

Михаил Бомбусов

Поэзия -
мелодия души

Книга стихотворений

Михаил Петрович Бомбусов

Поэзия – мелодия души

Издательский текст

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63087643

Поэзия – мелодия души: Издательство ИТРК; М.; 2019

ISBN 978-5-88010-559-5

Аннотация

Лирический герой стихотворений Михаила Бомбусова – это наш современник, квалифицированный специалист в своем деле, для которого возрождение России – не пустой звук и начинается с традиционных нравственных ценностей.

Издание предназначено для всех, кто интересуется современной российской поэзией.

Содержание

Поэзия – мелодия души	7
Мысли вслух	9
Моё кредо	9
Размышления	10
На пенсии	12
Друзья	14
Аттракцион	15
Время отдавать долги	16
Корабль Дураков	18
Ходьба на месте	20
Жизнь – игра	21
Ю. Старухину – поэту, философу	23
С. Светланину	25
Ответ другу	27
Откровения	29
Есть пока порох	31
Муза Поэта	33
Платон мне друг, но...	34
Виртуальная встреча	35
Рубаи	37
Тяжёлое утро	38
В объятиях Морфея	40
Моя дорога	42

Народное средство	44
О своём	46
Скромное желание	48
Верный друг	50
Нельзя забыть	53
Не дай, Бог	55
Зависть	57
Некоторым Авторам	59
О грустном	61
Проза жизни	63
Жизнь и Грёзы	65
Мысли вслух	67
Стихоплёт	69
Жалость	71
«Жаворонок». Ремейк	73
Азарт	75
Воздух Родины	77
Деревенька	77
Есенинская Русь	79
Русская ночь	81
Чудо-остров	83
Рыбацкое счастье	85
Воздух Родины	87
Ночь перед Рождеством	89
Парадокс	91
Бедняк, богач	93

Кемерово. 25 марта	95
На Эльтон	97
Не сотвори себе...	99
Вспоминаю, как песню	101
К Дню Пионерии	101
Революция	103
Русь непобедимая	105
Жизнь в деревне	107
Конец ознакомительного фрагмента.	108

Михаил Петрович Бомбусов

Поэзия – мелодия души.

Книга стихотворений

© Бомбусов М.П, 2019

© Издательство ИТРК, издание и оформление, 2019

Поэзия – мелодия души

Поэзия – мелодия души,
Она звучит, во мне, не умолкая,
Но вырваться наружу не спешит,
Жизнь настоящим смыслом наполняя.

И каждый нерв настроен, как струна,
И нота не теряется в оркестре,
Душа полна и значит, жизнь полна,
Раз музыка звучит – все ноты вместе.

Из музыки рождаются слова,
И строки хоровод друг с другом водят.
Здесь рифма царь всему и голова,
Как сваха, пару каждому находит.

Свершилось! Звезды в небесах сошлись –
Стихотворение уже готово,
И стал, когда-то просто чистый, лист
Хранителем рифмованного Слова.

Верны слова, подобран нужный Тон,
Стихи несут тепло и чувство света,
И зазвучат сегодня в унисон
Сердца людей и творчество Поэта.

Май 2017 г.

Мысли вслух

Моё кредо

Люблю движенье в мире этом –

Ритмичный танец, быстрый бег,

Люблю, когда, вихрясь по свету,

Стремительно несётся снег.

Люблю, когда весной, играя,

Поёт река, ломая лёд,

И жизнь, наездница лихая,

Торопит жить, зовёт вперёд.

Январь 1973 г.

Размышления

Упруго молодое тело,
Но так неопытна душа,
Так быстро юность пролетела,
За ней и молодость прошла.

Теперь душа и опыт – пара,
Намного ближе звездный свет,
Вот только тело стало старым
И резвости, как прежде, нет.

И не волнуют кровь желанья,
И не зовут в полет мечты,
И вызывают состраданье
Бродяг убогие черты,

И тянет, потеплей укрыться,
Услышав колокольный звон,
На купола перекреститься,
И положить земной поклон,

Уже не хочется в дорогу,
И мысли ходят не спеша,
И, может быть, вернется к Богу
Моя заблудшая душа.

Февраль 2015 г.

На пенсии

Ну, все! Не нужно торопиться!
Спокойно жить – вот мой удел,
Газоны, виноград, теплица,
Свой дом и значит масса дел.

По жизни мне всего хватало,
Но вдруг судьба вручила приз,
Когда, достигнув перевала,
Я начал спуск с вершины вниз.

Тот приз был пенсией рабочей
За долгий плодотворный труд,
В России деньги, между прочим,
«За так» на старость не дают.

Мне выпал шанс. Я из колоды
Туза к десятке прикупил,
И пьяный аромат свободы
Мой разум тут же отравил,

Теперь в деревне я, крестьянин,
Живу с собакой и женой.
Да! Пусть пока еще не барин,
Но ведь уже не крепостной.

В порядке нервы. Сам с собою
Я как-то спорить не привык,
Пес – верный друг, ну а с женою
До свадьбы мы нашли язык.

Июнь 2016 г.

Друзья

Давно мы тянем жизни лодку
И как-то вот сложилось так,
Что он на встречах пьет лишь водку,
А я вино или коньяк.

Ведем негласный поединок
Кто лучший среди нас двоих,
Он любит полных и блондинок,
А я – брюнеток и худых.

С ним спорим о футболе рьяно,
Упрямством, вызывая смех,
Ведь он болеет за «Динамо»,
А мне «Спартак. милее всех.

Мы абсолютно не похожи –
Флегматик он, холерик я,
Но друг без друга жить не можем,
Мы с детства вместе – мы друзья!

Февраль 2017 г.

Аттракцион

Базарный день и торг богатый.

Моя Мечта без балансира

Идет, качаясь, по канату,

Идет неспешно, но красиво.

А снизу крики, все в восторге,

Толпу пьянит такая смелость,

Но спорят: рухнет по дороге,

Или дойдет куда хотелось.

Август 2017 г.

Время отдавать долги

Свой бег замедлил мой Пегас,
Устал и сбил до крови ноги,
Но Муз разбитый тарангас
Еще вихляет по дороге.

От тряски строки и слова
Наружу вылетают сами,
Так как забита голова
Лишь «лаконичными» стихами.

Порой слой мусора таков,
Что мыслям негде повернуться,
И сотни важных мудрых слов
Там без вниманья остаются.

И, выпадая за борт, в грязь,
Лежат безмолвно и нетленно,
Как звезды малые, светясь
И утопая постепенно.

Иль к графоману в стих попав,
В нем исчезают без остатка,
Сменив свой непокорный нрав
На стиль угодливый и сладкий.

Свою я чувствую вину.
Хоть честно жил, немногим должен.
И вот уже назад иду,
Дорогой старой путь проложен.

Я мудрость слов в себя впитал.
Раздам долги, те, что успею.
Ведь все, что мог, уже собрал,
И отдавая – не жалею.

Август 2017 г.

Корабль Дураков

Из глубины седых веков
В лохмотьях грязного тумана
Плывет корабль Дураков
Гнездо разврата и обмана.

На судне нет простых людей –
Лишь «власть имущие» чинуши.
Здесь льется приторный елей
В открытые для лести уши.

И лицемерят, и хитрят,
Притворно радуются, стонут,
И в спину нож легко вонзят
Чтоб только быть поближе к трону.

Здесь от народа далеки,
На всех вокруг глядят с презреньем
И, словно в банке пауки,
Друг друга жрут с остервененьем.

Здесь не услышишь добрых слов
И не найдешь Любви и Веры,
Здесь каждый мать продать готов
Ради наживы и карьеры.

Борта осклизлые блестят,
Идет без остановки судно,
Распространяя жуткий смрад,
И разливая яд попутно.

Непотопляемо оно,
Проходит мели и пороги,
Им управляют алчность, зло
И все библейские пороки.

Их победить, увы, нельзя
Как бы об этом не мечтали.
Добро и Зло, Вор и Судья –
Две стороны одной медали.

Февраль 2017 г.

Ходьба на месте

Жизнь движется вперед упрямо,
Уверенно чеканя шаг,
Но, почему-то очень странно,
И, как-то все-таки, не так.

Мы видим танки на параде
И самолеты на войне,
Нам говорят: «Вы в шоколаде!»,
А нам так кажется – в дерьме.

Мы, по привычке стиснув зубы,
Плюем на «вражьи» голоса,
Страну, как мать родную, любим,
Хоть стягиваем пояса.

Пусть на дворе век двадцать первый,
Но мы от цели далеки.
Проблемы те же – деньги, нервы,
Дороги, воры, дураки.

Июль 2017 г.

Жизнь – игра

Мы в этом мире все актеры,
А мир – огромный балаган.
И пусть кипят повсюду споры,
Но роль дается свыше нам.

Сын князя тоже будет князем,
Министра сын – министром стал,
В верхах друг с другом каждый связан
И монархист, и либерал.

Коррупция! Как это сложно.
С ней много лет идет война,
Но так сражаться невозможно.
И каждый год растет она.

Борясь сама с собою, ловко
Считать умеет голоса...
Домами множится Рублёвка,
Под замки рубятся леса.

А мы рвем нервы, души гложем,
Прожекты пишем до утра.
Но победить ее не сможем –
Мы все актеры, жизнь – игра.

Июль 2017 г.

Ю. Старухину – поэту, философу

Петрович, отвлекись от грустных мыслей,
Избавься от унынья и химер.
Всегда есть право на последний выстрел,
Поэт – боец, к тому же – офицер.

Он жжет сердца пылающим глаголом,
Ведет вперед в таинственную даль,
Он вечный дервиш в рубище убогом
И с духом несгибаемым, как сталь.

Ты, друг, поэт и, плюс к тому, философ.
Жизнь научила многому тебя.
Не бегал ты от непростых вопросов,
Держал напор воды и жар огня.

Смог душу сохранить живой и чистой,
Характер, правда, стал немного строг,
Но стих твой возбуждающе лучистый,
Ласкает слух напевом мудрых строк.

Пиши и дальше. Больше оптимизма.
Пусть беды все рассеются, как сон,
И время, что осталось в этой жизни,
Мы с добрыми стихами проживем.

Октябрь 2017 г.

С. Светланину

Я тоже в молодости, помню,
С азартом гнал вперед коней,
Не замечая грома, молний,
Преград, обиженных людей.

Мне маяками были цели.
Одну достигнув, шел к другой.
И искренне, и твердо верил,
Что так и нужно под Луной.

Жалеть коней тогда лишь начал,
Когда замедлился галоп,
И, прежде верная, удача,
Бить стала чаще палкой в лоб.

Тогда пришло и осознание
Идей пройденного пути,
Необходимость сострадания
К тем, кто пешком лишь мог идти.

Но вот закончились все вешки
И можно больше не спешить.
Коней на отдых, сам без спешки
Спокойно продолжаю жить.

Стихи, прогулки с листопадом,
Судьба, с женою на двоих,
И кони тоже ходят рядом,
Куда уж я теперь без них.

Декабрь 2017 г.

Ответ другу

В каминном зале бьют часы. Уже двенадцать.
Угомонился пес, супруга спит давно.
А у меня вдруг стали мысли появляться,
И заскрипело бодро рифмами перо.

Мой друг всегда твердил: «Теперь компьютер в моде.
Век двадцать первый на дворе. Ты, уж, прости.
Сейчас делами в мире цифра верховодит.
Анахронизм бумага, больше не в чести»

Его послушал. Друг плохого не подскажет.
Перо с бумагой отложить хватило сил.
В салоне связи приобрел получше гаджет
И в новом статусе к работе приступил.

Щелчок... Пропало электричество из зала.
ЧП на линии – обычные дела.
Компьютер сдох, а Муза ручкой помахала
И, отвернувшись, неожиданно ушла.

Я много лет назад купил подсвечник где-то.
Нашел, зажег, поставив несколько свечей,
И вдруг, почувствовал себя опять поэтом.
Как будто Пушкин. Нет! Конечно же, скромней.

И вдохновение вернулось с новой силой.

Перо скрипит, бумага жизнью вновь полна.

А Муза в кресле, как всегда, с улыбкой милой,

С бокалом легкого, игристого вина.

Декабрь 2017 г.

Откровения

Я не вхожу в литературные союзы,
Так как технический окончил институт,
Но рифмы давят мне на мозг тяжелым грузом
И жить спокойно, спать ночами не дают.

Они приходят неожиданно и резко
В такой момент, когда ты их не ждешь совсем –
Вдруг возникает фраз не связанных нарезка,
А из неё потом рождается катрен.

Самостоятельно, без моего участия,
Уже катрены создают готовый стих.
И на душе легко становится от счастья –
Болезнь прошла, жар поэтический затих.

Покой недолог и недуг продолжит дело.
Роятся мысли, снова пухнет голова.
Когда достигнет напряжение предела,
То на бумаге появляются слова.

Откуда рифмы? Нет в роду других поэтов –
Мне родословную сын старший подарил.
Возможно, в Космосе поэты-звезды где-то,
И получаю я сигналы от светил.

Одно из них природы краски воспеваает,
Другое мне упорно шлет любовный тон,
А Муза ласточкой связующей мелькает,
Все доставляет в срок, как сельский почтальон.

Спасибо ей! Спасибо звездам за активность!
Их поэтический азарт нельзя унять.
Я стал поэтом – оказало небо милость,
Но иногда так все же хочется поспать.

Январь 2018 г.

Есть пока порох

Жизнь перешла за половину
И сразу изменила лик.
Ведь все считают что мужчина
За шестьдесят – уже старик.

И если сам поверишь в это,
То, друг, тогда не обессудь,
Забудешь и Весну, и Лето,
И в Осени продолжишь путь.

Подъёмы сразу станут круче,
Потянут кресло и покой,
И тень, твой сгорбленный попутчик,
Всё время будет за спиной.

Занает тут же поясница,
Махнешь рукой, и... нет плеча,
А ночью перестанет сниться,
Та, что мила и горяча.

Не верь, мой друг! Не всё так плохо.
Мы пошумим ещё с тобой.
Ведь не закончилась эпоха,
Путь впереди лежит большой.

И в жилах кровь всю игрует,
Пока весь порох не сгорел,
И нам энергии хватает
Для исполненья многих дел.

Коса ль в руках, кузнечный молот,
Всё нипочём нам, все легко.
Душа поёт, ты телом молод,
Болезни, старость – далеко.

А будет ночь, исчезнут тени,
И не во сне, а наяву
Покажем, как Сергей Есенин
Срывал цветы и мял траву.

Январь 2018 г.

Муза Поэта

Муза, поверь, не продажная девка,
Но своенравна, чего уж скрывать.
Может взбрыкнуть (что бывает нередко),
И равнодушием Вас наказать.

Может уйти, хлопнув дверью от злости,
Значит меж Вами серьёзный пожар,
Может, надувшись за что-то так просто,
Спрятать в чулан поэтический дар.

Фазы Луны, перемены в погоде –
Женский характер, увы, он таков.
Но, как обычно, обиды проходят
При покаянье с букетом цветов.

Если влюбился, то это навечно.
Чувства взаимны и крепче их нет.
Кружится в платье своём подвенечном
Муза-любовь, если ты, друг, Поэт.

Январь 2018 г.

Платон мне друг, но...

В чём истина, друзья? Вопрос совсем не прост.
Хайям, вот, утверждал, что истина в бокале.
Но, если много пьёшь, то скоро на погост,
Так пить или не пить? Решайте с этим сами.

Другие говорят, что деньги правят бал.
Их идеал – мошна банкнотами набита.
Но плачут богачи (бразильский сериал) –
Депрессия, дефолт, разбитое корыто.

А может кто-нибудь здесь вспомнит о любви
И скажет, что она, мол, миром управляет.
Возможно, так и есть, но лучше посмотри,
Ведь множество людей от ревности страдает.

И споры ни к чему, уверен твёрдо я.
Нам право не дано, судить других не можем.
А истина – она у каждого своя.
Платон, конечно, друг, но истина дороже.

Февраль 2018 г.

Виртуальная встреча (шутка)

Впервые встретились все вместе.
Мы – виртуальные друзья.
Петрович – Муз любимый крестник,
Светланин – бард, поэт и я.

Зашли в кафе, заняли столик
И для «разгона» взяли так:
Светланин – виски, лёд и тоник,
Петрович – водку, я – коньяк.

Сначала выпили за встречу,
За те превратности судьбы,
Что нас собрали в этот вечер
Без колдовства и ворожбы.

Потом за дружбу и за женщин,
За общий творческий успех...
Кто пил по полной, кто – поменьше,
Но кайф от встречи был у всех.

Расслабились слегка и только
Я попросил Сергея спеть,
Смотрю – Петрович уж у стойки,

Плетёт вокруг брюнетки сеть.

Бедром к бедру её прижался,
Придвинув ближе табурет.
Тут понял я, что друг сломался –
С той стороны преграды нет.

Светланин тотчас на эстраду
И, взяв гитару, как всегда,
Исполнил Юре серенаду:
«Вас не забуду никогда»

Потом в себе почувал силу
И голосом заполнил зал.
Исполнив песню «для любимой»,
Он с улицы народ собрал.

Всё ясно. Дело очень плохо.
Ребята вышли на форсаж,
И эта сочная «дурёха»
Развалит треугольник наш.

Пришлось решать вопрос банально:
Расчет, такси и по домам.
Всё это было виртуально.
По жизни встретиться бы нам.

Февраль 2018 г.

Рубаи

«Омар! Отвлекись и перо отложи.

Я друг твой, поэтому правду скажи.

Зачем в рубаи ты вино воспеваешь?

Оно, ведь, погибель несёт для души»

Глаза мудреца, словно омут без дна:

«Душа винограда – вот сущность вина.

А души – они будто сёстры родные.

Беда, как известно давно, от ума»

Март 2008 г

Тяжёлое утро

Мы так вчера прекрасно посидели.
И много было выпито и спето.
Нос сизый... Вообще, на самом деле,
Нелёгкая работа – быть Поэтом.

Трещит башка. Какая физкультура?
И не трепите мне спросонок нервы.
Бунтует моя тонкая натура,
Ведь не рождает грубая шедевры.

Богема, так сказать, бомонд столичный...
Жена с утра подаст в постель рассолу,
Синдром пройдёт, ко мне вернётся Личность,
Жизнь перейдёт к привычному минору.

Пойду, пройдусь, проведу Пегаса.
Надеюсь, он пока что не в опале.
Пусть знают представители Минтранса,
Что Я – Поэт! Я тот, кого все ждали.

Талант – он не разменная монета,
И не крива совсем моя дорожка.
Мы просто отмечали День Поэта
С друзьями и расслабились немножко.

22 марта 2018 г.

В объятиях Морфея

Зовёт пьянящий запах кофе,
Но связь с Морфеем так тесна,
Что я, без всяких философий,
Ещё плыву в объятиях сна.

Вновь обольстительница Дрёма
Рисует сказочный сюжет.
Сон забирает силу слова
И исполняет свой сонет.

В нём мир прекрасен и беспечен,
В душе и нега, и покой.
Не давит груз забот на плечи,
Нет суматохи городской.

И я – любимый гость. Желанный.
Кружится гурий хоровод.
Укрыто всё вуалью-тайной,
Она в волшебный мир зовёт.

И обещает миг блаженства,
Халву, амброзию, нектар,
И дев небесных совершенство,
И звук восторженных фанфар.

С любовью ангелы кружатся,
Ласкает слух напев ручья,
И нет желанья возвращаться
К суровой правде бытия.

Апрель 2018 г.

Моя дорога

Жизнь моя текла обычно как-то,
Дом, семья, друзья, работа, двор.
Вдруг, включился неизвестный фактор
И рванулись рифмы на простор.

От неровной, торопливой вязи
На листьях остался тёмный след,
И в любимой русскими ферязи
Я тропую этой вышел в свет.

И увидел торную дорогу,
А на ней провалы, спуск, подъём...
Здесь уже прошло поэтов много.
Я решил идти своим путём.

Не стремлюсь к заоблачным вершинам,
Все они за гранью, далеко,
Не спешу куда-то на машине,
А иду свободно и легко.

Тёплый ветер шелестит листвою,
Излучают нежность небеса,
И родник с хрустящею водою,
Словно в сказке, дарит чудеса.

А вокруг дубы, берёзы, ели,
И поля с лугами им под стать,
Листопад, метель и звон капли...
Никаким пером не описать.

Воздух хмелем голову дурманит,
На красоты местные дивлюсь,
Горизонт-маяк мечтой сигналист:
«Стой в веках и будь Великой, Русь!»

Июнь 2018 г.

Народное средство

С утра пошло всё не по штату:
Жена ворчит, разбил бокал.
В сердцах в сарае взял лопату,
Решил и хрена накопал.

Там, вдоль забора, просто роща.
Сорняк. Хотим ли, не хотим.
Скосить его, конечно, проще,
Но в жизни он незаменим.

В кулинарии, в медицине
И... даже в бане, наконец,
Без хрена не прожить отныне.
Какой без хрена холодец.

Есть водка с хреном – «Хреновуха»,
И стопкой вышибет слезу,
А если взять и лишь понюхать,
То тут же засвербит в носу.

И сразу все дурные мысли
Покинут голову навек.
Без хрена все давно бы скисли.
Без хрена ты не человек.

Я корень выкопал огромный,
Обрезал листья для парной
И, результатами довольный,
С добычей поспешил домой.

Промыл, порезал, в мясорубку
Кусочки хрена заложил...
Дом превратился в душегубку,
Пока всё это прокрутил.

Шёл едкий дух. Жена чихала
И нарезала виражи.
Но вдруг сквозь слёзы мне сказала:
«Ты в хрен сметану положи»

Обед шикарный: стейки с хреном
И «Хреновуха» на столе...
Вот так народным средством верным
Сумел я угодить жене.

Июль 2018 г.

О своём

«Твои стихи уже всем надоели,
И сам, ты, тратишь очень много сил» –
Сказала мне жена. И в самом деле
Я что-то слишком, братцы, зачистил.

Лишь два-три дня и вот очередные
Стихи уже бегут из-под пера.
Они мои и потому родные,
Но мысль о них пришла ещё вчера.

А ночью, в полудрёме, стали рифмы
Слагаться вдруг в сырой, пока, катрен.
К утру слова оттенками палитры
Создали свой нетканый гобелен.

Раз сочинил, ночей не досыпая,
Зачем хранить, пускай увидят свет.
Давно известна истина простая:
Что под сукном – того, ведь, в жизни нет.

Я перед сном пакетик «люминала.
Приму и буду спать без «задних ног»,
Чтоб Муза сон опять не нарушала,
Да и читатель отдохнуть бы смог.

Июль 2018 г.

Скромное желание

Пишу стихи простым понятным словом,
И слог такой, чтоб можно было петь.
Сюжет реальный. Пусть, порой, не новый,
Зато из жизни, а не лишь бы – бредь.

Хочу, чтоб их любили и читали
И, может быть, учили наизусть,
Чтобы они по жизни помогали,
Дарили радость, прогоняли грусть.

Приятно, если вдруг домохозяйка
Пройдёт по саду, сядет в холодок,
Любуясь, как подстрижена лужайка,
И про природу вспомнит пару строк.

Или грибник, набрав опят корзину,
Придёт домой и скажет вдруг жене:
«Бельё дай, мать! Схожу, погрею спину.
Стихи о бане вспомнились, тут, мне»

Хочу, чтобы без церемоний, просто,
В компаниях, где пир идёт горой,
Мои под рюмку говорили тосты
И песни пели под гитарный бой.

Вы не поймите это всё превратно,
Мне не нужны известность и почёт.
Но, честно, будет на душе приятно,
Когда мой стих вдруг кто-то вслух прочтёт.

Июль 2018 г.

Верный друг

Иду по лесу. Путь непрост:
Кусты, завалы, буераки,
А впереди мелькает хвост
Проводника – моей собаки.

Традиционен наш маршрут.
Два раза в день – с утра, под вечер,
Проходим мы тропинкой тут.
Таков процесс и крыть здесь нечем.

Собаке нужен «променад»,
А, заодно, и мне полезно...
Лишь шесть часов. Поспать бы рад,
Но будит пёс, не грубо – нежно.

Когда с морозом перебор,
Иль с неба льёт неадекватно,
Он только выскочит во двор,
Поднимет лапу и обратно.

А вот когда тепло, туман,
Снежок, не сильные морозы –
Плетусь за ним, как наркоман,
Поймавший кайф с солидной дозы.

А он доволен, хвост торчком
И, по-хозяйски, ставит знаки,
То вдруг завертится волчком,
Почуяв след другой собаки.

То вдруг замрёт. Хвост, как фитиль,
Поджата лапа – ключ к разгадке.
И, получив команду: «Пиль!»,
На дичь рванётся без оглядки.

Мой верный друг коротконог.
Порода «такса» – уникальна.
Ведь он метро копать бы мог –
Способность рыть феноменальна.

Гоняет зайцев только так,
Придумав тактику простую:
Петляет по полю русак,
А этот режет напрямую.

Ему не страшен и медведь.
Готов схлестнуться с мишкой в драке.
Но не один пойдёт, заметь,
А в стае, где ещё собаки.

По масти беж, красив, умён,
Упрям и смел, неординарен,
В семье любовью окружён.
И нам за это благодарен.

Август 2018 г.

Нельзя забыть

Бесконечного Космоса нам неизвестны глубины,
Есть ли жизнь на планетах других – непонятно пока.
А Земля голубая, безмолвной Вселенной вершина,
Совершает свой путь по орбите – нежна и хрупка.

Человек! Вот творенья венец, совершенство Природы.
Он Умом наделён, значит, Мудрость и Знания есть.
Благодатная почва взрастила обильные всходы,
Подарила Добро и Любовь, Благодородство и Честь.

Только жаль, не всегда эти качества пользуют люди,
Забывая порой, что планета Земля – общий дом.
Человечество кружит в каком-то немислимом блюде,
Превращаясь в зверей и теряя важнейший геном.

Если плачет ребёнок, а взрослые так равнодушны,
Если где-то пожар, а стоит только зрителей круг,
Значит мир на краю. Нет людей, а есть мулы в конюшне.
Безразлично им всё и лишь кнут вызывает испуг.

Вожаки в этой стае людской по-звериному злобны,
Захватили себе все богатства и недра Земли.
И планету трясут возмущённого Космоса волны,
Забирая в отместку людей, города, корабли.

Как прекрасен наш Мир: гор вершины, луга и озёра,
Щебетание птиц и коней восхитительный бег.
Можно всё потерять неразумно, беспечно и скоро,
Если слово забыть, что так гордо звучит: «Человек»

Сентябрь 2018 г.

Не дай, Бог

Вселенский вечный мрак пронизывает холод,
Системы разных звёзд, как светлячки в ночи.
Мы знаем – этот мир довольно-таки молод,
Ведь жизни метроном не так давно стучит.

Как начиналось всё? Вопросы без ответов.
Но, словно динамит, рванула пустота,
И появились вдруг и звёзды, и планеты.
Средь множества других – земная красота.

Пять миллиардов лет прошло с того мгновенья.
Живые существа, как чудо из чудес.
И сразу началось обжорство и веселье,
Сражение за жизнь. Трещал дремучий лес.

Друг друга ели все и исчезали виды,
Вот динозавров нет и мамонты ушли.
Вставали города и множились обиды.
Счастливая пора растаяла вдали.

С тех пор идёт борьба за все земные блага,
Кто больше захватил, тот нынче на коне.
А шарик голубой, вселенский бедолага,
Всё чаще на краю, как будто на войне.

Однажды, может быть, произойдёт несчастье,
Не дай увидеть Бог нам катастрофу ту,
Всё обратится в пыль: богатства, сила власти,
И мы опять уйдём во мрак и пустоту.

Возможно где-то там, в космическом пространстве,
Ты будешь слёзы лить над гибелью Земли.
Поэт с планеты Икс в тоске напишет стансы,
В основу положив страдания твои.

Сентябрь 2018 г.

Зависть

Мы все искали Идеал когда-то:
Друзей, любовь, работу и жену.
И в этом заблужденье «розоватом»
Ошибку совершили не одну.

О, Молодость! В ней много эгоизма,
Есть силы, и желание, и страсть,
Естественный источник оптимизма,
Уверенность, что все поступки «в масть»

Но на суровых жизненных дорогах,
Где кочек, словно на собаке блох,
Приходит Опыт медленно и строго,
Сквозь сложный бытовой чертополох.

И оптимизм уходит безвозвратно,
И знаний отшлифованный гранит
Меняет смысл жизни деликатно,
И волосы ученость серебрит.

И каждый шаг уже продуман, точен.
Без спешки и излишней суеты
Проложен путь подальше от обочин,
Где тишь, да гладь, да прочные мосты.

И этот путь спокоен и надёжен,
Но только иногда, всего на миг,
Вдруг вспыхнет зависть к «глупой» молодёжи,
Что ломится по жизни напрямик.

Октябрь 2018 г.

Некоторым Авторам

Нельзя писать один лишь негатив –
Он обладает свойством возвращаться.
И, зло на Вас в отместку обратив,
Заставит в жизни разочароваться.

Нельзя всё красить только в чёрный цвет –
Сплошная ночь наступит на планете.
Уйдёт навечно в прошлое рассвет
И не увидят Солнца наши дети.

На свете много мерзости и зла,
И негативом полнится эпоха,
Но если в дом змея вдруг заползла,
Не значит, что всё в целом мире плохо.

Всё это уж просчитано не раз,
Что слово, выскочив неадекватно,
Усилится за счёт народных масс
И отразится злобой многократно.

Не целясь, можно в яблочко попасть,
Кипит котёл народных возмущений,
И разъедает алчность нашу власть,
Как рак, без колебаний и сомнений.

Глаголом жечь пороки – наш удел,
Не забывая гордости парада.
Не спору, что полезен чистотел,
Когда очистить кровь от рака надо.

Ноябрь 2018 г.

О грустном

Давай-ка, друг, сегодня погрустим –
Дождь за окном смывает краски лета.
Хэллоуин прошёл и чёрт бы с ним.
Но дело к снегу. Верная примета.

Бесовский непонятный карнавал,
Ненужный нам по духу и по сути.
Кто нечисть эту всю в Россию звал?
У нас и так своей хватает мути.

Когда-то ведьмы, черти жгли огни
Подальше от жилья. Вокруг природа.
А западная нелюдь в наши дни
В российских городах среди народа.

Волной по телу пробегает дрожь.
Не знаю по наивности иль сдуру
Справляет этот «праздник» молодёжь,
На Русь внедряя чуждую культуру.

Полиция на страже. Грозный вид.
Она теперь для нас и власть, и сила.
Проплачена и Запад здесь дурит.
Милиция бы вряд ли разрешила.

Гнёт ветер ветки голые в саду,
Гудит металл-набат на влажной крыше,
С тревогой предвещая нам беду.
Вот только жаль никто его не слышит.

Всё русское уходит, словно дым.
Увы, и в этом нет уже секрета.
Давай-ка, друг, сегодня погрустим –
Дождь за окном смывает краски лета.

Ноябрь 2018 г.

Проза жизни

Мы чужие романы читаем запоем,
Динамичный сюжет, потрясающий слог,
А страницы свои, мимо, воинским строем
Незаметно подходят к главе «Эпилог»

Гениальна Судьба и писатель от Бога.
Часто в жизни интригу закрутит такой,
Что самой невдомёк, где героя дорога,
И от зависти плачут Дюма и Толстой.

Вьётся нитью сюжет по горам и ущельям,
Через реки, луга и пугающий лес,
Делит жизнь пополам, меж бедой и весельем,
Как в стране Дураков, в той, где Поле Чудес.

Что там ждёт впереди? «Завтра» временем скрыто.
Жизнь идёт, не спеша, черепахой ползёт.
Вяловатый сюжет и интрига убита.
Твой роман для тебя, как плохой анекдот.

И поэтому ты, чтобы кровь не остыла,
А бурлила внутри, как крутой водопад,
Веришь сказкам других, где волшебная сила
Помогает пройти через сотни преград.

Как всегда, чья-то жизнь интересней и круче,
И завидуешь часто удаче чужой,
Но никак не поймёшь, что Судьба не попутчик –
Сценарист, режиссёр, да ещё основной.

Только мудрость отцов и здоровье кавказца
Сохраняют у нас ясный разум и статью.
Жизнь одна. Перечесать свой роман не удастся.
Захотят ли другие его прочитать?

Ноябрь 2018 г.

Жизнь и Грёзы

Что мужику для счастья надо?
Деликатесы на столе,
Каре ягнёнка, авокадо,
«Курвуазье» и «Божоле»,

Икра, омары, осетрина,
Салатов разных громадьё,
И водка. Лучше два графина.
Куда нам, русским, без неё.

Приятный отдых на Багамах:
Песок, бунгало, океан,
Текила, виски, джин – в стаканах,
На завтрак кофе, круассан.

Виндсёрфинг, яхты, дайвинг, волны.
Волшебно здесь. Всё включено.
Но всё же кайф не будет полным –
Без водки кислое вино.

Вокруг брюнетки и блондинки –
Лицо, фигура, бюст, загар,
Как будто из «Плейбоя» снимки.
В коленях дрожь, в груди пожар.

Лежишь ужом на сковородке,
На лбу и на ладонях пот,
Но, всем известно, что без водки
Такое дело не пойдёт.

К чему замашки олигарха?
Знай! Не по Сеньке сей запал.
Ты не банкир, не зять монарха,
И совесть, друг, не потерял.

Не депутат и не министр,
А работяга, от станка.
Мечты, увы, проходят быстро,
Лишь взбудоражив кровь слегка.

Багамы, лобстеры, красотки!?
В реальности расклад такой:
Жена, грибы, бутылка водки
И дача, если выходной.

Ноябрь 2018 г.

Мысли вслух

Мозги обязаны трудиться.
Цена работы – наша Жизнь.
Мысль в небо рвётся, словно птица,
Ты вслед за ней стремишься ввысь.

Бодрящий воздух эликсиром
Наполнит щедро грудь твою,
И ты летишь, паришь над миром
Легко, свободно (не в Раю).

Не приземляй своих желаний,
Пусть в вышине вершат полёт.
Чем выше степень ожиданий,
Тем дольше интеллект живёт,

Тем больше юной силы в членах,
Вполне реальной, без прикрас,
И если ты живёшь «на нервах»,
То успокоишь их как раз.

Живи без зависти и злости –
От них возможен бумеранг.
Значительно добавив в росте,
Они вернуться, словно, танк.

Он перепашет жизнь, как пашню,
Изменит цель-ориентир,
Сорвёт ответным взрывом «башню»,
Разрушит твой привычный мир.

Будь снисходительным и добрым.
У всех, ведь, разная судьба.
Проход для каждого подобран,
В один конец он лишь – «туда»

Пусть кто-то мчится в «мерседесе»,
Другой пешком проходит путь.
Итог один: все будем вместе
На небесах когда-нибудь.

Есть в жизни правило простое,
С доисторических времён:
Люби людей и всё живое,
Прощай и будешь сам прощён.

Ноябрь 2018 г.

Стихоплёт

Писать стихи я начал с детства,
Едва исполнилось шесть лет.
Не получив сей дар в наследство,
Сам первый сочинил куплет.

Там было что-то о природе,
Весенний ручеёк журчал...
Неплохо получилось, вроде.
Все изумлялись: «Ну, ты, дал!»

Мать с гордостью мой стих читала
Друзьям, знакомым и родне.
Удачным выдалось начало
И предвещало славу мне.

Жизнь всё решила по-иному,
Другой дорогой повела.
Там техника была основой
И связанные с ней дела.

Я вуз технический закончил,
Он стал началом всех начал.
А на работе, между прочим,
Стихи попутно сочинял.

Ведь страсть страшнее пистолета.
Тот хоть промажет иногда,
А к этой в сеть попался где-то
И всё. Взаимно. Навсегда.

Пегас послушен мне, жокею,
Пищу легко, не тратя сил.
Но, честно говоря, жалею –
Поэтику не изучил.

Свободно, что для многих странно,
Плету ажурных строчек нить,
Хоть не могу, как ни печально,
Ямб от хоря отличить.

Все рифы, обходя по краю,
Упорно двигаюсь вперёд.
Поэт я? Даже сам не знаю.
Скорее, всё же, стихоплёт.

Ноябрь 2018 г.

Жалость

Ночь. За окном Зима. Мороз.
Но, нарушая тишину,
Бездомный одинокий пёс
Протяжно воеет на Луну.

Возможно, просит о тепле,
А может, жалуется ей...
И по седой уже скуле
Сбегают слёзы всё быстрее.

Когда был молод, полон сил
Пёс всем собачьим существом
Хозяев искренно любил
И охранял надёжно дом.

Но вдруг нагрянула беда...
И вот теперь он одинок.
На лапах, в шерсти седина.
Кому он нужен? Не щенок.

Забор, помойки, жалкий вид –
В грязи свой доживает век,
С Луною ночью говорит,
Как одинокий человек.

Тревожит душу этот вой,
Мешает безмятежно спать.
Прерву на время свой покой,
Покину тёплую кровать

И приведу его к себе,
Поглажу, накормлю: «Держись!»
Пусть живёт со мной, в тепле.
Он заслужил такую жизнь.

Ноябрь 2018 г.

«Жаворонок». Ремейк

Мы от вранья властей давно устали,
Ведь с каждым днём ложь всё глупей и шире.
Вот в нашу жизнь, «сверкая блеском стали»,
Ворвался фильм про «Т-34»

Здесь постановщик, настоящий мастер,
Создал ремейк былой военной драмы.
Полслова правды, но зато блокбастер.
В восторге дети и рыдают дамы.

Эффекты из компьютерных баталий,
Враги-фашисты просто идиоты.
Так далеко всё это от реалий,
Но, как обычно, в сказки верит кто-то.

Чем дальше годы тяжелейшей битвы,
Тем больше лгут, при этом не краснея.
Герои той войны уже забыты,
А в фильме все из комиксов Диснея.

Возможно «фейк» оценят в Пентагоне,
Иначе «Оскар» нам опять не светит.
Ну, почему история в «загоне»?
Кто памяти отцов за ложь ответит?

Январь 2019 г.

Азарт

Облаками горбатится небо,
Словно ватой укрыв синеву,
И стрела самолетного следа –
Символ смелости, гимн удальству.
На Земле, меж сугробов петляя,
Красотою природы маня,
Пусть кривая, но всё же родная,
К горизонту уходит лыжня.

Я не рвусь в небеса за стрелой,
Пусть к вершинам стремится бомонд,
А бегу по равнине лыжнёю
И стараюсь догнать горизонт.
Но к себе не пускает он близко,
И отстать не даёт хоть чуть-чуть.
Не бывает победы без риска,
Ну, а риск – не всегда верный путь.

Понимаю – пустая затея,
Что мне это даёт не пойму.
Стала верной женой Галатеей,
И мечты все давно наяву.
Продолжаю настойчиво гонку –
Цель одна, мной азарт овладел:
Заглянуть за заветную кромку

И понять: «Где же жизни предел».

Январь 2019 г.

Воздух Родины

Деревенька

Деревенька русская –
Речка, тихий плёс,
Липы, церковь, звонница,
Брошенный погост,
Избы заколочены,
Эхо по углам,
Луг стоит некошенный
И в садах бурьян.

Где ж твоё извечное?
Крики петухов,
Хороводы девичьи,
Перебор ладов,
Споры на завалинках,
Песни, как с куста.
Деревенька русская
Уж давно пуста.

Где ж твои хозяева?
На погосте все.
Кланялись земле они,

А теперь в земле.
К ним не ходят детушки
В Пасху на поклон.
Не плывёт над речкою
Поминальный звон.

Деревенька русская –
Речка, тихий плёс,
Липы, церковь, звонница,
Брошенный погост.
На могильных холмиках
Ветхие кресты,
А до Белокаменной
Тридцать три версты.

Июль 1989 г.

Есенинская Русь

Я ностальгией не страдаю,
Свой край люблю и им горжусь,
Но все же с грустью вспоминаю
Ушедшую с поэтом Русь.

Ее душевность, состраданье,
Наивность, красоту и стать,
И неумное желанье
С бедой «всем миром» совладать.

«Простые кладбища и хаты»,
Церквушек сельских купола,
И хороводы на закатах,
И посиделки до утра.

На Пасху – в праздничных нарядах,
«Христос воскрес!» и крестный ход,
Нет ни салютов, ни парадов,
А веселится весь народ.

Ведь на Руси, уж так ведется,
Гуляют крепко мужики,
Собрались бабы у колодца,
Стоят и «чешут» языки.

Вон мчится тройка с перезвоном,
Надет бубенчик на дугу,
И обнаглевшие вороны
О чем-то спорят на лугу.

Тоскует клен заиндевелый.
И месяц светит над окном,
Береза в платье снежно-белом
Стоит, сверкая серебром.

Дед на завалинке у дома
Ядреный курит самосад...
Как мне все близко и знакомо
Хоть было много лет назад.

Февраль 2017 г.

Русская ночь

Ночь скрыла Русскую равнину,
Спасая от горнила дня,
Оставив только половину,
Льет с неба мягкий свет Луна,

Земля-наездник, бросив стремя,
Притормозила звездный путь
И на бегу застыло Время,
Чтобы мгновенье отдохнуть.

В лесу не шелохнутся ветки,
Спят звери, птицы, комары,
Петух под боком у наседки
Спит в ожидании зари.

Плывет туман над камышами,
Лаская кудри ивняка,
Укрывшись сонными кустами,
Спит утомленная река,

Во сне мечты подходят ближе,
Из сердца вытесняя грусть...
Все тихо. Воздух неподвижен.
Спокойно спит родная Русь.

Июнь 2017 г.

Чудо-остров

Балкон в отеле, чудный вид на море,
В заливе яхты, пальмы и прибой.
Майорка – остров, водные просторы,
Песок и солнце, нега и покой.

Здесь олеандр, гибискус и мимоза,
Папайя, киви, сладкий виноград,
А мне милее русская береза,
Крыжовник, слива и вишневый сад.

На рынке рыба, лобстеры, лангусты,
Сюда везут товар со всех концов,
Но нет в продаже квашеной капусты,
«Столичной» и соленых огурцов.

И в номере, а не в родной квартире,
Ты вдруг поймешь, что в сущности своей,
Чужие мы в лубочном этом мире
Без языка и родовых корней.

Меня не тянет сытый и богатый,
Холеный Запад, где мошна – кумир,
И, отдохнув, вернусь к своим Пенатам,
Чтоб погрузиться, вновь, в привычный мир.

Когда-нибудь, за рюмкою, без тостов,
Под вой метели, глядя на свечу,
Я расскажу друзьям про чудо-остров,
Испанский Рай, но жить там не хочу.

Октябрь 2017 г.

Рыбацкое счастье

Расположились на ночевку
Три рыбака на берегу.
На сушу вытащили лодку,
Сварили добрую уху,

Вокруг костра легли вальяжно
И над притихшею рекой,
Беседу повели о важном:
«Я помню, случай был такой...»

И потекли воспоминанья,
(В чем рыбаки всегда сильны)
Былины, сказы и преданья
Не очень давней старины.

Какой был клев на речке тихой,
Когда черемуха цвела,
И этот случай под Барвихой,
Где щука, «хлыст» сломав, ушла.

Сома из омута тащили,
Так даже трактор буксовал,
Какой кумыс на Белой пили –
Башкир за рыбу наливал.

А вот сосед схватил удачу,
Как петуха за пышный хвост.
Поймав угря в ручье на даче,
На рынок продавать понес.

Но ночь туманным покрывалом
Укрыла нежно берега.
Уснули все и тихо стало.
И лишь родник журчал слегка.

А с первой зорькой вновь за снасти –
Не спится долго у реки.
Час на рыбалке – месяц счастья!
Удачи! С Богом, мужики!

Октябрь 2017 г.

Воздух Родины

Сельский житель по природе
Я люблю деревню, дом,
Живность, грядки в огороде,
Сад, цветущий за окном,

Шелест листьев, дробь капели,
Разудалый звон косы,
Соловья хмельные трели,
Свежесть утренней росы.

Я люблю встречать на взгорке
Солнца красного восход,
И полыни запах горький,
И душистый, в сотах, мед.

Лес державный у дороги,
Колосящуюся рожь.
Первый снег, пушистый, строгий –
Не расчистишь – не пройдешь.

На окне морозных линий
Сложный, сказочный узор,
Неба свод прозрачно-синий,
Душу греющий простор.

Шум дождя как песня нежен,
Дух медовый на лугу.
Ветер дует, воздух свежий!
Надышаться не могу.

Ноябрь 2017 г.

Ночь перед Рождеством

Ночь перед Рождеством – таинственное время.
Когда земной эфир пронизан волшебством,
Из глубины веков встает Гиперборея,
Предвестница Руси, загадочный фантом.

Огромная страна – нет ни конца, ни края.
Полгода длится день, еще полгода ночь.
И Аполлон, её дозором облетая,
Готов всегда и всем в любой беде помочь.

Бескрайние поля, где колосятся нивы.
И на лугах стада, которым нет числа,
Здесь не найдешь лжецов, ни жадных, ни ленивых,
Среди ремесел нет изгоя-ремесла.

И праздник каждый день: смех, шутки, песни, пляски,
Забыто слово «грусть» – причины нет грустить.
Окрашена вся жизнь лишь в радужные краски,
А в праздничной стране всегда приятно жить.

Народ умен и щедр, радушен и приветлив,
Спокоен, никогда не рубит сгоряча.
Пришедшего с добром – с душой, с любовью встретит,
А кто придет с мечом – погибнет от меча.

И каждый здесь живет так долго, сколько хочет,
Не делит жизнь свою на «До» или «Потом» ...
Но вдруг пропел петух, разрушив сказку ночи.
Исчезло волшебство и скрылся с глаз фантом.

А праздник Рождества вступил в права земные,
Над Вифлеемом вновь явление. Звезда
Оповестила всех, что в мир пришел Мессия,
Гипербореи нет, но будет Русь всегда.

Январь 2018 г.

Парадокс

Чем отличается глупец от мудреца?
Ведь в нашей жизни ошибиться может каждый.
Один ошибки повторяет без конца,
Другой, обычно, ошибается однажды.

Глупец не думает (с умом не дружен он),
Но рвётся к цели, тратя время и ресурсы.
Мудрец продумает весь путь и лишь потом
Начнёт движение, сверяясь с нужным курсом.

Глупец всегда готов любому дать совет,
Порою даже не вникая в суть проблемы.
Мудрец ответит: «Раз не просят – смысла нет
Терять часы на изученье этой темы»

Глупец считает: Сила – деньги и Почёт.
В нём жажда власти и свята, и непреложна.
Мудрец уверен – Власть не сахар и не мёд,
С ней обращаться надо очень осторожно.

Глупец на лесть клюёт, как рыба на червя,
Любое слово восхваляющее ловит.
Мудрец спокоен, обмануть его нельзя.
Прекрасно знает сам, чего он в жизни стоит.

Но, как ни странно (это главный парадокс),
Глупец – начальник. Он командует парадом.
Мудрец – изгой, и на него понижен спрос.
Опасна Мудрость. Не нужны проблемы рядом.

Март 2018 г.

Бедняк, богач

Смотрю вокруг себя с тоской и грустью –
Уходит малой Родины тепло,
Становится обычным захолустьем
Родное мне, старинное село.

Нет власти – вся теперь в районном центре.
Сбербанка нет – убрал свой филиал.
Открылся там, где больше контингента
С деньгами. Да! Безрадостный финал.

А было волостным село, когда-то.
Красивые места, вокруг леса,
Грибами, дичью всякою богаты,
И речка, Истра – дивная краса.

Стада, картофель, рожь – полны амбары,
Семь куполов церковных над рекой,
На ярмарке различные товары,
Народ трудолюбивый и простой.

Всё было. Времена теперь другие.
Лес гибнет, огорожены поля,
Коттеджи, светят крыши золотые,
И, почему-то, частная земля.

Распроданы природные ресурсы
(Не стоит Конституцию читать),
Экстравагантны, власть имущих, вкусы.
Чтоб улажать их – надо продавать.

Спросил меня грек, как-то на банкете:
«Друг, помоги загадку разрешить.
Страны, богаче Вашей, нет на свете,
А вы бедны. Ну, как так может быть?»

Ответил я: «Ты прав, мы небогаты.
Ведь деньги лишь у тех, кто держит власть.
Министры, олигархи, депутаты...
Всё занято. Туда нам не попасть»

Март 2018 г.

Кемерово. 25 марта

Сгоревшая стена, цветы и свечи...
Оборвана невинных жизнью нить.
И оправдать случившееся нечем,
И детские сердца не оживить.

Ведь только-только началась дорога,
Их вёл вперёд зазор счастливых дней...
Тела у обгоревшего порога
Закрытых, как в концлагере, дверей.

Дым ел глаза, рыдания, крики, стоны.
Отчаяние било через край.
Вдруг, кто-то мать набрал по телефону,
И прокричал: «Люблю тебя, прощай!»

Преступники на ключ замкнули двери,
Им не уйти от Страшного Суда.
Не люди это – бешеные звери,
Без совести, без чести, без стыда.

Пособники – стоящие у Власти,
Кумир один там – Золотой телец.
Всё за границей: семьи, деньги, счастье,
В Майами – вилла, в Англии – дворец.

А мы России преданы всецело.
Здесь Родина – и счастье, и уют...
Расследуют, «как надо», это дело
И сторожа виновным назовут.

Март 2018 г.

На Эльтон

Маршрут давно знаком. Трясёт вагон немного,
Колёса, как всегда, на стыках чуть дробят.
Весна, апрель и вновь железная дорога.
Мы ездим на Эльтон уж много лет подряд.

Гитары нежный звук, воспоминанья, песни,
Стаканов перезвон, заставлен стол едой.
Не тесно, хоть сидим в одном купе все вместе.
С друзьями отдохнёшь и телом, и душой.

За окнами простор бескрайний – слева, справа.
Вокруг на много вёрст ни леса, ни жилья.
Но поезд, верный конь, бежит вперёд упрямо,
Не даст свернуть с пути стальная колея.

Необозрима степь. Деревья – экспонаты.
А в основном – трава, ковыль, солончаки.
И вдоль дорог столбы, и провода – канаты,
И радуют сердца тюльпанов огоньки.

Лисе не до красот. Уткнулась в землю носом,
Ведь запах, словно нить, её ведёт вперёд.
Пусть заяц масть сменил и стал русоволосым,
Но это от проблем, пожалуй, не спасёт.

Орёл из-под небес давно лису приметил,
И медленно парит, свой выжидая час...
А аромат пьянит, и день весенний светел.
Нет ветра, облаков – как будто на заказ.

Красива степь весной. Здесь влага – это благо.
Тростник у бочагов, цветы, как полотно,
Зелёная трава и сусликов ватага
От радости свистит, приветствуя тепло.

Апрель 2018 г.

Не сотвори себе...

Мы сами для себя творим богов.
Нет! Не Вселенских, местного разлива.
Характер у людей, увы, таков,
Не могут жить на свете без кумира.

Нам нужен Лидер, Предводитель, Вождь,
Могучий Царь в Овальном кабинете.
С ним не страшны мороз, пурга и дождь,
Землетрясения, войны на планете.

«Он защитит!» Мы веруем в него.
«Он вечен и силён, из твёрдой стали»
Вокруг не замечаем ничего,
И даже то, что жить мы хуже стали.

А наверху, сплошные чудеса.
И это явь – не кажется, не снится.
Там в замкнутом пространстве колеса
Мелькают всё одни и те же лица.

Меняются лишь должности, места,
На те же грабли, наступая снова.
Понятна ситуация, проста,
Как в басне подзабытого Крылова.

Уже привычен этот балаган.

Жизнь нелегка, но и небезрассудна.

Так жили предки, суждено и нам.

«Не сотвори себе...» А сделать это трудно.

Май 2018 г.

Вспоминаю, как песню

К Дню Пионерии

Я помню час торжественный апрельский:
И праздник – День рожденья Ильича.
Мне повязали галстук пионерский –
Заветный треугольник кумача.

Глаза, по-детски, гордостью сияли,
И ветер распахнул моё пальто...
Мы все потом тимуровцами стали,
Вот только Мишкой Квакиным – никто.

Мечтали мы, как Голиков и Котик
За Родину сражаться до конца.
Не знали слов: «Макдоналдс», «Спрайт», наркотик,
Врагом своим считали подлеца.

Все верили в идеи коммунизма
И знали, что при нём мы будем жить,
А принципы Добра и Гуманизма,
Помогут цели той быстрее достичь.

Исчез Союз, другие стали люди,

Со дна поднялась мути пелена.
И, захлебнувшись в европейском блюде,
Другую молодёжь растит страна.

Нет пионеров – «Наши-ваши» ныне,
Не ведают и сами, что творят:
Жгут книги, как в тридцатые в Берлине,
Показывают Штатам голый зад.

Поддерживают всё, что скажут свыше,
Особенно и не вникая в суть.
Что вырастет из них? Толпа мартышек?
А может и похуже что-нибудь?

Любовь и Дружба, Равенство и Братство –
Вот ценности, которые важны,
А молодёжь – опора и богатство
Для процветания любой страны.

Май 2018 г.

Революция

Венец Природы – Че-Ло-Век!!!
Ум, тяга к Знаниям и Сила!
Учили – будет так вовек.
Звучало Гордо и Красиво.

Преобразовывая мир,
Мы покорили Космос, Недра,
Устроили вселенский пир,
Богатства раздавая щедро.

Но в вакханалии хмельной,
Среди речей витиеватых,
Вдруг обнаружили: «Бог, мой!
Ведь бедных больше, чем богатых!»

Те, кто у власти – богачи,
Кто ниже – в звании «холопа»
Одним достались «калачи»,
Другим – «грошовая» работа.

С презреньем глядя сверху вниз,
Власть в демократию играла.
Как достижение – «Главный приз» –
Себя вновь выбрать позволяла.

Уже не грустно, а смешно
Ужимки видеть на экране.
Там, словно в пошленьком кино,
Себя министры хвалят сами.

Награды сыплются дождём,
Друг друга ценят, уважают.
В их круге узком и блатном
Одни свои. Чернь не пускают.

Какой финал ждёт впереди?
Вопрос загадочный, открытый.
Ведь возрождаются вожди
И строй общинно-первобытный.

Пока в брожении умы,
Мы движемся по нисходящей.
И деградируем. Увы!
Вновь тварью становясь дрожащей.

Май 2018 г.

Русь непобедимая

Я вновь вернулся в дом, в родное Подмосковье.
Скучал, хоть отдыхал всего-то девять дней.
В гостях конечно Рай – жара, Эллада, взморье,
Но дом есть дом и в нём теплее и милей.

Знакомо всё вокруг, как родинки на теле,
Шумит любимый сад, блаженство и уют.
Здесь предкам соловьи когда-то песни пели,
Теперь потомки тех и для меня поют.

В лугах растёт трава. Зелёная, густая,
И рой жужжащих пчёл, сон гонит по утрам,
Душистый аромат соцветий иван-чая
Пьянит и не нужны ни Рим, ни Амстердам.

И пусть идут дожди, и холод, даже летом,
И не пустой вопрос: «Так быть или не быть?»
Но лишь Святая Русь с героем Пересветом
Нашествие Орды смогла остановить.

И черный смерч «блицкриг», ворвавшийся в июне,
Когда нацизм накрыл Европу серой мглой,
Рассыпался, как пыль, оставшись прахом в дюне,
Что погребла фашизм навечно под собой.

Надёжно защищать границу Тьмы и Света!
Таков удел Руси и нет дороги вспять.
О подвигах уже немало песен спето...
Непобедим народ! Нас, русских, не сломать!

Июнь 2018 г.

Жизнь в деревне

График жизни в деревне такой:
Здесь работа до Солнца в зените.
Если сам не проснулся с зарёй,
То разбудит петух. Извините.

Сразу хлопоты. Завтрак – омлет,
И «литовку» с граблями на плечи.
По росистой траве виден след,
Сам косу отбивал целый вечер.

И кто скажет, зачем мне оно?
Коз продали. Забыты их клички,
Да и кроликов нет уж давно.
Так, соседу помочь. По привычке.

Лишь роса испарится – домой.
День рабочий набрал обороты.
Для жены огород основной,
Мне по дому мужские работы.

А потом прогуляться к пруду,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.