

The background of the book cover is a collage of forensic and crime-related images. It includes a silver bullet casing in the top left corner, a red fingerprint in the middle left, a black bullet casing in the center, and another silver bullet casing in the bottom right. There are several large, stylized red blood splatters and streaks across the yellowish background. A small, dark, star-shaped object is visible near the center. The overall theme is crime and investigation.

Ирина Корчагина

Чебморгусик спасает
новогоднюю Елку

0+

Ирина Корчагина

**Чебморгусик Спасает
Новогоднюю Елку**

«ЛитРес: Самиздат»

2020

Корчагина И. Л.

Чебморгусик Спасает Новогоднюю Елку / И. Л. Корчагина —
«ЛитРес: Самиздат», 2020

В одной волшебной стране злодеи украли у детей новогоднюю елку, а самих детей стали превращать в сладкие сосульки. На помощь отправился добрый волшебник Чебморгусик. Ему приходится нелегко, потому что его враги, Баба-Коряба и Мужик-Ножик-Вжик, коварны и искусны, а волшебство Чебморгусика иногда ослабевает. Что же приходится предпринять доброму волшебнику, чтобы найти заколдованную елку и спасти детей? Кто поможет Чебморгусику вернуть его могущество? Читайте сказку о приключениях доброго волшебника «Чебморгусик Спасает Новогоднюю Елку».

Ирина Корчагина

Чебморгусик Спасает Новогоднюю Елку

Есть такая страна, где живут разные волшебники. Из этой страны волшебников посылают туда, где случается Большая Беда, и без Чуда никак не обойтись.

В этой стране живет волшебник, которого зовут Чебморгусик. Почему у него такое странное имя? А вовсе и не странное.

У этого волшебника голова, как у чебурашки, поэтому ЧЕБ, и он такой же веселый, как чебурашка.

Тело у него, как у Морозко, поэтому МОР, и он такой же сильный и добрый.

А лапы у него, как у гусенка, поэтому ГУС. И эти лапы очень устойчивые, благодаря чему волшебник может ходить даже по снегу и не проваливается.

На животе у него находится летательная кнопка, Чебморгусик нажимает на нее и в момент оказывается там, где необходимо.

А еще в ушках у него локаторы, которые улавливают малейшие сигналы бедствия.

И вот однажды Чебморгусик уловил сигнал, что в одном городе у ребят украли елку, которую должны были установить на главной площади города на самый любимый праздник, на новый год.

Чебморгусик нажал летательную кнопку и тут же оказался в Городе, где стряслась Беда.

Он пришел на главную площадь города, на ту самую, где должна был стоять елка. Он стал вглядываться, что-то ему показалось странным. Что же там было странное? Он приглядывался, но тут... Что-то его схватило, потянуло. В глазах у Чебморгусика потемнело, в ушах зазвенело.

Через некоторое время он очнулся и обнаружил, что лежит в темной комнате. Он стал оглядываться по сторонам. Как же он сюда попал? И как можно отсюда выбраться? В ушах пикали локаторы: в городе по-прежнему было опасно, по-прежнему елку не могли найти, и дети были очень расстроены.

Чтобы локаторы не пикали, Чебморгусик их отключил. Надо было сосредоточиться. Так, размышлял Чебморгусик. Сюда он явно попал из-за чьих-то козней. Наверняка это какие-то злобные силы, которые не хотят, чтобы у ребят была елка.

Руки у Чебморгусика были связаны веревками, но ведь он был очень сильный. Он поднатужился, и веревки слетели. Так, теперь надо выбраться из комнаты. Чебморгусик подошел к двери, тихонько ее открыл. Осторожно выглянул.

Оказывается, эта комната была в небольшой избушке, а избушка стояла в лесу.

Чебморгусик осторожно вышел из избушки и услышал голоса. Он прошел немного вперед и увидел, кто говорил. Он увидел их!

Чебморгусик знал эту парочку! Эта была парочка знаменитых злодеев: Баба-Коряба и Мужик-Ножик-Вжик. Чебморгусику не раз приходилось с ними сталкиваться. Что же они затеяли на этот раз?

Чтобы его не заметили, он включил летательную кнопку, поднялся на дерево и уселся на удобной ветке. Отсюда ему было хорошо видно и слышно, что говорили злодеи.

Они сидели в беседке, пили чай с малиновым вареньем и разговаривали.

– Наши дела движутся очень быстро, – сказал Мужик-Ножик-Вжик.

Это был парень очень приятной наружности, и никто никогда не подумал бы, что он злодей. Но у него всегда с собой был маленький ножик, который по необходимости становился огромным. Таким огромным, что все сразу пугались этого ножа.

– Да, – сказала Баба-Коряба. – Все идет по плану.

Она с виду тоже была дамой очень приятной наружности, но умела превращаться в разные ветви, сучья и корябалась. Она рвала одежду детям, царапалась. Дети приходили домой в испорченной одежде, и мамы расстраивались.

– Уже целая улица детей превратилась в сладкие сосульки, – захохотал Мужик-Ножик-Вжик.

– Как хорошо ты придумал: вешать их на елку. Никто не заметит! Мы так здорово спрятали эту елку. Никто не найдет!

– Ха-ха!

– Ха-ха!

«Так вот что вы задумали, – с грустью подумал Чебморгусик. – Вы не только спрятали елку, вы еще превратили ребят в сладкие сосульки. Надо срочно лететь и спасать детишек!»

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.