

Печальные ноты любви



Сборник стихов проекта "Жизнь Прекрасна!"

https://vk.com/life_is_wonderful_vk

Руководитель проекта: Наталья Соболевская

16+

Наталья Сергеевна Соболевская

Печальные ноты любви

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63628921

SelfPub; 2020

Аннотация

Перед вами сборник печальной любовной лирики, в котором авторы лично пережили грустное время любви и застывшими словами переложили свои чувства в печальные душевные строки! В ваших руках не просто книга, вы держите переплетение обнажённых душ! Вся боль неразделенной любви, всё отчаяние и рухнувшие надежды на счастье, собрано в данном сборнике. Перед вами уникальная возможность пережить с авторами всю гамму чувств и глубину переживаний! Кто посмеет судить мастерство авторов и оценивать душевную боль, застывшую в словах их произведений?! Тут всё сугубо индивидуально. Кого-то эти строки оставят равнодушными... Кого-то заставят вспомнить свою неразделённую любовь и узнать в них себя...

Содержание

Цените и берегите свою любовь	5
Благодарность авторам	11
Александр Белов	14
Как хорошо, что мы не влюблены	15
Святая-грешная любовь	16
Когда меня любимая предаст	17
Я её от себя навсегда отпустил	18
Спасибо вам	19
Давно пора оставить...	19
Наталия Ядохина	21
Не пишут стихов нелюбимым	22
Дождь мечтаний	23
Проводы любви	24
Уголёк счастья	25
Её сюжет	26
Антология чувств: Плен желаний	27
Нина Агейченко	29
По дороге	30
Жду тебя	31
Не исчезай	32
Вот и встретились	32
Поезд	33
Зимнее ожидание	34

Светлана Степчук	35
Тропинка!	36
А любила ли ты?	37
Боль!	38
Тишина!	38
Я видела...	40
Конец ознакомительного фрагмента.	41

Наталья Соболевская

Печальные ноты любви

Цените и берегите свою любовь

Просто недооценив однажды можно потерять навсегда...

Представь чашу весов, где у тебя есть всё, о чём ты мечтал: дом, семья, дети, любящая жена, и ты чувствуешь себя счастливым. И вторая чаша, где играют твои эмоции, твои внутренние потребности, скрытые желания, но они, при этом, портят твоё семейное счастье.

Когда преобладает первая чаша, человек сделает всё, чтобы сохранить своё счастье, он будет подавлять в себе все скрытые потребности, которые ставят под угрозу то, о чём он всегда мечтал...

А вот когда преобладает вторая чаша, когда человек действует под влиянием своих внутренних желаний, зная при этом, что это угрожает его счастью, тогда человек может оказаться ни с чем...

Своими же руками он может разбить всё то, что когда-то ему подарила судьба – возможность быть счастливым!!!

Недооценив своего счастья, рискнув поставить его на уровень своих скрытых желаний, ты рискуешь потерять всё и остаться у разбитого корыта!!!

Семья – это не место для игры!!! Запомни!!!

– Ты счастлива?

– Конечно!)) Просто устала немного...

– Почему?

– Ночи бессонные... Да мои «тараканы в голове» не дают уснуть...

– А ты возьми их и раздави

– С удовольствием бы, да никак...

– Почему?

– Просто я слишком много знаю...

«Я очень хочу любить тебя так, как я умею любить... Но я не могу позволить себе этого...»

Одним неверным поступком ты закрыл дверь в мою душу... Я всё также люблю тебя, я разделяю свою жизнь вместе с тобой, я очень дорожусь тем, что мы вместе... Но рядом с тобой я уже не та... я стала совсем другой... я не смогу открыть тебе свою душу дважды...»

– Я вижу тебя подавленной... Что-то случилось?

– Не спрашивай ни о чём... просто загляни в мою душу...

Зачем портить себе жизнь и ломать судьбы друг друга – Если не суждено быть вместе, значит не суждено... И на этом точка!!!

А если это твоё, то каким бы сложным не оказался путь,
как бы не хотелось в трудные минуты всё бросить и убежать –
вы навсегда будите вместе.... Потому, что это Твоё Родное!!!

Не позволяй ты женщине грустить,
Своей тёплой мужской ладонью
Смахни слезу, если вдруг заблестит,
И по щекам покатит болью...
Обними её и крепко прижми,
Будь рядом, когда одиноко,
В минуты ненастья, только пойми,
Ей надо совсем то немного...

Да, бывает одинокая любовь, неразделённая... От неё веет
грустью и тоской, с этим ничего невозможно поделать, душа
терзается от безмолвного отчаяния...

Порой бывает сердцу не прикажешь,
Ведь невозможно нас заставить полюбить...
«Угомонись же ...» бывает сердцу скажешь,
Но нам никак так просто взять и разлюбить....
Жмёт сердце тяжело в муках и печалях,
Оно томится одиночеством в тиши,
Как хочется забыть о всех страданиях,
Но память болью отражается в глуши...

... но даже такие минуты, это ценные уроки жизни, которые учат нас быть стойкими и выносливыми. И как бы нам не было больно, но эта боль закаляет нас и готовит к будущей счастливой семейной жизни. Семья – это место, где важно уметь понимать и прощать!

Поверьте, Бог знает, что он нам посылает – а от лишнего он избавляет!!!

Только настоящая любовь скрепляет два сердца вместе, которые уже не могут биться порознь...

Только искренняя любовь помогает женщине поступать так, чтобы её мужчина почувствовал себя Настоящим...

Мужчина, который чувствует себя настоящим благодаря женщине, способен проявлять себя так, что женщина рядом с ним будет чувствовать себя самой любимой, самой желанной и самой счастливой.

Настоящая любовь взаимосвязана... её рожают только оба... и только вместе... когда она для него, а он для неё...

Если, двоя расходятся в мыслях, если каждый тянет одеяло на свою сторону, ничего хорошего можно от этого не ждать... Рано или поздно такой союз распадается.

Открывай свою душу только тогда,
Когда чувствуешь, что это того стоит,
И веришь, что в этом есть смысл...

Не держи её нараспашку,
И не впускай туда кого попало...
Береги сердечко – раны очень редко заживают....

Боль от любви – это слёзы навзрыд... Это крик в пустоту, когда осознаёшь, что ты один на один со своими переживаниями. Но также, это очень важный этап в жизни, который стоит пережить. С каждой болью Вы становитесь сильнее, с каждым расставанием Вы становитесь мудрее! Этот опыт очень необходим, когда Вы встретите настоящую свою любовь, ведь для того, чтобы её сохранить, надо многому учиться. А в первую очередь надо учиться ценить и беречь!

А ты прижми меня к себе покрепче,
И никому, прошу, не отдавай,
С тобой становится на сердце легче,
Душою попадаю словно в рай...

Берегите свою семью, тот маленький мир, который вы строили годами. Не искушайтесь соблазну, который витает кругом. В ежедневных заботах и хлопотах находите время, подпитывайте свою семью радостными и счастливыми эмоциями. Не ищите невероятных эмоций где-то на стороне, не питайтесь ими.

Для чего Вам нужна семья? Для того чтобы по глупости так быстро её разрушить? Соблазн ломает даже самые креп-

кие отношения, даже самую большую любовь... Дарите радость друг другу, цените и дорожите своим счастьем!!!

Автор: Наталья Соболевская

Благодарность авторам

Вот и вышел уже второй коллективный сборник на проекте «Жизнь Прекрасна!». Как приятно осознавать, что наши мечты сбываются и мы идём по намеченным планам.

Я хочу выразить искреннюю благодарность всем авторам, которые приняли участие в сборнике Лирика Любви 2/2020 «Печальные ноты любви». Спасибо Вам, за то, что Вы присоединились ко мне, и вместе мы подарили жизнь этому сборнику!!!

Сейчас все люди заняты подготовкой к новогодним праздникам, покупают подарки, украшают дома, вешают гирлянды, наряжают ёлки... Я рада, что Вы в этой приятной праздничной суете нашли время на подготовку к этому сборнику, ведь он, как частичка новогоднего чуда, разрабатывался в обстановке, когда воздух пропитан ароматным запахом хвои, шишек и мандаринов.

Этот сборник о любви... о печальной, неразделённой любви... Читая его, Вы проникните в мир обнажённых душ, ведь здесь все авторы застывшими словами переложили свои чувства, которые пережили лично. Вся боль неразделенной любви, всё отчаяние и рухнувшие надежды на счастье, собраны в данном сборнике. Он буквально соткан из боли разбитых сердец наших авторов. Открывая его, вы окунётесь в самое сокровенное, что чаще всего закрыто от посторонних... Этот

сборник, уникальная возможность не только заглянуть в души авторов, но и пережить с ними всю гаму чувств. Всю глущину переживаний!

Когда вы сядете что бы прочесть эту книгу, прислушайтесь к тишине, опустившейся вам на плечи. Слышите?! Вы слышите далекий, еле различимый, но жуткий крик воронья?! Это эхо предательства! Это отголосок каждой трагедии, запечатленной в словах и обличенной авторами в свои произведения.

Кто посмеет судить мастерство авторов и оценивать душевную боль, застывшую в словах их произведений?! Тут всё сугубо индивидуально. Кого-то эти строки оставят равнодушными... Кого-то заставят вспомнить свою неразделённую любовь. А кто-то может быть неожиданно узнает в них себя!

Авторы смогли не просто записать свои мысли, свои переживания, они облекли все это в завораживающие образы! Здесь вы встретите как классический стиль стихосложения, так и незаслуженно забытый современным читателем французский сонет... Что делает данный сборник стихов еще более интересным для любителей любовной лирики...

Пользуясь случаем, я хочу поздравить всех авторов этого сборника с Новым 2021 Годом! И несмотря на то, что наш сборник о печальной любви, я хочу, чтобы он, как новогоднее маленькое чудо, всегда напоминал Вам о том, что мечты сбываются, главное в них верить.

С уважением, Наталья Соболевская,
Руководитель проекта «Жизнь Прекрасна!»»

Александр Белов



«Вдохновляет человека на стихи о любви только желание! Желание любить и быть любимым. Желание поделиться с миром всей своей нежностью к любимому человеку! Неразделённая любовь – это больно, это грустно, и это заставляет писать стихи. Ты все неразделённые чувства перекладываешь на бумагу, и, кажется, что ты кричишь в пустоту, а тебя никто не слышит ... Но на самом деле это не так. Просто ты замкнулся в своей боли от всего мира, словно в коконе...»

Как хорошо, что мы не влюблены

Давайте просто вместе помолчим
О всех невзгодах, выпавших на долю.
Не вижу я особенных причин,
Чтоб унывать и придаваться горю.

Как хорошо, что мы не влюблены,
Нам не грозят душевные страдания.
В бокал налей звенящей тишины,
Добавив каплю лунного сиянья...

Дрожит свечи огарок на столе,
Блуждают тени в сумраке полночном.
Ты не грустишь ночами обо мне,

Я о тебе не думаю нарочно...

Так почему тогда в невинных снах

С тобою я над городом летаю?

Танцуя вальс в пушистых облаках,

Тебя любимой нежно называю?!

А всё же жаль, что мы не влюблены

И нам чужды душевные страдания.

В бокале сохнут капли тишины,

С холодным светом лунного сиянья...

Давай с тобою просто помолчим

О всех невзгодах, выпавших на долю.

Не вижу я особенных причин,

Чтоб придавались мы с тобою горю.

Святая-грешная любовь

Задремала тайга вековая,

Расплескался вселенский покой.

Это всё для тебя, дорогая,

Для любимой моей неземной.

В чёрном небе снежинки кружатся,

Дышит ельник густою смолой.

Вот бы в этих краях затеряться,
Да навеки остаться с тобой.

Мы построим избушку у речки,
Чтоб глядели окошки на юг.
Будут сохнуть поленья у печки,
Под мелодию северных выюг.

Моё сердце наполнив надеждой,
За окошком вдруг вспыхнет звезда.
Обниму тебя нежно – пренежно
И зажмурю от счастья глаза.

Вековал бы с тобой, дорогая,
В заповедном, таёжном краю.
Но любовь наша грешно-святая
Не пророчит нам сказку в раю...

Когда меня любимая предаст

Когда меня любимая предаст,
Я проклинять её в слезах не стану,
И злобой не наполню в сердце рану,
Не отрекусь от нежных её глаз...

Благословлю с улыбкой на устах,

От всей души ей пожелаю счастья,
Не показав, что рухнул в одночасье
Мой хрупкий мир, рассказанный в стихах...

Рыдает ветер под печальным небом
О той стране, где пахло свежим хлебом,
И воздух был по-утреннему свеж.

Кружится ворон в поисках поживы,
Холодным взором обводя могилы
На пепелище выжженных надежд.

Я её от себя навсегда отпустил

Я её от себя навсегда отпустил,
Ту, с которой мечтал разукрашивать зори.
Ей позволил уйти, хоть и сильно любил,
На прощанье согрев поцелуем ладони....

Разрывалась душа от несказанных слов,
Заметался в лугах перепуганный ветер.
Загудели набатом слова из стихов,
Посвященные той, кто милей всех на свете.

Уходила она, разрушая мосты,
Билась в сердце любовь белой птицей в неволе,

А в осенних садах догорали костры,
И слезились глаза от обиды и боли...

Спасибо вам

Спасибо Вам, что Вами не любим,
Свои стихи не мне Вы посвящали,
Не обо мне Вы плачете ночами,
Не Вашею молитвой я храним...

Спасибо Вам, что мной пренебрегли,
Что не ко мне спешите на свиданье,
За боль в груди при нашем расставанье,
За то, что Вы забыть меня смогли...

Я ухожу, храня воспоминанья,
В хрустальный край за гранью мирозданья,
Осколки счастья бережно собрав...

А Вы, подобно ветерку июня,
Своей улыбкой ласковой волнуя,
Уйдёте в даль, ни слова не сказав

Давно пора оставить...

Давно пора оставить в прошлом вас,

Перевернуть судьбы своей страницу...
Забуть событий глупых вереницу,
И вырваться из плена нежных глаз.

К чему стенать, коль сердцу я не мил,
Вымаливать покорно снисхождение?!
Простите, но без тени сожаленья,
Я вас давно из сердца отпустил...

По вам тоскует домик деревенский,
В моей душе царит покой вселенский...
Сжигает вечер память о былом...

Лишь журавли в бездонном поднебесье
Приветствуют закат печальной песней,
Затянет осень наши души льдом...

Наталия Ядохина



«О любви говорит душа, а поэту остаётся только переложить чувства на чистый лист. В неразделённости чувств нет касания объекта, нет инстинктов собственничества и самопожертвования. Объект неразделённой любви напоминает необыкновенную картину в галерее искусств. Я не хочу тревожить вас ничем. Но, я как ветерок, всегда рядом. Обожествление сущности любви...»

Не пишут стихов нелюбимым

Не пишут стихов нелюбимым,
Их фото с тоской не хранят.
В пространстве, вокруг обозримом,
Не видят напомнивший взгляд.

Не помнят загадку улыбки,
Их голос не слышат в толпе.
Прощают нелепость ошибки,
Не жаждут участия к себе.

Людскою молвой несудимым,
К кому притяжение спит —
Не пишут стихов нелюбимым...
Лишь тем, кому сердце велит.

Дождь мечтаний

Жизнь известна была ей из взрослых романов,
О любви она знала из кадров кино.
Восхищаться собой научилась недавно,
А ей чудилось так, будто очень давно.

Косметический бум на упрямых ресницах
Оставлял на лице яркий след под дождём.
Она грезила вновь кавалеру присниться,
Точно так же, как снятся ей сказки о нём.

Она сбавила шаг... стала встреча внезапной,
Её принц из мечты вдруг возник на пути.
Ну, а как же ей быть? В перспективе обратной
Всем мечтам прошептала: "Позвольте пройти..."

Юность, юность! Роскошно ты время дарила.
И казалось, что многое нам нипочём.
Ты кораблик любви по теченью пустила
В тот мечтательный день под бегущим дождём.

Восхищаться собой научилась недавно,
А ей чудилось так, будто очень давно.
Жизнь известна была ей из взрослых романов,

О любви она знала из кадров кино.

Проводы любви

(Рецензия на стих Александра Белова
«Я её от себя навсегда отпустил» стр. 18)

Ах, берёзка, послушай вопросы мои
И позволь мне с тобою душевно обняться...
Уберечься от горечи дум помощи,
Мне с любовью настала пора попрощаться.

- "Как сердечную боль в одночасье убить?"
- "Торопясь удержать, мы нещадно теряем..."
- "Как с улыбкой в глазах отрешённо простить?"
- "Удержать можем только когда отпускаем..."

И березка согнулась над чистой рекой,
В отражении светлом играя ветвями.
В обновлённой душе зародился покой
Да бездонная пропасть легла меж сердцами...

Мы сегодня вдвоём, как и прежде, с тобой,
Почему же горячим слезам я не верю.
Почему мою грусть смыло мягкой волной
И не мучает трепет внезапной потери.

Мы вчера ещё были друг другу близки
И летали на ласковых крыльях рассвета.
А сегодня, тускнея от блёклой тоски,
Разрываем в любовь пропускные билеты.

В лабиринте любви ищет проблеск финал,
А слова из стихов от уныний спасают.
Новой краской струится безоблачный день,
Пробужденье надежды на флейте играет...

Уголёк счастья

(Рецензия на стих Александра Белова
«Спасибо вам» стр. 18)

В плену страстей не думала она,
Что значила в его душе так много.
Ах, кто сказал: "Была не влюблена?",
Такого не ждала она итога.

Казалось ей, влюблённость навсегда
Их судьбами безмерно завладела.
Кинжал, не замечая изо льда,
Сиреною античною запела.

Идиллию унёс случайный ветер,
Обманчивые звёзды в небе светят,
Свидетели горячих слёз они.

Мерцает уголёк бывшего счастья,
Исчез зигзаг удачи в одночасье,
Как уплывают в море корабли.

Её сюжет

(Рецензия на стих Александра Белова
«Когда меня любимая предаст» стр. 17)

Её сюжет наполнился тобой,
Все прежние в туман ушли печали,
Сердечные томленья замолчали,
Досады смыло чувственной волной.

Когда ты с ней вдвоём так счастлив был,
Она лишь увлечённо забывалась,
Понять твоих страданий не пыталась,
От скуки утешеньем ей служил.

Отчаянье ведёт игру в «пятнашки»,
В жестоком поединке нет поблажки,

От «ляпа» страсти не сберёгся ты.

В тисках тоски встречаешь серый вечер,
Сгорают ваши чувства, словно свечи,
И на губах прощания следы.

Антология чувств: Плен желаний

(Рецензия на стих Александра Белова
«Давно пора оставить...» стр. 19)

Давно пора из прошлого шагнуть
И волю дать немеркнущим рассветам,
Но как промолвить смело Вам об этом,
Как холодом не ранить Вас ничуть?

Позволь же, небо, душу сохранить,
Из лунных рек живой воды напиться...
Не сгинуть и из пепла возродиться,
На крыльях в поднебесье воспарить.

Любовь или искусная подделка?
Огонь страстей – затишье – перестрелка...
Лишь время даст ответ в урочный миг.

Судьба расставит на места все точки,

Расправятся колдобины и кочки,
Дорога станет быстрой напрямик.

На меньшее я счастье не меняю,
Спасаюсь чудом и бреду по краю,
В плену желаний Бог и Вас храни...

Нина Агейченко



«Стихи о любви меня вдохновляет писать сама жизнь: мечты, ожидания, встречи и расставания, музыка, природа! Сама жизнь диктует те или иные строки! Каждый человек испытывает светлые чувства и душевный подъём, когда он любит. Бывают и грустные моменты, когда не отвечают ему взаимностью. Что же, тогда остаётся принять и отпустить! Надежда и вера всегда оказываются рядом в такие минуты.»

По дороге

Я иду по дороге нехоженой,
Да морозцем трескучим всё скованно,
И лицо покраснело от холода,
Лишь в душе я немного взволнована.

А снега на полях чисто-белые,
Всё укрыли сугробы глубокие,
Лишь обидеть тебя не посмела я,
Мысли прочь улетели жестокие.

Доброта моё сердце наполнила
И любовь ярче звёздочек светится,
Над тобой пролетит она молнией,
Засверкает, как в небе медведица.

Разыгралась метель белоснежная,
А мороз надо мною куражится,
Лишь слова из души льются нежные,
И теплее становится, кажется.

Я иду по дороге нехоженой,
Да морозцем трескучим всё скованно,
И лицо покраснело от холода,
Лишь в душе я немного взволнована.

Жду тебя

Ищу тебя среди планет,
Среди миров и звёздной пыли,
Душой лишь вижу лёгкий след,
А в сердце тихое «Любили».

Душе так холодно порой,
А я всё жду тебя зимой.
Метут снега, поют метели
И дни сплетаются в недели.

Я жду тебя весной и летом,
Когда всё солнышком согрето,
Когда так мило о любви

Поют всю ночьку соловьи.

Не исчезай

Не исчезай, прошу, не исчезай,
В глазах бушует дивный май,
В душе таится тёплый вечер
И в сердце радость наших встреч.

Не исчезай, молю, не исчезай,
Любовь земная дарит рай,
Цветёт божественный цветок
Для тех, кто в жизни одинок.

Не уходи, шепчу, не уходи,
В окно в ночи стучат дожди,
Останься, слышишь, навсегда,
И пусть замедлят ход года.

Вот и встретились

– А, ты ничуть не изменился,
Все та улыбка и тот же взгляд...
Стояли двое...свет струился...
Глаза влюблённых так горят!

Смахнув с лица её слезинку,
Прижав тихонечко к груди,
Услышал в голосе горчинку...
– Прощу, не плачь, все позади!

Не разлучат нас больше годы,
Отступят напрочь холода,
И встретим яркие восходы,
Теперь мы вместе навсегда.

Поезд

Поезд увёз мечты,
Поезд ушёл в закат,
Может быть хочешь ты
Снова увидеть мой взгляд.

Помнишь с тобой всегда
В танце кружились мы,
Вот пронеслись года,
А с ними и дни весны.

Может ещё любовь
Ярко горит в груди,
Может я встречу вновь
Тебя на своём пути.

Будем встречать рассвет,
Будем дарить цветы,
Я с тобой тысячи лет
Во власти своей мечты.

Зимнее ожидание

У нас слегка похолодало
И лёг ковром пушистый снег,
Тобой дышать мне жизни мало,
Твой взгляд сильнейший оберег.

Подул с утра холодный ветер
И тучи скрыли синеву,
Тебя, единственный на свете,
С любовью в сердце я зову.

Нас разделяет расстояние,
Проблем житейских череда,
Зимой теплее ожиданье,
Любить – так раз и навсегда!

Светлана Степчук



«Поскольку у меня стихи о любви пишутся только серд-

цем и душой, поэтому конечно вдохновением для меня является – любимый человек!

Мое отношение к неразделённой любви – двоякое. Первое – это очень душевные и тяжёлые раны для человека. Второе – это редкие чувства и эмоции, которые в этом мире возможно испытать и перенести! Безответная любовь – это особый мир!»

Тропинка!

Нет, я не жду печального исхода,
В моменты убывающей луны.
В объятьях летней ночи у природы,
С тобой считали звезды до зари.

Мне запах сладок, голос слух ласкает,
Под шёпот озорного ветерка.
Твоё дыхание в дрожь меня бросает,
Когда коснётся с нежностью рука.

Когда ночная мгла объятья спрячет,
И млечный путь нас позовёт домой.
Луна тропинку нашу обозначит,
Чтоб снова встретиться на ней с тобой.

Нет, я не жду печального исхода,

Понять смогла, что много лет подряд.
Тебя ждала в любое время года,
На той тропе, чтоб не свернуть назад!

А любила ли ты?

Если спросите вы: «А любила ли ты?
Скольким сердце своё вопреки отдавала?»
Я отвечу: «Всем тем, кто со мной на пути
Шёл по жизни, теплом и добром согревала!»

Я старалась им быть, и любимой женой,
И душевной подругой, как мать поучала.
А в ответ пустота и молчанье стеной,
Только душу мою на куски рывало.

Я жила в темноте, как и все, всё ждала,
За минутой-часы, за неделей-годами.
Оглянувшись назад поняла, отдала,
Всю себя, только холод сквозил между нами.

Если спросите вы: «Почему ты одна?»
Я ответом все ваши сомненья развею.
В этой жизни своей, я сама никогда,
На добро только злом отвечать не посмею!

Боль!

За окном рассвет, а в душе темно,
От того, что глаз не сомкнуть совсем.
От того, что нет в сердце ничего,
А лишь только боль, не сравнить ни с чем.

Не закрыть её на большой засов,
Хоть ты смейся, плачь, хоть в стихах пиши.
Не зарыть её не в глубокий ров,
Не топить её в глубине души.

Как изгнать её, не могу понять,
Ведь она бежит, как по венам кровь.
Я не в силах больше тобой дышать,
Я не в праве тратить свою любовь.

За окном рассвет, новый день настал,
Как песчинка в миг растворяюсь в нём.
Средь потока лиц и немых зеркал,
Не увижу вновь, не найду потом...

Тишина!

Ты молчишь...

И я тоже в смятение,
Второй год лишь звенит тишина.
Раздирают на части сомнения,
Будто иглы, врезаясь в меня.

Я молчу...
И молчание в горле,
Режет словно осколки стекла.
Ты пойми, что ведь время на воле
И оно ускользнет без следа.

Мы молчим...
Да, шагали не с теми
Мы по жизни. Но, что же с того?
Ведь ошибок, бездушное бремя,
Только нам пронести суждено.

Годы злы...
Это наши ошибки,
Но без них не увидела б я.
Твоих помыслов чистые блики,
Ясность глаз, что манила меня.

Я смотрю...
На тебя, так опасно.
Догораю внутри без огня.

Понимая тебя, так прекрасно,
Ошибаться нам больше нельзя.

Мы молчим...

Мы стоим на распутье.

От безмолвия душист слеза.

Я не верю...не верю по сути,

Что погубит нас в миг ТИШИНА!

Я видела...

Я видела, как солнце с гор садилось

Лучами озаряя вышину.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.