

Валерий Андрианов



Год сурка

# Валерий Андрианов

## Год сурка

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=63628342](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63628342)*

*SelfPub; 2020*

### Аннотация

Кто из нас не мечтает прожить свою жизнь заново? Кто откажется от попытки переписать последний год своей жизни, да ещё и получить для этого бонус в виде сверхъестественных способностей? Интересно? Знаю, знаю, так не бывает, скажете вы и махнете рукой. Кто-то иронично улыбнется, кто-то покрутит пальцем у виска. Но что, если такой шанс все-таки существует и все, что от нас требуется – просто пожелать это перед тем, как заснуть. Давайте проверим, чтобы потом не говорить: "А что, так можно было?!"

# Валерий Андрианов

## Год сурка

### Глава 1

*И пусть весь мир подождет!*

*Фраза из рекламы*

Телефон тихо тренькнул на прикроватной полке над головой, сообщив, что я все ещё кому-то нужен в этом мире. Странно, кто и главное чем меня ещё хочет "порадовать" сегодня?

Этот день и так оказался богат на плохие события и ассоциации, так что ничего хорошего от этого тренька я не ждал. Ну, посудите сами, во-первых, пятница тринадцатое. Во-вторых, черная пятница – новость, безусловно, плохая, если в кошельке пусто. В третьих, истрепанные начальством на работе в лоскуты нервы и наконец, как апофеоз окончания рабочей недели – написанное заявление об увольнение по собственному желанию... Денёк, скажем прямо, задался! А ведь он ещё не закончился.

Оторвавшись от неприятных дум, нехотя беру в руку гаджет. Ну, кто там ещё?

В открывшемся окне почты вложено письмо от Самиздата с ЛитРес. Ну-ка, чего пишут?

Пробегаю текст письма одним глазом и по диагонали. Бла-бла-бла, объявляем новый конкурс, напиши рассказ на тему

"Перепиши 2020». Поскольку год 2020 был плохой, напиши в жанре фэнтези или фантастики, как бы ты прожил его по-другому.

Ага, спешу и падаю. Вот прямо ждут мой рассказ на этом конкурсе, с оркестром!

Вернув телефон на место его вечернего проживания, с грустью отметил, что нынешний високосный год и впрямь какой-то уж слишком хреновый получился. Чего тут далеко ходить за примером, вон диктор в телевизоре опять бубнит о коронавирусе, рассказывая, как все плохо в США и Европе. А заодно расхваливая и показывая мэра Собянина, правительство и президента.

Ну да, ну да, Собянин может и впрямь молодец... для Москвы. Правительство с их последними срочно принятыми мерами и губернаторами лихо рапортуют президенту, убеждая и его и себя заодно, что у них все хорошо. А никто и не спорит. У НИХ действительно все хорошо. А вот у нас в районной поликлинике один Сан Саныч из терапевтов остался.

Вот ведь. Убавляю звук телика до минимума, и начинаю щелкать "лентяйкой" по каналам в попытке найти, хоть что-то, кроме рекламы, вируса и выборов американского президента. М-да, похоже, что бесперспективно. Бросив это бесполезное дело и остановившись на каком-то очередном рекламном канале, я щёлкнул кнопкой ночника над головой, погрузив комнату в телесумерки. Все, надоело, спать буду.

Взбив подушку, я закрыл глаза, накинув на себя синтети-

ческий мех пледа.

"А ведь неплохо бы было прожить этот год ещё раз" – зевая, широко открытым ртом, подумал я, – "Вот только не так бездарно, как я это уже сделал один раз, а ... ну не знаю, с пользой для людей, что ли".

Хотя какая от меня польза людям в борьбе с тем же короновирусом? Я же не доктор и не учёный-вирусолог. Волшебником тоже не работаю. Хотя конечно, последнее было бы прикольно...

Усмехнувшись своим откровенно бредовым мыслям, я начал проваливаться в сон, успев ухватить засыпающим сознанием голос, рекламирующий с экрана телевизора очередное чудо:

"... и ваши мечты сбудутся!"

"Наверно йогурт очередной рекламируют" – промелькнула последняя мысль, и я повалился в сон окончательно.

\*\*\*

Просыпаться было тяжело. Омут сновидений никак не хотел отпускать, и только играющий на всю комнату гимн России, он же Советского союза, заставил выветриться сонную хмарь из головы.

"Какого хрена?" – Бьётся в голове мысль, пока я разглядываю развевающийся на ветру под звуки гимна флаг страны на экране телевизора. – "Я же убавлял звук? Да и таймер стоял всего на один час?".

В раздражении нашариваю пульт на прикроватной тум-

бочке и выключаю телевизор. В ушах слегка звенит от наступившей тишины, а в горле почему-то сухо. Электронные часы на стене показывают полночь.

Шлепая по полу босыми ногами, иду на кухню, где, не включая свет, беру из холодильника открытый пакет молока и пью прямо из него.

Хорошо. Холодная жидкость смыла сухость и ощущение наждачной бумаги в горле

"О-о, снег пошел" – вижу, как небесная крупа большими хлопьями летит на свету горящего фонаря за окном, – "Ну и хорошо, а то эта ноябрьская грязь уже надоела."

За кухонным окном резко хлопает фиолетовая вспышка салюта, затем ей на смену прилетает красная, за которой уже летит зелёная...

"Твою же мать!" – Пальцы разжались сами по себе, и я смотрю на текущее по полу молоко из пакета, вздрагивая от очередного взрыва за окном, расцветшего видимо для разнообразия уже белым сверкающим цветком в небе.

Нет, так-то я человек не сильно эмоциональный, но тут уж, как писал классик, не вынесла душа поэта.

"Вы там охренели, что ли?" – вылетает в резко распахнутое окно моя голосовая эсмска. Добавляю от души ещё парочку сочных загибов.

Взрыв хохота под окном и громкие крики "С Новым годом!" вводят меня в ступор. Это что сейчас было?

Между тем соседняя улица и дома что за ней, также под-

свечиваются венчиками салютов и со всех сторон в окно врывается грохот взрывающийся по району пиротехники.

Внизу, под окном молодежь радостно смеясь, начинает размахивать бенгальскими огнями.

Чувствуя, как начинаю медленно сходить с ума, перешагиваю через пакет с молоком и бегу в комнату, чтобы включить телевизор.

"Ну, здравствуй дурка!" – глядя на пляшущего и поющего на экране Баскова и сидящих за столиками с бокалами шампусика и размахивающих бенгальскими огнями прочих менистрелей вся Руси, начинаю медленно сходить с ума. Я что, полтора месяца беспробудно проспал? Как медведь в спячке?

Иду обратно в кухню, открываю холодильник и достаю наполовину пустую (сегодня я пессимист) бутылку "Хортицы". Нет, так-то я этим делом не сильно увлекаюсь, все в меру, но сейчас готов напиться до зелёных слоников.

Вкуса я не почувствовал. Водка прямо из горлышка провалилась в желудок ледяным комком, после чего взорвалась огненной вспышкой. Эх, занюхал бы рукавом, но рубахи на мне нет. На темной кухне только разлитый пакет молока на полу, пустая бутылка из-под водки на столе и я в одних трусах на стуле, пришибленный сижу. Занавес. Интересно, когда санитары приедут?

*Кто-то из нас двоих точно сошел с ума*

*Осталось лишь определить весь мир или я*

*Группа «Тараканы»*

Спустя час я смог успокоиться, захмелеть, попить чаю и одеться для выхода на улицу. Спустившись по лестнице, мимо квартирных дверей, из-за которых звучала музыка и смех, выхожу из подъезда на улицу.

Ночь встретила меня миганием многочисленных гирлянд, нарядной ёлкой на центральной площади и отсутствием медицинских масок на лицах смеющихся людей. Только горящая огоньками перетяжка через дорогу резанула глаз какой-то несуразностью. Пьяненький мозг не сразу сообразил, в чем ошибка и что так царапнуло мое нетрезвое сознание. Наконец в голове что-то щёлкнуло и встало на место. Год! Год, написанный перетяжке, был не тот! Я протер глаза, прочитав "С Новым 2020 годом!", и растерянно за озирался во круг. Приплыли. Ну здравствуй, э-э, ёлка, Новый год! Интуиция почему-то упорно настаивает, что это вряд ли ошибка работников ЖКХ, ну или кто там растягивает все эти баннеры и гирлянды. Блин, через полтора месяца должен наступить 2021 год, а я вернулся в прошлое что ли? Ну какой ещё 2020 год?!

Почему-то вспомнилась фраза из кинофильма "Ирония судьбы или с лёгким паром", где проспавшийся главный герой спрашивает у окружающих что-то вроде: "Люди, это что и вправду сейчас город на Неве?", а те над ним смеются. Вот

и я выдал прохожим: "Люди, а сейчас что – правда 2020 год?" и меня, смеясь, заверили, что именно он и есть.

Поняв, что ещё немного и точно сойду с ума, решил идти домой. В голове поселилась внушающая оптимизм мысль, что я, наверное, сплю и мне все это снится. Уцепившись за нее, как утопающий за спасательный круг, бегом возвращаюсь домой. Сбросив одежду в прихожей, прохожу в комнату, где снимаю джинсы с футболкой, затыкаю уши берушами, чтобы не слышать взрывов салюта и петард, ложусь в постель, спрятав голову под подушку, чтобы не видеть этот страшный новогодний кошмар.

Сон приходит неожиданно быстро, словно кто-то щёлкнул по выключателю, и я улетел в царство Морфея.

\*\*\*

Утро было не радостным. Наверно мне одному в нашей огромной стране было так плохо этим утром. Я с тоской смотрел в окно на пустые улицы и дико завидовал тем, кто ещё спал после празднования. Я завидовал тем, кто вчера не рассчитал своих сил в борьбе с зелёным змеем и сейчас мучился сильнейшим похмелье. Господи, да я завидовал даже тем, кто сейчас возвращался домой с дежурства после Новогодней ночи! Я завидовал буквально всем, потому что у меня было вот ЭТО. На экране смартфона, который я держал в руке, было написано: 01.01.2020г и я облазил уже кучу сайтов в интернете, но везде было одно и то же: первое января 2020 года.

Припомнив свои мысли, под которые вчера вечером засыпал, я горько усмехнулся. Сбылась мечта идиота – можешь начинать проживать этот год заново. Осталось только выстругать себе волшебную палочку, и идти спрашивать, где тут в волшебники записывают. Думаю, что адрес мне не только подскажут, но и предложат довести, а там, на месте сразу же выдадут белую мантию архимага с длинными рукавами, куртуазно завязав их на моей спине. Нет, не хочу я в волшебники...

Почесав затылок, я прошел на кухню. Поставил на плиту чайник, вытер разлитое ночью по полу молоко, и выкинул в ведро со стола пустую бутылку из-под маны... Тьфу ты, из-под водки конечно. Хотя, оговорочка-то по Фрейду вышла. Вот у нас в подъезде Витёк на первом этаже живёт, так тот как только этой «маны» нахлебается такие чудеса начинает творить, ни одному Гендальфу не снилось.

Господи, какая хрень в голову лезет! О-о, чайник свистит!

Налив себе кружку кофе, снова возвращаюсь к окну, и, прихлебывая горячий напиток, гляжу на пустынную улицу, размышляя о странных вывертах судьбы.

Хорошо. Допустим. Просто, в порядке бреда, на одну минуту допустим, что все, что я пожелал вчера вечером – исполнилось. А что? Захотел заново прожить этот год, пожалуйста, получите и распишитесь. Захотел быть хм-м, волшебником и ... Блин, даже в порядке бреда не получается такое представить. И чего я миллионером вчера не пожелал

стать? Наверняка бы не исполнилось, но хоть не так стыдно бы было перед самим собой, в конце концов, об этом многие мечтают. Да и как не крути, а это желание явно пореальнее будет.

Ладно, не будем о грустном. Поскольку никаких заклинаний я не знаю, волшебник из меня, как из соседского Мурзилка доberman. Так что делаю по-быстрому экспресс-тест своих якобы новоприобретенных волшебных способностей, убеждаюсь в их отсутствии и прячу этот скелет в шкаф навсегда. И подальше его, подальше...

Итак, чтобы такого мне пожелать? Нужно что-нибудь простое, чтобы сразу увидеть результат или что вернее его отсутствие и сразу же забыть об этой неприятной теме. Так что же пожелать-то?

Потратив на раздумья минуту, и устыдившись той откровенной фигни, что почему-то лезла в голову, я положил ладонь на оконное стекло и пожелал, чтобы оно замёрзло.

Бам-с. Кружка с остатками кофе ударилась об пол и разлетелась осколками по комнате.

Я отдернул руку от окна и принялся дуть на замёрзшие пальцы, пытаясь согреть их своим дыханием.

Улица передо мной пропала, скрывшись за хрустальными узорами заключённого в лёд стекла.

Как сказал зайцам старик Мазай: «Приплыли!».

*Не зря говорила тебе мама –  
Семью заводить не торопись  
Любовь – это что-то вроде телерекламы  
А в браке совсем другая жизнь!  
Сергей Трофимов*

В свои тридцать пять лет я являюсь материалистом до мозга костей. Когда вижу в телевизоре очередного мага или экстрасенса мне почему-то становится стыдно за этих людей. Почему стыдно мне, а не им? Не знаю, наверно потому, что меня так воспитали, а их нет или не так. Тем не менее, это не мешает мне с удовольствием читать художественную литературу в жанрах альтернативной истории и фэнтези. Более того, это единственные книги, которые я читаю последние пару лет для души, так что, скажем так – тему держу. Даже сам сделал несколько попыток что-нибудь написать в этих жанрах...

Вот только одно дело читать о чем-то таком, зная что хоть это необычное и находится где-то рядом, но увы никогда с нами не случиться. И совсем другое дело, когда это необычное врывается в твою повседневную жизнь, сметая со своего пути все то, чем ты жил до этого дня и считал незыблемым.

Вот и у меня сегодня случился разрыв шаблона, и жизнь перевернулась с ног на голову. Накрыло так, что когда я смог хоть как-то "перезагрузить" свое сознание, принимая новую реальность бытия, и прийти в себя, за окном уже было темно, часы на стене показывали половину пятого вечера, а есть хо-

телось так, что чувство голода сразу же вытеснило все лишние мысли из головы.

Все потом, все проблемы побоку, сейчас время холодильника и газовой плиты.

Священнодействие по приготовления перекуса много времени не заняло, поскольку завывания желудка заставляли торопиться. Как только закипел поставленный на газовую плиту чайник, я сел за стол и отстранился от всех проблем.

Откусив за раз половину от огромного бутерброда с вареной колбасой, я с трудом разжевал его, проглотил, и запил все это дело горячим сладким чаем. Ух! А жизнь-то налаживается! И всего лишь для этого потребовалось: половина батона белого хлеба, немного вареной колбасы, найденной в холодильнике и нарезанной в стиле «папа может» и две кружки крепкого чая.

Расправившись со второй половиной последнего бутерброда, я почувствовал приятную тяжесть в желудке и принялся уже неторопливо допивать оставшийся чай, вернувшись к своим размышлениям, что были прерваны внезапно накатившим чувством голода.

И так, что нужно сделать, и чего не рекомендуется, в свете новой открывшейся для меня реальности. Первое, пока не разберусь, что я теперь могу, а чего нет – нужно следить за тем, что говорю. А то шлепнешь губами что-нибудь сгоряча, а оно возьми и исполнись. И добро бы что-то хорошее... Вот уж действительно – бойтесь своих желаний! Во-вторых, нуж-

но сесть за компьютер и постараться восстановить хронологию прошедшего 2020 года: ключевые даты, события – для себя, для России и в мире в целом. В третьих, с завтрашнего утра, приступить к изучению этого непонятно как обретенного дара. Желательно где-нибудь подальше от дома, да и от людей вообще. Нужно понять, что я теперь могу и как этим управлять, и уже от этого отталкиваться в своих дальнейших действиях. Вот как-то так, а всё остальной – по ходу пьесы.

Работа по написанию сценария ушедшего для меня 2020 года затянулась далеко за полночь. Со своей-то биографией разобрался быстро, поскольку особо значимых событий, после развода в начале ноября 2019 с моей женой Натальей, больше не было. Ну не записывать же сюда громкий скандал с моей бывшей и ее, дай бог ей крепкого здоровья, мамой, когда в январе уже этого года я предпринял последнюю попытку, вернуть любимого человека. Кстати, а ведь здесь этого ещё не случилось. Хм..., и не случится. Узнать о себе что-то новое, я вряд ли смогу, а ворошить старое уже не очень-то и хочется. Детей господь нам не дал, а совместного имущества мы с Наташкой сами не нажили. Да и привык я уже вроде как один жить...

В общем, вспоминать свою автобиографию я закончил быстро, а вот дальше пришлось изрядно напрячь память и повозиться, вспоминая и отставку премьера, и голосование за поправки к конституции, и меры принимаемые правительством связи с угрозой пандемии. Вот и засиделся до глубо-

кой ночи. Причём до описания событий за рубежом я даже не добрался. К трем часам ночи мой мозг взбунтовался, объявил ретроградную амнезию, после чего я был вынужден отложить этот затянувшийся вечер воспоминаний на завтрашний день.

Выключив компьютер, заглянул в ванну и, почистив зубы, завалился спать.

\*\*\*

Утро началось неожиданно и не по плану. Проснулся я от настойчивой трели дверного звонка. Глянул на часы на стене – шесть утра. Люди, вы рехнулись что ли?

Спать хотелось невероятно, поэтому натянув на голову подушку, попытался приглушить звук и поспать еще хоть минутку. Может тому, кто звонит в дверь, надоест и он уйдет, оставив меня в покое?

Блин, не уходит. Вот ведь настырный. Придётся вставать. Судя потому, что к звонку добавились удары ногой в дверь, я этому нехорошему человеку капец, как нужен.

Стянув с головы подушку, я поднялся с кровати. Надеть джинсы удалось только с третьей попытки, после чего, натянув мятую футболку, я подошёл к двери, где заглянул в дверной глазок, в попытке прояснить, кого там бог принес.

М-да, де жа вю. А ведь я об этом событие вчера вспоминал, только не сообразил, что оно должно случиться сегодня утром.

– Твою тещу! – сквозь зубы выругался я и попал в яблоч-

ко.

Бог принес к порогу моей скромной обители мою бывшую благоверную, на пару с бывшей же тещей. Обе с сердитыми лицами продолжают звонить и колотить в мою дверь. Настроены женщины весьма серьезно, вон Наташка уперла руки в боки и сдула падающую на глаза челку, а теща в очередной раз лупанула в дверь ногой. Домушница, блин.

– Он там спит, что ли? – спросила она у дочери.

Удивительные люди эти женщины, вроде давно обоих знаю, но оказывается, они все ещё способны меня удивлять.

– Конечно, я сплю, чего мне еще в шесть утра делать, в отличие от некоторых?! – кричу я через дверь, решая, стоит отрыть или ну его нафиг – целее буду?!

Очередной удар в дверь, и как пример женской логики – крик с другой стороны двери: «Виктор, открой дверь. Мы знаем, что ты дома!», почему-то заставил меня вспомнить старый анекдот со словами: "Драку заказывали?".

Делать нечего, нужно открыть и так всех соседей перебудили. Хмыкнув, и потеряв заспанное лицо ладонями, открываю дверь перед двумя рассерженными мегерами.

– Привет Наташ, проходите! – отступаю назад, освобождая дверной проем и обращаюсь к теще. – Я смотрю, вы прекрасно выглядите, Надежда Петровна! Вон, какой румянец на щеках. Нога не болит?

На что та злобно щурит глаза и сжимает губы. Не любит она меня, ох, не любит. Она меня и до развода терпеть не

могла, ну а сейчас уж сам бог велел меня ненавидеть. Характерами мы с ней не сошлись сразу, как только в первый раз друг друга увидели, но из-за Натальи я долго терпел, все-таки это её мать..., мать её. Но однажды терпелка закончилась. Были причины...

Надо сказать, что в "прошлой жизни", теща каждую неделю навещала нашу ячейку общества и с тактом асфальтового катка, проверяла, как живется её любимой доче, которую, я цитирую: «Грубый неандерталец и хам с дипломом инженера, совершенно недостойн"! Ну да, не графья мы, не графья, что уж тут поделывать! Может и стоило тогда попытаться выстроить нормальные отношения с тещей, но почему-то состояние перманентной войны меня на тот момент полностью устраивало. Знал бы тогда чем это закончиться, да чего уж теперь-то поделывать? Развод состоялся, супруга, теперь бывшая, с промытыми мамой мозгами даже слушать меня не станет. Мама – это святое! Эх, Наташка, Наташка. Хорошо ведь жили....

Стоп, а это что такое?

Надежда Петровна слегка запнулась за порог, но быстро выровнялась, лишь слегка оперевшись рукой о стену, а второй на заботливо представленную ладонь дочери, и с лицом царствующей императрицы вошла в прихожую, показывая, что с ней все нормально. Вот только лицо женщины при этом на секунду болезненно скривилось, а закушенная губа дала понять, что все не так уж и нормально, как кто-то пытается

показать. Странно.

Внезапно мое зрение стало "чудить". Ничем другим появившиеся плотные красные пятна, подсвечивающие колени женщины прямо сквозь джинсы, я объяснить не могу. Хотя-я, кажется, начинаю догадываться... Похоже, что это мои новые способности так работают и сейчас подсвечивают источник боли женщины. И судя по насыщенности цвета, боль-то не слабая!

В моей, казалось бы зачерстневшей душе, шевельнулось чувство похожее на жалость. Надо, же, а я ведь прекрасно помню, что в "прошлый раз" эти две ... э-э, родственницы на мою попытку образумить жену, пакующую оставшиеся в квартире вещи, закатили мне такой скандал с оскорблениями, что сразу стала ясна основная цель их визита – поди всю ночь не спали, речь готовили, а я дурак – взял и подставился. Вот они тогда оторвались, проехавшись по моему самолюбию! Чего тогда про себя только не услышал.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.