

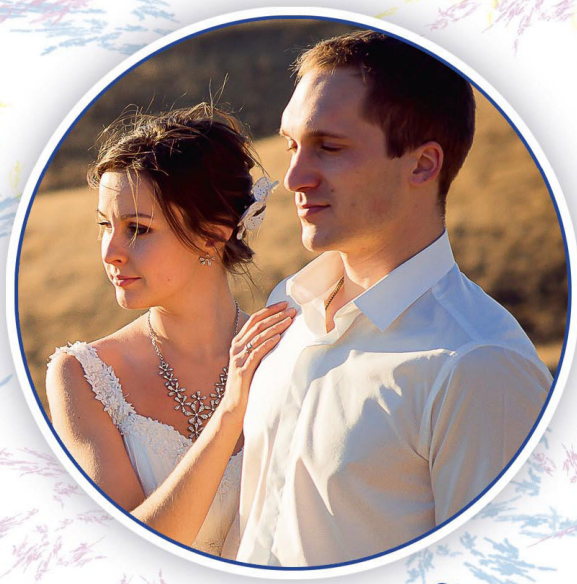
1015

ЦЕНТРПОЛИГРАФ



HARLEQUIN®

Риз Райан
**ПОПЫТКА
СОБЛАЗНЕНИЯ**



Подари себе мечту

ЛЮБОВНЫЙ РОМАН

Риз Райан
Попытка соблазнения
Серия «Любовный роман
– Harlequin», книга 1015

Текст предоставлен правообладателем
http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63353447
Попытка соблазнения: Центрполиграф; Москва; 2021
ISBN 978-5-227-09153-6

Аннотация

Две женщины, двое мужчин, четыре судьбы. В прошлом у них – несчастная любовь, несбывшиеся надежды и разочарование, а теперь – недоверие друг к другу, несправедливое завещание, но все же робкие мечты о счастье. Так получилось, что волею стихии они оказались в одно время в одном месте – в живописной долине Напа. Может быть, вторая попытка окажется удачной и им улыбнется счастье?

Содержание

Глава 1	4
Глава 2	13
Глава 3	22
Глава 4	27
Глава 5	33
Глава 6	38
Глава 7	40
Конец ознакомительного фрагмента.	51

Риз Райан

Попытка соблазнения

Глава 1

Джесси Хамфри прокрутила список контактов в своем мобильном телефоне и нашла номер, который искала.

Ее список контактов известных продюсеров был коротким, и возглавлял его Чейз Страттон. Он работал с лучшими из лучших. С артистами, уже достигшими вершин своей карьеры, и с подающими надежды талантами, тепло встреченными критиками.

Джесси ходила по своей крошечной двухкомнатной квартире в Сохо и нервно грызла ногти. Все ее будущее зависело от того, осуществится ли ее план.

Она опустила на стул в гостиной, где обычно писала все свои песни.

Ее лейбл предложил ей новый контракт. К ужасу своего агента, она отклонила предложение. Студия пожелала, чтобы Джесси писала однотипную поп-музыку, а не душевные песни о любви.

Она писала для многих звезд этого лейбла в течение многих лет. Как артистка сама успела записать два альбома и могла похвастаться быстро растущей армией преданных по-

клонников. В их число входили богатые и влиятельные люди, такие как Мэтт Ричмонд. Он щедро заплатил ей за участие в его эксклюзивном мероприятии в ее родном городе Сиэтле, штат Вашингтон.

По завершении своего нынешнего контракта с лейблом Джесси оказалась в безвыходном положении. Она согласилась дать концерт для Мэтта Ричмонда в Сиэтле из-за выгодных условий договора. Вырученные деньги планировала вложить в создание собственного независимого лейбла.

У Чейза не было необходимости в исполнителях самых разных стилей музыки. Но Джесси нужно было убедить его рискнуть поработать над ее проектом.

И она набрала номер личного помощника Чейза.

– Лита! – раздалось в трубке телефона.

– Привет, Лита, это Джесси Хамфри. Я отправила пару записей своих песен Чейзу...

– Мы получили их. Спасибо. Но сейчас у него все время распланировано на месяцы вперед.

– Я не удивлена, он лучший продюсер. – Джесси не смущена попыткой женщины избавиться от нее. – Я знаю, что я не из тех исполнителей, с которыми он обычно работает, и у меня нет поддержки в виде крупной студии звукозаписи.

– Ты понимаешь, что именно поэтому мне не стоит передавать твои песни Чейзу, верно? – Лита засмеялась.

– Я просто признаю очевидное. Но он должен принять во внимание мою растущую базу поклонников. Их не волнует,

стоит ли за альбомом большая студия. Их волнует только это...

– Послушай, дорогая, не каждый может выпустить независимый альбом, который неожиданно взлетит в чартах. И еще ни разу не случилось, чтобы независимый альбом стал достойным «Грэмми». И Чейз имеет дело только с проектами высшего калибра. Поэтому пусть представитель твоей студии свяжется с нами и...

– Мой контракт закончился, и я не заинтересована в его продлении. Я хочу сама контролировать свое творчество. Я написала несколько хитов для сорока лучших исполнителей.

– Послушай, Джесси... Я твоя большая поклонница. Но у Чейза сейчас более крупные проекты. И без поддержки студии... – Женщина понизила голос. – Есть причина, по которой Чейз зарабатывает такие большие деньги. Он тщательно отбирает свои проекты. Он всегда побеждает, потому что он играет в игру, только когда у него флеш-рояль. Я слушала твои демо. Песни потрясающие, как и твой голос. Но Чейз не захочет рисковать и работать с тобой без поддержки студии.

– Понятно. – Джесси остановилась на месте. Слезы навернулись на глаза.

– Я сохраню твои песни. Когда Чейзу будет нужен новый автор песен, я буду рекомендовать тебя. Возможно, как только он начнет работать с тобой как с автором, он заинтересуется твоим индивидуальным проектом.

– Если бы я могла просто поговорить с ним сама...

– Извини, Джесси. Это лучшее, что я могу сделать для тебя прямо сейчас. Чейз готовится к работе на Западном побережье в течение следующих нескольких недель.

Но Джесси уже положила трубку. Она села за рояль, который занимал большую часть пространства в ее гостиной.

Ей нужно найти другой способ встретиться с Чейзом.

Джесси была полна решимости создать настоящую музыку. Речь шла не о деньгах или славе. Играя на пианино и напевая песни, она рассказывала о боли, которая разрывала ее сердце надвое.

У Чейза Страттона был дар распознавать таланты. Он брал сырой материал и превращал его в золото, сохраняя индивидуальные особенности каждого исполнителя.

А у нее было что-то, что она могла предложить миру, и ей требовалась команда, которая была бы достаточно проницательна, чтобы понять это.

Джесси взяла ручку со своего письменного стола и нечаянно сбросила с него стопку журналов. Ее взгляд упал на фотографию невероятно привлекательного Гидеона Джонса на обложке одного издания.

После всех этих лет ее снова охватило чувство печали, когда она вспомнила о Гидеоне. Она не могла перестать думать о нем с момента своего недавнего выступления в Сиэтле на мероприятии Мэтта Ричмонда.

Из-за Гидеона она написала свою самую первую песню. Песню о горе и неразделенной любви. Это была одна из пе-

сен на демоверсии, благодаря которой Джесси смогла выпустить свой первый альбом в небольшой звукозаписывающей компании.

Ничего между ними тогда и не произошло. И ничего не случится между ними в будущем. Так почему же она не могла перестать думать о Гидеоне?

Джесси бросила журналы обратно на стол и вернулась к пианино с ручкой и нацарапала на чистом листе бумаги несколько нот, которые весь день звучали у нее в голове. Затем она сыграла их на пианино и начала петь.

* * *

Гидеон Джонс сел на край своего большого стола из вишневого дерева. Он сложил руки, внимательно глядя на своего помощника Лэндона Фармера. Тот собирался ему что-то сказать, и, судя по нервному поведению Фармера, новость была не из приятных.

– Послушай, Лэндон, что бы ты ни танцевал здесь... просто скажи, в чем дело. Мы оба занятые люди.

– Наши два лучших инвестора только что вышли из сделки с Объединенными Арабскими Эмиратами, – выпалил помощник.

– Что? – Голос Гидеона заполнил всю комнату. Он не собирался кричать, но это была естественная реакция на известие, что он потерял половину капитала, на который рас-

считывал, выделив два миллиарда долларов на проект строительства. – Что случилось? В последний раз, когда я разговаривал с ними, они боролись за участие в этой сделке. На самом деле я не просил ни одного из них. Они сами пришли ко мне.

– Оба сослались на недавнюю нестабильность в своих отраслях, мистер Джонс. – Его помощник обращался к нему подчеркнуто формально, когда Гидеон был не в духе.

– Они имеют представление о том, сколько я вложил в эту сделку? Это наш первый проект в Дубае. Если все узнают, что сделка рушится...

– Тогда мы сделаем так, чтобы никто не узнал. – Лэндон вытянулся на стуле.

– И где, по твоему мнению, мы получим почти миллиард долларов в следующие два месяца? – Гидеон поднял бровь.

– У компании есть значительные активы, сэр. Вы уже знаете, что...

– Нет! Это не подлежит обсуждению.

– Но, сэр...

– Инвестировать в проект нельзя.

Гидеон вернулся на свое место. Ему было тяжело дышать, а голова разрывалась от боли.

– Но вы только что сказали, что будет катастрофа, если проект потерпит неудачу...

– Я найду деньги.

– Я не сомневаюсь, что вы это сделаете, мистер Джонс. –

Лэндон поправил галстук. – Но что, если вы не сможете обеспечить средства? Не лучше ли нашей компании инвестировать в проект, чем признать, что мы не можем привлечь капитал?

– Заключение сделок с недвижимостью на чужие деньги было моей политикой на протяжении последних десяти лет. Если инвесторы обнаружат, что мне нужно ликвидировать активы и направить эти деньги в свой собственный проект, это разрушит бренд, на создание которого я потратил десятилетие.

– Мы могли бы сделать это незаметно, – предложил Лэндон.

– Я верю в прозрачность отношений с моими инвесторами. – Гидеон нахмурился. – Кроме того, ликвидация такого рода сделки неизбежно привлечет внимание.

– Все верно. – Лэндон встал и помассировал затылок. – Я изучу базу данных потенциальных инвесторов и выясню, кто может подойти для дубайского проекта.

– Ищи большую рыбу! И сосредоточься на тех, кто имеет легкодоступные ликвидные активы. Нам нужно придерживаться первоначального графика, иначе остальные инвесторы начнут беспокоиться. – Гидеон осознал, в какой мере это внезапное изменение может сказаться на проекте.

– Есть один потенциальный инвестор, который сразу приходит мне на ум.

– Я знаю! – воскликнул Гидеон. – Мэтт Ричмонд.

Мэтт был другом, который размышлял о возможности инвестирования в один из проектов Гидеона, но еще не нажал на спусковой крючок.

Гидеон делал ставку на то, чтобы не заставлять инвесторов присоединяться к его проектам. Он просто доносил до них информацию о предстоящих возможностях и окупаемости инвестиций и позволял своей репутации сделать все остальное. Время сейчас было не совсем удачным, но ему нужно подтолкнуть Мэтта к сделке и посмотреть, серьезно ли тот относится к инвестированию.

У этого проекта был потенциал. Гидеон никогда не взялся бы за дело, если бы не был в нем стопроцентно уверен.

– У меня есть Мэтт. Я постараюсь встретиться с ним в течение следующей недели.

Гидеон включил компьютер, чтобы отправить электронное письмо своему другу. Его взгляд упал на новое письмо в почте. Это было предупреждение почтового сервера, которое он настроил на певицу и автора песен Джесси Хамфри. Она была красивой и талантливой младшей сестрой его бывшей, Женеvy Хамфри. Сестрой женщины, на которой он собирался жениться когда-то в прошлом. Пока она не разбила его сердце.

Гидеон пережил разрыв с Женовой. Даже пришел к выводу, что она была права, когда положила конец их отношениям. Но его отношения с Джесси были более сложными.

Спустя два года после его разрыва Джесси появилась у его

двери, желая романтики. Она была сестрой его бывшей, поэтому он сразу же отказался от искушения. Но он никогда не мог забыть тот день.

В первый раз, когда он услышал голос Джесси Хамфри, звучащий из динамиков его машины, он был на седьмом небе от гордости за нее.

Она всегда пела, насколько он помнил. И несмотря на то что ее родители настаивали на «настоящей» карьере, Джесси всегда хотела поделиться своим даром с миром.

Теперь она стала певицей, и он гордился ее достижениями.

Ведь Гидеон внимательно следил за ее карьерой.

– Это все, босс? – Лэндон нахмурился.

– Да, спасибо.

Гидеон подождал, пока мужчина уйдет, а затем нажал на ссылку в письме: открылось видео с Джесси, выступающей в маленьком клубе.

Она была потрясающей.

У Джесси был такой мощный голос и уникальный тембр! Женева дразнила Джесси по поводу ее непрерывного пения и мечтательных глаз, но Гидеон любил слушать, как она поет. Он сказал ей, что однажды она станет знаменитой. И он был прав.

Когда выступление закончилось, он прослушал его еще дважды и очень захотел увидеть ее снова.

Глава 2

Тереза Сент-Клер провела большую часть недели, прячась в своем кабинете. Да, она была боссом. Но она чувствовала себя негодяйкой, которая поставила под угрозу всю компанию.

Каждый раз, когда Тереза закрывала глаза, видела тот страшный заголовок, который красовался на титульных страницах газет уже целую неделю: «Страстный роман магната с любовницей отца заканчивается после того, как у нее появилось неожиданное наследство».

Ее называли авантюристкой, у которой был роман с покойным Лайнусом Кристофером. А теперь она переключилась на его наследника Лиам.

За Терезой охотились даже блогеры. Одна женщина, которую она всегда считала авторитетным репортером, внезапно заявила к ней домой, чтобы расспросить Терезу о характере ее отношений с отцом и сыном Кристоферами.

Влияние слухов на ее бизнес было ужасным. Ей было страшно представить, что сейчас испытывал Лиам.

Тереза вытерла подступившие к глазам слезы, когда вспомнила выражение лица Лиам. Он примчался к ней сразу, как только увидел утренние газеты. Он даже имел наглость предположить, что она намеренно продавала информацию журналистам. Но несмотря на обиду, она по-прежнему

му испытывала к нему нежность и страсть.

Она вздохнула. В офисе было нехарактерно тихо. Стук в дверь оторвал ее от мыслей.

– Войдите!

Корин, ее личный помощник, зашла внутрь. Она откинула упавшую ей на глаза прядь кудрявых волос и настороженно посмотрела на Терезу:

– У нас была еще одна отмена, верно?

Тереза в ожидании ответа практически перестала дышать. На этой неделе отменились уже три сделки. Не говоря уже о трех или четырех клиентках, которые начали беспокоиться из-за того, что заключили договор на проведение своих вечеринок именно с ее компанией.

Корин кивнула:

– Мэгги Эллингтон позвонила, чтобы сказать, что ей жаль, но она не верит, что скандал утихнет до свадьбы ее дочери.

– Это понятно. – Тереза старалась говорить спокойно. – Она хочет, чтобы в центре внимания были они с дочерью, а не я.

– Ты имеешь в виду, что она хочет быть в центре внимания, где никто не смог бы ее затмить. Даже невеста. – Корин сложила руки на груди.

– Верно. – Тереза рассмеялась. – Но мы бы обе сделали то же самое, если бы оказались в ее положении. Я не могу винить ее. На самом деле я не виню никого из них за отмену.

– Я знаю. – Корин упала в кресло перед столом Терезы. –

Они все кучка лицемеров. Большинство из них делали гораздо худшие вещи, чем те, в которых обвиняют тебя. Не говоря уже о том, что вся эта история – просто сплетни и выдумки.

– Все так, Корин. – Тереза дружески похлопала Корин по руке.

Корин была верным сотрудником. Она знала, как вести дела, и ее было нелегко сбить с толку.

– Даже если это и так, – продолжила Тереза, пожав плечами, – мы не можем заставить их работать с нами.

– И что мы будем делать, пока ситуация не разрешится? Телефоны молчат. Если клиенты продолжат бежать как крысы с тонущего корабля... – Щеки Корин зарделись.

– Мы не позволим этому случиться. Я пытаюсь наладить бизнес с новыми клиентами. Такими, которые не будут убежать в ужасе при первом намеке на скандал.

– Звездами реалити-шоу? – спросила Корин и закатила глаза, когда Тереза подтвердила ее догадку кивком. – Боже, они еще хуже. Но я понимаю. Мы должны сделать то, что должны сделать.

– Другой важной задачей для нас является необходимость удержать столько клиентов, сколько мы можем. Продолжай убеждать их, что это было большое недоразумение и скоро все закончится. Кстати, о наших клиентах, что там с Мэттом Ричмондом?

Компания «Лимитлесс ивентс» запланировала и тщательно проработала выездное мероприятие по поручению Мэт-

та Ричмонда – красивого и состоятельного бизнесмена, генерального директора «Ричмонд индастриз». ОТЕЛЬ, в котором должно было состояться мероприятие, был экстравагантным и роскошным, еда была заказана восхитительная, а в список гостей должны были войти богатые и влиятельные люди. Это событие было темой для всеобщих разговоров, но не по тем причинам, о которых стоило бы говорить.

Проливные дожди вызвали оползень, который нарушил подачу электричества в гостиницу. Это привело к хаосу среди гостей, которые уже успели заселиться в свои номера.

К счастью, Мэтт Ричмонд не обвинил ее в этом. Он просто решил перенести свое мероприятие на более удачное время. Однако он не позвонил, как обещал, чтобы начать планировать его заново.

Он не ответил на ее звонки из-за связанного с ней скандала? Или Лиам, лучший друг Мэтта, отговорил его от работы с ней?

– Он не звонил, и всякий раз, когда я звонила в его офис, его помощница не могла отыскать его. – Корин пожала плечами. – Может, стоит позвонить Наде? В конце концов, она работает на тебя.

– Как независимый подрядчик, – уточнила Тереза. – И мне не нравится идея использовать ее брак с Мэттом. Не поэтому я попросила ее работать со мной.

– Тогда, возможно, мне стоит навеститься к нему в офис.

– Нет... не делай этого! Я попробую найти его еще раз позже. Что с поиском нового места для проведения совещания?

Корин буквально захлебнулась от возмущения:

– Плохо! Нет, если Ричмонд намерен запланировать свое выступление в ближайшее время, то мы ничего не найдем. Доступные в ближайшие пару месяцев локации не соответствуют нашим стандартам элегантности и роскоши.

– Я этого боялась. – Тереза вздохнула. – Но это важный заказ, поэтому продолжай пытаться.

– Хорошо! – Корин выскочила со своего места, ее рыжие кудряшки взвились в воздух. – Что-нибудь еще, шеф?

– Нет.

Тереза рылась в бумагах на своем столе и наткнулась на маленькое фото с ней и ее братом Джошуа из их совместной поездки в Мексику несколько лет назад. Она взяла снимок.

– Есть какие-то новости от моего брата? Он оставил мне несколько сообщений на прошлой неделе, но батарея моего телефона села, я их не прослушала и с тех пор я не могу связаться с ним.

– Он не звонил мне. Найти его?

– Нет, у тебя и так достаточно дел. – Тереза вернула фотографию на место. – Это просто Джошуа как он есть. Я оставила ему несколько сообщений. Когда он будет готов, он перезвонит.

Корин кивнула, закрывая за собой дверь.

Тереза расслабленно откинулась в удобное кожаное кресло.

Она изо всех сил старалась быть хладнокровной и благоумной, но в тот момент, когда весь ее мир рушился, ей это плохо удавалось. Злополучные выходные, ложные слухи, исчезновение ее брата. Но именно поведение Лиама нанесло сокрушительный удар по ее самолюбию.

Ее щеки вспыхивали, и все ее тело наполнялось жаром, когда она вспоминала об их случайной встрече в сауне отеля. И ее сердце вздрагивало, когда она вспоминала, как он спас ее из-под того дерева и склонился к ее лодыжке.

Не задумываясь, Тереза шевельнула ногой, которая все еще немного болела.

Она была благодарна, что он открылся ей той ночью, объяснив ей, почему ему так трудно доверять людям. Но после всего, через что они прошли, и после того, что они рассказали друг другу... как он мог до сих пор не доверять ей?

Зазвонил телефон, и она подняла трубку:

– Да?

– Я снова позвонила в офис Ричмонда. Его ассистентки не было на месте, и он ответил сам, – торжествующе сказала Корин. – И он сейчас у меня на линии.

Тереза нервно провела рукой по больной ноге.

– Спасибо, Корин. Пожалуйста, переключи его на меня. Привет, Мэтт, я знаю, что ты занят, поэтому я не беспокоила тебя, – весело произнесла она в трубку. – На прошлой неделе

ты сообщил, что собираешься как можно скорее перенести мероприятие на другое время. Я хотела бы узнать о твоих планах, чтобы мы могли двигаться дальше.

Мэтт молчал. Пульс Терезы участился.

– Когда мы сможем забронировать клуб «Опуленс»? – наконец спросил он. – Я знаю, что у Шейна Адамса есть люди, работающие круглосуточно, но...

– Боюсь, не в ближайшее время. Они пока закрыты, но когда откроются, то будут зарезервированы на несколько месяцев вперед. Хочешь подождать до тех пор?

– Нет. Это наша пятая годовщина, поэтому я бы хотел, чтобы это мероприятие было как можно ближе к юбилейной дате. Я понимаю, что не все люди, которые были первоначально приглашены, смогут присутствовать, если мы изменим график в такие короткие сроки. Поэтому нам нужно расширить список гостей исходя из того, сколько человек из исходного списка подтвердят свое участие.

– Просто попроси своего ассистента передать имена дополнительных гостей Корин, а мы позаботимся обо всем остальном.

– Значит, у тебя на примете есть какое-то место?

– Я свяжусь с тобой, как только у меня будет несколько хороших вариантов.

– А как насчет приглашенных звезд? Джесси Хамфри сможет выступить на перенесенном мероприятии?

Полностью поглощенная разыгравшимся вокруг нее скан-

далом и переживаниями из-за исчезающих клиентов, Тереза не подумала, захочет ли Джесси снова полететь через всю страну.

– Я сделаю все возможное, чтобы перенести ее выступление.

– Хорошо. Я буду ждать твоего ответа.

Телефон пискнул: поступило новое сообщение.

– Я только что отправил вам два варианта дат, которые лучше всего подходят для этого мероприятия.

– Я сразу же займусь подготовкой!

– Что-нибудь еще? – спросил он.

Тереза крепко сжала трубку и прикусила нижнюю губу. Она отчаянно хотела спросить Мэтта, как его лучший друг реагировал на скандальные слухи о них. Но бизнес есть бизнес. В нем нет места для эмоций.

– Нет, но я хотела сказать тебе спасибо за то, что не разочаровался ни в моей компании, ни во мне, несмотря на все, что произошло. Я не могу передать тебе, как я ценю это.

– Пожалуйста, Тереза, – сказал Мэтт после долгой паузы. – Позвони мне, когда подберешь место и получишь подтверждение от Джесси.

Тереза повесила трубку, радуясь, что Мэтт Ричмонд все еще доверяет ей. Она была полна решимости отблагодарить его за доверие.

– Вы не можете просто войти туда, – услышала она голос Корин через закрытую дверь.

Внезапно дверь распахнулась. В дверном проеме показался Лиам.

– Все в порядке, Корин. – Тереза махнула рукой своей ассистентке. – Я сама разберусь.

Корин недовольно хмыкнула и ушла, всем своим видом демонстрируя недовольство.

– Присаживайся. – Она указала на стул, когда Лиам закрыл за собой дверь.

– Я не задержусь надолго. Я просто пришел, чтобы напомнить тебе, что, согласно завещанию моего отца, твое присутствие необходимо на заседании совета директоров «Кристофер корпорейшн». – Он сложил руки на груди.

Его ледяной взгляд был непроницаем.

Неужели он забыл, как рассказывал ей о своих страхах и боли всего неделю назад? Как он спас ее, когда она отчаянно нуждалась в нем? Они должны работать в одной команде.

Но выражение лица Лиама подсказывало ей, что она не добьется успеха.

– Я не думала, что ты захочешь моего присутствия на собрании из-за слухов вокруг нас. – Тереза судорожно впилась ногтями в свои ладони.

– Жаль, что воля моего отца не зависит от слухов в бульварных газетах.

Тереза положила руки на столе перед собой.

– У моей помощницы есть доступ к моему календарю. Ты можешь подойти к ней и назначить встречу.

Глава 3

Лиам почувствовал, как от слов Терезы у него поднялась температура. Его уши и лицо горели. Она закончила разговор с ним в тот момент, когда он еще стоял перед ее рабочим столом.

Тереза просто хотела, чтобы он ушел. Лиам не мог ее винить за это.

Он ворвался в ее офис и вел себя как осел. Но он был зол на нее, потому что из-за нее его семья и бизнес оказались вовлечены в склад. Снова. И он был зол на себя, потому что все еще хотел ее... отчаянно хотел. Несмотря на все, что произошло. Несмотря на слухи, циркулирующие вокруг них. Несмотря на то, что он не был уверен, что сможет ей доверять.

Тереза утверждала, что ее отношения с его покойным отцом были исключительно отношениями руководителя и подчиненной. Но человек, которого он знал всю жизнь, никогда бы не отдал никому четверть своей компании по велению своего сердца. Нет, это было невероятно. Лиам часто задавался вопросом, обладал ли Линус Кристофер хотя бы каплей альтруизма.

Как он мог поверить, что человек, который не потрудился хоть раз проявить тепло и сострадание к своему собственному сыну, оставил этой женщине двадцать пять процентов

акций своей компании?

Тереза откинулась на спинку стула и пристально посмотрела на Лиама:

– Ты собираешься стоять там весь день и размышлять? Это мой кабинет. И мне пора работать.

Лиам вздохнул.

– Слушай, я понимаю, что совершенно беспардонно вошел сейчас в твой офис. Мне жаль. Но ты должна признать, что обязана соблюдать условия завещания моего отца. Это означает, что нам нужно работать вместе и тебе придется присутствовать на собрании сегодня днем.

Тереза неохотно проверила свой календарь.

– Хорошо. Во сколько мне надо быть там?

– На самом деле мой водитель ждет внизу. Я подумал, что мы могли бы поехать вместе, чтобы я мог представить тебя на собрании, а заодно и ввести в курс дел по дороге.

– Чем раньше мы уйдем, тем скорее я вернусь назад.

Но Лиам упрямо сжал кулаки. Она враг.

– Лучшее всего будет, если никто не заметит, как мы покидаем здание, – подумал он вслух, больше для себя, чем для нее.

– Тогда почему ты здесь, в моем офисе? Или ты не заметил папарацци, которые припарковались через улицу?

Лиам поправил галстук.

– Я вошел через черный ход.

– Ну, тогда ты можешь уйти так же, как и вошел.

Боль в ее глазах заставила его чувствовать себя ужасно. Последнее, что он хотел, – это подражать жестокости Линуса Кристофера. После разговора с Терезой он много думал о своих отношениях с отцом.

– Если тебе нужно ввести меня в курс дел перед встречей, позвони из своей машины. На самом деле ты мог бы сделать это в первую очередь, вместо того чтобы появляться здесь и требовать, чтобы я все бросила и побежала за тобой.

Лиам поморщился.

– Я хотел бы, чтобы ты посмотрела несколько документов в машине. Будет намного легче, если мы поедem вместе на лимузине.

Лиам засунул руки в карманы и прислонился к высокому деревянному шкафу для хранения документов. Он надеялся, что Тереза согласится.

Он скучал по ее запаху и ее коже, по блеску голубых глаз, когда она смеялась, и сладкому вкусу ее пухлых губ. И отдал бы все на свете за то, чтобы еще раз услышать, как Тереза Сент-Клер стонет от удовольствия в его объятиях.

Тереза встала из-за стола, взяла свою бежевого цвета сумочку и, слегка прихрамывая, направилась к двери.

– Твоя нога... – Лиам нахмурился. – Все в порядке?

– Все хорошо. Просто немного болит. – Тереза не хотела думать о Лиаме как о человеке, который бросился ей на помощь в ту ночь. И еще она не хотела забывать, что он совер-

шенно бесцеремонно ворвался в ее офис. Он был уверен, что мир вращается вокруг него одного! – Еще раз спасибо за то, что ты сделал для меня тогда.

– Я просто рад, что ты не получила серьезную травму. Когда я думаю о том, что могло бы произойти...

Тереза подошла к столу Корин, не обращая внимания на злобные взгляды, которые ее помощница бросала в сторону Лиама.

– С Ричмондом я обо всем договорилась. Я только что отправила тебе даты, которые он предложил. Уточни у приглашенных гостей, какая из этих дат подходит им больше всего. Мы должны сначала определить, кто не сможет принять участия в мероприятии.

– Поняла. – Корин сделала пару пометок на листе бумаги.

– Мне нужен список локаций, которые ты сможешь найти. Я со своей стороны тоже проработаю пару вариантов. В Сиэтле должно быть что-то, что отвечает всем требованиям такого масштаба. Не звони Джесси Хамфри. Я позвоню ей сама. После кошмара, который мы с ней в последний раз пережили, мне придется ее немного поугovarивать.

Корин кивнула в знак согласия. Она снова посмотрела на Лиама, затем перевела взгляд на Терезу:

– Ты вернешься в офис?

Тереза бросила взгляд через плечо на Лиама.

Но он отверг ее после их невероятно страстной встречи в спа-салоне. И еще раз после того, как появились слухи о ее

меркантильности.

Спина Терезы напряглась. Она схватила сумку и напомнила себе, что ей следует вести себя спокойнее и контролировать свои чувства. Так что она никогда не окажется в постели Лиама снова.

– Я собираюсь вернуться в офис, как только смогу.

Тереза повернулась и направилась к двери, понимая, что все глаза в офисе сейчас смотрели вслед ей и Лиаму Кристоферу.

Они вышли из здания через черный ход, где ждал водитель Лиама. Терезе в голову вдруг пришла мысль, что Лиам не хочет, чтобы их видели вместе. От этой мысли ей стало не по себе. Она скользнула по сиденью машины в самый угол, оставив как можно больше пространства между собой и Лиамом.

Ему хватило наглости выглядеть обиженным.

– Я знаю, ты хочешь что-то обсудить, но мне нужно сначала позвонить. Если есть какой-то шанс, что Джесси Хамфри свободна в нужные мне даты, я хочу получить ее согласие.

– Конечно.

Он взял черный кожаный портфель и начал копаться в документах.

Тереза набрала номер Джесси Хамфри в надежде, что ей повезет.

Глава 4

Джесси закрыла глаза и приняла позу орла. Она не могла остановить поток своей мысли, и полноценной медитации у нее не получилось. Но она просто расслабилась и наслаждалась тихой музыкой. Ее мирное одиночество нарушил звонок телефона.

«Тереза Сент-Клер», – прочитала она имя на экране телефона. Джесси решила не отвечать, пока не закончит заниматься йогой, но внезапно вспомнила про сообщение от Терезы, в котором та писала, что Мэтт Ричмонд хотел перенести свое мероприятие. Несмотря на проливные дожди, перебои в подаче электроэнергии и падение дерева на здание отеля, из-за которого Тереза чуть не лишилась жизни, Мэтт Ричмонд щедро заплатил ей всю согласованную сумму.

Джесси успела ответить на звонок до того, как включилась голосовая почта:

– Здравствуйте!

– Джесси, это Тереза. Я рада, что застала тебя. Мэтт Ричмонд решил перенести мероприятие. Гвоздем программы в клубе «Опуленс» было твоё выступление. Клянусь, это, пожалуй, единственное, что удерживало гостей от паники! – Тереза говорила сбивчиво. – Поэтому, конечно, он хотел бы, чтобы ты снова выступила на его мероприятии.

Джесси колебалась, прежде чем ответить:

– Мне приятно, что ты говоришь это, Тереза. Ситуация тогда стала довольно напряженной, поэтому я рада, что смогла помочь. Но вы ведь перенесли мероприятие в другое место, не так ли? Это был прекрасный отель, но после оползня я не люблю отели, расположенные на скалах или под деревьями.

– Я понимаю. Пройдет еще какое-то время, прежде чем «Опуленс» снова заработает. И Мэтту очень хотелось бы провести это мероприятие в ближайшее время...

– Как скоро?

– Он рассматривает два варианта в этом месяце. Я надеюсь, что ты сможешь выступить в одну из предложенных им дат.

Джесси поморщилась. Она планировала в этом месяце заняться написанием песен для своего следующего альбома.

– На самом деле я расчистила свой календарь для работы над моим следующим альбомом.

– Я понимаю, насколько ты занята, Джесси, но надеюсь, что ты также понимаешь, что сотрудничество с Мэттом Ричмондом того стоит. Мы заключили бы с тобой договор на таких же щедрых условиях, что и в прошлый раз.

Джесси задумчиво ходила по комнате.

– Я не знаю. Этот альбом действительно важен для меня. Я не говорила тебе раньше, но я решила не продлевать договор с моим текущим лейблом. Планирую начать свой собственный проект, поэтому я смогу писать песни, подобные тем, которые исполняла в тот день в холле «Опуленс».

– Я приветствую твое решение, Джесси. Я сделала то же самое, когда ушла из «МСМ ивентс» и основала собственную компанию. Так что я знаю, насколько продуктивной может быть самостоятельная работа, но я также знаю, что тебе нужны деньги и связи для продвижения твоего проекта. А в пятую годовщину «Ричмонд индастриз» у тебя будет возможность получить и то и другое.

– Что ты имеешь в виду? Кто будет на выступлении?

– Поскольку не все приглашенные гости смогут перестроить свои планы в такой короткий срок, Мэтт поручил мне расширить список. Если есть продюсер или музыкальный исполнитель, которого ты ищешь для своего нового проекта, я могу попытаться добавить их в список гостей. Я не могу обещать тебе, что они приедут, но я сделаю все возможное. Я даже посажу вас за один стол.

Джесси села за пианино. Как бы ей ни хотелось провести следующие несколько недель, работая над своим проектом, если она собирается воплотить его в жизнь, ей нужны деньги. Деньги она сможет получить за выступление на концерте. И если Тереза Сент-Клер сможет посадить ее за один стол с Чейзом Страттоном или Диксоном Бенедиктом и позволить ей продемонстрировать часть нового материала из альбома, тем лучше.

– Если ты ищешь состоятельных меломанов, которые могли бы помочь с финансированием твоего проекта, я уверена, что там ты их встретишь.

– Договорились, Тереза. Отправь контракт моему агенту. Опустившись на коврик, Джесси попыталась возобновить занятие йогой.

Ей удалось избежать встречи с Гидеоном Джонсом, когда она в последний раз вернулась в Сиэтл. Может быть, ей удастся это снова.

– Хорошие новости. – Лэндон постучал в приоткрытую дверь кабинета Гидеона. – Вам не нужно будет уламывать Мэтта Ричмонда встретиться с нами.

– Почему нет? – Гидеон поднял взгляд от своего ноутбука, где писал электронное письмо, пытаясь заключить сделку с потенциальным инвестором в дубайском проекте. – Разве мы уже собрали весь капитал, который нам нужен?

– Пока нет. – Лэндон нахмурился, сделав несколько шагов в кабинет Гидеона. – Но мы почти у цели. И я думаю, что мы могли бы подобраться к ней еще ближе. Я только что подтвердил, что вы сможете присутствовать на перенесенном юбилейном мероприятии «Ричмонд индастриз».

Гидеон откинулся на спинку сиденья и потер подбородок.

– Мэтт будет хозяином этого мероприятия.

– Я сделаю короткую видеопрезентацию со всеми основными фактами. С чем-то, что привлечет его внимание. – Лэндон скользнул на стул перед столом Гидеона. – Вы можете вручить ему копию презентации, а также отправить ее по электронной почте, чтобы он мог просмотреть ее подробно.

– Хорошо придумал, Лэндон!

– Спасибо.

Гидеон поднял бровь.

– Думаю, это означает, что тебе лучше приступить к работе прямо сейчас!

– Правильно. – Лэндон быстро вскочил и направился к двери. – О, и я отправил вам новый список потенциальных инвесторов.

– Да, спасибо! Я как раз сейчас над этим работаю.

У Лэндона зазвонил телефон. Но вместо традиционного звонка послышалась известная мелодия.

– Это песня...

– Извините, я обычно выключаю звук в офисе, но я только что вернулся с обеда и...

– Это песня Джесси Хамфри, не так ли? – Он узнал бы душевный, пробирающий до дрожи голос Джесси в любом месте.

– Да, это одна из самых загадочных песен на ее недавнем альбоме. Радиостанции не крутят ее, но, если вы спросите меня, я скажу, что это одна из лучших композиций в альбоме. – Лэндон, казалось, был впечатлен, что Мэтт знал, кто такая Джесси Хамфри.

– Тебе лучше перезвонить ей, а? – Гидеон вернулся к своему электронному письму.

– Правильно. Но в первую очередь я пришлю вам предварительные даты мероприятия Мэтта Ричмонда.

Гидеон нажал на кнопку «Отправить», и электронное письмо улетело к адресату. А Гидеон достал свой телефон и стал искать в нем последний альбом Джесси. Он купил все альбомы, которые она выпустила сама, а также песни, которые она написала для других исполнителей.

Несмотря ни на что, Джесси была ему другом. Человеком, к которому он испытывал нежные чувства.

Он уставился на обложку альбома, где Джесси сидела в кожаном кресле в коротком кокетливом платье. Он часто задавался вопросом, могли ли сложиться отношения между ними иначе, если бы после его разрыва с Женовой прошло больше времени, прежде чем Джесси поцеловала его. Отверг бы он ее снова?

Глава 5

Прощаясь с Джесси Хамфри, Тереза едва сдержалась, чтобы не взвизгнуть от радости. Она быстро отправила Корин электронное письмо с подтверждением выступления. Она попросила свою помощницу подготовить договор к тому моменту, когда они выберут дату и договорятся о месте. Затем Тереза проверила список возможных гостей мероприятия.

– Вот же!.. – пробормотала она себе под нос.

– Что случилось? – Лиам перестал изучать документы в своей папке. – Ты только что добила, что некая звезда примет участие в мероприятии?

– Я очень рада, что Джесси подтвердила свое участие. Но я не рада тому, что большинство гостей выбирают более раннюю дату. У нас всего две недели, чтобы найти место и начать подготовку. Пока что все подходящие места в Сиэтле забронированы.

– Ты уже думала о долине Напа? – Лиам снова вернулся к изучению документов.

– Это как минимум шестьсот миль от Сиэтла.

– На самом деле семьсот, но кто считает? – Лиам улыбнулся, встретившись с ней взглядом.

– Но это значительно увеличило бы стоимость мероприятия.

– Правда. Или поможет привлечь больше людей. Особен-

но тех, кто все еще слишком хорошо помнит буйство стихии на предыдущем мероприятии в Сиэтле. Красота виноградников и бесконечные запасы вина принесут тебе признание и благодарность толпы. Кроме того, это пятая годовщина компании. Мэтту нужна сенсация, чтобы все забыли о том, что произошло в «Опуленс».

– Все правильно, но я не могу забронировать место, не увидев его предварительно. Мне нужно убедиться, что там есть подходящие помещения и обученный должным образом персонал. Мне нужно попробовать еду и проверить чистоту комнат. Я хотела бы поговорить с людьми, которые раньше проводили там свои мероприятия, чтобы увидеть, что уровень обслуживания клиентов в данной локации соответствует ожиданиям моих клиентов.

– Что ж найди несколько вариантов и лети туда, чтобы проверить их. – Лиам пожал плечами.

Тереза стиснула зубы.

– Да, но мой частный самолет еще в магазине. Она бросила телефон в сумку и закрыла ее.

– Тогда ты должна непременно воспользоваться моим.

– А сейчас ты просто жесток. Но это может быть моим единственным шансом для спасения компании.

– Я не шутил, – сказал Лиам извиняющимся тоном.

Тереза уставилась на него:

– Я не понимаю. Не ты ли час назад считал меня виновной во всех бедах твоей жизни? Теперь ты предлагаешь мне

воспользоваться твоим личным самолетом для планирования мероприятия твоего друга?

– Все верно. Мэтт мой лучший друг, и это событие важно для него. Я хочу, чтобы все прошло безупречно. Кроме того, Мэтт и я сделаем объявление о нашем совместном предприятии, проекте «Саша», поэтому я тоже вкладываюсь в успех этого мероприятия. Вот почему я хотел бы сопровождать тебя в этой экспедиции.

– Сначала мне нужно уточнить у Мэтта. Если он согласится с перенесением мероприятия в долину Напа, я с радостью приму твое предложение. Спасибо.

– Для друга я готов на все, – спокойно сказал Лиам, хотя сердце в его груди танцевало от счастья.

Но она была его врагом.

И все же он хотел посадить ее на колени и поцеловать, как будто это был единственный поцелуй, в котором он когда-либо нуждался. Так, как он поцеловал ее, когда она в последний раз была у него на руках.

Его глаза на мгновение скользнули по ней. Тереза всегда умела выглядеть элегантно и благородно. Но он знал, что за фасадом сдержанности скрывалась необузданная страсть.

Находясь в такой непосредственной близости от нее, ему было трудно притворяться, что он больше не хочет ее так сильно, как когда-либо. Что он не думает о ней постоянно!

И это будет продолжаться двенадцать мучительно долгих месяцев.

Согласно завещанию его отца, Тереза могла продать свои акции в компании только через двенадцать месяцев. Это означало двенадцать месяцев тесного сотрудничества, в то время как между ними бушевали невидимые глазу страсти.

Он не знал, как поведет себя в будущем.

Тереза написала сообщение на своем телефоне, по-видимому сообщая Мэтту идею о переносе мероприятия в долину Напа.

– Итак, – она положила свой телефон на сиденье между ними, – посмотрим, что он скажет.

– Отлично. Теперь об этой встрече. – Лиам вручил ей папку. – Вот основная информация, которую ты должна узнать перед встречей. Мы встретимся с правлением, чтобы...

Телефон Терезы пикнул, и она прочла сообщение. Она улыбнулась, поворачивая экран к Лиаму.

– Мэтту нравится идея. Теперь я просто надеюсь, что смогу найти локацию, доступную в наиболее удобную нам дату.

Лиам посмотрел на часы. Было ясно, что Тереза не сможет сосредоточиться на чем-то еще, пока не обретет спокойствие в поиске места.

Поэтому он позвонил своему помощнику:

– Дункан, пожалуйста, пришлите Терезе Сент-Клер наш список локаций в долине Напа. Желательно те, что рядом с виноградником. И обязательно отправьте копию ее ассистентке Корин. Спасибо!

Лиам закончил разговор и убрал свой телефон.

– Дай Корин знать, что ей следует прекратить поиски мест в Сиэтле. Тогда, может быть, мы сможем перейти к тем делам, которые наиболее важны сейчас.

Тереза взглянула на него:

– Почему ты...

– По той же причине. Я делаю это для Мэтта и для себя. Мне нужно, чтобы прямо сейчас ты сосредоточилась на «Кристофер корпорейшн».

Глава 6

Гидеон все утро работал в своем кабинете. Он закрыл дверь, чтобы никто не мешал ему, и слушал первый альбом Джесси. Пара ее песен из последнего альбома попали в музыкальные чарты. Но песни с первого альбома были намного лучше.

Он не мог не думать о ее старшей сестре Женеве и о том, как сильно он страдал, когда она порвала с ним. Но еще он вспомнил и о том дне два года спустя, когда Джесси появилась у него дома.

Гидеон не сожалел о том, что отверг Джесси. Это было правильно. Но он раскаивался в том, как он себя вел. Он никогда не забудет горе и боль в этих темно-карих глазах. Гидеон перестал работать, слушая песню.

«Я была так молода. К чему твоя жестокость? Все, чего я действительно хотела, – это был ты».

Он потер подбородок.

Неужели эта песня была написана после их встречи в тот день?

Мучительные воспоминания о Женеве и Джесси были частью его прошлого. Поэтому он никогда не жалел, что в один дождливый субботний день впервые встретил двух сестер в местном кинотеатре. И о том, как эта встреча изменила его жизнь.

Как бы тяжело ему ни было, разрыв отношений с Женовой был правильным решением для них обоих. Он не стал бы тем, кем был сегодня, если бы не его стремление доказать, что Женева и ее высокомерные родители были не правы.

Ему потребовалось какое-то время, чтобы пережить ее отказ, и он более не испытывал сожалений по поводу Женовы. Но Джесси... Он застонал.

Джесси была совсем другой...

Он хотел бы помириться с Джесси. Но он не станет беречь старые раны, чтобы снять с себя вину.

Не было никакого смысла пересматривать старые обиды.

Глава 7

Тереза и Эвелин Монтегю, директор отеля «Чаша и виноградники» в долине Напа, гуляли по территории. Эвелин предложила провести экскурсию по объекту. Лиам брел чуть позади.

Виноградники и территория отеля были прекрасны. Сам отель был очарователен, и Лиам знал, что Мэтт и Тереза оценят его по достоинству. Отель в стиле ар-деко был отделан большим количеством хрома и серебра. Освещение, зеркала и большая часть мебели и декора источали элегантность минувших дней. Тем не менее отель был современный и шикарный.

– Я не могу поверить, что вы можете организовать наше мероприятие в такой короткий срок. Это очень красивый отель... Я была уверена, что он будет забронирован. – Глаза Терезы блуждали по роскошному помещению, когда они вошли в один из бальных залов.

– Да, верно. – Эвелин огляделась вокруг, затем откашлялась. – У нас было несколько отмен бронирования.

– Мне жаль это слышать. – Тереза внимательно посмотрела на женщину, затем перевела вопросительный взгляд на Лиаму, пытаясь понять, что директор отеля имела в виду. Она взглянула на Эвелин. – Но это, безусловно, пошло нам на пользу, – сказала Тереза. Она перебросила свои светлые

волосы через плечо и поправила пиджак. – Я видела все, что мне нужно увидеть. Я готова подписать документы, как только они будут готовы.

– Очень хорошо. – Эвелин кивнула. – У меня есть пара дел, с которыми нужно разобраться. Поэтому, пожалуйста, наслаждайтесь обедом и коктейлями в нашем отеле. Обратите внимание на патио с видом на виноградник. В нем очень уютно.

– Это замечательно, спасибо за совет! – Голубые глаза Терезы вспыхнули в солнечном свете, льющемся через окна.

Они последовали за женщиной в столовую, затем она что-то прошептала официанту, прежде чем извиниться и уйти.

Между Терезой и Лиамом возникло неловкое затишье, когда они принялись изучать меню. Наконец Тереза заговорила:

– Честно сказать, я тебе очень признательна, Лиам.

– За что?

– За то, что порекомендовал мне долину Напа и отель «Чаша». – Она опустила меню и наклонилась вперед. – Что еще более важно, спасибо за то, что убедил их освободить время для нашего мероприятия.

– Я?

– Пожалуйста, не притворяйся, что ты не понимаешь, о чем я говорю. Я видела, как Эвелин обменялась с тобой взглядом. Там не было отмен со стороны гостей, не так ли?

Лиам опустил меню и поправил галстук, оставив ее во-

прос без ответа.

Вместо этого он спросил:

– Что тебе больше всего нравится?

«Ты!»

Тереза прикусила язык, чтобы предательский ответ не вырвался из ее рта.

На нем был легкий отлично скроенный серый костюм из габардина. Светло-голубая рубашка прекрасно дополняла ледяные голубые глаза, которые смотрели на нее спокойным оценивающим взглядом.

– Ты не ответил на мой вопрос. – Она отпила воды. – Наверняка тебе пришлось потрудиться, чтобы все это устроить.

– Мэтт мой лучший друг, и я стараюсь помогать своим друзьям, когда могу. Они сделали бы то же самое для меня.

– Да, ты мастер на все руки!

Лиам рассмеялся:

– Никогда раньше не думал про себя так.

Она так долго не слышала его смеха!

– Ну, даже если ты делаешь это для Мэтта, я хочу, чтобы ты знал, насколько я ценю твою помощь. Все, что в последнее время произошло... – Ее плечи напряглись, когда в памяти снова всплыли грязные слухи и сплетни. – Моя компания не протянет долго, если я не справлюсь с этим скандалом. Так что спасибо тебе.

– Не за что. – Он нахмурился. – И мне жаль, что я обвинил тебя, что ты слила информацию о нас в газеты. Кто-то явно

пытается навредить твоему бизнесу и репутации.

– Кто бы мог это сделать?

– Вероятнее всего, это был один из репортеров, которых ты приглашаешь на свои мероприятия.

– Значит, ты все-таки думаешь, что это моя вина? Потому что я приглашаю представителей прессы?

– Нет. Но ты должна понять и то, что я подозреваю каждого из них до тех пор, пока мы не разберемся с этим делом.

– Ты уверен, что это хорошая идея – остаться на ночь в том же отеле?

– Сейчас мы оба являемся частью «Кристофер корпорейшн». Это рабочая поездка. Дункан все еще пытается устроить мне раннюю утреннюю встречу с генеральным директором местной медицинской компании, которая меня очень интересует. Если бы мы ее купили, наше портфолио от этого весьма выиграло бы, но владелец не очень-то в восторге от возможности продать свое детище.

– Я и не знала, что у «Кристофер корпорейшн» есть интересы в области медицины.

– Наши интересы довольно обширны. Недвижимость, технологии, развлечения... Любые солидные инвестиции, которые интересны и приносят хорошую прибыль. Если бы ты прочитала материалы о компании, которые я тебе выслал, ты бы знала об этом.

Она проигнорировала этот выпад.

– Возможно, эта медицинская компания просто не заин-

тересована в продаже.

– Из очень надежных источников я знаю, что они рассматривают продажу. У меня такое чувство, что они просто не хотят продавать ее мне.

Лиам поблагодарил сомелье, когда тот принес бутылку четырехлетнего каберне совиньон. Затем официант подал закуски: сыры местного производства, колбасы и крекеры.

– Почему они не хотят продать компанию тебе? – Тереза отпила вина из своего бокала.

Щеки и лоб Лиамы вспыхнули, когда он внимательно посмотрел на нее. Он ослабил узел на галстуке.

– Я бы сказал, что их недоверие связано с моим отцом.

– Но Линус больше не должен быть для них проблемой.

– Культура и философия компании иногда надолго переживают своего основателя. Особенно когда во владение вступает член семьи. – Лиам покрутил бокал в пальцах, затем сделал глоток. – Они, вероятно, подозревают, что я буду управлять компанией так же, как это делал он.

– Ты можешь показать им, что это неправда. – Тереза положила прошутто из утки и сыра «Фурм д’Амбер» на крекер и откусила кусочек. – Боже ты мой. Это очень хорошо, – побормотала она, прикрыв рот рукой.

Глаза Лиамы потемнели, и он тяжело сглотнул. Он стал тоже выкладывать утиные рулетики и пикантный козий сыр на поджаренный багет.

– Если бы они ответили на любой из звонков Дункана, я

бы с радостью заверил их, что я не похож на моего отца.

Она сделала еще один глоток вина.

– Позвони генеральному директору и попроси его о неформальной встрече. Не танцуй вокруг да около, задай вопрос напрямую. Скажи ему, что, хотя ты уважаешь своего отца, ты не всегда соглашался с его методами.

Лиам потер подбородок.

– Мой отец мог быть конченным эгоистом, но люди уважали его, в том числе и за его целеустремленность. Я не могу заключить сделку, заведомо ослабляя позицию своей компании.

– Иногда более мягкий подход оказывает более сильное воздействие. Кроме того, это даст вам возможность определить общего врага и объединиться против него.

Лиам положил прошутто на крекер и сунул его в рот.

– Может быть, пришло время попробовать что-то новое.

– Тогда к новому плану!

– За новые начинания!

Они оба, казалось, расслабились за неспешным разговором, который напомнил ей о тех временах, когда они были вместе. Когда они обсуждали свои планы, разговаривали, шутили, занимались любовью. До того, как было оглашено завещание.

Тревожные мысли не покидали Терезу.

– Тереза! – Большая теплая рука Лиамы накрыла ее руку. – Все в порядке?

Она посмотрела на его руку, и он быстро убрал ее.

– Да, конечно. – Она сдержала слезы.

Но она злилась на Лиам за то, что он отдалился от нее. На того, кто слил эти нелепые слухи в прессу. Но больше всего она злилась на себя. Потому что, несмотря на всю боль, которую причинил ей этот мужчина, она не могла не хотеть его.

Она жаждала тепла, которое бушевало между ними во время их прошлых встреч. Но она также жаждала нежности от его прикосновений в ту ночь, когда он спас ее от рухнувшего дерева. И той уязвимости, которую проявил позже ночью, рассказывая ей об ужасных отношениях со своими родителями.

Тереза глубоко вздохнула. Было приятно наслаждаться вкусной едой и великолепным вином с Лиамом, не задумываясь о том, что их кто-то увидит.

* * *

Телефон Лиам зазвонил в третий раз. Он посмотрел на часы:

– Я не могу поверить, что мы провели здесь три часа!

– Неудивительно, что весь обслуживающий персонал кружит вокруг нас, ожидая, когда мы уйдем!

Лиам не мог отвести взгляда от ее милой улыбки.

Тереза была прекрасна, но было нечто гораздо более глу-

бокое, что привлекло его. Она была умна, сообразительна и казалась такой искренней.

– Все в порядке? – Она с беспокойством смотрела на него. – Тебе нужно ответить на этот звонок?

– Ничего страшного.

Лиам сунул телефон в карман пиджака.

Тереза положила свой телефон обратно в сумочку и подала официанту знак, что они наконец готовы уйти. Затем она снова обернулась к Лиаму:

– Еще раз спасибо. Тебе не стоило ничего делать, но я рада, что ты это сделал. – Она улыбнулась. – Несмотря на твой своеобразный подход к общению с ближними, ты действительно хороший парень.

Лиам почувствовал боль в сердце.

– Давай это останется нашим маленьким секретом. – Он подмигнул ей и встал из-за стола, оставив немного денег на столе для официанта.

Они провели три часа, говоря о всякой всячине. О свадьбе Мэтта и Нади, о спортивной команде Сиэтла в этом году. За второй бутылкой каберне совиньон они обсуждали, какие шоу «Нетфликс» заслуживают внимания.

Официант широко улыбнулся, увидев чаевые, оставленные Лиамом на столе.

– Могу ли я предложить вам что-нибудь еще? Десерт? Я могу отправить его в вашу комнату!

– Комнаты, – уточнила Тереза. – Мы коллеги.

По выражению глаз официанта она поняла, что он верит в обратное.

– Хотите ли вы, чтобы я отправил десерт в ваши комнаты? За счет заведения, конечно.

– До ужина я не смогу съесть ни кусочка. – Тереза положила руку на живот. – Но, пожалуйста, передайте нашу благодарность шеф-повару. Еда была восхитительной, а обслуживание – безупречным.

Официант поблагодарил их, затем отошел в сторону, позволив им выйти из-за стола.

Когда Тереза встала, то слегка покачнулась. Лиам положил руки ей на талию, чтобы удержать от возможного падения. Их глаза на мгновение встретились.

– Это каберне не так уж просто. – Она прижала руку ко лбу. – Мне лучше прилечь!

– Я провожу тебя до твоей комнаты. – Лиам повел ее к выходу, положив руку ей на спину.

Они были в долине Напа, а не в Сиэтле, где о них ходили слухи. Он надеялся, что здесь они будут в безопасности. Он всегда был впечатлен тем, насколько сдержанным и уважительным был персонал отеля. У него не было причин подозревать, что на этот раз все будет иначе.

Когда они ехали на лифте в ее комнату, его рука случайно коснулась ее руки.

Лиам пытался подавить растущее желание прижать ее к стене лифта и впиться губами в ее сладкие, нежные губы. По-

гладить ее соски большими пальцами сквозь шелковистый материал блузки.

Внезапно в лифте раздался звуковой сигнал: они прибыли на ее этаж.

Тереза вышла.

– Я увижу тебя на ужине?

– Я провожу тебя до твоей двери. – Он тоже вышел.

Она казалась слегка опьяневшей, поэтому он хотел убедиться, что Тереза находится в безопасности в своей комнате.

– Да, встретимся за ужином. Я буду ждать тебя у твоей двери около семи.

– Или мы можем встретиться внизу.

– Ты была права... Я на самом деле более приятный парень, чем кажусь.

Тереза открыла дверь в свой номер и вошла внутрь.

– Еще раз спасибо, Лиам. Отель идеально подходит для отдыха Мэтта. Ты не представляешь, как сильно мне нужна была эта победа. – Ее губы изогнулись в мягкой мечтательной улыбке, которая осветила ее прекрасные глаза. – Это был действительно замечательный день. После кошмара прошлой недели мне нужен был такой день. Так что спасибо!

Она выжидательно посмотрела на него.

Лиам прислонился к дверному проему, сложив руки на груди. Он хотел наклониться, стереть расстояние между ними и взять ее на руки. Целовать ее до потери сознания...

Взгляд, который она бросила на него, и ее полуоткрытые губы говорили ему о том, что она тоже этого хотела. Но он пообещал себе, что останется сильным и дело не дойдет до постели.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.