

The background is a watercolor illustration of a snowy landscape. A path of footprints leads from the foreground towards a small, simple hut in the distance. The sky is a mix of blue and white, suggesting a bright, overcast day. The overall style is soft and painterly.

ЛЕДЯНАЯ ПАМЯТЬ

СЕРГЕЙ МОСКВИЧ

Сергей Москвич
Ледяная память

«ИП Москвич И.К.»

2020

Москвич С. Н.

Ледяная память / С. Н. Москвич — «ИП Москвич И.К.», 2020

ISBN 978-5-6041306-5-0

Ледяная память – это поэма, собранная из кусочков детских воспоминаний. Пронзительная, как вскрик ночной птицы. А прекрасные черно-белые иллюстрации подчеркивают суровую правду недавнего нашего прошлого. Вот что сказал сам автор: Книга, в которой память чередуется с воображением. Все, что хорошее, может стать внезапно плохим, а может просто исчезнуть. Холод, грязь, детская улыбка, профиль женщины в темном окне и заснеженная вешка в тундре. Каждый человек представляет жизнь по-своему, проживает по-своему и вспоминает по-своему. А жизнь идет и идет. И ничего больше.

ISBN 978-5-6041306-5-0

© Москвич С. Н., 2020
© ИП Москвич И.К., 2020

Сергей Москвич

Ледяная память

В 1989 году меня, тогда еще просто Сережу, главред журнала Гласность, Григорянц Сергей Иванович, пригласил к себе, приподнял бровь и назначил в общественную приемную. Туда шли искатели правды со всего широченного в ту пору Советского Союза, а я всех должен был выслушивать. Почему меня выбрали – тут я пожимаю плечами, хотя вам, читатель, этого не видно. Но что от меня требовалось, так это: фиксировать и предавать гласности все факты насилия или принуждения со стороны властей. То есть рассылать инфу по всему миру.

Народу было много, но особое внимание мое привлек тогда факт большого количества бывших лагерников из Заполярья. Большинство из них вернулось со строительства Полярного железнодорожного пути, что планировался московскими мудрецами от Баренцева до Охотского моря. По маршруту «Чум-Салехард-Ягельный-Игарка». Много народу там пострадало... Я всех выслушивал, кивал головой, записывал и... вспоминал. Я ведь сам салехардский, хотя ощущал себя только лет с пяти, то есть уже после той даты, когда строительство было свернуто и резко забыто. Наша семья перебралась в Салехард в самый разгар хрущевской оттепели, и я учился, рос и был нормальным советским северянином несознательного возраста.

Я вспоминал и записывал, записывал и вспоминал, а люди шли... И всплыл в памяти тот комариный урок природоведения, который организовал мой школьный учитель Хурсенко Иван Акимович. Лучше бы он этого не делал. Именно той, жаркой не по сезону осенью, солнце растопило мерзлоту одного из оврагов вдоль железной дороги. Обрыв обрушился и неожиданно обнажил братскую могилу. Там лежали те строители железной дороги, которые так и не дошли до ее конца. Строители Трансполярной магистрали Чум-Игарка.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.