



Михаил Бомбусов

ПОЭТ

Книга стихотворений

Михаил Петрович Бомбусов

ПОЭТ

Издательский текст

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63087648

Поэт. Книга стихотворений: Издательство ИТРК; М.; 2020

ISBN 978-5-88010-681-3

Аннотация

Поэтическая лира Михаила Бомбусова насыщена хвоей славянского Залесья, созвучна журчанию ручьёв и шелесту речной волны родного Подмосковья, с которого начинается Россия.

Безукоризненная классическая рифма, мощные метафоры, наполненные таинственными символами Великой Руси, дополняют общее очарование.

Это книга для тех, кто верен есенинской строке и любит современную классическую русскую поэзию.

Содержание

Поэт	6
Дебют	7
Варадеро	9
«Великолепная семёрка»	11
Не стать рабом	13
Медвежий угол	15
Три судьбы	17
Схватка	19
Аномалия	21
Сердце хирурга	23
Склока	25
Странники	27
Закалка	29
Февраль – кривые дороги	31
Простая история	33
Страшно подумать	37
Самозванка	39
Прощай, прости	41
Приятная ошибка	42
Ассамблея	44
Летнее утро	46
Богатырская еда	48
Пони	50

Щит и меч	53
Весна	55
Обнажение души	57
Основа жизни	59
День смеха	61
Исполнение мечты	63
Желание	65
Конец ознакомительного фрагмента.	66

Михаил Петрович Бомбусов

Поэт. Книга стихотворений

© Бомбусов М.П., 2020

© Издательство ИТРК, издание и оформление, 2020

Поэт

Факир, кудесник, чародей,
Искусный скульптор рифм изящных,
Философ, Гений и злодей,
Ценитель вин и дам прекрасных.

Борец с неравенством и злом,
Любимец Муз и друг Пегаса,
Стремящийся всем существом
На пики снежные Парнаса.

Перо и лист – весь инвентарь.
В эфире путь порой не гладок,
Кладёт на жертвенный алтарь
Букет сомнений и разгадок.

И в жизни счастья выше нет –
Парить на крыльях вдохновенья.
Таков удел, ведь он Поэт!
Творец и мук, и наслажденья.

Март 2019 г.

Дебют

Пятница. Клуб. Небольшая эстрада.
Зрителей тридцать, наверное, тут.
Пусть не аншлаг, ну, а больше не надо.
Творческий вечер поэта – дебют.

Он самоучка, не входит в союзы,
Голос дрожит и «даёт петуха».
Давит морально сознание грузом
Несовершенство родного стиха.

Самое трудное – первое слово.
Это, как первый ребёнок в семье.
Если мальчишка – опора для дома.
Будущий кормчий в семейной ладье.

Первое вышло, как будто, неплохо,
Голос уверенным стал и окреп.
Сразу внутри улеглась суматоха,
Слабость ушла, словно дым сигарет.

Освободившись из клетки бумажной
В зал устремились простые слова.
Каждый услышал вой ветра протяжный,
Вот под косой захрустела трава,

Писк комаров, кукованье кукушки,
Шелест ракии над бегущей рекой,
Скрипы сосны, грохот выстрелов пушки,
Звон разливных бубенцов под дугой.

Плавно к концу подошло выступленье
И декламатор, уставший, умолк.
Замерло сердце в груди от волненья,
Как приговор, ожидая итог.

Аплодисменты нестройные смачны,
Даже отдельное хилое: «Би-ис!»
В целом дебют получился удачным.
Лет через сорок пройдёт бенефис.

Январь 2019 г.

Варадеро

Сегодня ночью снился Варадеро,
Кубинский Рай туристов на Земле.
«Гавана Клуб», кокосы и сомбреро,
Крик чаек в океанской синеве,

Бунгало те, где крыши из соломы,
Омары и лангусты. Благодать!
Красивые мулатки, что готовы
Различные услуги оказать.

Здесь круглый год тепло, в разгаре лето,
Солёный бриз и дышится легко.
Земля любовью солнечной согрета,
Вода – всегда парное молоко.

Не жжёт Светило, гладит кожу нежно,
Но крем на пляж с собою лучше взять,
А волны омывают побережье,
Как своего младенца моет мать.

Банановые рощи и газоны...
Чудес всех описать я не смогу.
Недаром знаменитые Дюпоны
Построили дворец на берегу.

По жизни неуступчивый, упрямый
Хемингуэй творил когда-то тут..
И звуки уникального органа
Над океаном вечером плывут.

Летал я в Варадеро при Фиделе,
Но помню всё, как будто был вчера.
Вот думаю: «А может, в самом деле,
Опять на Кубе отдохнуть пора?»

Январь 2019 г.

«Великолепная семёрка»

Жизнь тяжела и так порой бывает горько.
Диагноз времени: психический синдром.
Поэтому «великолепная семёрка»
Снимает нервный стресс за дружеским столом.

Традиция! А это слово, братцы, свято,
Оно сильнее, чем даже «клятва» и «обет».
Однажды встретившись «по случаю» когда-то,
Мы собираемся раз в месяц много лет.

Мужские клубы популярны очень в мире.
А где ещё от женщин скрыться мужику?
Ты с нею сутками общаешься в квартире,
И лишь проблемы и задачи на слуху.

Ещё начальство. Этот зверь похлеще будет.
Разлад с женой, а может с левой встал ноги...
«Тушите свет», а лучше в лес бегите люди,
Жизнь Вам не мёд и не с повидлом пироги.

Назначен день и для общенья, как за кашей,
Спешим в свой клуб (жаль, что отсутствует Устав).
Придумал имя клубу член команды нашей,
Удачно рюмки при разливе посчитав.

Кафе уютное, подвальчик интересный,
И только местные спускаются сюда.
Здесь нас все знают и заказ уже известный,
Официант лишь только спросит: «Как всегда?»

Мы пьём немного и не так, чтоб «накатило»,
Но каждый знает, сколько может «взять на грудь».
А «на дорожку» полагается «Текила»,
Иначе будет, по приметам, трудный путь.

За разговорами забыли про печали,
Душа легка и снова просится в полёт.
Все неприятности остались в этом зале,
А утром в мусор их уборщица сметёт.

Январь 2019 г.

Не стать рабом

Про Природу пишут все, кому не лень,
Начиная в раннем возрасте с детсада.
Вспомним песню: «Ах, какой прекрасный день!»
Всё понятно, и про пень уже не надо.

Но зимой кружится в танце белый снег,
Восхищая красотой пируэта.
Как Людовик, не король, а человек
В третьем акте Мерлезонского балета.

Про Любовь – обычно в школе, старший класс.
Созревание, гормоны, всё такое.
Сердце бьётся от сиянья милых глаз.
Здесь стихи – болезнь. Но это возрастное.

А потом вдвоём по жизни навсегда,
Чувства крепкие, семья, заботы, дети.
Тема вечная, но ждёт порой беда,
Все стихи – рыдания в школьном кабинете.

Время движется, меняя всё вокруг:
Цвет волос, природу, нас, сюжеты, сцену.
Мысли стали посолидней, не бегут,
А идут степенно, зная себе цену.

Тронут души тонкой вязью рубаи,
Напрягут ум философские трактаты,
И теперь уже творения твои
Не стихи, а мудрость жизни – постулаты.

Жизнь прекрасна и сомнений в этом нет,
Приглашают к совершенству перемены,
Но обидно, если видишь, что поэт
Рост закончил, став рабом одной лишь темы.

Январь 2019 г.

Медвежий угол

Деревушка у сопки, двухскатные крыши,
Занесённая снегом глухая тайга.
Ветра нет. Дым из труб поднимается выше,
Оставляя под солнцем сверкать жемчуга.

Меж домами темнеют овраги-тропинки,
Снега много, сугробы местами по грудь.
В лес уходит лыжня. Для российской глубинки
Эта связь с внешним миром единственный путь.

Молодежь в городах. Там учёба, работа.
Здесь же угол медвежий без связи и СМИ.
Способ выжить единственный – это охота
Круглый год. Лес и птицей богат, и зверьми.

Следопыты, охотники люди с рожденья,
Верят в Бога, он в жизни спасал их не раз.
Предки скрылись в тайге от царёва гоненья,
О церковной реформе отвергнув Указ.

Старики чтут обычаи в пище, в одежде,
Косят, рубят дрова, в погреба возят лёд.
До царя далеко. Здесь всё так же, как прежде,
И хозяин медведь, что на сопке живёт.

Эх, Россия моя! Ты богата, обширна.
Почему же в груди непонятная грусть.
В деревушке живут без претензий и мирно,
Сберегая для нас настоящую Русь.

Январь 2019 г.

Три судьбы

В Петербурге январская стужа.
Вьюга. Зимний привычный пейзаж.
Через вихри серебряных кружев
К Чёрной речке спешит экипаж.
Жизнь – кино в чёрно-белом формате.
В вечность едет Поэт – сын Земли,
Но молчат на Неве и в Кронштадте
Крепко вмёрзшие в лёд корабли.

Над горою Машук зреют тучи,
Грозный рокот и вспышки огня.
Безмятежный красавец-поручик
К месту встречи торопит коня.
Наблюдает безмолвно Два Брата¹
За разгулом тревожных примет.
День последний. Судьба виновата,
Что так рано уходит Поэт.

Ленинград, но уже не столица,
Просто тянет к себе, как магнит.
Белый снег над Невой резвится,

¹ Два Брата – название одной из вершин горы Бештау рядом с городом Пятигорском при въезде со стороны города Железноводска, откуда Лермонтов ехал на последнюю дуэль. – *Прим. автора.*

А душа отчего-то болит.
«Англетера» старинные стены
Не расскажут, хоть были б не прочь,
Как Поэт, не приняв перемены,
Мир покинул в ту страшную ночь.

Так до срока ушли три Мессии,
Три Поэзии верных пажа,
Три Великих Поэта России:
Ум, Горячее Сердце, Душа.

Январь 2019 г.

Схватка

Протяжный волчий вой, шум вьюги заглушая,
Донёсся вдруг. Вдали мелькнули огоньки.
Охота началась. Голодных серых стая
Лосиный след взяла в сугробах у реки.

Сохатый, богатырь с ветвистыми рогами,
Менял свой ареал (прогнал глубокий снег).
Бывает в жизни так, не часто – временами.
Жить в сытости хотят и зверь, и человек.

Погоня удалась и волки на поляне
Прижали беглеца к поваленной сосне.
Рога склонив к врагам в замкнувшемся капкане,
Лось начал бой за жизнь, как будто на войне.

Атака с ходу, «в лоб», маневры обходные,
Ранения и кровь, и истощенье сил.
Три волка гнали дичь, возможно молодые,
Все трое полегли. Сохатый победил.

Цена победы той – прокушен бок и ноги.
Лёг победитель в снег, чтоб дух перевести.
Чуть всхрапывает грудь, в глазах огонь тревоги,
Опасно дольше ждать, до цели полпути.

Поднявшись тяжело, петляя по завалам,
Лось двинулся вперёд, кровавый след торя.
Февральская метель укрыла покрывалом
Поверженных врагов и путь богатыря.

Февраль 2019 г.

Аномалия

Снег съехал с крыши с резким грохотом лавины,
Дробит капель, хоть вроде рано ей пока.
Февраль-проказник не достиг и середины,
А ото льда уже свободна вся река.

В саду от радости затенькали синицы,
Как будто Сретенье, зима сошлась с весной,
Но календарь твердит, что встреча состоится
В тот срок, который указал им «Домострой».

Сугроб у дома серым стал и ноздреватым.
Кто закрутил весь этот мокрый балаган?
Твердят синоптики избитые цитаты,
Что, мол, циклон опять испортил зиму нам.

Что это он принёс тепло из океана
И отогнал в Сибирь привычный так мороз.
Он, словно двоечник, стремящийся упрямо,
На полторы коровы поделить овёс.

В Новосибирске пятьдесят, в Туве чуть выше
Со знаком «минус», а в Поволжье снегопад.
Дома засыпаны сугробами под крыши.
У нас туман и брызги мелкие летят.

Но по приметам к нам зима ещё вернётся,
Мороз ударит настоящий «минус» три.
Растут сосульки, крепнет наледь у колодца,
И у кормушки так же выются снегири.

Февраль 2019 г.

Сердце хирурга

Другу Вартану

Скальпель, как шпага в искусной ладони,
Фразы отрывисты, в голосе медь.
Вечный азарт непрерывной погони,
В той, где ты просто обязан успеть.

Это не спорт, там престижно, удобно,
И не игрушки за пультом в войну.
Здесь промедление смерти подобно,
Жизнь человека стоит на кону.

Яркий светильник и бусинки пота,
Есть ассистенты, блестит инструмент.
Время не важно, такая работа,
Важно решение в сложный момент.

Срок для решений так мал, что безумен,
Лучший компьютер и тот бы завис.
Наносекунда дана для раздумий.
Ты и болезнь. Победителю приз.

Радость победы сродни эйфории.
Множество крестников есть у тебя.

Все безнадежные – ныне живые.
Сердце ликует, в фанфары трубя.

Но не всегда победитель в халате
И у безносой бывает успех
Сердце внезапно болью заплатит,
Взяв без причин на себя этот грех.

Ночи бессонные, горы окурков
И под глазами круги синевы.
Жизнь такова. Вечный бой для хирургов,
Даже когда мир живёт без войны.

Сердце хирурга, как сердце ребёнка
Боли чужой ощущает разряд.
Рвётся порою защитная плёнка...
Жить для людей! Так учил Гиппократ.

Февраль 2019 г.

Склока

В природе вновь, друзья, повеяло весной.
Пригрело солнце, и очистились дороги,
Но кое-где ещё ледок есть небольшой,
Чуть поскользнулся, и взметнулись в небо ноги.

Запели птицы, вывел поползень птенцов,
Как червячки в кормушке, маленькие слишком,
Сосульки в виде карамельных леденцов
Домам узор опасный, лакомство детишкам.

У небосвода показалась глубина,
Ярило стал немного ближе к апогею,
Зимы смурной и недовольной тишина
Вдруг взорвалась весенней радостной капелью.

До середины февраля ещё шесть дней.
Весна затеяла с Зимой по-женски склоку,
А нам твердят: Гольфстрим по глупости своей
Путь изменил и передвинулся к востоку.

Ещё вернутся снегопады и мороз,
И будет грязь и царство беспросветной скуки,
Покуда спорщицы, пролив немало слёз,
Не разберутся и пожмут друг другу руки.

Февраль 2019 г.

Странники

По дороге пустынной, властью жизни гонимый,
Странник с лёгкой котомкой одиноко бредёт.
Сук простой и корявый, этот посох голимый,
Помогает в нелёгком продвиженье вперёд.

На дворах постоянных у ворот ждут преграды,
Там улыбки швейцаров для набитой кошны.
Но в домах небогатых люди путнику рады,
Приютят, обогреют. Деньги им не важны.

Здесь все помыслы чисты и открытые души.
Пусть есть тяготы жизни, и знакомы с нуждой.
Стол для гостя накроют, пояс стянут потуже,
Ведь нередко их пища хлеб с водой ключевой.

Помогают друг другу, жить привыкли общиной,
Знают – в деле соседском богачами не стать.
Одиночку ломает даже ветер ленивый,
А стоящих всех вместе никому не сломать.

Власть богатства на касты поделила живущих.
На два полюса разных, два несвязных пути.
Бродят странники-души ничего не имеющих,
Чтобы в мире жестоком справедливость найти.

Февраль 2019 г.

Закалка

«Разверзлись небесные хляби!» О, Боже!
За что нам по жизни такая напасть?
То снег с гололёдом страдания множат,
То дождь льётся с неба, к ногам липнет грязь.

Кружатся осадки в хмельном хороводе
Сменяя друг друга, забыв про покой.
Как будто Природа закалку проводит,
Готовит нас вновь к испытанью судьбой.

То Солнце, себя возомнив негасимым,
Вдруг Землю иссушит до трещин на ней,
С небес за людьми наблюдая спесиво,
Гордясь безнаказанной мощью своей.

Напрасны потуги и тщетны попытки.
Любая погода для нас не беда.
Не смогут убрать с лиц счастливых улыбки
Ни снег, ни мороз, ни жара, ни вода.

Мы выдержим всё. Воспитанье такое.
Отцы наши, деды «держали удар».
Закалка от трудностей – дело святое.
Достался в наследство от них этот дар.

Чуть-чуть старомодны, но в том и таланты,
Богатств не имеем, не любим экстрим.
Мы не олигархи и не коммерсанты,
Страной не торгуем, врага победим.

Февраль 2019 г.

Февраль – кривые дороги

Ветер всю ночь рвал железо на крыше,
Снегом замёрзшим стучал по стеклу.
Стихли в подполье испуганно мыши,
Кот перебрался поближе к теплу.

А за окном озверевшая вьюга
Выла, рычала, меняя лады.
Словно из адского вырвавшись круга,
Злая на всех, заметала следы.

Вставшее Солнце пейзаж не узнало:
В царстве привычных российских равнин
Снежных торосов вдруг стало немало,
Вместо дороги сплошной серпантин.

Грозные шапки нависли над кручей,
Мирным оврагам лавиной грозя,
Чтобы взорваться весеннею бучей
И превратиться из пешки в ферзя.

Дни в феврале неприветливы, строги:
Бесится ветер, позёмка метёт.
Месяц двуликий. «Кривые дороги»
Часто его называет народ.

Февраль 2019 г.

Простая история

Дом – изба на курьих ножках,
Но кому-то, как дворец,
Скосбочился немножко,
Не упал и молодец.

Крыша тёсом старым крыта,
Мхом обильно обросла,
Деревянное корыто,
Плоскодонка, два весла.

На завалинке старуха,
Лет, наверное, под сто.
Туговатая «на ухо»,
Зубы, словно решето.

Рядом дед, чуть помоложе.
Греет круглый год тулуп,
Очень плохо слышит тоже,
И один остался зуб.

Лес вокруг густой, дремучий,
Под бугром шумит река.
Дом стоит над самой кручей,
Видный всем издалека.

Ходят следом, друг за другом,
Вместе к речке или в лес.
Силы есть, не с перепугу,
По привычке, как в собес.

Познакомились в «гражданку»,
Первый взгляд и наповал.
Свадьба, пляски под «тальянку» –
Весь отряд тогда гулял.

Пятилетки, быт ломая,
В жизнь ворвались, как экстрим.
Только вот беда, какая –
Бог не дал детишек им.

Пережили все печали
На «морально-волевых»,
Трёх сирот с детдома взяли
И растили, как своих.

Но один «доброжелатель»
Анонимку написал.
Был «не строгим» председатель –
Пять годков лесоповал.

А потом колхоз, бригада,
Хлеб, уборка в закрома,
Враг, окопы Сталинграда,

Танки, взрыв и... тишина.

Плен и «без вести пропавший»,
«Враг народа» и Донбасс.
Год проверок. Исхудавший,
Встречен был сияньем глаз.

Жизнь пришлось начать сначала.
Труд без отдыха, без сна.
Годы трудные. Вставала
Из руин войны страна.

Быт наладился и, вроде,
Всё пошло, как у людей,
Но, как говорят в народе,
И в Раю, мол, есть злодей.

Жизнь сломала «перестройка»,
Учинила передел.
Началась торговля бойко,
Появился беспредел.

Встали фабрики, заводы,
И Союз пошёл в разнос.
Пережив лишений годы,
Алчность бонз не перенёс.

Всё теперь вокруг бесхозно.
Дети жить зовут к себе,

Но менять «прописку» поздно —
Корни здесь, в родной земле.

День прошёл и слава Богу.
Их желания скромны.
Копошатся понемногу
На задворках у страны.

В шутку молятся погоде.
Зверь лесной и всякий тать
Стороной тот дом обходят —
Грех у старых отнимать.

Сторожит избу сорока,
Кошка пестует котят...
Дай им, Бог, пожить без срока,
Столько, сколько захотят.

Февраль 2019 г.

Страшно подумать

Расплескало Солнце утренние росы,
Опустив туман молочный у воды,
Пеленой прикрыло сочные покосы,
Чтобы не подсохли, дождались страды.

Пригласило пчёл, букашек к медоносам,
Пробудив от сна косцов и рыбаков,
Косяками рыб заполнило все плёсы,
Подменив на время водных пастухов.

Разогнав ворон с насиженного места,
Погасило звёзды (что напрасно жечь),
Породило зной, когда пришла сиеста,
(О районах южных я веду здесь речь),

Привело детей к реке (они не в школе),
Не пустило тучи, чтоб не портить день,
Помогло цветам выюна на частоколе,
Отогнав от них мешающую тень.

Комаров в полёт, направив на закате,
Звёзды вновь зажгло, Луне открыло путь.
Все шаги давно прописаны в мандате,
Ни минуты нет присесть и отдохнуть.

Осень и зима, весна нужны, конечно,
Но, обычно, с летом связаны мечты.
Жизнь идёт легко, вальяжно и беспечно.
Лето – апогей природной красоты.

Солнце – наше всё! И это знает каждый.
Солнечный мотор жизнь двигает вперёд.
Даже страшно мне подумать, что однажды
Вдруг устанет Солнце, утром не взойдёт.

Февраль 2019 г.

Самозванка

Февральский дождь вторые сутки бьётся в окна,
Снег съехал с крыш, добавив в серость темноты,
Природа, курица несчастная, промокла,
Утратив шарм и блеск январской красоты.

Сугробы сникли, сев на водную диету,
Не видно солнца – ОРЗ или бронхит,
Дороги грязные, согласно этикету,
Придали всем машинам протокольный вид.

Зонты и куртки снова в моде у народа,
Забыты шубы, шапки, варежки, манто.
Дурит Эль-Ниньо², распоясалась погода
И, что обидно, с ней не справится никто.

Давно известно – зимний месяц март в России,
Но чтоб весна, вот так, внезапно, в феврале?
Он недомерок и от этого спесивый,
С наполеоновским синдромом в голове.

Звенит капель. К призывным звукам сердце глухо,

² Эль-Ниньо (исп. El Niño – «малыш») – колебание температуры поверхностного слоя воды в экваториальной части Тихого океана, влияющее на климат. – *Прим. ред.*

Кровь не бурлит, а равнодушно холодна.
Сидит пока ещё в душе хандра-старуха,
Не пробуждает чувств фальшивая весна.

Все катаклизмы, перегибы и уклоны
Недолговечны ни в сердцах, ни на дворе.
Придут из Арктики холодные циклоны
И наведут порядок вновь в календаре.

А самозванка, сделав этот ложный выход
И в атмосфере захватив обманом власть,
Не ищет льгот себе и прочих личных выгод.
Чудит по-женски – неожиданно и всласть.

Февраль 2019 г.

Прощай, прости

Ты – холодна и я от этого устал.
Любовь не спас огонь титана Прометея.
От жарких чувств растаял хрупкий пьедестал,
Но сохранила в сердце мрамор Галатея.

Лицо прекрасное, бесчувственны черты,
Глаза ледник, не будоражит кровь румянец.
Твой взгляд, как будто мрак бездонной пустоты,
И наши встречи никому не нужный танец.

Я не хочу тебя винить – виновен я,
Хоть это, правда, не карается законом.
Да, не хватило мне волшебного огня,
Чтоб оживить тебя и стать Пигмалионом.

Прощай, прости. Мой бисер всё же дорог мне.
С тобою сердца жар остынет безвозвратно,
А я хочу летать, как Феникс, в вышине,
Сгорать от чувств и возрождаться многократно.

Февраль 2019 г.

Приятная ошибка

В борьбе с природой человек придумал дом,
Чтоб защитить себя в любое время года.
Стал жить спокойно, не волнуясь ни о чём,
Когда на улице бесилась непогода.

Затем построил согревающий камин,
Качалку-кресло, стол, зачем-то, треугольный.
Но жил в комфорте исключительно один
И обстановкой, и свободой довольный.

Однажды, как-то, в день ненастный у огня,
Он размышлял о судьбах мира и о вечном,
Как вдруг почувствовал убогость бытия
В своём движении домашнем бесконечном.

Всё делал сам: носил и воду, и дрова,
Топил камин, гонял зверьё, готовил пищу.
Была забита ерундою голова
И он решил найти служанку по жилищу.

Из женщин многих пригласил домой одну,
Определил ей круг работ и полномочий.
Себе оставил лишь охоту и войну.
Две основных мужских заботы, между прочим.

Освободившись от житейских мелочей,
Он стал суровым и надменным, как вельможа.
Она крутилась по хозяйству меж вещей,
Детей растила и ночами грела ложе.

Но, к сожалению, «тот загад не стал богат»,
Жизнь искривилась, словно в формулах Декарта.
Венецианский в страшных масках маскарад...
Так появился Женский день 8-ое марта.

Эмансипация вошла в свои права,
Как амазонка: и решительно, и ярко.
Да, в этот праздник любят женщины слова,
Но (втайне) ждут от Вас красивого подарка.

Признаться надо, к сердцу руку приложу,
Ошибся предок со служанкой. Всем понятно.
Нет господина в доме, только Госпожа!
Но ей служить, скажу по-честному, приятно.

Март 2019 г.

Ассамблея

В камзолах и буклях нещадно потея,
Бояре тихонько клянут «супостата».
В честь спуска фрегата шумит ассамблея,
Всё действие безумством и пьянством объято.

Привёз из Европы царь эту забаву,
Стал бороды брить, одевать по-чудному.
Конечно, не всем перемены по нраву,
Но, зная Петра, подчинились закону.

Есть график по празднествам – раз в две седмицы,
Со списком, где всё досконально, подробно.
И повод серьёзный – приказ веселиться.
Его нарушение смерти подобно.

Сегодня в дворце Хитрово представление.
Купцы и бояре, их чада и свиты.
Сам царь возглавляет хмельное веселье,
Столы в соответствии с чином накрыты.

Уставом для праздников сняты запреты,
Здесь каждый пришедший есть Бахуса пленник.
Не действуют клятвы, мольбы и обеты.
Известно давно: «Кто не пьёт – тот изменник».

Вон граф Ягужинский мальвазии полный,
Фрегат называет, дурачась, корветом,
Скользят пары – неспешные волны,
Поднятые грустным простым менюэтом.

Свиньин провинился. Другим в назиданье
Он принял «Большого Орла» в полной мере.
Теперь отдыхает в углу без сознания,
Как пьяный гребец на стоящей галере.

Апраксин не лучше. Парик на затылке.
Пускай адмирал, но сегодня не в форме.
Лицо на тарелке, груздь белый на вилке,
Посуда кругом, словно в море при шторме.

От спёртого воздуха сальные свечи
Уже не горят, а коптят понемногу.
Подходит к концу то ли день, то ли вечер
Пьян «в стельку» боярин, но жив, слава Богу.

Менялась страна, изменялись и нравы,
Забылись обычаи пращуров наших.
Вступала Россия в век бунтов кровавых,
Крестьянского рабства и празднеств блестящих.

Март 2019 г.

Летнее утро

Заря на лугу расплескала росу,
Спустившись к реке за водой спозаранку,
Кукушка проснулась от шума в лесу,
Услышав сварливых сорок перебранку.

Пропели подъём во дворах петухи,
Поднялись хозяйки для утренней дойки.
Готовы на выпас гнать скот пастухи.
Хлопки их кнутов, словно выстрелы звонки.

Собаки затеяли лающий спор,
Кто лучше нёс службу в течение ночи,
Мальчишки в «ночном» вновь раздули костёр,
Хоть глаз не сомкнули совсем, между прочим.

Умолкли не спавшие ночь соловьи,
Дневным передав на концерт эстафету,
Влюблённые, бденья закончив свои,
Вернулись домой только-только, к рассвету.

Мычанье коров, резкий визг поросят.
Всё это реалии сельского быта.
Бык внёс в суматоху свои «пятьдесят»,
Взревел, словно в праздник большая трембита.

Очистилось небо от мрака и звёзд
И стало прозрачным, бездонным колодцем,
Луна торопливо покинула пост
От страха сгореть под неистовым солнцем.

Рассвет на востоке расширил свой фронт,
Коты завершили ночную охоту.
Край жёлтого диска взломал горизонт.
Деревня проснулась. Пора за работу.

Март 2019 г.

Богатырская еда

Растоплю поскорее печь,
Чтоб прогрелся холодный дом.
Есть мечта на полати лечь,
Только это уже потом.

Суетливый продолжив бег,
Покрошу и обжарю лук,
В чугунок натолкаю снег,
Отодвину с конфорки круг.

В кипяток, пробивая брешь,
Брошу сала и горсть пшена,
Приготовлю себе кулеш,
В ендову нацежу вина.

Прислонился к печи ухват,
Сытный дух над столом плывёт.
Мне сегодня и чёрт не брат –
По отваге сдаю зачёт.

Вот уже ендова суха,
В чугунке виден блеск на дне.
Для меня враг любой – блоха,
Даже дьявол не страшен мне.

Распалает азарт меня,
Буйну голову сносит с плеч.
Заседлать бы сейчас коня,
Взять копьё и хороший меч.

И помчаться крушить врагов,
Защищая свою страну...
Богатырский кулеш таков,
При подаче его к вину.

Но усталость своё берёт,
Был сегодня и смел, и крут.
Завершился хмельной поход
И полати меня зовут.

С них могучий раздастся храп,
От лампадки качнётся тень.
Жаль, что в жизни не тот масштаб.
Завтра снова обычный день.

Март 2019 г.

Пони

Мне, друзья, приснился пони
Как-то в ночь на выходной.
В красной бархатной попоне,
Чёрно-белый и смешной.

Губошлёп с улыбкой милой,
Есть на храпе полоса,
Удивительно красивы
Тёмно-карие глаза.

Невысокая лошадка,
Но характер, как кремьень.
В жизни всё не так уж гладко,
На арене целый день.

Крики, смех, аплодисменты,
Выступления «на бис»,
Бенефис, ангажементы.
В общем, форменный артист.

Но, закончив день рабочий,
Он в конюшне одинок.
Там бедняге грустно очень
До утра неблизкий срок.

Ночью в стойле, на помосте,
Так тоскливо в тишине,
И тогда он ходит в гости.
Вот ко мне пришёл во сне.

Ткнулся мягкими губами
В руку, как поцеловал,
Мелко прядая ушами
Для подъёма дал сигнал.

Я ему погладил гриву,
По спине провёл рукой.
Он меня толкнул игриво:
«Непонятливый какой!

Я не просто так, морковку
У тебя просить хочу»,
И настойчиво, с поддёвкой
Стукнул храпом по плечу.

Сердце дрогнуло от ласки.
Пусть всё это только сон,
Но, как в детстве, в доброй сказке,
Мне тревожит душу он.

Дал красавцу угощенье,
Разлилось тепло в груди:
«Ты не только в воскресенье,

Как захочешь – приходи».

Март 2019 г.

Щит и меч

Сверкают лужи на дорогах зеркалами,
Весь путь, как трасса для безумных горных лыж,
И часто слалом завершается столбами,
Когда в цейтноте и куда-нибудь спешишь.

Проблем немало есть в России. Две бессмертны.
Они известны с незапамятных времён.
К одной из них мы снисходительно инертны,
Быт состоянием другой определён.

Но сколько раз в лихие, грозные години
Страну спасали от непрошенных гостей
Вот эти, самые известные, причины.
Ведь нет для нас защиты, лучше и прочней.

Мы на врагов порою смотрим со слезами,
Когда идут, не зная наш большой секрет:
«Не верь тому, что видишь честными глазами —
На карте есть дорога, а реально нет».

А если есть – по ней никак нельзя проехать.
Бессильны трактор здесь и транспорт гужевой.
Лет пять назад один рискнул, так, ради смеха...
Напрасно ждёт его жена с тех пор домой.

И у второй проблемы древняя основа.
Они два валенка, увы, с одной ноги.
Живём мы так, как будто в басне у Крылова,
В той, где сапожник выпекает пироги.

Все эти беды лишь ленивый не ругает,
Но мы должны благодарить их и беречь:
Ведь бездорожье тыл надёжно защищает,
А глупость всех подряд разит, как острый меч.

Живут в России люди вовсе не простые,
У нас заложен ко всему иммунитет.
Для иностранцев это шок. Они другие.
Попал сюда – не плачь, меняй менталитет.

Март 2019 г.

Весна

Тепло, капель и тишина.
Затихли ветры с севера.
Княгиня гордая, Зима,
Сложила складки веера.

Циклон надежду нам принёс,
Весны желанной спутницу.
У двери громко лает пёс
И просится на улицу.

В саду пернатых разговор,
Сидят на ветках парами.
За ними кот, известный вор,
Следит глазами-фарами.

Вокруг деревьев, у стволов,
Проплешин пятна тёмные,
Сухой травы густой покров,
Как волосы сплетённые.

На вербах почки напряглись,
Готовы сбросить кожицу,
Глухарь в лесу торопит жизнь –
Ему уже неможется.

«Рулады» этого певца
Не все, возможно, слышали,
Синь неба радует сердца
И голуби над крышами.

Дорожки мокрые с утра,
Но с ними солнце справится.
Всё. Гардероб менять пора.
Идёт Весна красавица.

Март 2019 г.

Обнажение души

Найти в моих стихах жемчужное зерно?
Мне самому судить об этом очень сложно.
Кому-то повезёт, кому-то не дано,
Ведь выше головы подпрыгнуть невозможно.

Мой слог – простая речь, слова понятны всем,
Я не хочу менять законы, как Коперник,
Стараюсь избегать ненужных сложных схем.
Ведь ты, читатель мой, мне друг, а не соперник.

Здесь каждая строка от сердца, от души,
Событий, дат и чувств в слова преображенье.
Критиковать стихи по строчке не спеши,
Прочти их до конца, подумай, хоть мгновенье,

Глубокий сделай вдох и, вот тогда, давай:
Ругай и критикуй, хвали и восхищайся.
Слегка, не чересчур, не нужно «через край».
Излишества вредны. Так что, не увлекайся.

А мне о чём жалеть, салфетку беребя –
Все мысли и мечты, как будто на ладони.
Я душу обнажил, раскрыл тебе себя.
Не погаси огонь. Ты можешь это. Помни!

Март 2019 г.

Основа жизни

Прилетела к дому стайка голубей.
Сам я не держу их, просто подкормиться.
Нет для человека в мире птиц родней.
Кур не вспоминайте – курица не птица.

А вокруг кормушки выются воробьи,
Очередь живая движется привычно.
Здесь чужих не видно, все давно свои.
Знаю всех поклювно и, почти что, лично.

Часто наблюдаю их переполох,
Если вдруг дежурный даст сигнал: «Опасность!»
Сразу врассыпную, как сухой горох.
Жизнь своя дороже, остальное частность.

Возле дома стайкой кружат день-деньской,
Но людей боятся – дикая порода,
И не улетают. В общем «домовой».
Прозвище такое носят среди народа.

Голуби другие. Кормятся «с руки»,
Весточки разносят, если очень нужно.
Пусть не домоседы, «на подъём» легки,
Но исполнив дело, в дом вернуться дружно.

В сердце голубином лишь один маршрут
Через расстоянья, годы и ненастья.
Даже из-за моря верный путь найдут,
Принесут на крыльях мир, добро и счастье.

Разные по духу, но конфликта нет,
Время подтвердило эту аксиому:
«Дом – основа жизни. Вот и весь секрет.
А всегда живое тянется к живому».

Март 2019 г.

День смеха

Сердце покинула зимняя хмарь,
Солнце весеннее лёд растопило,
Стал посветлее чуть-чуть календарь –
День увеличила звёздная сила.

Сразу в груди и легко, и тепло,
И настроенье, как вольная птица.
С Древнего Рима к нам это пришло –
В «День дураков» от души веселиться.

Как и всегда, что ни слово – обман,
Действие часто какое-то даже:
Кто-то насыплет Вам перцу в карман,
Кто-то про белую спину расскажет,

Кто-то положит Вам кнопку на стул,
Вспомнив далёкое, милое детство.
Скажешь со смехом: «Ну, брат, перегнул!»
Смех – от обиды надёжное средство.

Праздник затронул не только людей.
Мне самому не поверить, здесь, впору.
Видел, как мелкий простой воробей
Гнал забияку-кота по забору.

Шутки, веселье – быть грустным нельзя.
Жаль только день. Ну, хотя бы неделя!
С Праздником Вас поздравляю, друзья!
С первым апреля, Вас! С первым апреля!

Апрель 2019 г.

Исполнение мечты

Жена в саду торопит Зиму,
С газона сбрасывая снег.
Зима, предчувствуя кончину,
Пытается продлить свой век.

Апрель движенье начал к маю,
Ещё нетвёрдые шаги.
Лопата в помощь – расцветают
Проплешин жёлтые круги.

Возможно, правда, в этом деле
Какой-то смысл всё же есть:
На крышу голуби присели,
Хоть раньше не было их здесь.

В скворечник заселился кто-то,
И это тоже в первый раз.
Мне даже думать неохота,
Что может снег пойти сейчас.

Напомнил чем-то сад предтечу.
Со всей округи птичий люд
Слетелся, будто бы, на встречу.
Сидят, чирикают и ждут.

Жена творит. Ей это в радость.
Ушла хандра, забыт покой.
Свершилось то, о чём мечталось –
Она работает «Весной»!

Апрель 2019 г.

Желание

В час предрассветный в сад я вышел,
Пропитан мир вокруг весной,
Петух, как флюгер, с тёмной крыши

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.