

18+

VALENTINA EFIMOV

---

# Заметки Демона



Valentina Efimov  
**Заметки Демона**

«Издательские решения»

**Efimov V.**

Заметки Демона / V. Efimov — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-517986-9

Сборник стихов «Заметки Демона» продолжает тему первой книги «Заметки Ангела». Здесь видение реальности представлено глазами Демона в более резких, обличительных тонах, никого конкретно не имея ввиду. Иллюстрации автора.

ISBN 978-5-00-517986-9

© Efimov V.  
© Издательские решения

## Содержание

Жажда красоты	6
Восточная народная сказка	7
Жертва красоте	9
Простые вещи	11
Во истину красива	13
Красота души	15
Свети звезда	17
Конец ознакомительного фрагмента.	18

# Заметки Демона

## Valentina Efimov

*Волишебный мир поэзии – словно сосуд:  
Наполнен творчества дыханием,  
Наполнен тайнами неугомных душ,  
В слова облекших слезы  
При одном желании,  
Наполнен светом от огня  
Неравнодушных, бьющихся сердец,  
Что миру шлют свои послания,  
Наполнен мыслями  
Простых земных страстей,  
Что могут стать материальными.  
Четыре силы в том сосуде я нашла —  
Земля, огонь, и воздух, и вода,  
А в центре слово – что первично,  
Как всегда.*

© Valentina Efimov, 2020

ISBN 978-5-0051-7986-9

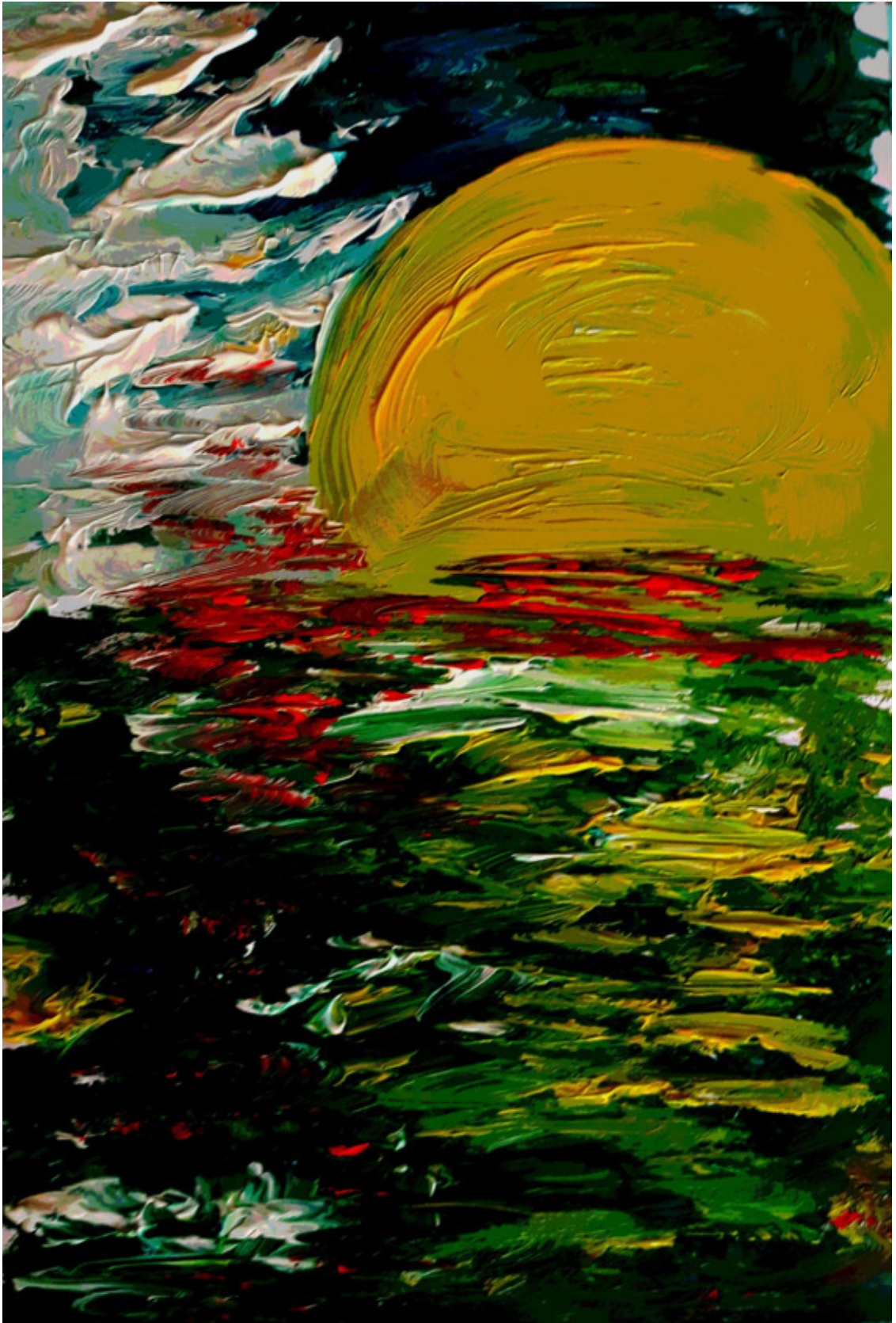
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Жажда красоты

Есть жажда красоты  
У каждого из нас.  
Она в наследство от Отца,  
Полученная нами.  
Но для него она есть пища.  
Не для нас —  
Мы смертью кормимся,  
Засеянной полями,  
И пастбищами и лугами,  
И малыми народами, что нами  
Обречены стать пищей и слезами  
Для нашей ненасытной прана-ямы.  
А как же с тем наследством поступить?  
Как пользоваться, и как применить?  
Как нам его со смертью подружить?  
Не проще ль грехом объявить  
И разом все вопросы разрешить?

## Восточная народная сказка

И это называется любить?  
– Сначала камень бросить из укрытья,  
А потом лечить.  
И ждать награды,  
Да еще какой!  
Тех самых золотых яиц  
От курицы слепой.  
«Неразделенною любовью»  
Называть тот фарс,  
И глупо верить,  
Что настанет звездный час,  
И звездопад обрушит на тебя свои дары.  
– Так это будут крошки обычной скорлупы.



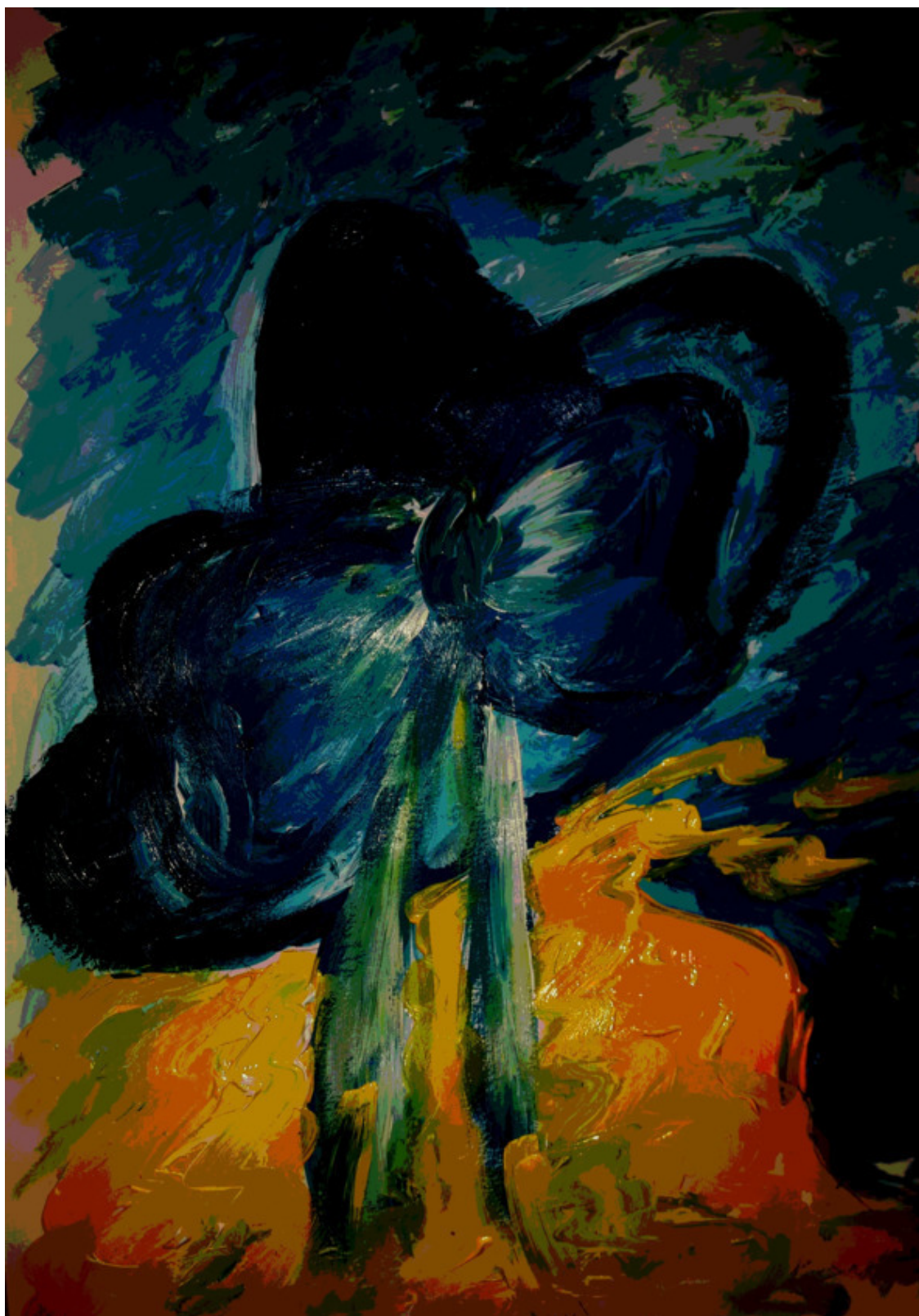
## Жертва красоте

Да, Око смотрит на тебя.  
Так не испытывай его терпенье.  
Определиться нужно наконец:  
Зачем тебе такое к красоте стремленье?  
И что за жертву красота берет?  
Что нужно бросить на алтарь без сожаленья?  
Желанье получить-  
Вот та великая нужда,  
Что держит цепи добровольного плененья.  
Да, мы в плену у кабалы,  
И вынужденны отнимать  
Мы, друг у друга, суетные накопленья.  
И только сбросив на алтарь  
Той кабалы ярмо, пойдем:  
Вся красота земли у наших ног-  
Владей ей безраздельно.  
Но, а пока, мы красотою платим кабале.  
И тихо плачет Око в отдаленьи.



## Простые вещи

Настало время рассказать  
О тех простых вещах,  
Что бродят с нами неизменно:  
На все, что выбираем мы,  
Кладут свою печать,  
Жизнь нашу наполняя музой вдохновенно.  
Чарующие звуки скрипки,  
Пронзая сердце тонкою стрелой,  
Несут по жилам сладостную боль  
Так мягко и проникновенно,  
Экстазом наполняя, оживляя кровь,  
И душу заставляя плакать  
Страстно и блаженно.  
Огонь фламенко, разжигая плоть,  
И силой небывалой наделяя дух,  
И яркой красотой наполняя  
Все вокруг мгновенно,  
Почувствовать дает – как жизнь сочна,  
Остра и пряна и сладка на вкус,  
И как горька и солонка от слез одновременно.  
Как светит в небе полная луна  
И не дает заснуть, и глаз не оторвать  
От ворожбы ее, затягивающей постепенно  
В мир не раскрытых тайн,  
В мир, полный мистики и волшебства,  
От страха заставляющий дрожать,  
И льнуть к пугающим просторам иступленно.  
Как шелестит под струями дождя  
И пахнет мокрый лес.  
И разливается густой туман, меняя формы,  
Искажая силуэты – несомненно :  
Все это магия, друзья,  
Которая живет среди нас  
С начала всех времен,  
И до конца пребудет с нами —  
Это неизменно.



## Во истину красива

Она носила шляпу, полную небес.  
Она смотрела на себя не в зеркало —  
Со стороны причудливых чудес.  
Она играла мыслями:  
То оживляла их,  
И придавала им безумный интерес,  
То выворачивала на изнанку и меняла стороны,  
Как будто-бы в нее вселился бес.  
Она творила глупости, насмешки вызывая,  
И в толпе теряя всякий вес.  
Но сколько было мудрости  
В ее стремительном и мимолетном взгляде,  
Пронизывающем насквозь,  
И оставляющем глухой надрез.  
Она была изменчива как море,  
Безудержное в шторм  
И ласковое в солнечный прибой.  
Она была открыта как простое поле,  
И скрытна, как непроходимый лес густой.  
Глаза ее светились цветом холя1  
И поражали темной безоглядной глубиной.  
Она была во истину красива —  
Она была обычной женщиной земной.



## Красота души

О как прекрасна эта женщина!  
Ведьмой рожденная,  
Которую казнил ее отец.  
Как мог он знать  
Судьбы грядущие намерения —  
Тщеславный, цаственный глупец.  
Он сына ждал, сгорая в нетерпении  
Надеть скорей на молодую голову венец.  
Но не было и во всем мире  
Головы достойнее  
Принять бразды правления,  
И нищете и распрям положить конец.  
И не было на море и земле  
Достойней уважения,  
Чем уважение к прекрасной женщине,  
Отважных покорившей множество сердец,  
Навеки утвердившей силу власти разума,  
Отдавшей красоту лица за красоту души,  
Которой наделил ее Творец.



## Свети звезда

Уж сколько поколений влюблено в тебя.  
А скольким предстоит впервые  
Прикоснуться к чарующему миру твоего пера,  
Впервые загореться от огня  
Твоей летящей мысли, пронзающей века,  
Впервые раствориться в волшебном мире слов  
И плыть без весел по теченью твоего стиха.  
Свети звезда и озаряй скитальцам  
Их священный путь,  
Что налегке летят по жизни —  
Комет и спутников плеяда.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.