

18+

Создай себя за 365 дней

Март

Книга третья



Аникуан

Алфер

**Аникуан Алфер**  
**Создай себя за 365 дней.**  
**Март. Книга третья**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=63522438](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63522438)  
ISBN 9785005192462*

**Аннотация**

Не познав боли от поражения, не признаешь истинной красоты собственной победы. Пусть гордятся те, кто мало падал и боли вовсе и не знал. Но мы гордиться станем лишь тогда, когда боль свою признаем в прошлых днях, без начала мастерства.

# Содержание

Введение	5
День 1	7
День 2	11
День 3	21
День 4	29
День 5	36
День 6	42
День 7	46
День 8	57
День 9	64
Конец ознакомительного фрагмента.	67

# **Создай себя за 365 дней**

## **Март. Книга третья**

**Аникуан Алфер**

© Аникуан Алфер, 2020

ISBN 978-5-0051-9246-2 (т. 3)

ISBN 978-5-0051-4779-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Введение

Здравствуйтесь, Дорогие читатели! Вы открываете третью книгу простых искусств. Она подарит вам много новых уроков и трюков психологии. Научит владеть инструментами и активировать скорость навыков в чем-либо. Самые классные тонкости нашего организма, всегда приводят к двум заключениям сюжетных линий: плохим и хорошим. Но, так как мы с вами настроены на хорошее, путем избавления себя от плохого, то с радостью скажу вам, что после третьей части книги, остальные вам будут очень понятны. На самом деле, когда прикасаешься к чему-то новому, но в тоже время и известному, в теории, то не сразу доверяешь себя этому началу целиком и полностью. Проходит время- привыкаешь, изучаешь и понимаешь. Остальное время- все это становится твоим маленьким, личным миром и образом жизни, как: семья, работа, интерес. Все первичные навыки, когда ты осваиваешь их сам, без чьей-то помощи, делает тебя особенным в этой жизни, но в тоже время и не таким странным. Например: «Тот, кто научился ходить, потом стал бегать, прыгать и танцевать. Тот, кто научился говорить, стал разговаривать и петь». Но изначально, мы, когда начинали все это осваивать- не думали о том, что всякие сложности направлений, делают нас мастерами своего дела. Все наше мастерство в 21 веке, чудным образом произвольно сводится к «ключе-

вому языку». Наши манеры- это язык. Наши эмоции, чувства, состояние души и тела- это тоже язык. И оказывается все мы разговариваем на одном языке- «Ключевом». Где все сводится к максимуму, но отталкивается от одного известного нам ключа. Например, мы взглядом можем говорить друг с другом, показывать что-то, уточнять и спрашивать. Также взять любой предмет, вещь, наполнить его «лексическим смыслом» (\*соотнесённость звуковой оболочки с соответствующими предметами или явлениями или просто то, что слово обозначает). Например: взять обычное кольцо (не важно золотое оно будет и серебряное) и подарить. Как кольцо будет наполняться лексическим смыслом? Во-первых- это простой день или знаменательная дата. Во-вторых- кому это кольцо будет подарено. В-третьих- ваше непосредственное отношение к кольцу, помимо того, кому оно дарится. Если научиться владеть ключевым языком также свободно, как на том языке, на котором мы всегда говорим, то вы будете неуязвимы в общении...

В двух предыдущих книгах мы с вами познакомились со многими вещами. Они-то и помогут нам в этой, третьей, книге ощутить всю ловкость, силу и умения. Давайте же начнем знакомиться с Ключевым языком.

Приятного Чтения, Дорогие Читатели!

# День 1

«Хорошо ли мы знаем себя?» Многие ответят: «Да!». И это будет не правильно. Все потому что мы большего внимания уделяем своим желаниям, а не самим себе. Чтобы чего-то добиться, прибегаем к быстрым, скоростным режимам в получении результата, который нам нужен. Сегодня мы хотим, чтобы наш день прошел удачно и хорошо, но при этом ходим полдня сонные. В связи с этим у нас ничего не получается и мы переносим это хотение на завтра, послезавтра и так далее, до того дня, пока это произойдет. Как только это получилось- радуемся и надеемся на лучшие результаты в будущем. Долгие процессы, с достижением результата, связанные со знанием себя. Как мы можем узнать себя лучше? Это очень просто:

– Когда читаем книгу, мы превращаемся в информацию, которая обогащает нас изнутри и заставляет сиять. «Эффект копирования» помогает нам примерить на себе эти красивые слова, чтобы мы поняли себя, через информацию.

– Копаясь в своих мыслях, создавая свои личные миры, где нам хорошо, мы, обычно, в процессе, занимаемся поисками радости, счастья и успехов. Благодаря своим поискам мы уже точно, на 100%, понимаем, чего нам не хватает сейчас, чтобы получить эти качества. И путем интересующих нас смыслов жизни, в созданных локациях, мы питаем-

ся этими качествами, удобными вариантами просмотра видео со свим участием. Поэтому-то всегда идет баланс хороших и плохих сюжетных линий.

– Ищем нужных людей, от которых зависит наша самооценка. Все, что скажут нам нужные люди- будет позиционировать нас, как «Человек разумный». Слова, опять же, что произнесет человек нам, окажут на нас давление. Хорошие и теплые слова, как бы этого не хотелось говорить, тоже оказывают на нас давление. Давление либо разжигает нас, либо утрамбовывает.

– Вслух произнесенные слова, собственно лично, вызывают ряд специфических эмоций. От большинства, нам становится смешно или, наоборот, очень грустно. Мы думаем, что это всего-лишь игра эмоций. Начальный этап, у такого игрового формата- это знакомство с собой на эмоциональном уровне.

– Расположение тела. Стоим, садимся и ложимся так, как нам удобно, нравится и комфортно. Выбирая для себя варианты расположения тела, учимся избавляться от негатива и нервных возбудителей. Энергетические каналы нашего тела (вены, артерии, сосуды и прочие) начинают работать не в убыток себе и позволяют сохранять энергетический потенциал, а где и восстанавливать силы.

На самом деле, чтобы познать себя, существует миллион способов. Описывать их все- нет смысла. У каждого свои способы познавать себя, просто, мало кто этому уделяет нуж-

ное количество времени. Но, те кто уделяет этому время-очень харизматичные личности. Они всегда знают чего хотят, как нужно действовать, какие принимать решения и так далее и тому подобное.

Когда мы обращаем на себя внимание, то у нас появляется роль критика. Нам многое начинает не нравиться и не устраивает, как во внешности, так и в других зонах личности и индивида. Тогда-то мы задумываемся над видимыми дефектами и ищем способы для устранения. Самое плодотворное, что можно с собой сделать- это начать менять то, что нас в себе не устраивает. Глупо будет согласиться со своим дефектом, оправдываясь перед собой, что это так и должно быть. Сегодня ты согласишься со своим дефектом, а завтра ты согласишься с мнением того человека, который тоже заметил твой дефект и, как ты, его оценил. Послезавтра будешь заниматься самобичеванием, создавая еще больше дефектов. А когда заметил и сразу начал исправлять, то в тебе начнет просыпаться тот человек, которого видишь ты сам, знаешь его и которого видят окружающие люди. Только исправляясь, замечаешь, как начинаешь смотреть на все не стереотипами, а свежими взглядами на жизнь, отчего происходят изменения в лучшую сторону. Как лучше сделать или поступить. Все склоняется уже не только к познанию себя, но и все к себе. Изучая себя, вы открываете совсем другую книгу. Там написано не так, как вы хотели бы, говорится не о том, что обычно разглашается или разглашено и прочее. Позна-

вая и работая над собой, ваш смысл и уровень жизнедеятельности начинает оживать и развиваться в том направлении, в котором вы действуете. Со временем, открываются новые области, о которых вы даже и не знали вовсе. Врядли, кто-то из вас не будет интересоваться собой на 100%. Весь принцип интересов, который нам известен, мы приравниваем его к себе, чтобы получить от этого максимум выгоды, а не в убыток себе. Каждое наше открытие, нового в себе, освобождает нас от много всего. Чем свободнее мы становимся, тем проще нам жить и что-то делать. Вся тайна кроется в узнавании себя. Нашел в себе что-то, начал этим пользоваться, как инструментом, что в будущем привело к созданию чего-то в себе полезного. Полученное полезное убрало грани тяжести и облегчило какие-то моменты жизни. Жить стало легче, тогда-то и появилась свобода ваших личности и индивида.

## День 2

Теперь предлагаю рассмотреть 3 составляющие человека. Для более удобного анализа представлю вам много терминов, чтобы полностью показать содержимое данных.

1) Начнем с простого и давно известного нам составляющего- человеческого тело. \*Тело- это физическая оболочка живого существа. Физическая структура человека, человеческий организм. Наше тело способно на многое, благодаря своим техническим характеристикам. \*Технические характеристики- это ряд номинальных параметров и условий эксплуатации. Наша органическая оболочка является стержнем всего, что в нас есть, может присутствовать или же воспроизводить. Для этого нам необходимо запрограммировать тело, чтобы получить нужный результат. Так же наше тело является точкой отсчета, каких-либо деяний, в действительности. Мы часто стараемся следить и поддерживать свое физическое существование, чтобы все окружающие люди воспринимали нас по достоинству и приравнивали к какому-то определенному сословию и слою населения.

\*Маленькая составная поддержания своего тела в хорошей форме:

- постоянное питание.
- занятие физкультурой.
- лечение, исцеление, выздоровление.

– качественный уход за телом.

Всем этим человеческое тело руководствуется, каждый Божий день. Эксплуатация перечисленного зависит от самого человека и его образа жизни. Поэтому % всегда скачет то вверх, то вниз. Уровень динамики технических характеристик используется всегда по-разному. Где-то необходима большая нагрузка на организм, где-то маленькая, а где и вообще не требуется (например сон). Человек может сутки на пролет заниматься эксплуатированием своего тела, но все мы знаем, что рано или поздно тело состарится. Проценты ТХ (технических характеристик) уменьшатся многократно и тело больше не сможет активно работать. Но это всего лишь предпосылки нашего ограниченного мышления. Не стоит забывать об одном, что тело не управляет человеком, а человек управляет своим телом. Звучит странно и заманчиво, но я отвечу на эту часть в следующих главах.

Итак... подведем итог- наше тело это ступень эволюции человеческой расы. Каждое поколение человек рождается с ТХ и его тело развивает проценты, которые потом передаются по наследству. Совершенствуясь из поколения в поколение, 1% который нас отличает друг от друга из 99%, это генетическая индивидуальность, которая помогает определенному направлению семейства человека передавать свои скрытые данные. Зачем? (спросите вы) ответ простой: «Достучаться до небес!»

Как правило, все люди существуют в 1 проекции. Но на са-

мом деле все мы обладаем куда более развитым потенциалом, своего существования в мире, котором находимся и живем. И так... как это выглядит.

1 проекция- здесь и сейчас. Именно так, каждый из нас способен узнать и отличить себя, выделить из зоны досягаемости путем 6 чувств во внешней среде обитания (проекции).

2 проекция- материя и антиматерия. Каждый человек способен обрести свое начало, путем взаимодействия своих личностных и индивидуальных кодовых комбинаций, направленных на что-то или кого-то. Вторая проекция убирает главную роль в жизни путем системой исчисления (СИ) – \*Система- находящихся в отношениях и связях друг с другом, которое образует определённую целостность. \*Исчисление- множества формул, полученных с помощью правил вывода. Когда человек работает с материей и антиматерией он не может давать себе отчет во многих расценках деятельности (почему произошло так, а не иначе?, почему я должен делать именно это?, почему я на такое способен? и т.д.). Здравый смысл отключается во 2 проекции пребывания, но это не минус, а наоборот самый колоссальный прорыв в жизни, исходя из которого все остальные люди видят в нас нечто такое, что помогает нам обретать свои начала новых форм жизни (но об этом позже).

3 проекция- невидимость. Та наша характерная черта, о которой мы так редко вспоминаем. Она же самая важная

часть в жизни. Именно в невидимости мы способны на все то, о чем мечтают все окружающие: слиться с миром, перестать быть самими собой, просто исчезнуть с глаз долой и так далее. 3 проекция позволяет нам расширяться или сужаться, как сама вселенная, без ограничений.

\*Невидимость – невозможность по каким-либо причинам полностью или частично зарегистрировать объект в произвольном диапазоне.

Существует много предположений о том, что наша душа живет внутри нашего физического тела... И одновременно с этим встает и возникает еще один термин- Дух. Так что же на самом деле внутри нас есть- Душа или Дух??? Многие Иоргинские практики показали, что внутри нашего тела все таки есть Дух. А вот Душа покрывает наше тело. Откуда же такая точность у Иоргин?

\*\*\*\*Дух- сверхъестественное, бестелесное существо, наделённое волей, способностью воспринимать предметы и наделять различными, сверхъестественными способностями и возможностями, при этом само остающееся, почти, всегда недоступным для восприятия.

\*\*\*\*Душа- независимая от тела сущность, как та часть человека, которая непосредственно создана Богом. По своей природе душа непорочна, а злое, в человеке, объясняется тем, что наряду с благим началом, которое стремится к добру.

Каждый, по своим ощущениям, точно может определить,

откуда возникает злое начало и откуда оно исходит. Из недр физического тела естественно. А вот непорочная душа, оказывается, покрывает наше твердое, органическое тело. Когда мы сталкиваемся с чем-то внешним (событием, фактором и так далее), то испытываем какие-то определенные ощущения, которые до того как столкнутся с нашим организмом, сначала определяют для нас весь характер событий. Во всех столкновениях со средой, в которой мы присутствуем ничего на нас не влияет, как таково, из-за того что наша душа защищает тело от факторов и природных законов. А вот Дух, что сидит внутри нас, в этих моментах истории и местонахождения, наделяет не только нас, но и общается со всем окружающим в мире на своем языке восприятия. Многие могут не согласиться со мной, ведь внутреннее чутье всегда подсказывает всем, что к чему и почему! Но так ли это? А пробовали ли вы хоть раз сесть по удобнее и погрузиться в мысли, о том что вас окружает здесь и сейчас. Не многие. Но каждый раз проделывая это, кто уже пробовал, всегда испытывал разницу, между своими мыслями и тонкими телами (из которой состоит наша душа). Что они во многом расходятся во мнении. Мысли говорят о многом и открывают разные дороги и направления информации, которая более удобнее воспринимается нам. А когда мы сталкиваемся с языком своей души, то все переворачивается вверх дном и малая часть процента совпадений думанного нами, остается неизменной (примерно 1% попадания из 99% конкрет-

ного). И так делить значение Духа и Души можно еще книг с тысячу и то, этого будет мало. Так давайте же перейдем к самому интересному и давно знакомому нам.

\*\*\*\*1) Душа одухотворяет тело и управляет им; подобно тому, как Бог наполняет Вселенную, но остается невидим, так и душа наполняет тело человека, сама оставаясь невидима.

\*Из каких материй состоит наша душа. Однако, как я и предупреждал ранее, душа тоже имеет свое строение, во многом отличающееся от физического тела, но схожее с ним.

- Эфирное тело.
- Астральное тело.
- Ментальное тело.
- Мыслительное тело.
- Небесное тело.
- Энергетическое тело.
- Казуальное тело.
- Анти тело.

Все перечисленные тонкие тела, в целом и есть наша человеческая Душа. И лишь одно тело делает человека формой органической жизни, как осязаемый и зарегистрированный объект во времени и пространстве «здесь и сейчас». Что представляют из себя тонкие тела:

\*Эфирное тело- атмосфера человеческого тела, тело без органов или же биополе. Все это и есть эфирное тело. Эфир

состоит из четырех стихий – Огня, Воды, Воздуха и Земли. Все четыре стихии произошли из эфира (эфирного тела). Каждое образование в человеческом теле происходит от стихий по своим законам и порядкам их возникновения. Все создает и контролирует эфир. Это своего рода Божья Искра, что вдыхает жизнь.

\*1 Астральное тело- это копия физического тела, только на тонком уровне, невидимое взглядом. Душа внешне-стью похожа на фт человека, лишь потому что границы мира твердой материи тесно связаны с границами тонкой материи. Убедиться в этом можно на легком примере: грани Земной местности при попадании света не видны взглядом, а вот когда свет пропадает, мы сразу замечаем тонкую плотность даже не вооруженным взглядом. Появляются наглядные объемы перед нашим взором- это и есть астральное тело. исходя из законов астральной проекции мы обладаем тем же самым.

\*2 Ментальное тело- или сказать проще скорость создания чего-либо. Скорость и есть ментальность. Такое тонкое тело, в сущности, невозможно представить, но легко это проделать на явном, материальном примере исходя из его воспроизведения.

Вы собираете мозаику. Она из 1000 частей. От начала работы и до ее завершения вы проделываете путь, который называется отрезком времени, иначе говоря скоростью. Так вот скорость- это ментальное тело, которое вы чувствуете когда находитесь в работе. Но по сути его не существует в мире

живом и материальном, лишь на уровне души.

\*3 Мыслительное тело- по своему значению это тонкое тело относится к ряду физической функции но... Ошибочно предполагать, что мысли материальны, так как материальны, на самом деле, наши эмоции и чувства, если быть точнее. Пока ты не наложишь ряд эмоций и чувств (что относится уже к Духу, который наделяет все сверхъестественным восприятием, через два нам известных канала- эмоции и чувства, и несколькими другим, о них мы узнаем чуть позднее.) То мысль- это тонкое тело у которого совсем иные функции (т.т.- Тонкое Тело). Мыслительное тело вырабатывается за счет клонирования (копирования) материальных объектов и субъектов из окружения внешней среды, для поддержания уровня жизнедеятельности Души, как основного т.т., фт и Духа. Позволяя воспроизвести мыслительные проекции микромира т.т., фт и дух способны жить и развиваться полноценно, без мысли они просто напросто погибнут.

\*4 Небесное тело- множество световых цветов. Которые вырабатываются разными путями за счет движения и протекания энергии, как фт так и т. т. Разные цвета изображают свет энергии. Это помогает поддерживать энергетику. Или же увеличивать объемы энергии путем разных цветов. Каждое усиление цвета дает прибавку энергии. Поэтому небесное тело является добытчиком ресурсов энергии, через свет, в основном для Души.

\*5 Энергетическое тело- или энергия жизни. Чем боль-

ше энергии, тем лучше себя чувствует человек в трех проекциях. Энергия- это особый вид топлива, который как затрачивается, так и пополняется одновременно. Что является вечным двигателем, над которым в давние времена ученые и изобретатели ломали головы. Эффект вечного двигателя очень прост. И в наши 3 проекции он уже давно встроен. Но как?

\*-в Душе все протекающие процессы т.т. самоистощаются и самопополняются вот так:

в каждом движении энергии по циклу (возьмем к примеру суточный режим работы в 24 часа) у т.т после работы образуется пыль (\*мелкие твёрдые частицы органического или минерального происхождения), потом вся эта пыль и грязь покрывает фт, где закрывает все доступные легкие и удобные контакты с внешней средой. Когда фт ограничивается в доступе с т.т. и внешней средой, оно начинает ускоренно работать (пока каналы вновь не станут открыты, очищены от грязи). И на последнем этапе уже подключается Дух, который многократно в x10, x20, x30, x90% увеличивает выработку энергии (так как это происходит в материальном мире-такого не происходит в антимире), что свойственно в вечном двигателе, а именно. При нагрузке в 100% на 3 проекции (Душу, физ. тело и Духа) в м.м. (материальном мире) не влияют пагубно на них в этом же м.м., так как в а.м. (антимире) эти 100% имеют обратный отсчет -100%, что = 0 (то есть абсолюту)

\* Абсолют- Вечная, неизменная всего существующего. Независимое от каких-либо условий, отношений и т. п.

У вечного двигателя есть режим работы и режим отдыха. Взаимно выручающие друг друга. Когда работает один вид, другой такого же составляющего отдыхает, когда первый отдыхает- второй работает за него и так постоянно. Человек бодрствует (находится в состоянии работы) в это время анти человек ничего не делает. Когда человек не в состоянии бодрствовать он впадает в отдых (не обязательно спать, можно и полежать и посидеть, главное комфортно расслабиться) анти человек начинает работать, так же как и до этого работал человек. Вид ресурса энергии нашего Энергетического тела один (неизменный от того либо это м.м или а.м).

## День 3

Представьте себе, что вы изолированы от всего. Нет мира. Нет смысла жизни. Нет ничего. Одна пустота и только вы, один (а), в этом пустом пространстве. Куда бы не посмотрели, чтобы не пытались сделать- этого никто не увидит и не заметит. Вас, просто напросто, поместили в камеру, для одиночек. Вы будете пробовать делать все, чтобы воссоздать мир. Таким какой он есть на самом деле. \*Потому что создать другой, лучший мир, отличающийся от нашего, сложнее всего. Придется многое менять и дополнять, за всем следить и держать в балансе множество сил... Это будет получаться не сразу, но завершится ваш грандиозный проект совершенством. Итак, отчего же вы будете начинать строительство мира? Огромного и необъятного мира. Правильно, начинать будете от тех сил, которые вам доступны. Когда ваших сил станет не хватать, чтобы довести до совершенства, то вы обратитесь к источникам, уже ранее известным вам. А именно- к завершенным продуктам, что стоят, без вашего внимания, но зачем-то были созданы (это ваши теории в голове). И это не с проста. Вы не смогли их связать прочной сферой деятельности, между собой застройками и постройками, которые ждут вашего плана дальнейших действий. Чтобы понять о чем я говорю, давайте воспроизведем пример мира, который создаем своими же руками:

«Под своими ногами делаем плотность (прочность), чтобы твердо стоять на ногах. \*Когда есть на чем стоять, значит будет с чего начинать. Очерчиваем на своей плотности (плоскости) горизонт и делим все на четыре стороны. \*Таким образом мы сможем обращаться к своему восприятию, чтобы воспринимать все. На востоке запускаем светило, чтобы шло чередование дней и ночей. \*Смена света и мрака, помогает нам видеть многие вещи, некоторые при свете, а некоторые во мраке. Теперь, у нас в наличии есть время и пространство, которые мы можем застраивать, как «душе угодно», создавая собственный мир. \*Вспомните урок, из прошлой книги, с какой скоростью движется время и пространство. По времени мы можем определить, когда отдыхать, а когда работать. То есть- вы собственноручно создали закон- «движения действительности», по которому будете жить и будет существовать ваш мир. На твердой поверхности, можете выбрать для себя баланс: либо вашим миром будет править чистая энергия и находиться, полностью, под вашим контролем. Либо вашим миром будет править живая органика, а вы будете решать за них все. Исходя из первого «либо» – вы понимаете, что ваш мир будет пустым и бездушным. Только сила, которую вы можете контролировать и управлять ею. «Это же скучно- согласитесь!?!». И прибегаете к созданию второго «либо» – мир строится, развивается, где-то рушится и перерождается, как «эпоха». И раз, – ваш мир дошел до такого развития, который есть сейчас у нас.

Но, вы ведь хотели создать его иным, лучше, а получилось, что он ничем не отличается от настоящего, нынешнего. \*Это обман зрения. Обман во всех смыслах и его представлениях. Кто-то создал свой мир и думает, что мы в него попали и должны жить по правилам создателя (я сейчас не о Боге веду речь). Видя и замечая, что мы живем не так, как он хочет, то сразу же начинает нас учить жизни, для мира. То есть вгоняет нас в рабство, внушает нам свои законы и правила, уставы и прочее. Во всеобщем округлении смысла- мы ему всегда будем должны. Поэтому 97% населения планеты живет этим рабством и развивает не свой мир, а чужой, какому-то там дяде, чтобы ему было хорошо, а тот в свою очередь вас поощрял. Поэтому-то все наши застройки и постройки не работают и простаивают. «Как так?» Потому что вы занимались созданием иллюзии, а не прототипом чего-то нового. Вы 80% скопировали и приблизили свою разработку, идеального мира, к уже ранее увиденному. Пользуясь своей фантазией, а не холодными мыслями, вы создали то, что давным давно до вас создал другой человек. Вы лишь за период времени, просто повторяли его технику проектирования и созидания, но ничего нового не создали и ничего нового не получилось. Не иначе, как умно продуманная инструкция «сказочной жизни». Поэтому- ваши постройки и застройки ждут своих целей и задач, чтобы действовать по вашему личному плану действий...

Наверняка вы слышали методику «1 к 10». Если нет-это

плохо. Я расскажу вам принцип ее действия. Она основывается на запрещенных веществах и алкоголе. Эти два разрушительных начала заставляют человека строить себе умственные лабиринты сознания. Замедлять время деятельности за счет погружения в себя в сферы и области ярких и красочных фантазий. Наша умственная деятельность работает на цифровой гамме. То есть - чем красочнее наши мысли, тем они отчетливее видны и очень схожи с реальным миром. Хотя на самом деле 99% наших мыслей выступает в роли иллюзий, потому что мы находимся под впечатлением. Не правильно используя мысленные ресурсы умственной деятельности, мы переносимся в сказочный мир, какой-то там, и не замечаем, как зомбируем себя во внешнем мире. Каждая мыслительная волна покрывается оболочкой и переходит в твердость, отчего мы не контролируем себя. Нас начинают контролировать хорошо продуманные программы мира. А при том, что мы еще зависим от этих вредных веществ (порой и запрещенных), то внушаем себе, что они нам необходимы, как вода и еда, чтобы всегда быть в тонусе, под дозировкой. Материализуясь, мысли начинают нас склонять к разным поступкам, за которые мы несем большую ответственность. Как все это получается у людей, которые создали такой мир? Изначально они сами подсели на этот вид продукции и после годов жизни, под всякими эффектами, начали создавать свой собственный мир. Считая себя создателями, они принялись искать своих сподвижников и едино-

мышленников, чтобы увеличить и расширить границы мира в масштабе. И тут вступает в игру метод «1к 10». Одного, на свой выбор, подсаживают на эту дрянь, перешивают ему мозги, что да и как в этой жизни, и как надо делать, чтобы в нем выжить. Купившийся лох поддается внушению и попадает в рабство, сам того не зная. Начинает употреблять и разносить по улицам городов и стран пропаганду, которую ему внушили. Так как он является разносчиком, то создатели игры «Мира», его спонсируют, чтобы он всегда был зависимым человеком, но при этом никому ничего об этом не говорил, а просто привлекал людей. Это и есть метод «1 к 10».

А теперь отойдем от мини- историй и продолжим. На объясненном примере мы уяснили, что все изобретения, которые наши личные и собственные- всегда пылятся, потому что мы с ними не работаем, зная что, чтобы они начали работать, надо потратить годы жизни на свои личные изобретения, запустив их в рабочий режим. И тут можно счесть за выгоду- а зачем тратить время, если вон, какой-то человек всего достиг, скопировав идею у другого. Так вот мы живем в 21 веке, воруя идеи друг у друга, упрощая жизнь себе и усложняя ее другим, в особенности подрастающему поколению. Все формы упрощения жизни, которые мы берем от других людей и вносим в свой образ жизни- бесследно не остаются не замеченными. Например: «Стал я бизнесменом. Я стал им, по какой-то там продвинутой методике. И тут меня начинают прессовать сразу все органы власти и гос-

службы, чтобы я платил налоги и платил за услуги. Потом наедут бандиты, у которых полиция вся куплена, и будут рэкетировать меня. Чтобы быть бизнесменом, я буду им отваливать денюжат на карман, за просто так. Понимаете в чем прикол? Меня научили только создавать бизнес. А вот в книге ничего не сказано, как жить этим самым бизнесом. Как сделать бизнес своим образом жизни и прочему другому. То есть- я тупо помог всем сразу, когда исполнил свою мечту, на мне обогатиться и залезть мне, хорошенько, на шею, всем бездельникам.» «Создай себя за 365 дней» книги научат вас создавать все из ничего, где никто не сможет залезть вам на шею и пользоваться вами. Поэтому-то я ник чему конкретному не приравниваю, не материализую вас, а наоборот отталкиваю от того материализма, с которым вы сталкиваетесь или еще столкнетесь. Но тогда-то вы сможете сделать все. И рядом с вами будут те люди, которым поможете вы, а они помогут вам, потому что вы думаете благими намерениями, а не в убыток друг другу.

Создавая планы на будущее, мы подготавливаем себя к ряду изменений. Исходя из наших красочных фантазий, мы забываем кто такие на самом деле. Захотел, поехать человек в Турцию, отдохнуть. Составил экономический план, чтобы насобирать денег на путевку. Думает, отдохнука я в этом году на всю катушку. В следующие дни, до начала отпуска, трудится, выжимает из себя все силы, ради кучи денег, на которые он собрался ехать. Приходят дни отпуска-

путевка на руках, он ждет, когда попросят пройти на посадку. Прилетает в Турцию. Первое- этот пахал, как конь, отчего устал. Второе- Акклиматизация. Третье- нехватка жизненных сил дает о себе знать, в двух случаях: хочется меньше двигаться и больше спать. Плюс ко всему, шатхий иммунитет. Что произойдет? Либо он заболит, либо отпуск будет ходить овощем, добавляя в свой рацион отдыха спиртные напитки, которые поддерживают состояние и сжигают энергию, как я не знаю что. «Шикарный получится отпуск, не правда ли!?». \*Сколько не работай- всех денег не заработаешь. \*Без активного участия в здоровом образе жизни- КПД (коэффициент полезного действия) никогда не проявится. А есть еще такая поговорка, она касается нашего отдыхающего, в рассказе: «За двумя зайцами погонишься- ни одного не поймаешь!» – и деньги ушли, и отпуск в Турции на 100% тоже хорошим не будет. Обратите свое внимание на то, как вы готовы тратить свои: жизненную силу и энергию, не пополняя их. Затем приходит время и вам требуется много расходов на восстановление. Поспали 2—3 часа в сутки, сегодня. Не завтра, послезавтра, так на днях- на восстановление сил и энергии уйдет около 10—12 часов. Система здорового образа жизни возьмет свое в итоге и у вас не спросит, как вы относитесь к ее выбору. Когда вы создаете свое будущее, то создаете свой собственный мир, начиная с нуля из того, что у вас есть на старте. Не ставьте идеи, решения, и прочие планы, выше своего сегодняшнего и непосред-

ственного здорового состояния. Не забывайте о том, что вы не робот, а живой организм. И, чтобы добиться своей цели и мечты- вам нужен здравый смысл, крепкое, богатырское здоровье, а не гениальная идея, быстрого и успешного старта. Не владея здоровьем и его силой и энергией, вы в плюсе не окажетесь, если чего-то достигнете. Добиться цели, мечты и прочего- можно, а вот, как вы будете наслаждаться всем этим, когда придете к этому всему. Я вам, маленько, намекаю на то- когда вы создадите себя за 365 дней, как вы будете жить потом. Начать создавать себя- начало пути. Создать себя за 365 дней- сама дистанция. Жить созданным и самим собой- это уже другая история, над которой вам стоит задуматься...

## День 4

Ключевые языки, они как народные приметы, в основном. Маленькая область знаний помогает расширить спектр предвидения. Заглядывая в будущее, не далекое, мы можем менять ход событий, если это возможно. А если нет, то подготовиться к грядущим событиям. Начнем с самого простого ключевого языка и узнаем, как им пользоваться повседневно- числа. Весь элемент чисел такой- от 1 до 9. Когда мы видим перед собой двух, трех, четырех и так далее, значное число, то нам необходимо сложить порядок чисел так, чтобы получить однозначное число. А теперь давай перейдем к характеристикам чисел:

1-творческий потенциал, изобретательность, твердость характера и упрямство.

2-романтичность, мир через розовые очки, творческие способности, деликатность.

3-стремление к наживе, изворотливость ума, дипломатичность, азарт.

4-склонность к научной деятельности, спокойство, наблюдательность и логичность.

5-амбициозность, обаяние, смелость.

6-любовиобильность, физическое несовершенство, уют, комфорт.

7-активность мыслей и талантов, склонность к новизне,

избегание конфликта.

8-двойственность природы, чувство одиночества, самобичевание, наказание себя.

9-твердость характера и интеллекта, целеустремленность, трудолюбивость.

Перед вами характеристика чисел. Она помогает вам многое узнать. Кто запомнит эти ключи, тому в жизни повезет. Это я говорю вам не от того, что мне заняться нечем, лиж бы написать главу и дать почитать вам, для чистоты интереса. Весь фокус чисел заключается в их применении. Возьмем тот же автобусный билетик " 124567» с шестизначным числом. Подведем все числа к одному  $=7$ . Смотрим, что же оно значит для нас- активность мыслей и талантов, склонность к новизне, избегание конфликта. Значит это может с нами произойти в ближайшие несколько дней. Все перечисленное сработает, но фокус и заключался в том, что я, например, уже за ранее узнал свое будущее по одному только числу, которое мне выпало. Ответ «судьбы» получен и сейчас лежит в моих руках. Я могу не придавать этому значение, а могу и придавать, если оно мне надо. \*Не придавать значение- у меня нет ассоциации с этой комбинацией числа, которое я хочу получить и ожидать в своем будущем. Поэтому я не заморачиваюсь и не забиваю себе голову лишними мыслями, уводя себя в раздумья. \*Я могу придать этому значение- загорелось у меня цель и я о ней думаю каждый день, ожидая, когда же она исполнится. И тут, бац, мне приходит ответ,

подсказка, что все это случится, отчего я в радости и счастье на 7 небе. Расскажу маленький пример из личного опыта, как я научился владеть информацией и собирать ее такими вот легкими путями:

«Мои первые и серьезные отношения начались 19.10.2010 года. Встретил я свою первую любовь. Задался вопросом: «Какими будут наши отношения?». Получил ответ: « $1+9=10=1$ - творческий потенциал, изобретательность, твердость характера и упрямство. Все наши отношения складывались на том, что мы друг другу делали подарки и сюрпризы, празднуя каждый прожитый месяц наших отношений. Такая традиция в нас заложилась обоюдно. Я хотел, сначала, когда стукнул 1 месяц, сделать сюрприз любимой и купил подарок, букет цветов и заказал столик в кафе. Я не ожидал того, что она тоже мне приготовит маленький подарок. И пока мы были вместе, всегда устраивали друг другу сюрпризы и радовали изобретательностью. Все наши отношения тоже были 1- творческий потенциал, изобретательность, твердость характера и упрямство. Мы были упрямыми, когда ссорились не сразу мирились. Все ждали до последнего, кто из нас первым сделает шаг навстречу к примирению. Но в итоге нас постоянно мирили друзья и родители. Что же мешало нам в отношениях? –  $2+0+1+0=3$ -стремление к наживе, изворотливость ума, дипломатичность, азарт. У нас не было такой политики в отношениях, что есть лидер. Мы оба были лидерами, все решали вместе, как одно целое.

Никто ни кем не мог командовать. Вот так вот мы и прожили ровных 2 года. «Ключевой язык чисел помогает во всех жизненных позициях узнать ответ, на ваш вопрос. Если в начале вам что-то интересно, даже очень или сильнее обычного, то получив число, задайте вопрос, а затем посмотрите свой ответ. Число вам его откроет, назвав себя.

Как еще можно познакомиться с числами. Мое имя Аникуан (число 7), фамилия- Алфер (число 5), отчество- Атенович (число 8). Значит я могу себя охарактеризовать как? По ФИО конечно! Но, тут есть маленькая фишка и тонкость. Я могу себя охарактеризовать, кто я есть такой:

7-активно мыслящий и талантливый, склонный к новизне, избегаю конфликта.

5- амбициозный, обаятельный, смелый.

8- двойственная натура, чувство одиночества, самобичевание, наказываю себя.

Исходя из своей честности, я именно такой человек. Я из этих качеств состою. И как бы я не отпирался- числа уже меня сдали «со всеми потрохами». А теперь можно и узнать кто я такой, на самом деле:  $7+5+8=20=2$ - романтик, смотрю на мир через розовые очки, владею творческими способностями, деликатен. Вот он, мой психологический портрет, на ключевом языке. Такими параметрами я живу «здесь и сейчас». Если бы я об этом не знал, а именно, из чего я состою, то, никогда бы не нашел себя в жизни. Воспользовался доступной мне программой языка и понял как

мне лучше жить, чем заниматься, к чему стремиться и чего ожидать в будущем. Так же я могу узнать род своей деятельности, каков мой жизненный путь и в чем его смысл.

05.12.1991 год. Я загружаю информацию и начинаю читать что у меня получилось. Детство:  $0+5=5$ - амбициозность, обаяние, смелость. Так проходило мое детство. Из-за проблем, больших, в семье, мне приходилось часто обманывать, договариваться о чем-то и прочим другими вещами заниматься, чтобы себя обеспечить хорошим детством, так как мне родители не могли его предоставить. Поэтому я брал всю инициативу на себя и выживал, как мог. Грубо говоря- жил без родительской помощи, любви и ласки, как обычные дети. Хороший тому пример, был похож на детдомовского. Идем дальше... Теперь- молодость:  $12=1+2=3$ -стремление к наживе, изворотливость ума, дипломатичность, азарт. Наживаюсь я на тех людях, кто является моим должником. Было время, когда я мог помочь, теперь настало время тому человеку, возвращать мне обещанное. Порой, иногда затруднительно быть таким человеком, который делает все ради другого, чтобы тот жил и процветал. Приходит момент, когда нужно процветать мне и занимаюсь взысканием долгов с того человека, который за счет меня вышел в люди, не помогав мне. Умение договориться о чем-то и при этом, чтобы все были в плюсе- мой «конек». И наконец азарт. Я любитель играть в разные жизненные игры, в которых есть железная позиция, которую надо развивать. А если не играть

в такие умные игры, то и азарта никакого не будет. И будущее:  $1991=1+9+1+9=20=2$ - романтичность, мир через розовые очки, творческие способности, деликатность. Его я описывать не буду. А то не интересно. А теперь можно узнать и свой жизненный стержень:  $5+3+2=10=1$ - творческий потенциал, изобретательность, твердость характера и упрямство. Во всем мне помогает мое постоянство. Как вы видите о себе я знаю очень много, поэтому очень хорошо и беззаботно живу в «наши дни». Когда вы просмотрите свои данные, то вам жить и процветать станет легче, потому что вы будете знать все о себе «от А до Я». Это и есть ключевой язык чисел. Его технологию программы и работы, придумал не я, ее придумали до меня Иоргин, чтобы многое просматривать и знать обо всем, а где и корректировать события так, чтобы было легко и удобно жить, действовать и развиваться.

Как вы видите, все работает и помогает менять жизнь к лучшему. Находить полезный старт и действовать так быстро, что другие начинают тебе завидовать в этом. Но, дело во все не в зависти, а в том, как умно все складывается у вас. Возьмите яркий и красочный пример: «Как рыба плывет против течения реки, сколько она сил вкладывает в свои возможности, ради того, чтобы попасть туда, где она родилась и откуда начала свой жизненный путь. Только вот зачем? Это известно только ей одной. Но «стадный инстинкт» заставляет миллионам других, подобных ей, идти тем же путем, потому что, если у нее получается, то почему у меня не полу-

чится. Они видят, как ей тяжело, но она все же стремится туда. А что там? Даже они не знают. А вот, где те рыбки, которые, не прилагая усилий, своих, ушли по направлению течения реки. Они попали в море. Они нашли свою свободу и стали свободны.» Так же и вы, постоянно плывете против течения судьбы, прилагаете миллионы усилий ради того, чтобы попасть в свое прошлое и к его корням. Оказаться сильными, когда покажете всем чего вы смогли добиться, купить и заработать. Утереть нос тем, кто в вас не верил, высмеивал вас, когда вы были никем. Это и есть плыть против течения, ради того, чтобы узнать, как к вам будут теперь относиться те люди, для которых вы были никем, и звали вас -никак. Или же отпустить все свое прошлое и плыть по течению судьбы, радоваться жизни, радовать своих близких, любимых людей. Чтобы они видели вас счастливыми и жизнерадостными, и так же по течению плыли к вам на встречу, чтобы стать такими же свободными.» Дорогие Читатели, у вас есть все что нужно для хорошей и успешной жизни. Осталось только воспользоваться подсказками из серии книг «Создай Себя за 365 Дней» и вам равных не будет никогда...

## День 5

«Один человек придумал себе „правило“, каждый день писать по 5 стихотворений. Изначально, он хотел научиться рифмовать. Боялся показывать сочинения свои людям, из-за неуверенности в себе. Но фишка в том- он влюбился в девушку. Как говорится: „С кем не бывает!“. В один прекрасный день она спросила у него, чем он занимается, увлекается. Парень ответил, что пишет стихи. Зачем он сказал девушке это- не знал. Как-то само вырвалось. Ей захотелось почитать его стихотворения и парнишка вручил небольшую тетрадку. Настал такой момент- девушка читала и получала удовольствие, а парень сидел и переживал, о своем сделанном таком, поступке. На следующий день они встретились и девушка поделилась своими впечатлениями. Паренек, сначала, вслушивался в каждое ее слово, приходил тем самым в душевный восторг от того, как она хвалит его творчество... Приятные отзывы вселили в парня уверенность и он продолжил писать не по 5 стихотворений в день, а по 10 уже. Тут вроде бы ничего такого сверхъестественного нет, но его смотивировали приятные отзывы, от любимого человека. Прошло время отношений- расстались. Душевная нервозность не прекращалась в нем. Парень не жалея времени, перечитывал стихи, которые понравились его бывшей девушке. На основе тех чувств, которые сжирают изнут-

ри, стал писать стихи, передавая свои чувства на листок. Пару месяцев спустя, закончились мысли и пропало настроенное писать и сочинять. Парень настолько увлекся стихосочинениями, что позабыл, какого это быть с девушкой. И тут ему подвернулась удача, нашел новую любовь своей жизни. Как и в первом случае- все повторилось опять. Дал почитать и оценить свои произведения. Результат был тем же, что и с первой девушкой. Но в этот момент, парень задумался: "Почему им нравятся мои стихотворения? Ведь я не настолько известный поэт, чтобы мои сочинения так нахваливать, будто я уже стал известным и знаменитым!». Вопрос долго не находил нужного ответа, а парень все терялся в догадках. Время показало свои козыри и отношения распались. И тогда его осенило: «Я находил чем заняться, в свободное время и это делало меня: сильным, умным и уверенным в себе человеком. Но внутри себя я был абсолютно другим. И это мне всего-лишь казалось. Девушки видели что-то во мне и поэтому пытались узнать, как я таким стал. И я сам показал ответ, уже очень давно!».

В чем здесь логика и суть? В чем смысл сюжетной линии?

1) То, чем ты занимаешься, заставляет тебя отвлечься от всего и побыть наедине. Это помогает разобраться в себе, устранить все недостатки и выработать положительные качества. Обрати внимание на то, как ты устроен и можешь ли быть свободен в одиночестве.

2) Одна область твоего интереса развивает все области об-

раза жизни. Ты живешь одной жизнью, но в то же время в тебе существует еще множество другим образом, с которыми ты еще не знаком и только начинаешь это делать.

3) То, чем ты занимаешься, развивает тебя, в первую очередь деля: сильным, умным, целеустремленным и гениальным человеком. Гениальность- это другой мир в его совершенстве, где человек не живет обществом, а приравнивает свое существование к высшим целям и благам, которые не опираются на материальность.

4) Неважно, как ты это делаешь, зачем, для чего и так далее и тому подобное. Важно, что это мотивирует тебя идти по жизни свободно и уверенно.

\*Вспомните Леонардо Да Винчи и многих, других людей. Почему они стали великими людьми? Потому что они через свои таланты и хобби, становились такими. Брали в руки, открывали для себя что-то новое, через свою любознательность, добивались всего в жизни. К ним никто не приходил, не брал за руку и не шел, не показывал ответы, не объяснял, что да и как. Когда ты создаешь себя- ты создаешь и мир тоже...

«Опрос: «Зачем ты пишешь книги «Создай Себя за 365 Дней»? Ведь они никому не интересны!

– Когда-то и я был не интересен, не заметен, не силен, не умен, не красив, не уверен в себе. Но, как-то же стал набирать популярность и известность. Одним только своим появлением в обществе!

– С чего все началось?

– Все началось с того, когда у меня были неудачи в жизни. Я не мог понять, почему это происходит. Сначала, спрашивал у себя, что во мне не так и почему неудачник. Меня удивило то, что я не правильно начал осмысливать. Я хотел быть удовлетворен ответом, который будет приятен мне. Все из-за этого... Где я мог все, вокруг меня были слабаки и лентяи, поэтому мне не везло никогда. Но, как только я избавился от бессмысленных людей своего окружения- все сразу изменилось в противоположную сторону!

– И поэтому вы решили написать книги?

– Не в первую очередь, но «Да!». В первую очередь- это показать самому себе, какого это быть способным, целеустремленным и активным человеком. Во вторую очередь- передать тайные знания и мастерство образа жизни. В третью очередь- чтобы меньше задавали скучных вопросов: как ты это сделал; ничего себе, каким ты стал. Чтобы не осуждали миллионы, а учились у меня полезному. И в последнюю очередь- всем бессмысленным людям, которых я видел и встречал на своем пути, передать послание, от чистого сердца: " Я вам никогда не завидовал и завидовать не собираюсь!".

– Как вы считаете, почему у вас так мало читателей?

– Честно сказать, я рад и этому количеству. Второе- сюжетная линия книг, изначально была рассчитана не на массовое чтение. Мои книги- это редкое явление популярной

психологии. 12% людей интересуются разделом, популярной психологии, относящейся к саморазвитию и самосовершенствованию. Поэтому так мало читателей!

– И последний вопрос на сегодня: «Бросал ли ты дело, не завершив его до конца?».

– Нет! То, что я делаю- это смысл моей жизни!

\*Когда я задумываюсь над тем, зачем это делаю, то прописываю ряд вопросов, а потом начинаю отвечать на них вот таким вот способом. Что помогает мне не останавливаться на полпути и идти до завершения. «Психологическое мотивирование» – вот как это называется. Решения, которые есть в голове, всегда могут вас заставить не делать того, отчего пока что результатов нет. Поэтому психологическое мотивирование помогает справиться с кучей ненужного мусора в голове, ответив на свои вопросы, которые вы сами себе напишете. У нас редко что получается сделать грандиозное. 1—2% на успех, отводится грандиозной цели. Если сегодня бросить то, над чем вы долгое время работали зная, что в будущем оно вам пригодится, то и в будущем, когда придет время свершения задуманного, у вас не будет не реализованной цели. Вся конструкция будущего- это ваша модель, которую вы планируете создать в настоящем времени. В это же, настоящее время, конструкция будущего- карточный домик. И убрав одну карту, ваша конструкция разрушится. Убрав одну грандиозную цель, ваше будущее разрушится. Чтобы такого не произошло- пользуйтесь психологическим мотивированием.

вированием, создавайте вопросы от третьего лица и отвечайте на них так, чтобы это помогло вам обрести интерес и уверенность в себе. Как ни странно, но «психологическое мотивирование» относится к ключевому языку, на котором все мы разговариваем и общаемся.

## День 6

Сегодня речь пойдет об ускорителях времени и замедлении нас, в процессе времени. Когда я проэкспериментировал на себе эти чудодейственные «препараты», то смог с легкостью обучаться всему, чему только можно, как в быту, так и в профессиональной деятельности. Сразу обрадую вас- они не требуют больших затрат и не вредят здоровью.

– Кофе- разжижает кровь, способствует быстрому протеканию информации, быстрому анализ и обработке информации (необходимо проконсультироваться с врачом);

– Фенотропил- очень мощное ноотропное средство (необходимо проконсультироваться с врачом)

– Минеральная вода- из-за кислородного баланса в жидкости, человеческий организм очень быстро избавляется от кислородного голодания. Когда тело насыщается кислородом- активизируется тонус.

Все три допинга принесут вам много положительного в жизни. Вам больше не станут доступны: страх, сомнение, упрямство, угнетение. Благодаря активному образу жизни, вы избавитесь от них раз и навсегда. Ваше внимание будет сосредоточено на продвижении себя вперед итого дела, над которым вы трудитесь. Из-за учащения частот мыслительных волн, головного мозга, перестанете понимать смысл таких вещей: усталость, чьи-то сплетни в вашу сторону; ко-

му-то что-то доказывать, когда не понимают вас и прочие, подобного рода. Все это с вами произойдет, потому что вы отключитесь от программ мира и подключитесь к эгрегору, чтобы обучаться и развиваться.

Формула активной жизнедеятельности человека, без ускорителей:

– 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-13-14-15-16-17-18-19-20-21-

– 24-23-22-21-20-19-18-17-16-15-14-13-12-11-10-9-8-7-6-

Как мы разбирали ранее- это время и пространство Иоргинского графика" образ жизни людей». За 1 час человек, без ускорителей, совершает ровно 24 действия. Теперь посмотрим, как выглядит формула активной жизнедеятельности человека, который работает на ускорителях, принимая их не во вред себе:

– так как 1 доза ускорителя действует 4 часа, то нужно 24 действия, совершаемые обычным человеком за 1 час, умножить на 4 часа=  $24 \times 4 = 96$  (действий в час) – это скорость человека на ускорителях за 1 долю часа. Теперь посмотрим почему. Когда обычный человек совершает 24 действия за 1 час, то в следующий час его действий становится 23. Организм устает, так как чувствует мировое время. Ускорители же отключают организм от мирового времени. Оно летит не заметно и быстро, а человек при этом не устает. Поэтому за 4 часа активной деятельности и бодрствования, у него проходит как 1 час мирового времени. Человек этим самым продлевает себе жизненный цикл. Итого- оптималь-

но, человек может употребить до 4 дозировок в сутки (1 доза- 96 действий в час) = 384 действия. А затем 6—8 часов на сон, который будет насыщенным и интересным, как и прожитый день. За 16 часов мирового времени, вы проживаете лишь 4 часа своего биологического цикла в сутки.

Когда я начал использовать ускорители, со мной произошла очень интересная история: «Вышел я в магазин за сигаретами. Встретил друга. Мы пока стояли, курили и разговаривали. Подошла к нам его подруга. Я все не мог понять, почему она так внимательно и любопытно меня рассматривает. Но вопрос не заставил меня долго ждать ответа: «А сколько тебе лет?» – спросила девчонка. Я странно посмотрел на нее, думая про себя «Будто и так не видно», но ответил: «24 года!» У нее глаза сразу «по пять рублей» стали. «Ничего себе! А я думала тебе лет 19!». Ответ заставил меня занеметь. После, придя домой я посмотрелся в зеркало и понял, что ускорители, которые я начал принимать, изменили не только мой образ жизни, но и омолодили меня до той внешности, в состоянии тонуса, которого я состоял. Тогда-то мне пришлось всерьез задуматься над внешностью и детализировать некоторые изъяны, превратив их в красоту. С того момента прошло 2 года. Но это мировое время, а для меня эти дни словно были вчера.» Счет времени, просто потерял свой смысл. Все яркие моменты- стали еще ярче и красочнее, а плохие- философскими изречениями. В них вроде бы есть смысл, какой-то, но в то же время- они ничего не значат. Это такие

побочные действия, после употребления ускорителей. «Движение-жизнь!» – очень хороший девиз, для тех людей, кто хочет постоянно находиться в движении и покорять вершины «недоступного».

# День 7

Существуют способы изменить себя:

Способ №1: «Мы не пещерные люди и живем в домашних условиях. То что нас окружает в комнате, на нас же и воздействует. 4 угла из 4 стен, как говорится «классика жанра». Бытовая аппаратура и техника, которой мы привыкли пользоваться каждый день, отвечает за наши потребности. Предъявляя требования к себе, мы пользуемся бытовой аппаратурой.

– недостаток информации- включаем телевизор и ищем интересующий нас канал с телепередачей.

– любим вкусно поесть- для такого случая у нас есть холодильник, плита, духовка, микроволновка. Вкус к жизни рождается от вкусной еды.

– болят суставы или где-то ломит- мы пользуемся вибромассажером, инфракрасной лампой.

Весь ряд бытовой аппаратуры служит для удовлетворения потребностей, исходя из тех требований, которые мы себе выдвигаем. Все эти вещи меняют нас, дополняют нас и вносят свои изменения. Только мы этого не замечаем. С другой стороны, исходя из точки зрения психологии, как можно замечать то, на что не обращаем внимания!? С оргтехникой все выглядит совсем иначе и проще, чем с бытовой. На самом деле- бытовая техника тоже, когда-то была такой же, как

и оргтехника сегодня (в наши дни). Давайте посмотрим, как в нас вносит изменения оргтехника, что есть дома:

– сотовый телефон- помимо общественного интереса у всех нас есть свои личные интересы. Чтобы стремиться к наслаждению, без удовлетворения, мы рыщем на сайтах в поисках общения, познания друг друга, на словах. Зачем собирать большие компании, если можно также вести беседу из комфортного места, в комфортной обстановке, с человеком. Одновременно- слушать музыку и переписываться с собеседником; оттачиваем связку слов, сохраняем свойственный смысл фраз, в общих чертах; развиваем такую политику, личного характера «Что думаю- то и говорю!».

– компьютеры и ноутбуки- не в новье, но можно найти занятия по интереснее, например: скачать игру, фильм, музыку и прочее, даже книгу (это в абстракции). Изменить себя в фотошопе, изменить себя путем онлайн игр, изменить жизненную позицию и так далее. Опять же, в общих подчеркиваниях- изменить себя настоящего, став виртуальным. В этом нет ничего плохого, если это делать во благо. Миллионы людей имеют кучу отклонений, как психических так и в здоровье. По многим таким причинам им противопоказано часто находиться в социуме. Некоторый род болезней и отклонений- пагубно влияет на них, поэтому им можно спастись и жить спокойно в виртуальной реальности. Грех не сказать правду- каждый для себя выбирает тот мир, в котором ему лучше сосуществовать.

– другая оргтехника- помимо стандартной и известной нам, в своем проявлении, есть и другие оргтехнологии. У кого дома приобретены такие вещи, то он сам сможет себе сказать, как они изменяют его, когда ими пользуется.

Изначально, оргтехнологии разрабатывались для упрощения жизнедеятельности, помогали людям перейти на новый образ жизни и комфорта. А потом уже «больные умы» человечества стали использовать технику не по назначению. Начали появляться сайты с пропагандой (информацией вредоносного характера), дабы завлечь множество лиц в свой «мирок» и так далее и тому подобное. Отчего, в наши дни, все привело к массовому интеллектуальному кризису. Игры платные; сайты, некоторые, платные- все стало за деньги... Но не будем о грустном, а пойдем дальше. Мебель и интерьер, в комнате, где мы спим и часто проводим время. Расположение всего, в комнатухе, очень сильно влияет на нас и изменяет все, вплоть до мыслей в голове. Кровать (диван), то на чем мы спим. Если вы спите головой на восток, а ногами на запад- высыпаетесь и чувствуете себя хорошо, но при этом- у вас нет правильных мыслей и ее запасов; плюс ко всему- начинаете часто уставать и очень много лениться. Почему так? Секрет всей физики и астрономии, открывает нам тайны- почему все так происходит?! «Наша планета крутится против часовой стрелки, поэтому мы легко можем наблюдать восход Солнца на востоке и его опускание на западе. Где, якобы, планета стоит на одном месте, а Солнце враде

щается вокруг. Благодаря тому, что планета вращается против часовой стрелки- пространственное время «Земное время» – его еще называют временем Вселенной, человек спящий головой на восток, не заряжается энергией во сне. Череп округлой формы сверху, не дает энергии войти, пока человек спит- это 1 случай, из ряда «Почему?». Второй случай- это эффект компаса. Как стрелка, магнитная, -указывает на север, также и мозг- будет ловить расположение Солнца. Так как мозг не будет в состоянии покоя находиться. Руки и ноги, у человека, у животного и прочих таких организмов- являются открытыми точками энергетического канала-чакры, а мозг- это наш «философский камень», в прямом смысле значения этого слова. Если мозг не будет заряжаться, через эти 4 чакры, то у тела не будет рабочей энергии и жизненной силы, чтобы пребывать в активном состоянии и здоровом расположении духа. Из раздела физики- называется «центрифугой». Тело в состоянии покоя, поддается движению земной оси, а это значит, что, если правильно расположить тело для сна и отдыха, то можно, через чакры зарядить его. Кто не знает эффекта «центрифуги» – может убедиться в домашних условиях, как это примерно выглядит. Налейте полстакана воды (жидкости), возьмите стакан таким образом, чтобы открытая часть смотрела вам в ладонь и сделайте круговое движение от себя (очень быстро). Вы заметите, что жидкость плотно прильнет к дну стакана и ни одна капля не прольется. Тоже происходит и с вашим телом, когда вы

спите. Тело движется со скоростью оси, нашей планеты, а это коло 1275- 1670 км/ч. Представьте теперь, с какой скоростью, во сне, ваше тело наполняется энергией и энергия поступает в энергоцентр (головной мозг).

– другие части интерьера- это то, как они укомплектованы. Вспомните те же книги, что лежат на книжных полках. Некоторые люди это еще называют «порядок». Только, в нашем случае, у этого слова немного другой смысл и значение- строго в ряд. Главное, чтобы он не нагружал вас, а наоборот, со своей комфортностью, приводил вас в состояние покоя и позволял набирать жизненных сил.»

Способ №2: «Полезная информация». По истине- все является информацией, даже те же люди. Полезная информация: дополняет наши области знаний; заполняет пробелы (что-то забыли, раньше не надо было, а сегодня пригодилось и так далее и тому подобное), применяются на опыте. Частое обращение человека к полезному, заставляет меняться и изменять себя так, как он считает нужным и необходимым, в момент времени. Например, чтобы познакомиться с девушкой: нужно забыть о прошлых отношениях; выкинуть из головы весь мир, в котором сейчас живешь ты; обратиться к здравому опыту, как это лучше всего сделать- все это и есть «полезная информация». Мыслительная деятельность заставляет искать полезную инфу, при этом изменяя свои функции, настройки, параметры, взгляды, состояние, смысл жизни, картину мира, дверь в будущее. Это

очень удобный способ, без всяких усилий, создавать и усовершенствовать себя, одной лишь мыслительной деятельностью. Полезная информация материализует информационную матрицу, отчего, потом все воплощается в реальные события. У нас есть психологическое свойство- создавать для себя условия комфорта. Только, изначально, сам комфорт приходит к нам от удовлетворения мыслительного потенциала. Если мы себя хорошо чувствуем, когда думаем, значит наши мысли плодотворны. Вся плодотворность связывается событиями будущего, поэтому мы за ранее склоняемся к участкам жизнерадостности, отключаясь от внешнего мира и его реального действия времени, переходя в состояние эйфории. Все яркости моментов и случаев, что с нами в мыслях творят чудеса, обволакивая своими идеями и продуктами идеальности, приводят или сталкивают с комфортностью уже в настоящем времени. Это, как жить правильно в течении 10 лет, а потом резко вернуться обратно, во времени, и уже знать, что такая жизнь нас устраивает и можно сделать еще лучше, чем тогда, когда мы ее прожили. Основа полезной информации, как раз таки и специализируется на вот таких вот прыжках во времени, прямиком в будущее, на удобное расстояние. Все, что вы сможете оттуда извлечь для себя полезное, в настоящем времени вам пригодится в жизни. 2 способ я считаю очень хорошим для качества жизни и ее существующих проблем, которые можно обойти или вообще не замечать, вовсе.

Способ №3: «Дрессировка». Немного грубый, но очень эффективный способ изменить себя. Создайте условие, назвав самому себе цену, тому достижению, которого вы хотите добиться в будущем, реализовав мечту. Действует 100%. Я постоянно этим занимаюсь, так как очень азартно. Как это выглядит? Покажу на собственном примере: «Пока я не напишу главу, то не сяду играть в онлайн игру». Легко понять, что написать главу, сложнее и дольше, чем я буду сидеть, потом, отдыхать и приятно проводить время за любимой игрой. Но, на одном условии мой договор с самим собой не заканчивается, я ставлю следующее условие: «Если я напишу книгу, то потом буду отдыхать неделю и делать что хочу!». Это так заманчиво, но в то же время очень долго, потому что на написание книги может уйти больше одного месяца. А если взглянуть с приятной стороны- то я буду отдыхать 7 долгих дней, наслаждаться, каждым свободным часом. К чему приводит такая система дрессировок:

- вы четко и явно знаете, чего хотите.
- ваши стремления, на достижение цели, уже не мысли и фантазии, а часть вашей жизни.
- умение распоряжаться временем и настраивать день под свои дела и занятие.
- уменьшается шанс потерять свои личные качества.
- вы меньше времени уделяете всяким маловажным мелочам.
- мнение других вас перестает беспокоить.

– вы твердо оцениваете свою позицию, по отношению к тем людям, которые много говорят и мало делают.

Анализ, всего происходящего, помогает вам, с холодной логикой, проводить ряд исследований, в области психологического контакта, в которых вы сами для себя очерчиваете границы реальности и убираете все ненужное «с глаз долой и сердца вон». Проще говоря, вы ускоряетесь во времени и начинаете двигаться со своей скоростью. Вам надоедает ждать нерасторопных людей, пока они поймут вас; стараетесь больше делать, чем говорить; все свои силы рассчитываете на себя, уже не ждете посторонней помощи от кого-то и так далее... Все ваши возможности, идущие от идеала образа жизни, заставляют проснуться нужные способности, для достижения, и консервируют ненужные, которыми вы редко пользуетесь. \*Дрессировать- значит заставлять. Только вы сами себя можете заставить что-то делать, поэтому, такой классный способ поможет вам многого добиться, в жизни, сможете многое осуществить и реализовать. Это не только изменит вас, но и укажет на очень важные черты, которые вы боитесь проявлять в рабочей сфере, стесняясь и стыдясь.

Способ №4: «Осваиваться». Самый распространенный из способов, изменить себя- осваивать новые возможности в жизни. Не стоит останавливаться на достигнутом и завершеном. Включайте, как можно больше разнообразий, чтобы ваш энергетический потенциал не застаивался. У нашей

энергии есть такое свойство «затвердевать». Мы ощущаем упадок сил и настроения. Потом- закрываются миллионы тех вещей, которые мы когда-то умели делать хорошо и превосходно. Все они перестают проявляться в действительности и превращаются в обычные слова. А как говорится- на словах мы можем и замки строить, горы переворачивать. Если даже вам в ближайшее время некоторые способности не пригодятся, то старайтесь не уделять им особого внимания, а просто прорабатывайте, чтобы не терять сноровку. Например писать ручкой. Мы это редко когда делаем, но навык у нас все же есть. Просто, время от времени мы этим занимаемся. Вся возможность состоит в том, что мы свои дополнения не вытесняем, а оцениваем, как «достигнутое». Но это достигнутое все же продолжает помогать нам в жизни, хоть и редко.

Как добавить разнообразия в жизненный уровень? Можно – в понедельник (его еще считают трудным и тяжелым днем) начать стартовать «медленно» и, постепенно, набирать не хилые обороты: встать по-раньше, чтобы, не торопясь, проснуться; мысленно вливаться в новую неделю; включать жизненную позицию и укрепляться. Если, как ошпаренный, будете уже с понедельника, 1 дня недели, суетиться и тратиться по полной, то сами понимаете, что будет ожидать вас к концу недели- усталость, вялость и сонность.

– во вторник, после того, как сделаете свои основные дела, сходить куда-нибудь расслабиться или же посидеть, насла-

дившись тишиной и покоем. Главное- снизить нервную пульсацию. Как понедельник, так и вторник- очень паршивые, первые, стартовые дни. Поэтому человек подвержен сильному раздражению. Если в эти дни дать организму разгрузиться подобными, перечисленными способами, то следующие дни пройдут «классно».

– в среду, будете переполнены большим количеством энергии. Ее можно потратить физическими нагрузками, выплеснув наружу. Сходить в бассейн, сделать легкую пробежку, посетить тренажерный зал и прочее. Из-за того, что вы устранили, в начале недели, нервные импульсы, у вас скопилось огромное количество бурной энергии (жизненные силы), поэтому среда- именно тот день, который поможет вам потратиться. Гиперактивность вашего организма, способна на многое. Но, если вы активность направите в умное русло, вашей жизнедеятельности, это принесет неплохие результаты в будущем.

– в четверг- у человека есть склонность к чистоплотности и сытности. Можете придумать для себя, как лучше удалить голод разными вкусами и привести грязное в чистое. Когда ваш аппетит будет удовлетворен, вы засияете и почувствуете совсем другой вкус к жизни.

– в пятницу- хороший денек, чтобы нарисовать в голове много планов, к выходным дням, и начать реализовывать.

– в субботу и воскресенье- 48 часов созданы именно для вас. Можете тратить время на что вздумается. Или, как по-

считаете нужным.

Делая все, без особых усилий и как вам удобно, вы живете своей жизнью, меняясь намного быстрее обычного, как у всех типичных людей образа жизни. Это лишь примерный график, поэтому вы сможете составить более подходящий вам. \*Я написал свой график, какой он у меня сейчас. Потом, серые и скучные будни будут наполнены морем впечатлений, радостями, позитивом и останутся в памяти надолго. Что же касается затвердевшей энергетики- она и станет «морем», а вы- легкими на подъем. «За любой кипишь, кроме голодовки!».

В нас, помимо нашего совершенствования, есть еще и стремление стать лучшими во всех направлениях. Можно многого добиться и успеть везде, но только тогда, когда вы знаете, что это вам действительно важно и необходимо в жизни. Наши мечты, порой, заключены в самых маленьких пожеланиях, дабы они свершились. Хотим многое купить, получить, ожидать от других людей и прочее. В этом нам и помогает наша независимость «получить любой ценой». Мы хорошо знаем, что если поставить перед собой цель, то ее непременно добьемся, одни или нам помогут. Лучше, конечно, во многих случаях и ситуациях- это рассчитывать на себя лично. Потому что сегодня есть лишни руки помощи, а завтра и может и не быть, поэтому, возлагая на себя индивидуальную ответственность, проще будет самим научиться решать задачи, идти к запланированному.

## День 8

«Вещи памяти». Избранные нами вещи- являются реликвиями. \*Реликвия- свято хранимая, почитаемая вещь, связанная с историческими (религиозными) событиями прошлого. Чем больше вещей у нас есть, данного типа, тем умнее мы и циничнее. Почему? Все очень просто- у каждой вещи, предмета, есть свойственная энергетика, иначе говоря-отпечаток во времени. Вроде бы, время прошло, но оставшийся предмет способен вызвать разлом во временной петле и перенести наше состояние в этот отпечаток. С одной стороны- это хорошо, а с другой- плохо. Не все люди готовы опять пережить, почувствовать, прошлые события вновь, поэтому, чаще всего, избавляются от таких вещей и предметов. Обычно, я таких людей называю «слабохарактерными». Если человек готов выкинуть, отдать, избавиться, от силы своего прошлого, то и в будущем он ничего, собственно, не добьется сам. Когда-то мне было очень обидно, что человек, которому я делал подарок в знаменательный день, тупо, находил причину избавиться от этой вещи, думая, что и избавится от меня тоже. Но вещи вещами- это твердая материя, в первом случае; во вторых- как бы далеко я не был от этого человека, у нас есть общие друзья и знакомые, порой, даже родственники, с которыми он находится в постоянном контакте. Потом только я узнал правду. «Вещи па-

мяти» не избавляют нас от человека, переставшего что-то значить, а дают нам очень хорошую сакральную силу. \*Сакральная сила- астральное тело и физическое тело совмещаются в нас, обретая большую четкость. Начинается строительство реальности осознанно и неосознанно, в каждый момент времени нашего существования. Говоря простыми словами- я вытеснил человека из своего социума, личной жизни и восприятия. Он, для меня, стал объектом, который есть только в мыслительной субстанции (отдельной комнатки, конкретного эгрегора). Где, в любой момент, я, мысленно, прихожу к своему объекту, путем подключения себя, через вещь или предмет памяти, и оживляю бездействующие механизмы: эмоции, чувства, состояние и так далее, в целях получения сакральной силы, чтобы укрепить свое настоящее «здесь и сейчас» и доработать будущее. На примере- это выглядит так: «Встречался с девушкой, мы расстались, человек ушел (она). Подарки остались. Я их убрал в сторонку, „с глаз долой“, как реликвию и на какой-то момент времени забыл о них. Спустя отрезок времени, вещи памяти попались мне на глаза. Информационно, когда увидел их, открыл эгрегор (временную петлю, когда эти вещи появились у меня впервые). А когда взял в руки, подержать, мое внутреннее состояние объединилось с мыслеобразами, превратившись в ментальное тело (тонкое тело, которое подобно призраку. То есть, в любой картинке прошлого я присутствую, как третье лицо (незарегистрированный, персонаж времени „свиде-

тель“), которое наблюдает все моменты заново, но уже как лицо „психолог“ и „анализатор“. ) Получаю, таким образом, сакральные знания, а потом уже, вернувшись в реальность бытия, из своих воспоминаний и пережитков прошлого, раскрываю сакральную силу». Описывая такие вещи, подробно, для многих людей это воспринимается, как ложь, ввод в заблуждение, вымысел, обман, психологический прием и прочее подобное. Но тот, кто действительно занимается самопознанием и усовершенствованием себя, возьмет и проверит, так ли это на самом деле.

Сакральная сила делится на 2 направления: материальность и информационность.

1) Материальность сакральной силы выгладит не иначе, как реализация. Человек выявил связь своих возможностей (на что он способен) и стал демонстрировать эту неведомую силу, давая ей характеристику и характер исполнения. Зачем? Для чего? Почему? Когда? Чтобы осуществилась затея задуманного и быстро прижилась в обществе. Сакральная сила, такого характера, оценивается, как достижение конкретного успеха или цели, от рук человека. Частым проявлением такой сакральной силы является:

- игра с чувствами других людей.
- гипноз.
- психологическая атака,
- создание иллюзорности событий.

Продельвая такие умнофункциональные трюки и мастер-

ство, человек создает свой вымышленный мир, в преобладающей реальности. Сам засовывает себя в тот комфорт, в котором ему приятно находиться и жить. Отчего и добивается многих успехов в жизни и становится независимым, от множества невезений.

2) Информационность сакральной силы выглядит так- человек не имеет возможности осуществить множество запланированных идей и целей. Тогда-то он и поступает по-умному. Создает для себя пошаговую стратегию, начиная действовать с нуля. Вся полученная информация уходит на развитие информационных плантаций. Своего рода- это похоже на аграрное производство. Идет засеивание плодотворных идей, чтобы потом, когда информационная сакральность набрала определенный % силы, появился на нее спрос. Продукт не всегда качественный и зависит от методики использования. Человек, который узнал умеет возвращать хорошие информационные каналы, не пытается сразу находить точки сбыта, а просто пользуется своими ресурсами, постепенно расширяя и развивая свое дело:

– чтобы показать информационную сакральную силу, надо ее развить до максимума и получить наивысший сорт (более умное применение в быту, для самого себя). А потом уже предлагать другим, когда опробуешь сам.

– сакральная сила должна иметь один источник распространения. Исходить от 1 человека. Если сакральная информационная сила будет исходить от двух и более людей, то уже

никакой силы она нести не будет. Поэтому-то она и должна обладать качественным сортом.

Затронем, немного, курс магии. Только речь пойдет не о вещах памяти, а об инструментах, которые используют духовные мастера (маги, колдуны, ведуны, гадалки, пророки и прочие знатоки, своего практикующего ремесла). Их инструменты (только не путайте с расходниками: свечи, спички и так далее) всегда заряжены энергией. Эта энергия произошла от сакральной силы, которая была вызвана ментальным телом из астрально-информационной реальности: тонких тел, энерго тел и прочих, свойственно важных тел. Когда специальный мастер (человек владеющий ключевыми языками магии) начинает работать со своим инструментом, то он не только пользуется сакральной силой инструмента, черпая ее в себя, но и подключается к задействованному времени и пространству, где тоже есть источник сакральных сил. Поэтому, его инструмент, используя одни силы, известные мастеру, черпает еще и новые виды направления сил, отчего у мастера инструмент становится более функциональней прежнего. Также и ваши «вещи памяти» были подарены и стали носителями одного вида источника воспоминаний, потом, когда вы их взяли в руки, принялись получать новую силу и информацию. Каждый раз, беря предмет или вещь в руки, подключаясь к своим воспоминаниям- вы будете наделять предмет новыми стилями и направлениями информации, и сакральной силой...

«Вещи памяти» относятся к ключевому языку. Вы не только храните вещи, а еще и быстро обучаетесь новым возможностям и способностям. У меня в доме лежат гантели и перчатки. Без перчаток я не занимаюсь с гантелями. Одел перчатки, подключился к ключевому языку, отвечающему за выносливость, потому что в этих перчатках я занимаюсь 10 лет спортом. Надеюсь, вы поняли, что я имею ввиду. Потому что, на каждый резерв выносливости, у меня есть предел, по количеству кг в гантели. 4 кг -я, по количеству повторений, делаю от 100 до 300 раз; 10 кг- от 10 до 200 раз- выполняю упражнения на растущий месяц. на каждое упражнение количество повторений делю на 5—6 подходов. На убывающий месяц- делаю 1—2 подхода, на каждую группу мышц. Зачем и Почему? На растущую Луну-я разряжаю себя, энергетически, и заряжаю предметы пользования (гантели и перчатки). Вся их зарядка, когда идет убывающая Луна, переходит ко мне, обратно. На убывающей Луне, подходов делаю по-минимуму, чтобы полностью не разрядить их. Зачем я так поступаю? Как говорил ранее- любой предмет, лично наш, индивидуальный- часть нашей жизни, на энергетической основе, как руки и ноги, даже все тело. Например, если не развивать свое тело и мозг, то мы ослабнем, из-за нехватки энергии, как батарейка в сотовом телефоне. Не сможем владеть своим телом так, как бы нам хотелось это делать. Так же и «вещи памяти», мы их заряжаем, для того, чтобы потом от них получать % энер-

гии. Вспомните, кто занимался спортом (в тренажерном зале), 10 килограммовая гантеля, едва ли подчинялась нам. Но, хорошенько зарядив ее своей энергией, она теряла свой потенциальный вес, ощущалась, как 2 кг, 1 кг или вообще полкилограмма. То, что вы при этом развили физическое силу- это понятно. Но «вещица памяти», с которой вам пришлось иметь общее дело, тоже стала частью вашего механизма, где только от вас зависит, утяжелить ее или, наоборот, облегчить.

В общих чертах- весь мир, каждый его слой, который мы объединяем с собой, и воспроизводим, исходя из той действительности, сложность которой определяется, сначала чужими правилами, законами, а потом уже нами самими- только мы решаем, для себя, какой задать вес и значение. Не утяжеляя ничего в своей жизни; работайте уверенно с тяжестями, любой категории, облегчая их сложность для себя и тогда границы свободы и процветания- станут вашим настоящим, в котором вы живете «здесь и сейчас».

## День 9

\*Интеллект- совокупность некоторых человеческих способностей, благодаря которым становится возможным: разумно мыслить, обрабатывать информацию, усваивать различные знания и применять их в практической области.

– Интеллект развивается любыми умственными тренировками.

– Интеллект это мышление, высший познавательный процесс.

Когда мы читаем какую-то информацию, то обращаемся к своему опыту, где и когда нам приходилось сталкиваться с этими явлениями. После чего нам становятся известны многие возможности из которых мы обретаем способности. Начали читать что-то интересное и сразу же приобрели некие дополнения в этой области. Даже если мы не сталкивались с этим никогда в жизни, все равно полученная информация начинает оттачивать в нас особые нейронные связи, образуя новый более упрощенный потенциал применения в быту. К примеру мы не умели читать вообще, но этому научились. После чего, когда мы пытаемся прибегнуть к опыту чтения информации, то наша скорость чтения постепенно ускоряется и растет объем, который мы можем в себя записать и потом уже начать анализировать его. Это 1 из функций, когда интеллект начинает преобладать в нашей жизни.

ни, совершенствуя навыки опыта. После того, как мы научились быстро читать и запасаться большими объемами информации, в нас проявляется новая способность- фотографическая память. То есть мы не задумываемся и не пытаемся усложнять себе задачу, чтобы тратить время и запоминать то, что нам сейчас необходимо. Фотографическая память дает нам преимущество в том, что полученная информация из внешнего мира запечатляется во временной памяти и мгновенно сохраняется в долговременной памяти. Этот процесс скорее всего, если описать его доступными словами, похож на ксерокопирование. \*Ксерокопия- копия, полученная при ксерокопировании оригинала на любом копировально-множительном устройстве, использующем метод ксерографии (способ оперативного копирования в черно белом или цветном изображении).

В основном, у человеческого зрения эффект запоминания информации идет от светлого к черному. Человеческий глаз или же зрение, всегда производит зрительный фокус, для запоминания таким вот путем, поэтому большой % объема информации не получается сохранить, так как он пропадает. Процесс происходит «от себя». Поэтому, для фотографического зрения и фотографической памяти надо применять обратный эффект. Нужно поменять местами прием получения информации от черного к светлому. Как это сделать? Ничего сложного нет, просто нужно расслабить зрение и зафиксировать то, что находится перед глазами. Сразу сра-

ботает фотографическое зрение и фотографическая память. Картинка становится «бездушной» перед вашими глазами, а в вашей памяти она оживает. Цветовая гамма, электрических импульсов, проходит через глазной нерв, где и происходит засвечивание (засветление). Сначала свет, а потом уже темно, и 3—4 секунды спустя- ваша картинка проявляется, как фотография, в памяти и, ксерокопируясь, переносится за доли секунды в долговременную память.

Чтобы развить фотографическую память, надо несколькими упражнениями поменять цветовую гамму зрительного эффекта. Эти несколько упражнений, не займут много времени и, даю 100% гарантию, что легко усвоятся вами:

Упражнение №1:

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.