

18+

АРТУР ШИШЦ



МЕТЕЛЪ

Артур Шпиц

Метель

«Издательские решения»

Шпиц А.

Метель / А. Шпиц — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-506719-7

Трагедия и победы. Жизнь полна сюрпризов, и никто не застрахован от каких-либо страданий. Как и герои повести. Но у каждого тёмного времени есть свои светлые моменты. Молодой герой, мечтающий доказать величие предков. Путь ему преграждают бюрократия и коллективизм. Второй герой такой же спелый, как и первый, но с «червячком» внутри, что пожирает его изнутри. Третьему дано победить злобу мироздания и снять покровы с тёмных душ.

ISBN 978-5-00-506719-7

© Шпиц А.
© Издательские решения

Содержание

Метель	6
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Метель

Артур Шпиц

© Артур Шпиц, 2020

ISBN 978-5-0050-6719-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Метель

На улице стоял тёмный вечер, и лишь отблески ночных фонарей придавали этому городу нужное сочетание цветов, как будто множество звёзд поместили в оболочки, где они были заперты до самого утра. И вот, уже на старости лет, герой нашей повести по имени Александр, отживший своё время, предоставил себя всего этому мгновенью.

Когда я был ещё ребёнком, а на улице бушевала метель, моё сердце окутывало холодное покрывало, но ему было всё равно. Меня всегда удивляло, как же у него всегда, получается, всегда быть таким сказочным оптимистом. Что бы ни произошло, он всегда знал, чего он хочет. В каждом его движении чётко прослеживалась грация, голос, всегда звонкий и игривый, словно множество галок собрались вокруг и стали исполнять свои мелодии.

Начну, пожалуй, с самого начала, это был обычный день и я, как всегда, собрался идти в детский сад. Ничего необычного в нём не присутствовало, лишь аквариум, где жили глаза с пустыми глазами. Я не был достаточно весёлым пареньком, но меня это особо не беспокоило, ведь жило во мне чувство, что меня всегда дома ждут мои родные люди, которые отдали бы за мою жизнь всё, как и я сейчас. Уютный семейный очаг для каждого важен, ведь только таким образом можно понять смысл слова «любовь».

Но, помимо меня, в нашем доме был и ещё один член семьи. Вот о нём-то я и хотел бы рассказать. Звали его Оскар. Когда мне было грустно, а такое бывало часто, мы с ним играли. Ночью же нас ждал волшебный мир, где мы способны на всё. Как и всем детям, мама мне читала сказку, а он всегда был рядом и слушал. Каждая история отпечатывалась в нашей с ним памяти. Однако эти истории являлись для нас лишь костяком для самых настоящих и великих произведений.

И вот мы герои сказки, где есть главный герой и его верный спутник, товарищ и брат. Перед нами широкие дали, море приключений и трудностей, что только нам вместе по силам преодолеть. Будет лучше предоставить возможность понять, что творилось в его сознании.

Буря. Тучи затянули облака и не существовало спасения от этого ненастья. Нескончаемые дожди и грозы ужасали людей, неизвестно от кого они получили такое наказание. Ни молитвы, ни секретные методы мудрецов не могли искоренить корень проблемы. Но для каждой истории есть свой герой. И данная сказка не обойдётся без героя, а имя ему Оскар. Спаситель душ и губитель душегубов, грозный взгляд и чистое, как слеза младенца, сердце, способный человек без прошлого и, возможно, без будущего, ведь эта беда может стать его последней точкой перед отправкой в мир, откуда нет путей отступления.

Хотел ли он стать простым человеком, который сидел тихо на месте и никогда не вспоминал силу, которую ему дают воспоминания и корни? Разумеется, нет. Ведь так он никогда бы не смог доказать своим предкам, что сам достоин стать истинным героем.

Город же представлял собой старые и новые дома, в которых из окон горел свет, а сама атмосфера имела схожесть с высохшим болотом, держала в покое и лёгком отвращении, которое местные жители смогли облагородить с помощью духов и веры в то, что когда-нибудь болото станет чистым рудником.

Нашим первым действием будет ознакомление Оскара с проблемами местных жителей. Ровно пять лет назад Оскар шёл с очередной битвы домой. Дома его ждала вкусная пища и атмосфера уюта. Но не всем мечтам было суждено сбыться. Внезапно с неба обрушился дождь, хотя никто из мудрецов, проживающих в городе под названием Деполенд, не смог спрогнозировать «нашествие» темноты.

По данному поводу даже собирали совет, на котором присутствовало семь мудрецов и ещё девять важных персон города. Начались переговоры:

– Всех приветствую! У нас произошла ужасная трагедия. Из-за этого дождя посевы не растут, граждане грустят и болеют, а мы так ничего и не добились! – Изводился на истошный крик глава города.

– Мы с моими коллегами обсудили данный вопрос и пришли к выводу, что источником для остановки дождя придётся осушить все реки, которые находятся в радиусе двух километров от нас. Это должно хотя бы на время остановить или ослабить интенсивность испарения» – Говорил Первый мудрец.

– Но в таком случае мы будем зависеть от Будуграда, а нам этого не надо. Воду, где брать?

– В таком случае небесная вода смоев Деполенд с лица земли. – Дерзко высказался Первый мудрец.

– Такого допустить нельзя! Лучше будет снарядить экспедицию, чтобы найти новый участок для основания города.

– Экспансия – это хорошо, однако стоит помнить, что не все жители пожелают переехать и что же с ними делать?

– Отчаянные времена требуют отчаянных мер. *Extremis malis extrema remedia.*

– Мне это расценивать, как указ? – С недовольством спросил Первый мудрец.

– Да. – Гордо подняв голову вверх, сказал глава города.

– Да будет так – Ответил Первый мудрец и вместе со всей своей свитой покинул белый дом.

В это время Оскар отдыхал дома, поедая очередную порцию пищи на большом столе. Дома он чувствовал себя превосходно, тёплый камин, ковры, стоянки для обмундирования. Вдруг в его дом постучались, он прошёл к двери и встретил Второго старца:

– Дорогой мой! Нам снова нужна твоя помощь.

– Что случилось? – Бодро сказал Оскар.

– Я пройду? Если, в общем, то глава города вынес указ о том, что скоро весь город придётся эвакуировать. А ты сам понимаешь, столько поколений тут выросло. Не все они будут готовы к такому переселению. И по этой причине мы всей коллегией решили обратиться к тебе.

– Ближе к делу.

– Ты должен сейчас же пойти... – Не успев, старец договорить, его прервал Оскар.

– Я только что вернулся с дела. И вы снова хотите, чтобы я куда-то отправился?

– Это простая задача. Ты будешь для подстраховки. Сходи к нашему механику Степану.

Он уже готовит своё очередное изобретение, которое поможет всем нам в нашем нелёгком деле.

– Если только так. Хорошо. Я выдвигаюсь.

– Спасибо тебе, я сейчас же вернусь в коллегию и передам им, что ты согласился. Хотя мы и так знали, что ты не откажешься помочь родному городу. – С лёгкой ухмылкой произнёс мудрец.

– Конечно. – Улыбнувшись, сказал Оскар.

На том они и порешили. Степан жил далеко от города и Оскару пришлось добираться на попутках до его дома. Добравшись, он постучал в дверь и уже сходу Степан выдал:

– Ты снова здесь. Ах, ну да. Героям вечно неймётся. По правде говоря, я уже закончил создание своего детища. Тебе же рассказали, что мы будем делать?

– Нет.

– И ты согласился. Ожидаемо. Мы будем осушать озёра, другая группа собирается осушить реки.

– Стоп. Осушить реки и озёра. Это кто придумал?

– Не переживай, это точно просчитанный план. Мы поместим воду в водохранилища. Не знаю, почему мэру не понравилась идея с иссушением.

– Ты же знаешь, что этот зазнайка только и умеет, что фокусы показывать.

Вместе они спустились в подвал, где их ожидала большая машина для откачки воды из любого источника, которая решит любые проблемы, только активируй её. Указав пальцем на чудаковатое устройство, с восхищением произнёс Степан:

– Вероника! – механизм представлял собой подобие пылесоса, которое имеет часть для вывода или сбора чего-либо.

– Какая странная технология. – С долей скептицизма сказал Оскар.

Тем временем в коллегии мудрецов проходит очередное заседание, на котором решается, втайне от главы города, решение проблем с постоянными осадками. Здание находится в северной части города, само помещение внутренним убранством напоминало церковь. Окна исполнены в виде мозаики, большие люстры и деревянные колонны. Помещение, где проходит заседание, просторное и для каждого достаточно места. Однако раньше в городе было больше людей, которые являлись членами данного общества. Со временем все они решили уйти в большую политику, а кто-то и вовсе покинул город. Первый мудрец начал совещание:

– Здравствуйтесь, уважаемые коллеги! Уже сегодня возникшее ненастье, как мы ожидаем, должно быть устранено. Я понимаю, что не все здесь одобряют тот факт, что нам приходится проводить операцию без согласия вышестоящего руководства, но помните, что мы существуем только благодаря народу. Попрошу представить мне отчёт о проделанной на настоящий момент работе.

– Оскар согласился выйти на задание. Проведёт операцию на юге. – Произнёс второй.

– Григорий тоже будет сегодня работать не покладая рук на западе. – Молвил третий.

– Мне не удалось заполучить поддержку Фёдора. Он возжелал официального приказа. – Рассказал четвёртый.

– Людмила будет работать на востоке. – Сказал пятый.

– Эдуард уехал. Вся его семья уехала. Я старался уговорить остаться его и их, это оказалось безрезультатно. – Произнёс шестой.

– Иннокентий передал нам ребят, которые будут помогать жителям, однако, сам решил остаться со своими близкими. – Поведал седьмой.

– Отлично. Все они смогут справиться с планом. Не в первой. Разойдёмся до завтрашнего дня.

Тем временем, все команды стараются достигнуть точек выполнения своих поручений. Осадки, грязь, ураган и плохая видимость усложняет передвижение героев. Но сила духа и отвага поддерживает каждого на пути к цели. Одним пришлось преодолеть горы, что стоят неподвижно, словно поставленные богами преграды. Другие же столкнулись со страхом и алчностью, ведь не каждый из этих людей был готов к подобным последствиям...

Оскар и Степан поставили машину, чтобы она перекачивала воду в резервуары, которые уже соорудили рабочие города Деполенд. Пока устройство работало, Оскар обратил свой взор на работников, которые стояли чуть дальше от места действия, это были дети родной земли, которые работали не покладая рук ради победы над силами природы, так как им не всё равно на себя и будущие поколения. Какая-то часть населения отбыла на север, там существовал город Агирон, который с радостью принял, как простых людей, так и людей самодостаточных.

И вот, почти закончив свою работу по осушению всех источников воды, Оскар обратил внимание на пепел, который летел с неба, он удивился, ведь нигде не было видать пожара, да и вся древесина должна быть влажной. С волнением Оскар решил спросить Степана:

– Степан, посмотри. Ты точно уверен, что мы всё делаем правильно?

– Ох, ты ж... – Прервался в своей речи Степан и посмотрел на копоть.

– Я тоже удивлён. Это как могло такое произойти?

– Я... Знаю, как. Вот чёрт!

Оскар стоял в недоумении, а в это время на него посыпалось ещё больше пепла. Дождавшись окончания работы осушения реки, Оскар и Степан отправились обратно в мастерскую. По пути они видели удивлённых людей и детей, которые ловили, как они думали, чёрный снег. Родители старались убрать детей с улицы, но некоторые всё-таки укутались во «тьму». Не каждый житель Деполенда понимал, что собой представляет данная субстанция. Особо пытливые отметили, что таким образом сажа смешалась с водой и из этого образовались шарики, а они в свою очередь складываются в кучки, похожие на снежные сугробы. Некогда зелёные оттенки, хоть и болотные, стали ещё мрачнее. Болото превратилось в чёрный рудник.

По прибытию в мастерскую, Степан выложил Оскару всю суть дел:

– Знаешь, мы ведь хотели получить больше минералов, и пришлось воспользоваться новыми технологиями по добыче руд. Это оказалось варварством. Земля здесь, потому что такая, она непригодна для добычи чего-либо. Углубления в недра почвы. – Судорожно говорил Степан.

– Это как понимать? О какой добыче сейчас идёт речь?

– Фосфатные руды. Если быть более конкретным, то апатиты.

– Фосфатные. Я правильно понимаю, что это что-то связанное с фосфором? Оно ядовито?

– Остаётся надеяться, что никто не додумается это употребить в пищу.

– Безумие какое-то.

Весь город стал пародией на гуталин. «Чёрная зима», так местные старожилы называли это новое время года. Дети лепили из лишённых света субстанций снеговиков и делали из «лишённого надежды» снега снежки, отстирать грязь с одежды было невозможно. Каждый день Оскар наблюдал тёмных личностей в каждом дворе, на каждой улице, на многих из них ребятишки надевали маски и водили вокруг них хороводы:

– Приходи к нам чёрный человек, забери с собой наши проблемы. Пусть мы будем крепки и здоровы!

У кого была краска, те с удовольствием придавали этим произведения искусства, различные эмоциональные оттенки, кто красным нарисует улыбку, а кто и узорами разрисует всё тело. Снеговики такие получались крепкими и надёжными, хоть дождь, ветер, а им всё непочём. Глава города даже распорядился сделать статуи и памятники из нового приобретения. Не пропадать же добру. Так метастазы апатии прошли по всему городу, затронув абсолютно всех. Однако не все были рады подобному подарку судьбы.

– Здравствуйте, коллеги! Прошла целая неделя с того момента, как началась «чёрная зима», а ни один уважаемый человек городка, так и не выступил с каким-либо заявлением о решении проблемы. Есть какие-либо известия? – Говорил первый мудрец.

– По нашим источникам, «снежок», который возникает в нашем городе – это побочный продукт добычи апатитов с шахты недалеко от города. Узнали мы это от надёжного источника. Он химик и когда-то работал инженером. В компетентности сомневаться не приходится. – Высказал второй мудрец.

– Мэр об этом знает?

– Скорее всего, да. Да. Он знает.

– Отвратительно. Придётся действовать осторожно.

В это же самое время происходила подготовка к празднованию Нового тёмного года. Мэр лично подписал указ о проведении срочного мероприятия, дабы отвлечь внимание от очередного стихийного бедствия. Были приглашены различные люди-шуты, организованность на самом высоком уровне. Оскар так же, как и остальные резиденты, отправился на «праздник жизни». После выступления первых участников, заговорил мэр, его речь как всегда живая и энергичная, временами даже слишком:

– Я рад приветствовать каждого из вас! Сегодня мы справляем, как его прозвали в народе, Новый тёмный год. Но я хочу сказать, что это не проблема. Посмотрите, как преобразился наш город! Я сегодня же распоряжусь созвать комиссию, и мы все вместе сделаем из этого города новую достопримечательность нашей страны. Девятое чудо света!

Обитатели Деполенда смотрели на него с «блестящими» глазами, ведь в этот же самый момент пошёл «снежок», но уже красного цвета. Закончил свою речь глава города:

– Это новая эпоха.

Все продолжали праздновать, пока красный снег выкручивал в воздухе пируэты.

Оскар смотрел на всё это и осознавал или он сошёл с ума, либо же все вокруг. Пока он думал, его одёрнул седьмой старец:

– Пошли со мной. Время покончить с этим безумием.

И Оскар пошёл. Пошёл вслед за ним через толпу, которой было уже всё равно. Ни героев, ни господ, ничего, что могло бы разжечь огонёк осознанности. Вместе со старцем они вышли из оплота «новой эпохи». Шли они долго, прямо до коллегии.

Второй мудрец встретил их у входа:

– Всё-таки пришёл! Я уже подумал, как нам хоть кого-то позвать на помощь, кроме нескольких своих ребят.

– До такой степени всё плохо? – Спросил Оскар.

– Ты себе представить не можешь. Все те, кого мы звали, а именно остальные герои нашего города, а также трое из важных персон, решили отойти от дел. Вот так внезапно. Ничего не понимаю.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.