

Осторожно. Хэллоуин



18+

Александр Зимнухов

Александр Игоревич Зимнухов

Осторожно. Хэллоуин

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63619827

SelfPub; 2020

Аннотация

Отправляясь погостить в другую страну, нужно всегда быть готовым к тому, что всё пойдёт не так как задумано: ваши гостеприимные хозяева могут стать страшными врагами, а их доброжелательность обернётся жаркой ненавистью и вы станете жертвой своих же желаний. Всё самое необъяснимое становится особенно возможным в преддверии Хэллоуина.

Содержание

Глава 1	4
Большие планы	4
История новобранцев	9
Смертоносная любовь	13
Обряд на кладбище	18
Конец ознакомительного фрагмента.	21

Александр Зимнухов

Осторожно. Хэллоуин

Глава 1

Большие планы

11 часов ночи. Дима писал Е-мэйл друзьям из Америки: Ребята, у меня всё готово к поездке. Уверен, что это будет улётное путешествие! А главное, я приезжаю на Хэллоуин, где смогу погрузиться в настоящую атмосферу праздника, которого в России, к сожалению, нет.

Я прилечу к 29 октября, поэтому у нас будет время подготовиться к празднику вместе. Жду не дождусь встречи с вами и с Америкой!

До скорого,

Дима

В тот же время на другом конце света двое девушек и парней обсуждали приезд своего друга по переписке и подготовку к Хэллоуину.

– Вот скоро приедет наш общий друг. У кого какие идеи, что ему можно показать? – поставила вопрос Джулия.

– А что здесь показывать? Приедет – будем встречать. – простодушно ответил Фрэнк.

– У нас на него большие планы. Скучно ему не будет, Джулия. Не беспокойся. – сказала Кейт.

– Надеюсь, в конце концов, он скорее со мной общался всё это время, чем со всеми остальными. – ответила Джулия.

– Тем не менее, его приезд – это наша общая заслуга. Конечно же мы придумаем, чем его развлечь до Хэллоуина. Он может нам ещё и до праздника во многом помочь. – отозвался Мэтт.

В пользовании ребят находился дом, который принадлежал бабушке Мэтта и перешёл по наследству внуку. Дом состоял из двух этажей, на каждом из которых находилось по 5 комнат. Это строение давно нуждалось в ремонте, но его невзрачный вид, как внутри, так и снаружи, сделал его идеальным местом для проведения Хэллоуина. Под домом находился просторный подвал, где можно было бы соорудить большую жилую комнату. На двери в подвал весело несколько замков. Дверь установлена металлическая с той целью, чтоб сделать её неприступной. С содранной краской, с вмятинами изнутри дверь служила уже много лет.

По всем комнатам компания друзей уже расставила тыквы с уродливо вырезанными лицами, которые, казалось, молили сами о помощи. Вытащив всю мякоть из них, они налили туда вязкую бордово-красную жидкость, а в середину вставили длинные свечи. Дом практически весь светился от этих

оранжевых обезображенных фонарей и с гулом ветра, когда намечался прохожий, искаженные тени этих тыкв, странный свет в заброшенном доме и какие стоны – предположительно вой ветра – пугали этого случайного прохожего.

До праздника оставалось ещё несколько дней, а в доме уже активно велась подготовка. Из дома разносились разговор, смех, споры, плач и крик.

– Лови её! Не дай ей удрать! – крикнула Кейт, пытаясь руками коснуться разбитого носа, который ей разбила металлическая дверь, после того, как она её отпёрла, и оттуда вылетела обезумевшая женщина вся в ссадинах, порезах и с хромо́й ногой.

– Куда она побежала? – раздался крик Дэвида.

– Я почём знаю! Эта старая сука сломала мне нос! – раздражённо ответила Кейт.

Женщина бросилась бежать по коридору. Вся её боль, притупленная страхом, почти её не терзала, и только её нога, подкашиваясь каждые несколько шагов, тормозила её продвижение. Глаза, ещё неприспособившиеся к свету от наставленных повсюду, злобно смеющихся тыкв, слезились и не могли собрать в фокус какие-либо детали помещения. Оранжевый свет расплывался повсюду, оставляя у неё чёрные пятна на глазах. Пробежав ещё несколько метров, женщина врезалась лбом в дверной проём, который находился очень низко. Она упала на спину и у неё сперло дыхание. Женщина вся затряслась, не имея возможности контролиро-

вать свое опьяненное ужасом тело. Через пару минут к ней подошёл Дэвид и нанёс ей несколько ударов молотком по лицу. Лёгкая дрожь пронеслась по телу несчастной жертвы, и она умерла. Дэйв стоял над ней с окровавленным молотком в руках. Он не испытывал каких-либо чувств по отношению к погибшей, она была для него не больше чем инструментом для достижения поставленной цели.

– Кейт! Успокойся. Я её поймал. Как тебя вообще могла остановить эта калека? Она едва могла двигаться. Стареешь, старушка, Кейт. – усмехнулся молодой человек.

– Ну ты и придурок! Она меня просто застала врасплох. Я не ожидала, что она вообще проснётся, не говоря уже о том, что у неё найдутся силы дать дёру. – оправдывалась девушка.

Пока Дэвид стоял над телом покойной, к нему подошла Кейт и через пару минут Мэтт.

– Чего вы разорались? Всех мёртвых разбудите. Если мы находимся подальше от шумного мегаполиса, это не значит, что нужно драть глотку и привлекать к себе внимание. Кстати, Дэвид, разве ты не должен был её привязать? Какого черта она там ходила, как у себя дома? Там есть острые предметы. Не будь она в таком разбитом, напуганном состоянии, она бы вас обоих перерезала. – отчитал их Мэтт.

– Да, босс. – в унисон ответили двое провинившихся.

– Какой босс? – раздражённо спросил Мэтт.

– Ты ведь у нас самый умный. – ответил Дэвид.

– А вы не тормозите. Думайте головой перед тем, как что-

то делать, тогда у меня и не будет к вам претензий. – ответил парень.

– А где Джулия? Переписывается со своим новым парнем? – спросила Кейт.

– В отличии от вас она занята делом. – ответил Мэтт и разворачиваясь, чтобы уйти, добавил. – И уберите за собой. К нам летит гость.

История новобранцев

Кейт и Дэвид остались вдвоём в коридоре, уставившись на труп мёртвой женщины, кровь которой начала растекаться все дальше пока не коснулась их ног. В тот момент они переглянулись и, как будто, прочитав мысли друг друга, взяли женщину за руки и поволокли за собой, оставляя темно-красный след позади. Они шли молча, потупивши взгляд, пока не дошли до двери подвала.

– Зачем ты вообще открыла эту дверь? – спросил Дэвид.

– У меня закончилась кровь, когда я заправляла тыквы. Хотела одолжить у этой женщины. – жалостно ответила Кейт.

– Ты правда веришь в то, что человеческая кровь отгоняет каких-то там злых духов? – спросил Дэвид.

– А разве ты нет? – ответила девушка. – Мы ведь здесь все ради одной цели, Дэвид.

– Да, да, конечно. – начал парень. – Просто я не совсем вдохновлен этой идеей. Не то, чтоб мне было их жалко. Во все нет. Только все это лишь на Хэллоуин и без какой-либо материальной цели.

– Никто и не говорил, что мы это делаем ради денег. – встала девушка. – Мы делаем это ради спасения души своей, чтобы всякая нечисть не позарилась на наши души.

– Так-то так... – начал было парень.

– Слушай, Дэвид. Ты мне нравишься очень. Мне очень обидно, что у тебя такие мысли в голове. Ты с нами уже не первый год. Я никому не скажу о нашем разговоре, а ты сделаешь две вещи. – перебила его Кейт.

– Какие? – с любопытством спросил Дэвид.

– Ты меня поцелуешь – это раз. Ты выбросить из головы дурные мысли и постарайся скорее проникнуться нашей вере в Хэллоуин – это два. – твёрдо сказала Кейт.

– По рукам! – ответил Дэвид и, обняв её своими окровавленными руками за талию, прижался к её губам своими в страстном поцелуе.

– Дэвид! Ты меня испачкал, развратник! Пойдём занесём её в низ. Поможешь мне её подсушить. – заигрывающим тоном, произнесла Кейт.

– Пойдём, моя сумасшедшая беспредельщица. – с улыбкой на лице ответил Дэвид.

Оба спустились в подвал, чуть не поскользнувшись на крови, сочившейся из головы мёртвой. Два психопата стояли в тёмном подвале и улыбались друг другу, как будто бы и во все нет никакого трупа, а женщина – просто мешок картошки, который им нужно было спустить в погреб. Пока девушка издевалась над мёртвой женщиной пытаюсь достать из неё кровь для тыкв-фонарей, Дэвид шагал по подвалу и, светя фонарём на стены и пол, рассматривал скелеты в цепях.

– Давно они здесь? Интересно. – произнёс Дэвид скорее

для себя самого, нежели ожидая ответа.

– Очень давно. Родители и бабушка с дедушкой Мэтта занимались этим всю жизнь. Вроде как эти скелеты весели здесь уже при юности его бабушки и дедушки. – ответила Кейт.

– Только зачем? – спросил Дэвид, бросив на девушку недоумевающий взгляд.

– Эти скелеты отпугивают злых духов. Как я поняла, эти скелеты были когда-то злыми колдунами и занимались чёрной магией. Они состояли в союзе с мёртвыми духами, которые хотели вновь обрести жизнь за счёт живых или же отомстить тем, кого они ненавидели. Дальние предки Мэтта также стали жертвами этих колдунов. Люди боялись приближаться к этим магам чтобы не навлекать на себя беду, чтобы не быть проклятыми, но семья Мэтта не побоялась проклятья. Они ворвались к ним в логово и уничтожили все, чем они занимались. Затем они перетащили их в этот дом, который находился в то время очень далеко до ближайшего поселения и заточили их в подвале в цепях. Никто туда не заходил целое поколение. Колдуны скончались от голода и холода. Они проклинали предков Мэтта и их последующие поколения. Затем их мёртвые тела оставили в подвале, потому что они отпугивали значительную нечисти, которая приходит на Хэллоуин и пытается уничтожить потомков той семьи, которая погубила их надежду на воскрешение. – завершила Кейт.

– Вау! Какая история. Впечатляюще. – воскликнул Дэвид. – а каким образом ты и Джулия относитесь к его семье? Вы родственники?

– Нет. Мы очень хорошие друзья. Мэтт нашёл нас и приютил в своей семье. Его родители были ещё тогда живы. Они стали нашими родителями, а раз мы – семья, то значит теперь это и наше проклятие. – заключила Кейт.

– А раз ты – моя сумасшедшая девчонка, то это проклятие и моё? – заигрывая, спросил Дэвид.

– Я – твоя девчонка? Ты уверен, что я тебе по зубам? – кокетливо ответила Кейт и бросилась на парня.

Они повалились на пол и стали, целуясь, раздеваться. В двух метрах от них лежала разрезанная женщина с разбитым черепом, а вокруг них у стены простирался ряд из пленных скелетов. В углу горела тыква, на лице которой рисовалась ядовитая улыбка.

Смертоносная любовь

После разговора компании молодых людей Джулия отправилась в магазин за покупками. Мэтт передал ей список предметов, которые им понадобятся для совершения обрядов на Хэллоуин. Джулия первой присоединилась к семье Мэтта. Она всегда исполнительно следовала указаниям Мэтта и его родителей. Когда Мэтт её нашёл она была всего лишь 16 летней девчонкой. Она потеряла родителей, осталась без семьи и жилья. Девушка торговала собой в грязных публичных домах. Однажды на Хэллоуин Мэтт зашёл туда в поисках очередной жертвы. Он хотел снять проститутку, усыпить её и взять с собой для проведения обряда. Когда он зашёл в заведение, то его встретил ряд полуобнаженных девушек и женщин. Пока он оглядывал их тела, выбирая ту, которую будет легче доставить к себе в дом, зашёл мужчина 35-40 лет и оттолкнул его в сторону.

– Отойди малой! Дай мужику расслабиться. Иди лучше домой к маме. – пьяным голосом завыл мужик. – Мм, какая свежая маленькая девчушка! Я тебя не помню, ты новенькая? Как тебя зовут?

– Джулия. – робко ответила девушка.

– Беру! Покупаю! – воскликнул пьяница. – На всю ночь моя, до утра!

– Извините, вообще то я пришёл раньше и эту девушку сам думал выбрать. – вежливо и твёрдо ответил Мэтт.

– Да мне плевать чего ты хотел, щенок! Иди драть подушку и спать. – озлобляясь, ответил мужик.

– Так не пойдёт. – настаивал парень.

– Ты, мелкая сошка, ты хочешь, чтоб я избил тебя и выкинул отсюда? Эта мелкая студентка – вся моя девчонка сегодня. Максимум, что тебе светит – это смотреть в щелку двери, как я её буду иметь всю ночь до рассвета. – усмехаясь над Мэттом, ответил мужик.

– Хорошо. Меня устраивает. – спокойным уверенным голосом заявил парень.

Мужик, не ожидавший такого ответа, потерянно оглянул всех присутствующих, не зная, что ответить. Затем какая-то забавная мысль пришла к нему в голову, он улыбнулся и ответил:

– А давай! Я не против! Научу мальчика, как вести себя с бабами. – весело ответил пьяный.

– Это ещё 50 долларов сверху. – ответил хозяин дома.

– Идёт! – ответил мужик, а потом обратившись к Джулии. – Ну, дюймовочка, сейчас мы проверим какая ты лошадка. – И, взяв её за руку, повёл вверх по лестнице.

Парень смиренно шёл за ними. Девушка то и дело бросала на него испуганный взгляд, но Мэтт, казалось, был совершенно отрешенным от того, что вот-вот начнется. Они зашли в полутемную комнату. Джулия стала неуверенно, испу-

ганно раздеваться. Мужик смотрел на неё, как голодный пёс на кость, захлебываясь слюной. К тому моменту как девушка разделась, он настолько увлёкся её голым телом, что совсем позабыл о госте, который стоял сзади него. Как только мужик схватился руками за бледную от безысходности девушку. Мэтт подошёл в плотную к мужику и запрыгнул ему на спину. Достав два небольших клинка из своей куртки, он воткнул каждый из них ему в глаз во всю длину. Мужик подскочил с кровати и откинулся назад, хватаясь за руки Мэтта. Лицо пьяницы залилось кровью, и она потекла и в нос, и в рот. Мэтт вытащил клинки из отверстий, где раньше находились глаза и воткнул их ему в горло. Через минуту мужик утих подобно зарезанной свинье и безжизненно валялся на полу. Весь пол, залитый кровью, поверг девушку в шок. Она сидела молча, поджав колени к груди, и тихо дрожала.

– Я не обижу тебя, Джулия. Сейчас мне нужна твоя помощь. Давай оттащим его в ванную. Его необходимо помыть. Затем надо убрать комнату. – спокойным тоном сказал Мэтт.

Джулия то ли от испуга, то ли от отсутствие других идей, выполнила всё, что ей сказал парень. Чтобы не вызывать подозрений в течение первых часов ночи, им пришлось разыграть страстную сцену, но лишь на словах и звуках. Мэтт не тронул её и пальцем. В глубокой ночи они одели мужика в мытую одежду, замаскировав его лицо, и под видом пьяного в стельку они вывели его, встав по обе стороны, к машине. Они уселись в автомобиль и поехали домой к Мэтту.

Теперь она вспоминала этот эпизод, как свое спасение. Он спас её, привёл домой, представил родителям и упросил их оставить её у себя. Джулия полностью прониклась атмосферой его дома и верой, которая там обитала, а главное, она преданно его любила и готова была ради него на все.

Закупив всё необходимое, она сидела в салоне автомобиля и проверяла свою электронную почту. Ей пришло новое сообщение от Димы. Это письмо, адресованное именно ей, выражало страстное желание скорее увидеться именно с ней. Джулия умела подбирать слова. Она была нежная, но ненавязчивая, страстная, но не безрассудная. Девушка всегда знала, как заинтересовать парня, который был бы готов сделать все ради неё, не задавая ненужные вопросы. Так и сейчас Дима влюбился в девушку, которую он видел на фото и знал по переписке. Он не был первым, кого она очаровала, чтобы потом убить. Джулия, как настоящая актриса, убедила парня в том, что испытывает к нему сильную симпатию и если он хочет получить шанс на что-то большее, то ему необходимо приехать.

Джулия написала ответное письмо, в котором обещала ему, что он не забудет их встречи и будет думать о ней всю свою жизнь. Девушка пробежалась глазами по своему сообщению, улыбнулась своему кокетству и отправила письмо адресату. Она завела машину и направилась к фамильному дому. На крыльце стоял Мэтт со своей фирменной улыбкой, от которой Джулия таяла, переполняясь тёплыми чувствами

к этому человеку. Он подошёл к машине.

– Всё закупила, моя дорогая?

– Разумеется. Разве я тебя когда-нибудь подводила? – застенчиво ответила девушка.

– Никогда! За это я тебя и люблю. – горделиво ответил Мэтт. – Я сразу понял, что ты со мной до конца.

– Именно так! – подтвердила девушка, кивая головой.

– Главное, чтобы он не убежал раньше времени. Ведь нам необходимо начать ритуал именно в день Хэллоуина. – с серьёзным видом добавил парень.

– Я сделаю всё, что от меня потребуется, чтобы он остался с нами до конца. – убедительно ответила Джулия.

– Я не сомневаюсь. – ответил Мэтт и снова расплылся в улыбке.

Он взял девушку за щеки и, прижимая к себе, крепко поцеловал в губы.

– Пойдём, сестра! – добавил парень и достал из машины сумки.

После этой последней фразы глаза Джулии так же быстро потухли, как вспыхнули.

Обряд на кладбище

Мэтт и Джулия зашли в холл и огляделись вокруг. Дом сиял огнями от выставленных фонарей в тыквах, отбрасывающих злобные кривые тени, на стенах весели местами скелеты для того, чтобы не привлекать внимание злых духов, которые жаждут живую плоть, чтобы захватить разум и тело своей жертвы. По крайней мере так твёрдо верила вся группа молодых людей, не считая скептицизма Дэвида.

– Неплохо сделано. – начал Мэтт. – Могут, когда хотят.

Они прошлись вперёд по коридору и наткнулись на лужу крови, где Дэвид расщепил голову обезумевшей от ужаса женщине. За этой лужей будто свежей алой краской тянулся след.

– Видимо я поспешил с похвалой. – вздохнул Мэтт.

– Не горячись. Они ведь нам очень помогли. А вдвоём мы бы не проделали такую большую работу. Особенно сейчас, когда твои родители на кладбище. Теперь они не могут помочь нам, как раньше. – аргументировала Джулия.

– Пожалуй так и есть. – неохотно согласился Мэтт и, возвращаясь в своё безмятежное настроение, добавил. – все же надо их найти. Нам пора.

Дэвид и Кейт поднимались из подвала. Мэтт и Джулия шли им навстречу.

– Молодцы ребята! Дом выглядит потрясающе. – начала Джулия.

– Мы полдня здесь этому посвятили. – вставил Дэвид.

– А убрать своё кровавое месиво? Или ты только черепа умеешь разбивать? – равнодушно спросил Мэтт.

– Сейчас займусь этим. – ответил Дэвид и ушёл за тряпкой.

– Ты с ним слишком строг. – ответили девушки.

– Не помню, чтоб меня кто-то по головке гладил. Надо было что-то делать – я делал. – укоризненно ответил Мэтт и продолжил. – когда мне было 10 лет отец повёл меня на кладбище. Помню, как будто только вчера ходили туда. В километре от этого дома есть кладбище. Дорога туда с каждым сто метров все страшнее. Чем больше продвигаешься вперёд, тем больше растительность сменяется на холодную чёрствую землю, а деревьев становится все меньше и выглядят они устрашающе-голыми и безжизненными. Мы шли тогда с отцом, потому что он мне хотел показать что-то. Это должно было стать сюрпризом для меня. Сюрприз удался. Вот только позитива в этом никакого не было, хоть я теперь и понимаю, какую важность заключало в себе это событие. Мы вышли на открытую местность, на которой, подобно пням, торчали полуразбитые низкие надгробные плиты, разбросанные по всей площади. Мне казалось, мы пришли в обитель дьявола. Атмосфера жутко угнетала. Как будто сама земля не приветствовал жизнь на этом забытом месте. Вда-

ли от нас мерцал свет фонарей, и где – то там вдали вырисовывались фигуры людей. Когда мы подошли ближе, я увидел рядом с группой людей кипу мешков, а когда мы совсем приблизились, я увидел, что там находились вовсе не мешки, а связанные люди. Мужчина и женщина лежали на холодной мёртвой земле, которая претендовала на их плоть. Их грязные от пыли и слез, и крови лица – этого я никогда не забуду – молили о пощаде. Они устремили свой взгляд на меня, будто я мог всё решить и дать им свободу. Вместо этого в мои руки отец сунул лопату и приказал копать. Он сказал, что эти люди были одержимы злыми духами и теперь они ходят в обликии человеческом и губят души других людей. Моя задача состояла в том, чтобы вернуть их назад в преисподнюю и тем самым доказать свою преданность и пользу для семейного дела.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.