

18+

Сергей Попков

Три года на кладбище

Семь историй живых о мертвых.
Часть 2



Сергей Попков

**Три года на кладбище.
Семь историй живых о мертвых.
Часть 2**

«Издательские решения»

Попков С.

Три года на кладбище. Семь историй живых о мертвых. Часть 2 /
С. Попков — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-518145-9

Истории людей о покойных. Страшные сны. Мистические события. Трагедии
и драматические эпизоды. Смысл и время жизни до и после смерти.

ISBN 978-5-00-518145-9

© Попков С.
© Издательские решения

Содержание

Воровка	6
Моя шляпа	8
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Три года на кладбище Семь историй живых о мертвых. Часть 2 Сергей Попков

© Сергей Попков, 2020

ISBN 978-5-0051-8145-9 (т. 2)

ISBN 978-5-4498-2889-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Воровка

Поистине, кладбище это место встречи всех людей разного характера, разного вида и разных понятий.

Однажды к нам в контору обратилась женщина с претензией, что у нее с могильного холма пропали некоторые цветы, а положили их только вчера после похорон. Для женщины это было очень неприятно, потому что там покоился с миром дорогой для нее человек. Ну обычно наше начальство реагирует однозначно: мол, сами смотрите, кому они нужны.

Через неделю обратился мужчина с такой же претензией, и тоже после похорон. Тут уже наша контора немного напряглась. Но после того, как обратился еще один человек, уже все поняли, что это серийное воровство и нужно принимать меры.

Цветы пропадали самые распространенные, розы и гвоздики. После похорон много цветов кладут на холм, и среди них есть хорошие, дорогие букеты, некоторые даже в упаковке. Особенно когда хоронят молодых, бывает столько цветов, что ими укрыт весь холм и даже не видно земли.

Наше начальство вызвало полицию и объяснило им всю ситуацию. Те в свою очередь договорились с директором, что будут проводить свои мероприятия по слежке. Оставили там человека в гражданском, якобы какой-то родственник просто посещает могилу. И спустя три дня они поймали с поличным того самого вора, а вернее – воровку.

Сотрудник в штатском наблюдал за процессией издалека и смотрел со стороны за подозрительными людьми. И увидел женщину, которая тоже стояла вдалеке и внимательно следила за людьми.

Когда все люди разъехались и никого не было, она подошла к могиле, спокойно взяла хорошие цветы, отряхнула их и положила в сумку. В это время полицейский уже передал информацию своим, а сам записал на видео факт кражи.

Когда девушка с сумкой выходила с кладбища, ее сразу взяли под руки и отвезли в отдел. Она была в шоке, ведь она думала, что тут ничего подобного не может произойти.

Сама она не стала спорить и доказывать, что это не правда, так как есть видеозапись. Единственная ее отговорка была:

– Кому эти цветы на кладбище нужны? А так хоть люди порадуются.

Ничего прекраснее этого я не слышал. Вроде все взрослые люди понимают, что это кладбище все-таки.

Ведь многие люди знают, что есть такое поверье, что с кладбища домой ничего нельзя приносить.

Оказалось, это воровка среднего возраста, она брала цветы с могил и продавала их возле магазина в городе. Если честно, это просто уму непостижимо, ведь с могил не желательно брать вещи, это может плохо кончиться.

Тем более не надо брать то, что принадлежит покойному, а то потом начнется, то при-
снится, то придет, а может и с собой забрать.

После этого все успокоилось, и больше никто не обращался с жалобой о пропаже цветов.

Страшно подумать, что у кого-то дома стояли цветы с кладбища, а люди даже и не подозревали. Интересно, все ли у них нормально было в семье или происходило что-то необычное?

Вспомнил один случай из своего детства, мне было лет семь-восемь, я увидел цветы, которые валялись на асфальте, и поднял их, принес домой и, радостный, с улыбкой, подарил маме. Она посмотрела, увидела, что там два цветка, и у нее сразу закралось подозрение, она спросила:

– А откуда эти цветы?

Я сказал, что они лежали на асфальте, и объяснил где. Помню, как она ругалась и объясняла, что такие цветы нельзя брать, что их бросают во время похоронной процессии на асфальт, чтобы душа покойного могла найти дорогу домой. И сказала, чтобы я отнес их обратно. Я запомнил это на всю жизнь.

Но как я помню, ничего страшного после этого не произошло.

Он не давал мне покоя и каждую ночь требовал отдать шляпу, я уже боялся спать.

Моя шляпа

Девятого февраля две тысячи пятнадцатого года день на кладбище был тяжелый. Мы проводили в мир иной в тот день одиннадцать человек. И как на зло контора заставила нас поставить пять оградок, обязательно. Мы с ребятами разделились и, обессиленные и без настроения, ушли ставить ограды в разные стороны.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.