорошо. Но Эшли была его первой любовью. И хотя, когда они познакомились, он был таким же большим, как и я – ему было восемь, а ей десять – он так и не смог её удержать. Родители увезли ту Эшли далеко, в какую-то другую страну. Поэтому меня называли в честь неё. Папа говорит, что это очень романтическая история. Наверно, я тоже буду романтической. Ну а вас почему так называли?

– В честь моей прабабушки. Она была доброй.

– А сколько вам лет? – Эшли с любопытством разглядывала девушку. Она оказалась красивой. Во всяком случае, по мнению Эшли. У неё были карие глаза, русые волосы и тёмные брови. Улыбка – искренняя и добрая. Наверно, как у её прабабушки.

– Мне тридцать один год. Но, думаю, что по-настоящему мне восемь, как и тебе. – девушка улыбнулась.

– У вас глаза с улыбульками. И вы любите тайники. Поэтому я сразу поняла, что вы не из взрослых. – от этих слов Эшли, девушка расхохоталась.

– Так это ты забрала мою коробочку с листьями?

– Я. А вот скажите, много у вас таких тайников?

– Три.

– И что, везде листья?

– Да. Везде листья. Но только осенние.

– А почему вы их прячете?

– Этого я не знаю.

– Наверно, не хотите, чтобы осень уходила. Вам что боль-

ше нравится: осень или лето?

– Осень.

– Тогда всё понятно. Вы – собирательница осенних листьев.

– Это интересно...

– Вы не думайте, тайник у вас отличный! Это просто я очень находчивая. Умею отыскивать тайники. – девушка снова звонко рассмеялась.

– А ты занятная.

– Ой, нет! Я вообще ничем не занята. Ну, кроме школы. Но сейчас у нас каникулы. А где вы живёте? Вы ведь не из нашего двора?

– Я недавно переехала. И живу в соседней квартире с тобой. Поэтому и помахала тебе вчера. Мне показалось, что ты меня запомнила.

– Не думаю, что мы виделись. Я бы ни за что не забыла целых два пальто на одном человеке!

– Про это я тебе как-нибудь в другой раз расскажу.

Мама Эшли выглянула из окна. А потом позвала домой.

– Инесса, вы домой идёте? Вам, наверно, тоже хочется поскорее съесть пюре с сосисками или может котлет? – добродушно поинтересовалась Эшли.

– Да, пожалуй, что можно.

– Ну тогда идём вместе?

– Пойдём. – Инесса взяла Эшли за руку. Потому что Эшли протянула ей руку. А у Эшли это означает дружбу.

Вместе они поднялись на лифте, дошли до своих квартир. Эшли снова пожала руку Инессе.

– Очень приятно познакомиться! – торжественно произнесла Эшли.

– И мне приятно. Заходи в гости.

– Если мама разрешит. Но она такая занятая, что скорее всего будет рада, если я с кем-нибудь поболтаю немного.

– Передавай маме привет.

– Можно я оставляю ту коробочку с листьями себе?

– Понравился запах?

– Запах счастья! У меня от него сердце поёт. Так обычно папа говорит. Про осенние листья. Но он тоже очень занятый. Если вы разрешите, я дам ему понюхать ваши листья. Может он вспомнит, как хорошо на улице осенью и бросит свою работу.

– Конечно. Я разрешаю.

– Но а вам-то самой есть что понюхать? Вы же не все листья потратили?

– Я соберу ещё.

– Хмм... Это я беру на себя! Завтра к вам можно зайти? Я просто кое-что занесу.

– Заходи в любое время. – Инесса улыбнулась.

– А вы что, на работу завтра не идёте?

– Нет, Эшли. Я вообще на работу не хожу.

– Что, прямо никакой работы у вас нет?

– Никакой нет.

– То, что надо! Тогда до завтра!

– До завтра, Эшли.

Девушка в двух пальто скрылась за дверью соседней квартиры. Эшли позвонила в свою дверь. Мама открыла, разговаривая с кем-то по телефону.

– Проекты! Проекты! Проекты! – Эшли передразнила маму и расхохоталась.

– Иван Петрович, что-что, не расслышала последнее предложение? Вы сказали, готовые проекты надо предоставить до конца месяца? Но времени осталось совсем ничего! О чём она только думала?!

Мама продолжала напряжённым голосом разговаривать по телефону. И между делом усадила Эшли обедать.

Эшли с удовольствием съела котлеты с макаронами и кусок яблочного пирога с чаем.

Остаток дня и целый вечер Эшли разглядывала осенние листья из металлической коробочки.

Теперь ей не терпелось узнать тайну двух чёрных пальто.

Глава четвёртая

Папа и мама Эшли – люди совсем неинтересные. Так считает Эшли.

Это вовсе не означает, что она их не любит. Наоборот, Эшли обожает родителей. Но ей бывает невыносимо скучно. И она не знает, о чём бы с ними поговорить.

Всякий раз, когда ей хочется обсудить действительно важные новости, родители оказываются заняты. Работой или проблемами. И то, и другое, Эшли терпеть не может.

Конечно, мама много раз объясняла, что без работы у них не было бы денег. А значит, не видать тогда сосисок с пюре и тысячи свитеров. Эшли из всех сил старалась быть понимающей дочерью. И с виду так и было. Только не по-настоящему.

Почему взрослые не придумают жизнь без работ и проблем?

Школу Эшли тоже не любит. Она знает, что туда надо ходить. Там учат считать, а это пригодится во взрослой жизни – на работах. Но только не ей.

Хорошо, что у детей есть детство. И хотя бы придуманы каникулы. Когда можно не смотреть расписание на завтра. Не думать об уроках. А бродить по улице и втягивать носом запахи ранней осени.

Папа ушёл утром. Мама как всегда сидит за компьютером.

Проекты. Проекты. Проекты.

Неужели целых одиннадцать лет нужно ходить в школу, выполнять неинтересные задания, чтобы потом весь день сидеть за компьютером? Это же невыносимо скучная вечность!

Ну уж нет! Эшли обязательно всё изменит. Тогда папа и мама будут вместе с ней гулять, есть вкусную уличную еду, глазеть на всякую всячину. И никаких работ и проблем!

Эшли узнает как находить деньги на всё, что только может понадобиться во взрослой жизни.

– Мам, я пойду погуляю немного? Я уже тепло оделась и сейчас буду вся мокрая, так что я пойду! – Эшли выглянула из коридора.

Мама изогнулась на стуле и окинула Эшли быстрым опытным взглядом.

– Ладно, иди. Только под окнами!

– Обещаю!

На улице Эшли набрала в пакет листьев и даже желудей. Несколько отличных крылаток. Она внимательно осмотрела дом и нашла окно Инессы. Шторы закрыты и свет не горит.



Эшли поднялась на лифте. Подошла к квартире Инессы, потянулась к звонку. Но не достала. Тогда Эшли подпрыгнула несколько раз и ей удалось нажать на кнопку.

Немного погодя, Инесса открыла. Из квартиры вкусно пахло чем-то вроде тлеющей ветки в костре. Но к этому запаху примешивался ещё какой-то. Такого Эшли не знает.

– Привет, Эшли, проходи. – Инесса улыбалась и в глазах у неё снова светились улыбульки.

– Да я вообще-то просто... отдать вот это. – Эшли протянула пакет с листьями, желудями и крылатками Инессе.

– Ого! – Инесса заглянула в пакет и вдохнула аромат, тщательно составленный Эшли.

– Ну как?

– Запах удивительный!

– Ну вот! – Эшли радостно засмеялась. И с любопытством заглянула внутрь квартиры. Там было слишком темно, чтобы что-то разглядеть. – Я рада, что вам нравится. Ну я пойду...

– Проходи, Эшли. Я купила торт. – Инесса открыла дверь шире, приглашая Эшли войти.

Эшли не спросила у мамы разрешения. А раньше она так никогда не делала. Но ей было ужасно интересно посмотреть, как живёт Инесса. Узнать тайну двух пальто. А теперь ко всему ещё добавился торт! Эшли обожает торты.

Она шагнула в темноту квартиры, где так здорово пахло чем-то приятным.

– Чем это пахнет? – спросила Эшли, разуваясь.

– Это сандал. Благовоние. Палочка с запахом. – Инесса повесила куртку и шапку Эшли на настенную вешалку в прихожей. И бережно положила её зелёный рюкзак на маленькую полку под зеркалом.

– Вообще-то пахнет вкусно. А можно посмотреть на эту палочку?

– Конечно. Проходи в комнату. А я пока заварю чай и порежу торт.

– Весь?

Инесса рассмеялась и пошла на кухню. Где было значительно светлее, чем в единственной комнате, оказавшейся в квартире Инессы.

Эшли очень удивилась – в комнате было так мало вещей! Большой высокий матрас на полу с красивым коричневым пледом. Уютное кресло. Небольшой шкаф. И маленький низкий столик, от которого поднимались вверх тоненькие струйки ароматного дыма.



Балкон был немного приоткрыт, тёмные рыжие шторы плотно задёрнуты. Эшли с интересом повертела в руках упаковку сандаловых палочек. Сунула в неё нос поглубже и втянула незнакомый древесный запах. От удовольствия плюхнулась в удобное кресло и закрыла глаза.

– Угощайся, Эшли. – в комнату вошла Инесса. Она поставила на пол поднос.

Свежесваренный чай тоже источал приятный аромат. На блюде красовался шоколадный торт с апельсиновой начинкой. Эшли знает все торты в округе. Этот продаётся поблизости в большом супермаркете.

– Просто пальчики оближешь! Этот торт такой вкусный! А чем пахнет чай? – Эшли с нетерпением запустила ложку в большой кусок торта. И, подув в чашку, отхлебнула чай.

– Это чёрный индийский чай, с душицей и чабрецом.

– Ух ты! Дома мы пьём чай из пакетиков. Родителям некогда выделывать такие штуки. У них много работы и куча проблем. – Эшли уминала торт и причмокивала от удовольствия. – Вот вам здорово живётся! Вы как будто взрослая, а работы и проблем у вас нет. А где вы берёте деньги?

– У меня осталось немного. Однажды я написала книгу. И потом продавала её.

– За деньги?

– Да.

– В магазине?

– Нет. У метро.

– А что случилось после?

– Я отнесла свою книгу литературным агентам.

– Это ещё кто такие?

– Такие люди, которые оценивают твою книгу и говорят хорошая она или нет. А потом решают, захочет ли издательство напечатать твою книгу. Чтобы затем она продавалась в настоящих книжных магазинах.

– Оценивают... да, я слышала что-то об этом из разговоров мамы и папы. Их вечно оценивают и они тоже – всё оценивают. Как будто без этого нельзя. А что такое издательство?

– Место, где книгу печатают в большом количестве, делают для неё красивую обложку и потом выставляют на витрины книжных магазинов.

– Понятно. А почему же вы не отнесли свою книгу сразу туда? А вместо этого отдали её каким-то вот этим вот... как их?

– Агентам.

– Ну да. Точно.

– Агенты сказали, что книга недостаточно хороша. Поэтому её не стоит относить в издательство. А надо над ней ещё поработать.

– Что значит «поработать»? Разве над книгами работают? Книги сочиняют! Это любой ребёнок знает. И вы им поверили?

– Да... Они разбираются в своём деле.

– Хмм... А они взрослые, эти агенты?

– Да.

– Ну тогда всё ясно. Так, где книга?

– Моя?

– Ваша, конечно! А чья же ещё?

– Ты что, хочешь прочитать её?

– Хочу. И прочитаю! Разве можно этим взрослым доверить книгу?

– Ну, хорошо. Если тебе действительно интересно...

– Конечно, мне интересно!

Инесса отставила тарелку с тортом в сторону и подошла к шкафу. Достала с полки книгу и протянула её Эшли.

– Рассказать тебе, о чём она?

– Это ещё зачем? Вот я прочитаю и узнаю, о чём. А то неинтересно будет читать, если всё знать заранее.

– Ну, хорошо.

– А почему у вас темно в комнате?

– Мне так нравится.

– Вообще-то мне тоже! Я ещё хотела спросить... насчёт двух пальто.

– Ответ есть в книге.

– О! Тогда не говорите, я лучше прочитаю!

– Ты любишь читать, Эшли?

– Люблю! Но из-за школы не очень-то успеваю. Много задают. Уже и в детстве некогда заниматься своими делами! Но сейчас у нас каникулы. Так что я прочитаю вашу книгу.

– Хорошо. Я буду ждать, чтобы узнать, понравилась она тебе или нет.

– Я говорю только правду. Так что...

– Вот и отлично. Я люблю правду.

– Это хорошо. Ну я пойду?

– Конечно, Эшли.

– Тогда до скорой встречи?

– До скорой!

– Вы ведь никуда не исчезнете? Не пойдёте работать как все взрослые?

– Не пойду.

– Вот это правильно! Спасибо за торт и за книгу! Ну... я пошла. – Эшли наполовину влезла в ботинки, смяв задники. Набросила куртку на плечи. Намотала шарф на шею, натянула шапку. Взяла рюкзак. И протянула руку Инессе.

– Было приятно поболтать! – Инесса тепло пожала руку Эшли. И тихонько затворила за ней дверь.

Эшли прошаркала к своей двери. Позвонила. Мама открыла, как обычно, разговаривая по телефону. Машинально стягивая куртку с Эшли.

Она даже не заметила, что Эшли гуляла вовсе не под окнами.

Но ничего. Это ненадолго.

Эшли твёрдо решила, что отвоюет родителей у работ и проблем. Она может и не взрослая. Зато теперь у неё есть книга!

И это всё изменит. Неизвестно почему, но точно изменит.

Глава пятая

Папа Эшли работает в очень большом, красивом и современном здании. Там столько коридоров, дверей, входов и выходов, что однажды побывав на одном из этажей, Эшли целых две недели заикалась.

Врач, к которому мама отвела Эшли, сказал, что это от испуга. Ещё бы Эшли не испугалась! Десятки, а может и сотни, чых-то мам и пап, со странным бормотанием, перемещались от одной стеклянной двери к другой.

Особенно Эшли напугал их вид. Все они были одеты почти одинаково. И ни у кого не было рюкзака за спиной, удобных кроссовок, ярко-синей шапки с огромным бумбоном, как у Эшли.

Эти взрослые были похожи на больших пластиковых кукол, которых Эшли частенько разглядывала в торговых центрах, когда они с родителями ездили за всякими классными штуками. Вообще-то Эшли обожает магазины, там много отличных вещей и все разные.

Обычно Эшли бежит между витринами, выбирая к какой бы прилипнуть. И ещё она клянчит у родителей вкусную еду. Таковую, которую никогда не готовят дома. Пончики с разноцветной глазурью, облака розовой сладкой ваты. Мороженое обливают шоколадом прямо при тебе!

Острые курочки перепадают Эшли, только если мама ме-

няет причёску. Примерно раз в месяц у Эшли во рту всё горит. Конечно, мама об этом ничего не знает. А если узнает, то непременно это превратится в ещё одну проблему. Эшли терпеть не может проблемы. Она заедает курочек пончиками и запивает сладкой газировкой. Но так, чтобы мама оставалась в неведении.

Папа разрешает Эшли всё. Пока мама «превращается в нормального человека», Эшли пускается во все тяжкие. От этого у неё потом здорово хватает живот.

Но торговые центры придумали взрослые, а уж они-то знают как разбираться с проблемами. Тем более с такой мелочью, как острые курочки, уложенные на сладкую вату и хорошенько политые газировкой.

В страшном месте, где работает папа Эшли, за одной из стеклянных дверей стоит только один автомат с какими-то совершенно противными и невкусными жидкостями, под названием «кофе». Эшли уверена, что кофе – это что-то вроде шампиньонов, только ещё хуже.

Вот и спрашивается, как можно целую вечность – с утра до вечера, терпеть такое наказание? Так могут только взрослые. И папа Эшли тоже это умеет. Поэтому Эшли жалко его. Но вот сам папа себя не жалеет. Потому что кроме проблем ничего не замечает.

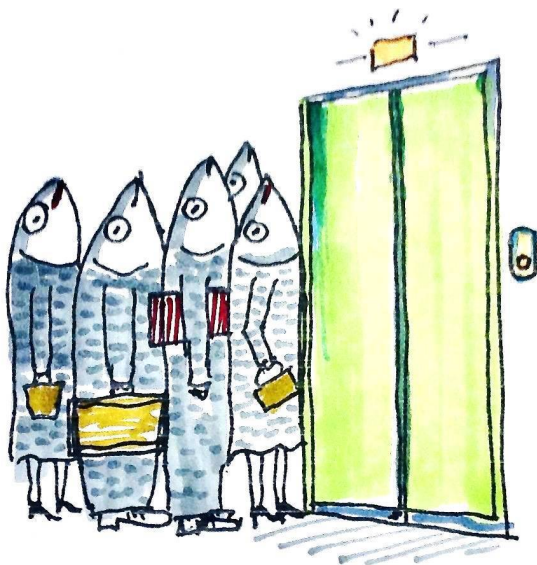
Только однажды Эшли видела, как он выходит из стеклянной двери. Не смотря на то, что ей пришлось отбиваться от всех этих жутких взрослых, то и дело норовивших ущипнуть

за щёку или схватить за нос – даже не смотря на это, Эшли ни на секунду не отрывала взгляд от заветной двери.

И когда папа, наконец, вышел, она поняла, что это был какой-то другой её папа. Злой, недовольный, уставший. И что гораздо хуже всего – он не улыбался.

А схватил Эшли за руку и потащил к лифту. В лифт набилось с десятков взрослых в одинаковой одежде унылых расцветок. Вот тогда Эшли и начала заикаться.

Но ни маме, ни папе, ни врачу – Эшли так и не сказала правду. В действительности, Эшли напугалась до смерти, что однажды ей придётся стать одной из этих тяжелобольных взрослых людей, набившихся в лифт, как селёдки.



И даже их серые, отдающие холодом металла, костюмы – напоминали селёдочную чешую. А кто бы не начал заикаться, оказался он в банке с селёдками?

Больше папа никогда не брал Эшли с собой на работу. И к несчастью, приходится мириться с тем, что добрый и ве-

сёлый папа, так любивший раньше подбрасывать над головой шуршащие осенние листья, теперь должен притворяться консервированной селёдкой.

Именно тогда, когда Эшли с застывшим от ужаса сердцем, оказалась зажатой в лифте, она твёрдо решила – её папа больше никогда не будет ходить на работу!

Она что-нибудь придумает. Обязательно.

Глава шестая

Сегодня у Эшли счастливый день. Они с мамой едут в аквапарк! А кроме того, у Эшли в запасе есть целых два часа.

Она только что позавтракала и теперь надо выждать два часа до бассейна. Чтобы еда уложилась. Это не Эшли так считает – ещё одна проблема из маминых придумок.

Сделав вид, что занимается внеклассным чтением, Эшли достала заветную книгу. Открыла первую страницу. Название книги звучало так: «Практическое руководство по изменению реальности». У Эшли захватило дух! И тут же скрутило живот. Пришлось бежать в туалет. Маме это понравится.

Немного погодя, Эшли снова принялась за чтение. Автором книги была указана Инесса. Под странной фамилией – «Дождь». Всё вместе получалось: Инесса Дождь.

Эшли любит дождь даже сильнее пончиков с разноцветной глазурью. Так что, для себя она заключила, что фамилия у Инессы – то, что надо!

Эшли перевернула ещё одну страницу. В школе, Эшли – чемпион по скорочтению. Но если книга ей не нравится, она её ни за что читать не станет.

«Часть первая. Подготовка к изменению реальности.

Глава первая. Пустой ящик.

Пустой ящик полон сюрпризов. Закройте глаза и попытайтесь представить пустой ящик внутри. И больше ниче-

го в этот день не воображайте. Где бы вы ни находились. Чем бы ни занимались. В вашей голове только пустой ящик. Прodelайте это сегодня. Это ваше первое задание.

Если вам удастся правильно выполнить задание вы это непременно поймёте. Это будет означать, что в окружающем вас мире произошёл сдвиг.

Что бы ни происходило ничего не предпринимайте. А внимательно наблюдайте за изменениями.

Важное замечание: вы не можете прочесть вторую главу и получить следующее задание раньше завтрашнего утра.

Избранный (особенный человек, выбранный этой книгой) дочитывает это предложение и на часах 11:33».

Эшли посмотрела на электронные часы с розовым единорогом. Они показывали: 11:33!

«Вы избранный. Верно?»

Немедленно приступайте к выполнению задания».

Эшли закрыла книгу. Торжественно поцеловала обложку (она выбрала плотную, красивого бирюзового цвета) и спрятала под матрас – давний тайник Эшли.

Достала из-под подушки ночную маску для глаз с весёлыми котиками. Водрузила её на голову, залезла под одеяло. И стала представлять пустой ящик внутри своей головы.

Что оказалось делом совсем не лёгким. В голове у Эшли чего только не было! И чем сильнее она старалась представить пустой ящик, тем больше на его месте возникало всякой ненужной ерунды.

Когда, в конце концов, вместо пустого ящика, в голове у Эшли оказался лифт, битком набитый чьими-то мамами и папами с головами селёдок и рыбьими хвостами, Эшли как следует разозлилась. Эшли будет не Эшли, если не добьётся своего!

Поэтому в своей голове Эшли зажмурилась посильнее. Набрала побольше воздуха в лёгкие и крикнула что есть силы: «А ну убирайтесь, жалкие людорыбы! Это моя голова! И я не желаю, чтобы вы насорили тут своей чешуёй!».

В воображаемом лифте Эшли угрожающе топнула ногой. Больше всего она боялась, что снова начнёт заикаться. Но в том-то вся и штука, что по правде говоря, ей не было страшно.

В голове у неё потемнело, лифт исчез. Она увидела пустой ящик! Эшли смотрела на него, не отрываясь. Она чувствовала, что так и надо – просто смотреть на пустой ящик и больше ничего. Так Эшли лежала, пока мама не произнесла заветное слово: «Собираемся!».

Эшли вскочила с радостным возгласом.

– Ура! Мы едем в бассейн! – Эшли носилась по квартире с весёлым смехом.

– Так. Я всё взяла? – мама Эшли задала этот вопрос самой себе. Потом кивнула утвердительно головой, что означало: «Да». – Тогда поехали!

Эшли пулей вылетела из подъезда. И вприпрыжку побежала к знакомой зелёной машине. Не какого-нибудь там бо-

лотного цвета, а самого настоящего цвета листьев свежего салата.

Аквапарк от них всего в двух станциях метро. На машине – это двадцать минут от самого дома. И вот, что Эшли никак не может понять: почему бассейн так близко, а ждать поездки туда приходится так долго? Иногда целый месяц. А бывает, что и больше.

По дороге Эшли рассматривала деревья, дома и прохожих. Всё казалось ей удивительным. Но, конечно, без толку говорить об этом маме, потому что она за рулём. А когда взрослый ведёт машину – «не нужно мельтешить каждую секунду, когда и так куча проблем на дороге». Поэтому Эшли сидела тихо. Потому что любит маму.

Аквапарк, как всегда, брызгается и шумит. И лучшего развлечения для восьмилетнего ребёнка не придумать. Но Эшли помнила, что в голове у неё – пустой ящик.

Это не помешало ей вместе с ним плюхнуться в бассейн, с приятной тёплой водой. Вокруг грохотали горки и трубы. Из труб выпрыгивали счастливые люди. С горок с восторгом скатывались и взрослые, и дети. И те, и другие, визжали и радостно тараторили.

У Эшли есть два надувных рукава. Её любимое занятие – виснуть в бассейне и ни о чём не думать. Мама обычно плавает рядом и приглядывает за Эшли. Но это обычно. Сейчас Эшли, повиснув в воде с вкусным запахом хлорки, превратилась в пустой ящик. Она закрыла глаза.

Бульк-бульк-бульк. Эшли открыла глаза. Мама как всегда проплывала мимо. Но над головой у мамы, вместе с мамой, скользил над водой – блестящий оранжевый шар!

Похожий на большой мыльный пузырь. Очень плотный, наполненный чем-то густым и подвижным. Эшли снова закрыла глаза. И тут же их открыла, чтобы убедиться, что эта штукавина ей не привиделась.

Эшли попыталась коснуться шара, но рука прошла сквозь что-то густое и оранжевое. На всякий случай Эшли отдернула руку и вскрикнула, опасаясь, что обожглась. Потому что эта штука чем-то напоминала огонь. Но рука оказалась той же, что и прежде.

Тогда Эшли стала всякий раз, как мама проплывала мимо, махать над её головой, пытаясь схватить немного этого непонятного. Что, конечно, ужасно маму раздражало.

Эшли не стала рассказывать маме о шаре, потому что её мама из взрослых. И Эшли не сомневалась, что никакого шара над своей головой мама не чувствовала. А он был! И плавал за мамой туда-обратно по бассейну.

Тут только Эшли заметила, что у всех в аквапарке над головами были точно такие же шары. Только разных размеров и цветов. Тогда Эшли попросила, чтобы мама отвела её в туалет.

Эшли и сама знает, где он. Но для ребёнка восьми лет, сходить одному в туалет в огромном аквапарке – целая проблема. Так думают взрослые. Эшли может запросто дойти

туда с закрытыми глазами. Она всё тут знает. Но надо делать, как говорят взрослые. Особенно, если это твои родители и ты их любишь.

Очередь в туалет начиналась в холле. И двигалась медленно. Для взрослых. Но Эшли – ребёнок и ей нужно срочно. Поэтому её пропустили.

Там она кинулась к зеркалу и разинула рот от удивления. Потому что у всех детей над головами шары были так себе: белые, почти прозрачные и маленькие. А у Эшли шар не помещался в зеркале. И он был яркого фиолетового цвета! Все посетительницы женского туалета, отражённые в зеркале, утопали в фиолетовом огне Эшли.

«Ничего себе, пустой ящик!» – с восторгом подумала Эшли. И ещё раз заглянула в отражение. Шар – огромный.

Эшли вышла обратно, в холл. Она ждала маму и наблюдала разноцветные шары над головами детей и взрослых.

Мимо проходил взрослый с красным шаром над головой. Стоило ему оказаться около Эшли, как его шар изменил цвет на багровый. Взрослый явно был чем-то рассержен. Стиснув губы, он смотрел прямо на Эшли.

– Это ты вечно слоняешься под моими окнами и раскапываешь землю? – гневно воскликнул рассерженный взрослый и его шар потемнел ещё сильнее.

– Нет, это точно не я! – Эшли узнала в говорящем соседа по дому. И он точно ненавидел детей. Так решила Эшли.

Он жил один и всё время выкрикивал ругательства из ок-

на первого этажа. Можно подумать, что Эшли зарывала у него под носом шампиньоны – такой он был недовольный.

На работу он не ходил. Но и на улицу тоже. С утра и до самого вечера, каждый день этот взрослый кричал на прохожих. Наверно это и было его работой.

– Чего уставилась? Тебя спрашивают или нет?! – Ещё громче спросил взрослый из дома Эшли.

– Или нет... – растерянно протянула Эшли.

– Вы и тут нашли к кому прицепиться – к ребёнку! – неожиданно вмешалась в разговор мама Эшли. – Как вам не стыдно, старый брюзга?! И вообще, что это вы тут делаете? Сюда обычно нормальные люди ходят.

– Нормальные, – ядовито передразнил маму взрослый из их дома, с багровым шаром над головой. – Вот и нечего сюда ходить! И дочку свою дома держите, а то всю землю перед подъездом перекопала – скоро дом рухнет!

– Тьфу ты! Пошли, Эшли, нечего с ним разговаривать. Пускай брюзжит в одиночестве. – мама потянула Эшли за собой, обратно в бассейн.

– А что значит «брюзжит»? – поинтересовалась Эшли, на всякий случай оглядываясь на сердитого взрослого. Он всё ещё стоял на том же месте и продолжал разговаривать с кем-то невидимым.

– «Брюзжать» – значит ворчать. – быстро ответила мама.

– А что значит «ворчать»?

– «Ворчать»... значит «брюзжать». Скорей побежали в

бассейн, у нас есть ещё час!

«Брюзжать – значит брюзга. Ворчать – значит ворча», – про себя заключила Эшли. Но тут же вспомнила, что в голове у неё – пустой ящик. Она ещё спрашивает насчёт ворчи завтра у папы.

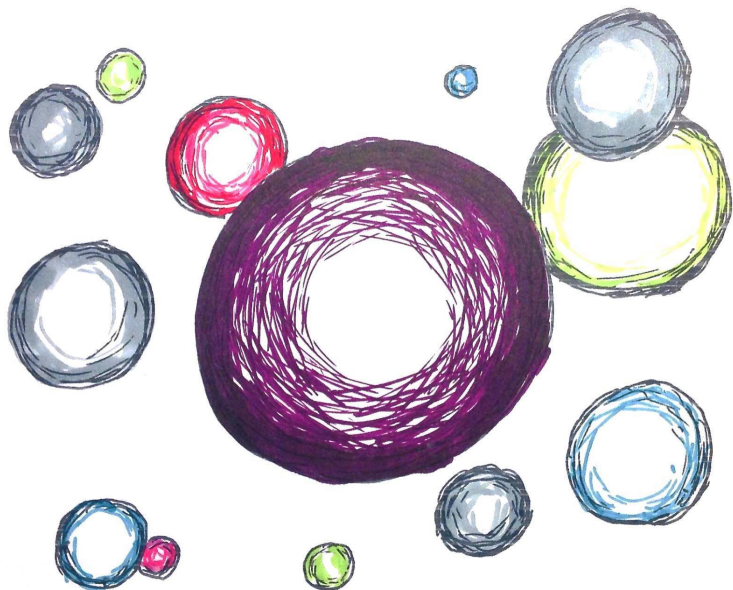
А пока она плюхнулась в бассейн вместе с мамой. И смотрела на людей, которые даже и не подозревали, что над головами у них горят разноцветные огни.

Как новогодняя гирлянда из светящихся шаров, которую перед каждым Новым годом папа вешал на стену в комнате Эшли. А это – целый аквапарк из новогодних гирлянд!

– Надо же, как тут красиво! – воскликнула Эшли. Зажала нос рукой, набрала в рот побольше воздуха и окунула голову в воду.

– Какая же ты у меня впечатлительная! Везде тебе всё нравится. – мама подхватила Эшли и подняла над водой. Эшли расхохоталась и нырнула.

Она плыла на спине, поднимая брызги ногами. Широко раскинув руки в надувных рукавах. Высоко над ней, на горки и вышки, поднимались сияющие шары.



«Это лучший из всех моих дней!» – подумала Эшли, проплывая под потолком аквапарка – нарядным и сверкающим.

Ночью Эшли снился большой фиолетовый шар. Даже больше, чем мамина машина. Наверно, и Эшли, и сам шар, находились внутри пустого ящика в её голове. Так Эшли почему-то подумала.

Шар позвал её и Эшли шагнула внутрь...

Глава седьмая

Сердитый взрослый с первого этажа дома, где живёт Эшли, ещё сильнее рассердился. Целое утро он кричит на кого-то из окна. Поэтому Эшли проснулась ещё до звонка будильника.

Эшли сладко потянулась, откинула одеяло. Свесила ноги с кровати. Пол оказался холодным и Эшли вспомнила, что за окном – чудесная рыжая осень. Она заулыбалась. Ничто не испортит ей настроение, даже крики старого ворчи.

Эшли повезло проснуться раньше. Она застала папу на кухне, за завтраком.

– Кто такой ворча? – первым делом спросила Эшли.

– Доброе утро, солнышко! – папа поцеловал Эшли в щёку. – А ты чего так рано? Не спится?

– Как ты думаешь, ворча может брюзжать? – не отступала Эшли.

– Ха-ха-ха! Ну ты выдумщица! – папа отхлебнул чай и поддел вилкой последний кусочек яичницы с колбасой. – Что, попался вчера злыдень из соседнего подъезда? Мама опять с ним воевала?

– А брюзга может ворчать? Пап, ну ответь!

– И брюзга может ворчать, и ворчун может брюзжать.

– Ты говоришь неправильно. Не ворчун, а ворча. Ты же не говоришь – брюзгун.

Папа Эшли от души расхохотался. Он сложил тарелку и чашку в посудомоечную машину. Эшли боится всяких роботов и в детстве (сейчас-то она уже большая) верила, что никакая это не посудомоечная машина. А самый настоящий – пожиратель тарелок. Она и сейчас так думает. Но вслух не говорит.

– А может не такой уж он и ворча? Что если у него просто шар сломался? – Эшли задумчиво разглядывала нарядные деревья за окном, покрытые золотистой листвой. А папа уже возился с ключами в коридоре.

– Эшли, мне пора бежать. Разбуди маму, у неё сегодня какие-то важные звонки.

– Проблемы?

– Не проблемы, а дела. – добродушно улыбнулся папа.

– По работе?

– По работе.

– Значит проблемы. – недовольно пробурчала Эшли.

– Что, лапочка?

– Я разбужу, пап, не волнуйся!

– Ну иди сюда, мне пора бежать, чмокнемся на прощание. – папа наклонился и широко расставил руки. Эшли со всех ног, с радостным смехом, бросилась к нему в объятия. Папа ласково обнял её, погладил по голове и поцеловал в нос. – Будь умницей, я побегу.

– Беги. Только скорей прибегай назад. Я тебя очень люблю! – Эшли изо всех сил сдерживала слёзы. А ведь ей так

хотелось заплакать!

Но дверь закрылась. И надо было будить маму. На сегодня у Эшли куча планов.

Над головой у папы шара не оказалось. Эшли пошла умыться и у себя тоже не обнаружила над головой шара.

«Надо читать дальше» – подсказывал внутренний голос, который раньше Эшли никогда не слышала. Но сначала – мама.

– Мамочка, вставай. У тебя проблемы! Папа просил тебя разбудить. – Эшли трясла маму за плечо. – Мам, ну давай, просыпайся!

Мама вскочила и сразу направилась к балкону, приговаривая: «Конечно, у меня проблемы! Одна большая проблема».

Мама вылетела на балкон и громко крикнула: «Невыносимый старик, дадите вы людям поспать или нет? А ну – молчать!». Мама возвратилась в комнату и скомандовала: «Собирайся, Эшли! Навестим этого хмыря».

Эшли растерянно поглядывала на маму, пока та натягивала спортивный костюм и тёплые носки. Вообще-то Эшли нужно сходить к Инессе и прочитать вторую главу. Никаких хмырей, даже самых старых, Эшли навещать не собиралась.

Мама посмотрела на Эшли и успокоилась. Переоделась в домашнюю одежду и пошла на кухню готовить завтрак. Это вполне в мамином духе.

Когда завтрак был съеден, а посуда отправилась прямо в

пасть пожирателя тарелок – Эшли сделала вид, что наводит порядок в своей комнате.

Мама включила компьютер и заговорила с кем-то напряжённым голосом по телефону. Эшли поняла, что это отличный шанс сходить к Инессе.

Совсем неслышно Эшли скользнула за дверь. После двух прыжков, она нажала кнопку звонка на двери Инессы и стала ждать. Но дверь никто не открыл. Пришлось прыгать ещё и ещё. Пока Эшли не убедилась, что Инессы нет дома.

«Надо бы проверить её тайник» – заключила про себя Эшли.

Понятное дело, что если тайник уничтожен и засыпан землёй – значит хозяин тайника навсегда исчез. Или вырос и стал взрослым. Или уехал. Эшли надеялась, что Инесса не такая.

Эшли прошмыгнула обратно домой. Проверять тайник ей расхотелось. Лучше уж не знать, если твой друг решил исчезнуть. И потом, может Инесса просто ушла за тортом? Эшли решила подождать.

Она пару раз прошла мимо комнаты, где мама продолжала разговаривать по телефону. И удостоверившись, что проблем у мамы хватит до самого вечера, достала книгу.

«Глава вторая. Энергетический шар человека.»

Итак, вчера вам удалось заглянуть в пустой ящик.

Внутри вашего пустого ящика ваш самый большой страх».

Эшли вспомнила лифт. Взрослых с головами селёдок. И уставшего папу, выходящего из стеклянной двери.

«Ваш самый большой страх никуда не делся. Именно он находится в центре вашего шара. Обычно ваш самый большой страх невидим. Поэтому он управляет вашим шаром.

Теперь, когда вы узнали про него достаточно ваш страх начал расти.

Ваше второе задание проникнуть в пустой ящик другого человека. И обнаружить его самый большой страх.

Некоторое время вы не сможете видеть шары. Но они никуда не исчезли.

Шар это жизненная энергия человека, собранная в одном месте. Люди, обладающие большими шарами фиолетового цвета, способны изменять окружающую действительность реальность.

Человек с фиолетовым шаром может изменять шары и реальность других людей.

Шар исполняет желания своего хозяина. Для этого человек с фиолетовым шаром должен пройти испытание победить свой самый большой страх и самый большой страх другого человека.

Победивший получает золотой шар. В нём заключена энергия, способная исполнять желания и создавать объекты в материальном мире.

Немедленно приступайте к выполнению второго задания. Вы не можете прочитать третью главу раньше, чем об-

наружьте самый большой страх другого человека.

Важное замечание: этим человеком окажется тот, кого вы встретите вторым, выйдя сегодня из дома».

Эшли знает, что такое электроэнергия. Самое время заглянуть в интернет. Поисковый запрос Эшли выглядел так: «жизненная энергия». Яндекс добавил к нему незнакомое и странное слово «ци». Эшли согласилась с Яндексом и нажала «найти».

Яндекс ответил: «Ци – жизненная энергия. Она так же реальна, как всё материальное. Дотронуться до неё нельзя, но почувствовать и научиться управлять Ци можно. Всё в жизни человека зависит от правильной циркуляции жизненной энергии. Ци – могущественная сила Вселенной».

Что такое Вселенная, Эшли объяснять не надо. Она уже большая и отлично знает, откуда берутся звёзды. Эшли так же понимает, что «материальное» – это то, что можно потрогать. Ну или хотя бы увидеть.

Но что такое циркуляция? Яндекс ответил так: «Циркуляция – круговорот, круговое движение чего-либо».

Эшли вспомнила, что внутри шаров что-то двигалось. Но вот только она не помнит как.

«Может, об этом написано в третьей главе?» – сообразила Эшли и достала из тайника книгу. Вообще Эшли – послушный ребёнок. Но только не сейчас.

Она быстро пролистнула первые две главы. Зажмурила глаза и открыла следующую страницу – пусто. Эшли ещё

раз зажмурилась, хорошенько потёрла глаза. Но все следующие страницы книги после второй главы оказались пустыми. Эшли убрала книгу обратно под матрас.

– Мам, я пойду погуляю?

Мама утвердительно махнула головой, продолжая разбираться с проблемами по телефону.

– Под окнами и тепло одеться. – на всякий случай уточнила Эшли. Мама махнула второй раз.

Эшли оделась и вышла из квартиры. Дверь напротив открылась. Из неё высунулась тётя Наташа – в длинной футболке и без штанов. Она всегда так делает. И думает, что если высовывается наружу только верхняя её половина, то нижнюю никто не видит.



– А, Эшли, это ты? – разочарованно пробормотала тётя Наташа.

– Первая.

– Что первая? – брови тёти Наташи удивлённо поползли вверх.

– Вы – первая, кого я встретила, выйдя из дома. – загадочно ответила Эшли.

– Хмм... Ну что сказать, рада за тебя! – тётя Наташа рассмеялась. – Папа сегодня не дома?

– Папа сегодня в лифте с селёдками.

– Ну... понятно. Загляну к вам вечером. – тётя Наташа начала засовываться обратно в свою квартиру. Явно опасаясь, что кто-то заметит её большие белые ноги с голыми квадратными коленками.

– До свидания, тётя Наташа! Вам сегодня не повезло.

– До свидания, Эшли. Ну и странные дети пошли... – бормотала озадаченная соседка, закрывая дверь. – До чего странные...

Обычно Эшли спускается пешком. Но сегодня ей захотелось поехать на лифте. Почему-то ей стало страшно – ни с того, ни с сего. Что если это – тот самый лифт?

Двери лифта открылись и Эшли с облегчением выдохнула. Лифт самый обычный – домашний. Она вошла внутрь и нажала кнопку первого этажа. Двери лифта закрылись. Он

немного дёрнулся и медленно поехал вниз.

Эшли почудился запах рыбы. Под ногами что-то неприятно заскрипело. Эшли посмотрела вниз и с ужасом обнаружила, что весь пол усыпан рыбьей чешуёй!

У Эшли заколотилось сердце. Она взмокла от страха. Как на зло лифт не спускался, а еле полз. И всё больше в ноздрях у Эшли щекотало от неприятного запаха. Как и все дети, Эшли не любит рыбу. Особенно сырую.

Наконец, двери лифта открылись. Эшли выпрыгнула наружу. Больно наступив на ногу сердитому взрослому из соседнего подъезда. Тому самому, у которого вчера в аквапарке над головой вертелся багровый шар!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.