

Серия «Озарения» премии-медали Артюра Рембо

ЛЕЯ АДЕЛЬ



**ВРЕМЯ
МОЛИТВЫ**

СТИХИ

Озарения (Интернациональный Союз писателей)

Лея Адель

Время молитвы

«ИП Березина Г.Н.»

2021

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6

Адель Л.

Время молитвы / Л. Адель — «ИП Березина Г.Н.»,
2021 — (Озарения (Интернациональный Союз писателей))

ISBN 978-5-907395-16-9

Первая книга стихов поэта – долгожданная. Мастерское владение словом. Сколько этих стихов было уничтожено, прежде чем появилась эта книга. Подборка произведений соответствует названию книги. Актуально. Больно. Невесело. Но настоящая боль не должна отвлекать. Жёстко, но не жестоко. Поиск Бога – вечная тема поэзии, настоящей поэзии. Перед вами окно в настоящую, тревожную, вызывающую сопереживания поэзию. Вечная, вечно современная и своевременная поэзия.

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6

ISBN 978-5-907395-16-9

© Адель Л., 2021
© ИП Березина Г.Н., 2021

Содержание

От автора	6
Время молитвы	7
Где твой страх?	8
Судьба XXI века	10
Стужа	11
Серебряный вечер	12
Как холодно сегодня на земле	13
Не оставь!	14
Вечный миг	15
Спасибо	17
Встреча	18
Дай право на слово	19
Это всё не со мной	21
Пройди стороной	23
Дверь	25
Осторожно!	26
Время моё – вечер	28
Инкогнито	29
Конец ознакомительного фрагмента.	30

Лея Адель

Время молитвы

© Лея Адель, 2021

© Интернациональный Союз писателей, 2021

От автора

Дорогой мой читатель! Большая часть стихов, которые ты прочтёшь в этой книге, появилась в период с 2019 по 2020 год – время особенно трудное для нас всех. Мир постигли тяжёлые испытания, преодолеть которые невозможно в одиночку, справиться с которыми невыносимо без молитвы. Обычно при слове «молитва» в голову приходят мысли о свечах, религиозной символике, особом настрое души и определённом времени суток... Но я, давая название сборнику своих стихов, думала о том, насколько много включает в себя это понятие и насколько много могут сделать люди для изменения той ситуации, в которой они оказались. Своими поступками, своими усилиями, искренними, из чувства долга, в порыве сердца... Не это ли настоящая молитва, способная сдвинуть горы и поднять со дна моря?

Сейчас, когда постоянно со всех концов земли приходят печальные новости, когда люди устали от бедствий, эпидемий и войн, пришло время стать ближе друг другу, сплотиться и объединиться для всеобщей молитвы, для борьбы за право быть счастливыми. Пока ещё не поздно. Пока все мы есть.

В этой книге ты не увидишь романтической лирики. Я собрала здесь стихи о боли. Это крик равнодушного человека, гражданина своей планеты. Это время молитвы.

Время молитвы

Это время молитвы,
Когда за рукою рука,
За слезою слеза, общий плач,
Разделённый на слоги,
Нам так нужно собрать
И поднять высоко в облака,
Наполняя не просьбой его,
А печалью о Боге.

Нам так нужно понять,
Что сегодня в мирской суете,
В бесконечной погоне за благом
И в поисках хлеба
Мы не те, что вчера,
Мы давно уже стали не те
И, идя по земле,
Посмотреть забываем на небо.

Это время молитвы,
Когда, силу воли собрав,
Без обид и лукавства,
Без мыслей ненужных и лести
Нам так нужно забыть
Наконец-то, кто прав, кто неправ,
И стоять перед Богом,
Прощая друг друга, всем вместе.

Нет, не время сейчас
Для борьбы, состязаний и войн,
Нет, не время для пиршеств,
Не время для красного слова.
Это время безмолвья,
Когда в мире каждый живой
До скончания века
Несёт свой ответ за другого.

Это миг примиренья!
Оставим весь ворох забот!
Это час сокрушенья
О прошлых ошибках в тревоге.
Это время молитвы
За весь человеческий род,
Что погибнет в отчаянье,
Если не вспомнит о Боге.

Где твой страх?

Мир переходит дорогу
На красный свет.
Ветер холодный гуляет
В пустых дворах.
Нет оправдания
Беспечным проходим, нет.
Мир сумасшедший, скажи ты мне:
Где твой страх?

Тикает сердце.
Закручены нервы в жгут.
Время летит,
Превращая идеи в прах.
Люди слепые
Куда-то бегут, бегут.
Мир сумасшедший, скажи ты мне:
Где твой страх?

Порванный лист,
На котором была печать,
Смело развеян уже
На семи ветрах.
Некому больше
В динамик теперь кричать.
Мир сумасшедший, скажи ты мне:
Где твой страх?

Танец на кладбищах —
Весел, отчаян, лих.
Помнишь, за это же
Жгли на больших кострах?!
Мир, удержи
Неразумных людей своих!
Мир сумасшедший, скажи ты мне:
Где твой страх?

Память в живых
Оставляет лишь тихий вой.
Слышишь, пора уж
Забыть о хмельных пирах.
Пусто на улицах утром.
Есть кто живой?
Мир сумасшедший, скажи ты мне:
Где твой страх?

Ты упоаешь на золото,
Меч и плоть.
С верой такой
Впереди неизбежен крах.
Мир мой, а вдруг
Отвернётся сейчас Господь?
Мир сумасшедший, скажи ты мне:
Где твой страх?

Судьба XXI века

Кружись и танцуй,
Ты, судьба XXI века,
Он с совестью только вчера
Заклучил свой контракт.
Кружись и танцуй,
Чтобы каждый сидящий калека
Движеньям бесстыжим
Азартно притопывал в такт.

Кружись и танцуй,
Пусть гремят на запястьях браслеты,
Пусть падают розы
К твоим загорелым ногам,
А в эти минуты
Летят над домами ракеты,
И жизни приносятся
В жертву заморским богам.

Там, где-то в пыли
Перекрёстков, измученный нищий
В надежде на чудо
С протянутой стонет рукой.
Кружись и танцуй,
И пусть голод твоей будет пищей,
И плачем народов
Ты сердце своё успокой.

Летит колесница событий,
Границы минуя,
В ней воин бесстрашный,
Коварен, силён и высок.
И тот, кто отчаянно
Жаждет его поцелуя,
Получит по праву
Свинцовую пулю в висок.

Кружись и танцуй,
Привлекая нарядами взгляды,
Разбрасывай скорбь
По дорогам и сей в мире зло.
А тех, кто кричит
До последнего вдоха: «Не надо»,
Ты их отпусти,
И пусть помнят, что им повезло...

Стужа

Заносит тропы
Белым сахаром пурга,
Мечты вчерашние
С листа земли стирая,
И только память
Остаётся дорога
О теплоте, увы,
Несбывшегося рая.

И по полям разносит ветер
Горький дым,
И над рекой колокола
Звонят так громко,
Где столько писем
Не написано родным,
Где столько правды
Не рассказано потомкам.

Где прячут на людях
От глаз – седую прядь,
Где поднимаются
На сцену лицемерить,
Где стало стыдно
Без расписки доверять,
Где стало глупо
В милосердье Бога верить.

Где зависть белая
Становится слепой.
Где мысли чёрные
Бесстыжи и упрямы.
Где тонут в лампочках
Дома, а над толпой
Красивой лжи и день
И ночь горят рекламы.

Дрожим от холода
В пути и слышим блеф,
Ремнями жизни
Подпоясанные туго,
А души вздрагивают
Снова, пожалев,
Что в этой стуже мы
Не обняли друг друга...

Серебряный вечер

Есть у каждого в жизни
Серебряный вечер.
Это вовсе не время
И даже не путь.
Это не расставание.
Это не встреча
И не память о дне,
Что тебе не вернуть.

Это грусть, от которой
Сегодня не деться,
Это в свете прозрения
Искренний плач,
Это тающий миг
Между прожитым детством
И грядущей стезёй
С вихрем бед и удач.

Есть у каждого в жизни
Серебряный вечер,
Это голос вселенной
Над точкой души,
Это зов, на который,
Никем не замечен,
Опоздать ты боишься,
Спеши – не спеши.

Это чувство печали,
Знакомое многим,
Это краски мелодий
В минуты разлук,
Это слёзы любви,
Это память о Боге,
Это трубный небесного
Воинства звук.

Есть у каждого в жизни
Серебряный вечер,
Между небом и миром
Прочнейшая нить.
Это миг, где прощается
С прошлым беспечный
И решает наутро
Всю жизнь изменить.

Как холодно сегодня на земле

Как холодно сегодня на земле,
И солнца луч, пробивший купол стужи,
Он целился в сверкающие лужи,
А долетев, внизу увяз во зле.

Мы те, кто экстрадированы прочь
Из нашего желанного рассвета
(Наложено на все надежды вето)
В последнюю решающую ночь.

И было бы смешно сейчас слепцу,
Но только если б не лежал в канаве,
Он точно знает: зрячие не вправе
Судить о человеке по лицу.

Он точно знает, не имея глаз,
Что смысл имеет каждая утрата,
И смотрит сквозь туманы виновато,
Что убедить никак не сможет нас.

Не оставь!

Как сегодняшний день
На вчерашний похож,
Память пологом
Бед пролегла.
В мире – дом, в доме – сон,
В сердце – вой, в теле – дрожь.
Зеркала, зеркала,
Зеркала...

Восстановленный файл
Изумительных слов
Разместили
На сервере лжи.
В битве тела с душою
На что ты готов?
Этажи, этажи,
Этажи...

Как сознания спят
И как бредят сердца!
Но на небе
Сияет звезда.
В этих муках ты сможешь
Идти до конца?
Холода, холода,
Холода...

От лукавых речей
Разверзается твердь,
И земная
Смещается ось.
Но у власти любовь,
Что сильна, словно смерть!
Стрелы огненные
Насквозь...

Почернели фигуры,
И жажда внутри.
И внедряется сон
В эту явь.
И душа всё взывает
К Творцу до зари:
Не оставь, не оставь,
Не оставь!

Вечный миг

Мне ночи – на плечи,
А мир задремавший
Умерен и сер.
Не видит, не слышит,
Как в душах скитальцев
Дрожат времена.
В закрытые окна
Мелодии космоса —
Сто атмосфер —
Пусть выдавят стёкла
И выдуют тайны
Из комнаты сна.

Укройся, душа,
Покрывалом надежды,
Грядёт этот миг,
Когда с замиранием
Можно следить
За полётом мечты,
Когда одинокий
В глаза твои пристально
Смотрит двойник,
И ты понимаешь,
Что ты – это он,
Только он, нет, не ты...

Мне звёзды – в ладони,
И я на распутье
Далёких дорог,
И я задыхаюсь
От яркого света,
Я таю, горю!
И плащ, мною брошенный,
Сшитый вручную
Из долгих тревог,
Ложится ковром
Через космос бескрайний
Под ноги Царю.

И сердце болит
От осколков стекла,
И слова горячи,
И мысли крылатые
Смело клюют
С Его щедрой руки.

Вернись моим эхом,
Восторг сумасшедший!
Душа, не молчи!
Отчаянно плачь
И ликуй до рассвета
Слезам вопреки!

Спасибо

Спасибо, мой мир,
За паденья и беды в дороге,
За голод и жажду,
За ветер и острые глыбы.
За все в унисон зазвучавшие
Тяжкие слоги
Спасибо!

Я верю, что каждый
Мой шёпот и каждый мой атом
Запомнит все раны мои,
Синяки и ушибы.
Я стану сильнее, чем те,
Что ушли за закатом.
Спасибо!

Я благословляю моря,
Острова и вулканы,
И домик мой ветхий,
И жаркого тела изгибы,
И судей моих, и друзей,
И жестокие страны.
Спасибо!

Я знаю: была я
И есть, и когда-нибудь буду,
И птицы – на плечи,
И в руки – плывущие рыбы.
Я знаю, что есть в каждом горе
Желанное чудо!
Спасибо!

Спасибо, мой мир,
Нет на свете шикарнее доли,
Чем доля моя в этот час.
И каким бы ты ни был,
Спасибо за то, что пьяна
От любви и от боли!
Спасибо!

Встреча

Ты ждёшь от меня решенья,
Той правды, что нет дороже.
Я жду от тебя решенья,
Сжимая в руке билет.
Холодное светит солнце
На тёплое наше ложе.
Вдыхая морозный воздух,
Скрипят половицы лет.

Усыпаны ложью тропы,
Но небо одно над всеми.
Я брошу слова, как мусор,
Пройдя по осколкам фраз.
И звоном замёрзших улиц
Наполнится наше время,
И в этих хрустальных звуках
Забудет толпа о нас.

Закрытые двери спальни.
Закончилась утроем вьюга.
На красный идут колонны,
А на переходе – век.
Мы ищем в толпе друг друга,
Мы видим в толпе друг друга,
И падает тихо-тихо
На плечи прохожих снег...

Дай право на слово

Дай право на слово,
Молчащий скупой редактор!
Не смотрит сквозь время
Висящий в углу портрет.
Пока пешеходы на улице
Видят факты,
Сидит в кабинете историк
И пишет бред.

Под звуки сирены
Ложатся на землю дети,
И здания падают,
Крыши во мгле склонив,
Дай право на слово.
Не ты ли один в ответе
За каждый написанный
В эти минуты миф?!

Пока не крепят микрофоны
К чужим рубахам,
Пока на проспектах снимают
Немой сюжет,
Пока этот мир из убежищ
Глядит со страхом,
Сидит в кабинете историк
И пишет бред.

Дай право на слово,
Всё стерпят листы бумаги,
А нет – так рукой своей чистой
Её порви
В то время, пока сумасшедшие
Топчут флаги
В стране, у которой по локоть
Рука в крови.

Вечерние улицы дышат
Сухим морозом
В сознание мира, что верой
Ещё согрет.
Пока небеса полыхают
Закатом грозным,
Сидит в кабинете историк
И пишет бред.

Дай право на слово,
Пусть ляжет оно на плечи
Заполненным правдой тюком
Килограммов в сто,
И выйдет на площадь
Центральную каждый с речью,
Начав с содроганием:
Если не я, то кто?!

Это всё не со мной

Это всё не со мной.
Золотые кварталы
В засыпающем солнце
По обе руки.
Кем ты стала сегодня,
А может, не стала,
Не за правду сражаясь,
А лжи вопреки?

Это всё не со мной.
Клин, не выбитый клином.
Правда мира,
Вмещённая в узкий экран.
Неизменность судьбы
В силуэте орлином,
Зорким глазом смотрящем
Поверх дальних стран.

Это всё не со мной?
Это страх или смелость —
Не прогнуться под силу
Греха (видит враг!)
И, насколько бы верить
В людей ни хотелось,
На рассвете холодном
Не лечь под кулак?

Это всё не со мной.
Ни уйти, ни остаться.
Это всё не со мной,
Ни забыть, ни напеть
Мне молитву вчерашнюю
В грохоте станций,
Чтобы ехали вдаль,
Чтобы думали впредь.

Это всё не со мной,
Это поздняя сводка.
Это знак указавшего
С неба перста.
Это подпись, оставлена
Твёрдо и чётко
В нижнем правом углу
Путевого листа.

Это всё не со мной,
Это всё неспроста.

Пройди стороной

Пройди стороной,
Ведь твой аргумент,
Увы, не прокатит.
Гудит и дрожит
Под нами земля,
Нага и слепа.
Кричат бунтари,
Не слышат цари
Безумное «хватит»,
И в сизый туман
По пояс в грязи
Несётся толпа.

Мыслитель седой,
Крутя бородой,
Догматов излишек
Положит в карман,
В молчанье своём
На камень похож.
А завтра судьба
Опять, как вчера,
Погонит мальчишек
По минным полям
Одних умирать
За громкую ложь.

Пройди стороной,
Плечом не задень
Цветастые флаги,
Где руки беды
Одели твой день
В багровый хитон.
Кричат бунтари,
А сами уже
В глубоком овраге,
И крик – не протест
Бесстрашных борцов,
А жалобный стон.

Прощальную песнь
История нам
Исполнит без фальши,
Чтоб помнили мир,
Где каждый имел
На что-то права.

Смеётся земля,
И время идёт
Всё дальше и дальше,
А там, на заре,
Последний погост
Покроет трава.

Дверь

Озябшая ночь заползает
Под плед к тебе тихо
Оттуда, где краски слились
В монохромный пейзаж.
Ты смотришь на стену,
В ней дверь – это вход или выход?
Скажи, за ответ на вопрос этот
Что ты отдашь?

Пестрят заголовками
Чьи-то далёкие судьбы,
В них рвут парашюты надежд
И сжигают мосты.
И сколько наутро
Под дверью газет этих будет,
И в каждой статье
Кто угодно, но только не ты.

Ни лживые реплики,
Взгляды манящие лихо,
Ни крики с трибун,
По кварталам летящие прочь,
Не выдадут тайну,
Здесь дверь – это вход или выход,
И есть у тебя для решенья
Одна только ночь.

Уснула толпа, что на площади
Долго кричала,
Обидчика века шального
Опять упустил.
И ночь для неё там —
Конец или только начало,
В которое пристально
Смотрит пустой объектив?

Восторг молчаливый
Под утро седое – неслыхан:
Замечутся люди,
Набравшись невиданных сил.
Ты смотришь на стену,
Где дверь – это вход или выход,
Не помня, с какой стороны
Ты об этом спросил...

Осторожно!

Осторожно:
Гружённые правдой,
Идут поезда,
И летит по дорогам
Просёлочным белая манна.
Осторожно:
На тормоз они
Не нажмут никогда,
Разрезая на части покров
Ледяного обмана.

Осторожно:
Высокие рельсы
На верном пути
Под ногами твоими
Не вздрогнут скелетом железным.
Не успеешь ни вскрикнуть,
Ни встать, ни взглянуть, ни пройти,
Ни заплакать внезапно
Об этом рывке бесполезном.

Осторожно:
Мелькают бесцветные
Ночи и дни,
И зима на рыдание
Эхом кричать перестала.
Только миля за милей
Блестят по дорогам огни,
И рябина на фоне печали
Горит ярко-ало.

Осторожно:
Слова за словами,
Мечта за мечтой —
Бесконечная ложь
Переездов, слезами политых.
Осторожно! Кричат из кабины
Безумному: «Стой!»
И стоят по обочине века
Надгробные плиты...

Осторожно!
Прошу, осторожно!
Ночная звезда,
Плач не выдержав твой,

В миг решающий снова моргнула.
И, гружённые правдой,
Идут и идут поезда,
И застыла земля
От царящего в воздухе гула.

Время моё – вечер

Время моё – вечер,
Грозен, тяжёл, пуст.
Холод ползёт в сердце,
Но как огонь лоб.
Время меня лечит.
Лёд, сапоги, хруст.
Некуда мне деться.
Время моё, стоп!

Тают в глазах мысли,
Тени одежд, ног.
Шорох и стон складок,
Шелест и треск книг —
Призраки так близко,
Губы их – жар, ток.
Как же сейчас сладок
Твой поцелуй, миг.

В тёмных домах сыро,
Снова в расход век,
Это рыдал где-то
Путник, уйдя прочь.
Шаг в глубину мира —
Ветер, удар, снег,
А через час – лето,
А через час – ночь.

Время моё – вечер,
И, пока все спят,
Пусть в темноте краски
Чёрной мрачней нет,
Время меня лечит,
Вкусен его яд,
Снова дрожу в ласке
Прожитых мной лет.

ИНКОГНИТО

Завершающий штрих – на лист.
Заключительный шины свист.
Плащ – насквозь. Только воздух чист.
Всё, что было, навек запомни ты.
Проходя по бульварам, лги.
Оступившись, вперёд беги.
Лишь родному – твои шаги,
Остальным навсегда – инкогнито.

Тень бросают тебе дома.
В переулках сгустилась тьма.
Подожди! Не сходи с ума!
Души – слепы, а линзы – вогнуты.
Двери правды твоей крепки.
Свят пароль, что открыл замки.
Не потерпит чужой руки
Мир, зовущий тебя, инкогнито.

Нет, ведёт в темноте не страх.
И в вечерних сырых дворах
Светлых крыльев надежды взмах.
Улыбнувшись, от счастья вздрогни ты.
Освящён поцелуем миг,
И никто не узнал твой лик.
Это ты или твой двойник?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.