

*Евгения Халупяк*

*Рука Белла Мака*

16+

# Евгения Ивановна Хамуляк

## Кука Белла Мака

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=63590282](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63590282)*

*SelfPub; 2020*

### **Аннотация**

Это философская сказка похожа на вязанную ниточку длинного клубка, которая уводит в далекие фантазии и сны, знакомые каждому человеку, у которых были мамы и папы. И там, в наших снах, есть место сбывшимся мечтам, ужасным страхам, а также самым теплым воспоминаниям, связанным с особой жизнью, когда тебя просто любят и ждут, как долгожданного любимого ребенка. Настоящую принцессу! Все принцессы светятся, потому что знают секрет сказок: сказки всегда заканчиваются хорошо, а если все плохо – значит, еще не конец. Ну а если станет совсем-совсем темно и страшно, то нужно взять вязанную ниточку и пуститься искать других принцесс – тех, кому страшно, но кто не потерял свет...

# Евгения Хамуляк

## Кука Белла Мака

Ей все время снились голоса... Голоса?

Много голосов. Они прорезали темноту, в которой она находилась, яркими разноцветными вспышками, а потом стремительно гасли, словно падающие звезды. Звезды?

И чем больше она к ним прислушивалась, тем больше различала два. Один такой большой и воздушный, как облако. Розовое облако.

А другой густой и могучий. Синий поток. Он лился быстрой рекой, в которую хотелось упасть и раствориться.

Ей очень нравился этот сон с Розовым и Синим. Она могла часами, тихонечко дыша, чтобы не спугнуть, слушать голоса, которые иногда превращались в цвета. И всегда-всегда безошибочно отличала их двоих в общем потоке звуков и цветов, которые проносились мимо, словно скорые поезда. Поезда?

Самым интересным было наблюдать игры этих двух цветных звуков, особенно когда они сливались вместе. Сказочное представление! И хотя ничего другого она больше не видела, потому что ничего другого больше с ней не происходило, невозможно было оторваться от этого зрелища. Хотелось смотреть на это бесконечно. Ей очень нравилось, как Синий

и Розовый танцуют. Танцы?

Сначала взмывают вверх, потом падают вниз, потом как-то вот так, а затем эдак, и переплетаются в косички. Косички?

Она хотела повторить за ними и попыталась потрогать себя, вдруг осознав, что у нее где-то тоже есть или были или будут косички. Красиво, когда косички танцуют. Вот так, потом вот эдак и снова так-так.

Она пошевелилась, как делали Розовый и Синий, и резко замерла. Ножками. Танцы танцуют ножками?! У нее есть ножки?! Но ножки – не косички...

И все же Розовый и Синий танцевали как косички. Или нет? Как бабочки! Ух ты, бабочки! Что это? В ротике завертелось какое-то слово, но она никак не могла поймать его язычком. Пыталась-пыталась, но безуспешно. Только стало щекотно. Но все же она знала, что это нечто очень большое и красивое. Хотя нет. Это что-то очень маленькое и красивое. Такое воздушное и всегда танцует.

В скором времени Синий и Розовый стали постоянно присутствовать в ее жизни. Особенно Розовый. Хотя он не всегда выглядел таким уж розовым. Иногда как зажжется красным-прекрасным! Иногда обернется алым. А порой опустится до бледно-сиреневого и даже слегка лилового.

Не сразу стало понятно, что Розовый так разговаривает и общается с ней. Наверное, Розовый долго ждал, когда она поймет его знаки, и, не дождавшись, выбрал другой язык об-

щения.

Так, например, когда Розовый был самим собой и в хорошем настроении, вокруг и во рту, она потрогала свой ротик, становилось сладко и приятно. Хотелось замереть в этом сладком розовом блаженстве.

Когда Розовый раскалялся до красного, становилось кисленько и даже мерещились желтинки. Как точки. Большие и кислые, словно горчица. Горчица?

Иногда они даже обжигали, поэтому она зажмуривалась, чтоб не попало в глазки, и ждала, когда пройдет этот горчичный дождик.

Когда Розовый превращался в лиловый, все становилось горьким и даже безвкусным.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.