

Аурика Луковкина

Ежедневник строителя



Аурика Луковкина
Ежедневник строителя

«Научная книга»

2013

Луковкина А.

Ежедневник строителя / А. Луковкина — «Научная книга», 2013

Предлагаем вашему вниманию книгу содержащую более 360 полезных советов и рекомендаций строителю. Советы по уходу и содержанию строительных инструментов Советы по электромонтажным работам Советы по сантехническим работам Советы по плотницким работам Советы по отделочным работам Советы и рекомендации по строительству дачного дома Советы и рекомендации по строительству бани и душа Советы по укладке строительных камней Советы по кровельным работам Советы по земляным работам Советы по изготовлению и устройству дверей, окон, балконов, лестниц, и т. д. Советы по изготовлению и ремонту мебели.

© Луковкина А., 2013

© Научная книга, 2013

Содержание

1. Советы по уходу и содержанию строительных инструментов	5
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Аурика Луковкина

Ежедневник строителя

1. Советы по уходу и содержанию строительных инструментов

1. В помещении, в котором хранятся строительные инструменты и материалы, необходимо регулярно производить влажную уборку и проветривание, истреблять вредных насекомых и грызунов.

2. Помните! Самостоятельный ремонт электроинструментов может привести к неисправимой поломке, поэтому его следует производить в специализированных мастерских.

3. Инструменты лучше размещать на съемных или стационарных щитах, причем слесарно-монтажный инструмент ближе к тискам, справа, столярный – слева. Между щитами устанавливаются электрические розетки и выключатели ламп дневного света, которые размещаются над щитами, освещая рабочую поверхность верстака.

4. Полезным дополнением к ящику, в котором хранятся инструменты, могут быть боковые дверцы. На дверцах изнутри с помощью планок с вырезами или тесемок можно разместить множество мелких рабочих инструментов. С закрытыми дверцами на верхней поверхности ящика можно производить другие различные работы.

5. Инструменты можно хранить на стенке перед рабочим столом, в ящике стола, а также в переносном ящике или на переносном щите. Более удобен открытый способ хранения, так как он дает возможность постоянно иметь все инструменты под рукой.

6. Рекомендуется хранить инструменты в отдельном помещении, удобно размещенном и надежно защищенном от действия влаги, а также недоступном для детей.

7. Сваленные в кучу инструменты портят друг друга и затрудняют поиск необходимого устройства, поэтому нужна какая-то система расстановки, чтобы каждый инструмент находился на своем определенном месте, откуда его удобно и легко можно взять.

8. Тем, кто не имеет возможности выделить отдельное помещение для хранения строительных инструментов, можно рекомендовать держать их в переносном ящике-чемодане или на переносном щите. Этот способ особенно удобен, если работы производятся в разных местах.

9. Всегда содержите инструменты в чистоте – это залог длительного срока их службы и успеха в работе. Окончив работу, кладите инструменты и материалы на специально отведенные для них места. Этим вы предотвратите их утерю и порчу.

10. Никогда не работайте тупым или неисправным инструментом – нарушение правил эксплуатации и безопасности может нанести непоправимый ущерб вашему здоровью или здоровью окружающих вас людей.

11. Топор необходимо всегда содержать в порядке. Он должен быть хорошо насажен на топорище и правильно отточен. Иногда пытаются укрепить ослабнувшее в обухе топорище, размачивая его в воде. Это только кратковременная мера – правильнее насадить топор на новое топорище.

12. Пилу желательно держать в специальном ящике; для предохранения зубьев от затупления можно воспользоваться специальной планкой с вырезанным пазом или куском старого резинового шланга. При длительном хранении полотно пилы необходимо смазывать машинным маслом, чтобы оно не ржавело.

13. Чтобы не испортить стамеску, никогда не применяйте инструмент не по назначению. Не следует пользоваться долотом там, где можно обойтись стамеской. После работ лезвия инструментов нужно протереть тряпкой и слегка смазать машинным маслом.

14. При надлежащем уходе сверла долго служат без заточки, но рано или поздно ее не избежать. Режущую часть сверла можно заточить на бруске или оселке. Особо осторожно следует затачивать спиральные сверла. Не рекомендуется снимать металла больше, чем необходимо: старайтесь сохранить прежнюю форму рабочих частей.

15. Матерчатые ленты рулеток быстро изнашиваются и растягиваются, что сказывается на точности измерений, поэтому предпочтительнее рулетка со стальной лентой. Однако при неправильном обращении (излишнем изгибании, ржавчине и др.) и стальная рулетка может выйти из строя.

16. Как бы кратковременно ни использовалась кисть в работе, после употребления ее необходимо сразу же промыть, иначе оставшаяся на ней краска засохнет, и кисть будет испорчена. Не рекомендуется опускать кисти в краску до самой ручки – это негативно сказывается на продолжительности ее службы.

17. От известковых и клеевых красок кисти ежедневно моют в чистой горячей воде. Алкидные краски и эмали забивают волос, поэтому даже при кратковременном перерыве в работе кисти следует держать в керосине, воде, олифе или в крайнем случае оставлять в банке с краской.

18. В случае длительного хранения кисти, предназначенные для водных красок, промывают в горячей воде, отжимают и подвешивают волосом вниз.

19. После работ с масляными красками загустевшую краску удаляют, снимают шпагатную обвязку, тщательно промывают волос в керосине, а затем в горячей воде с мылом. Высохшие кисти заворачивают в чистую бумагу.

20. По окончании работы валик необходимо промыть – для этого удаляют излишек краски, обкатывая валик по старым газетам. Затем валик разбирают и промывают в растворителе, рекомендованном для краски. Если перерыв в работе небольшой, то можно не мыть валик, а поместить его в полиэтиленовый пакет и положить в холодильник.

21. Если работа закончена, а в баллоне распылителя осталась краска, необходимо сразу же очистить распылительную головку, чтобы не произошло засыхания краски, и баллон был готов для использования в следующий раз.

22. Находящаяся в аэрозольных баллончиках эмаль, как правило, огнеопасна, поэтому баллончики необходимо беречь от огня и держать подальше от детей. Даже после использования баллон находится под давлением, поэтому прежде чем выбросить баллончик, его надо полностью опустошить.

23. Простой чехол для топора можно сделать из куска резиновой трубки. Трубку в этом случае разрезают вдоль и надевают на лезвие. Чтобы чехол не соскальзывал, на него надевают кольцо, вырезанное из старой автомобильной камеры.

24. Для хранения режущего инструмента можно изготовить чехол из кожи (например, из старой обуви). Для этого берут кусок кожи толщиной на 2–3 мм больше ширины лезвия, складывают его пополам, а края склеивают изолентой или лейкопластырем.

25. При длительном хранении пилы, работающей от двигателя внутреннего сгорания, необходимо предварительно слить топливо и масло, т. к. при их высыхании образуется пленка, которая может повредить механизм бензопилы.

26. У режущих инструментов необходимо поддерживать постоянный угол заточки. Инструмент затачивают до тех пор, пока на стороне, противоположной стачиваемой фаске, не появятся заусенцы.

27. После заточки инструменты правят на оселке. Правка необходима для того, чтобы удалить образовавшиеся при заточке заусенцы и сгладить неровности, оставленные на режущей поверхности песчинками точила.

28. В процессе работы отвертка может изнашиваться, и ее рабочий конец время от времени нужно восстанавливать, затачивая на шлифовальном круге или бруске. Когда лопатка становится слишком толстой и короткой, ее следует оттянуть.

29. Придав нужную форму режущему концу, инструмент закаливают, отпускают и затачивают. При резком охлаждении сталь сжимается неравномерно, что нередко приводит к появлению трещин, поэтому не рекомендуется сразу опускать инструмент в воду.

30. Для хранения ручной электрической дрели на полках в инструментальном ящике следует сделать специальные вырезы. Чтобы ключ для затягивания патрона не терялся, его нужно привязать к шнуру.

31. При любом перерыве в работе нужно продувать клапан баллончика-распылителя, иначе он может забиться краской. Для этого его переворачивают вверх дном и нажимают кнопку. Как только струя обесцвечивается, следует прекратить продувку.

32. Нередко бывает трудно вытащить старую ручку из молотка, хотя она и шатается. Лучше всего отпилить ее у самого тела молотка, а оставшуюся часть выбить, положив молоток на раздвинутые губки тисков.

33. Резцы рубанков и стамески обычно затачивают на круглом точиле или на шлифовальном круге. Лезвия строгальных и долбежных инструментов закалены, поэтому затачивать их лучше на мокром точиле, чтобы не отпустить сталь.

34. Если полотно пилы искривлено, его нельзя выпрямить в тисках или ударами железного молотка. Сначала нужно попытаться выпрямить его руками, а если это не удастся, пилу исправляют киянкой на плоской деревянной поверхности.

35. Если топорище стало непригодным для использования, его отпиливают у самого обуха и оставшуюся часть выбивают, проушину топора очищают от ржавчины керосином.

36. Чтобы новое топорище точнее входило в проушину, его застругивают и подгоняют рашпилем по проушине. По середине торца топорища делают пропил глубиной в 20–30 мм для заклинивания. Образующиеся при насаживании мелкие стружки удаляют рашпилем.

37. На щитке для хранения инструментов рекомендуется обвести очертания контуров инструментов сначала карандашом, а затем краской – это поможет быстрее расставлять инструменты.

38. Не рекомендуется хранить или оставлять инструменты на ненадежных опорах, тем более высоко от пола (земли), т. к. во время падения они могут или сломаться, или нанести вред здоровью окружающих.

39. При длительном хранении аэрозольных баллончиков для нанесения эмалей в них образуется осадок. Иногда осадок бывает настолько плотным, что необходимо несколько раз ударить баллончиком по открытой ладони и равномерно встряхивать несколько минут.

40. Если инструменты хранятся в помещениях с высокой влажностью, необходимо регулярно производить осмотр поверхности металлических инструментов и при обнаружении ржавчины обрабатывать их керосином.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.