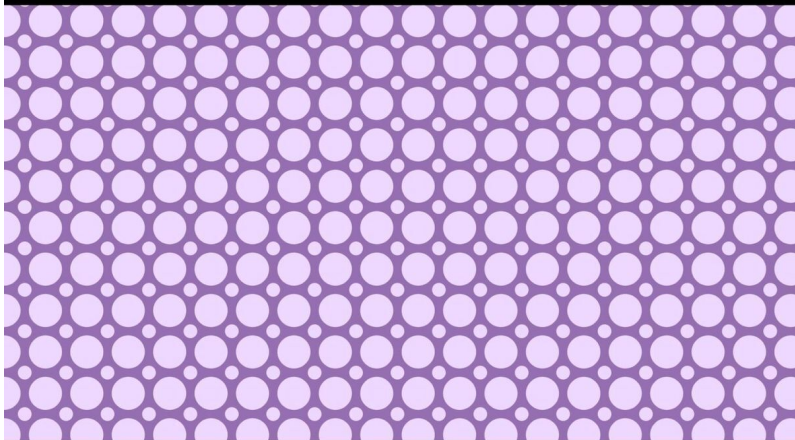


Ольга Пахомова



# РОКОВОЕ ЧИСЛО 13

Чёртова дюжина

**Ольга Пахомова**  
**Роковое число 13.**  
**Чёртова дюжина**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=63471227](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63471227)  
ISBN 9785005190437*

**Аннотация**

Пятница, 13-е – мистическое число, обычно в такое число, что-нибудь случается. Как и в этот раз случилось нечто непоправимое и страшное! Души умерших много лет назад вновь ожили и начали преследовать живых людей, не давая им покоя и жить спокойно. Несомненно, это не радовало людей. Но выбора уже не было, роковое число 13-е сделало свой выбор само! В округе начали твориться непонятные вещи, словно на город опустилась тьма. Но в честь праздника Хэллоуина самое страшное начнёт управлять миром.

# Содержание

Пролог	5
Глава 1. Бостон 1860 год	7
Глава 2. Старый дом	10
Конец ознакомительного фрагмента.	14

# **Роковое число 13 Чёртова дюжина**

**Ольга Пахомова**

© Ольга Пахомова, 2020

ISBN 978-5-0051-9043-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Пролог

*Анна да мамочка?*

*Иди сюда скорее, что-то случилось мама?*

*Ты помнишь, какой сегодня день?*

*Да помню сегодня 12 октября день рождения нашего дедушки.*

*Умница милая теперь иди, собирайся мы скоро будем выезжать!*

*Ура мы едем к дедушке на день рождения мама да милая?*

*А ты уже купила подарок дедушке?*

*Конечно, купила, ты готова Анна?*

*Да мама я уже иду.*

*Дедушка мы приехали, внученька моя хорошая иди я тебя поцелую; Держи дедушка это тебе подарок от меня очень неожиданно спасибо моя милая...*

*Ну, рассказывай внученька, чем ты занималась все эти дни, что делала? Эти дни дедушка я ходила на танцы и в театральнй кружок, какая ты у меня молодец!*

*Я тобой так горжусь, Анна да папа Анна просто чудный ребёнок и молодец. Папа не перехвалили её мама меня невозможно перехвалить.*

*Ну, что ребята садимся за стол и начнём праздновать дедушка можно я сяду рядом с тобой? Конечно можно внученька, поздравив с днём рождения дедушку.*

*Анна вручила, ему свой самодельный подарок дедушка безумно был рад подарку Анны! Спасибо, тебе внученька за такой прекрасный подарок; Дедушка да внученька знаешь, я очень сильно тебя люблю, и буду любить всегда.... Ты мой самый любимый дедушка во всём мире я буду любить тебя всегда, чтобы не случилось...*

# Глава 1. Бостон 1860 год

*К сожалению, 13 Октября, дедушка Анны которого она так любила, скоропостижно умер.... Боль, что внутри перевернула жизнь этой бедной девушки верх дном.*

*Анна не могла в это поверить, что любимого человека больше нет! И, что она больше никогда не сможет его увидеть. Обнять просто, прижаться к нему...*

*Анна тогда ещё совсем ребёнок можно сказать мало, что понимала. Но за то она умела по – настоящему и искренно любить! Потеря любимого дедушки.*

*Это очень тогда сказалось на девочке:*

*Анна словно замкнулась, в себе и перестала со всеми разговаривать! Анна доченька скажи хоть, что ни будь? Мы с папой очень за тебя переживаем...*

*Но в ответ тишина, боль маленького ребёнка ни с чем не сравнить никогда!*

*Бил как мы скажем Анне, что отец умер?*

*Роза я даже не представляю.*

*Для неё это будет, такое потрясение давай сделаем, так пока ничего Анне не скажем; А там дальше будет видно, как и, что как же я за неё переживаю дорогой.*

*Роза дорогая всё с Анной будет, хорошо я тебя уверяю, можешь не переживать. Дедушка умер, нет, я в это не верю, этого просто не может быть!*

*Кричала, громко Анна дедушка ведь ты же не умер, правда, скажи мне? Но в комнате лишь пустая тишина, девочка забилась в угол и долго плакала.*

*Убитая горем Анна долго не могла, прийти в себя после такого ей было, тяжело это принять....*

*Смерть дедушки, потеря самого близкого ей человека.*

*Даже повзрослев, Анна до сих пор не верит, что дедушки больше нет, и она его никогда не увидит! Такая боль внутри сердца, и душа разрывается на части...*

*Родителям даже не пришлось, говорить девочки о смерти дедушки Анна уже всё знал. Анна доченька мы тут с папой хотим, с тобой поговорить присядь милая. Если вы хотите поговорить со мной о дедушке, то я всё знаю!*

*Но откуда ты знаешь, ведь мы тебе ничего не говори?*

*Тогда ваш разговор я слышала, на лестнице.*

*И я всё знаю, что дедушка умер я уже ни маленькая объяснить мне, ни нужно я пойду! Бил как быстро у нас повзрослела дочь, а я даже не заметила.*

*Да дорогая мы этого не заметили дети, вообще быстро растут, ты и не увидишь:*

*Я думаю, может к ней подняться и посмотреть как она там?*

*Я думаю, сейчас не стоит пусть она побудет одна.... Мы ей только будем мешать своим присутствием, как скажешь дорогой.*

*Почему, ну почему это всё происходит со мной? Это боль,*

*она просто невыносима! Что хочется кричать на весь мир, но тебя всё равно никто не услышит....*

*А так хотелось, посмотрев, на небо по щеке скатилась слеза. Дедушка если ты меня сейчас слышишь, знай, что я очень сильно тебя люблю.... И я буду, любить тебя всегда мне так не хватает!*

*«Твоя любимая внучка Анна»*

## Глава 2. Старый дом

*Время шло Анна чувствует себя хорошо, но боль о потехе дедушки так и не утихает.... Это очень сложно говорят, время лечит, но это на самом деле не так.*

*В преддверье скоро должен был наступить праздник Хэллоуин; Анна не хотела, его отмечать и даже сказала своим подругам, что на праздник она не придёт!*

*Но девочки даже слышать этого не хотели, Анна ты должна пойти на праздник. Девочки я же сказал, что не пойду, что тут непонятного?*

*Ну, Анна, пожалуйста, девочки нет! Ну, вот и, что нам теперь делать, как её уговорить? Ничего Сара я, что ни будь, придумаю, вот увидишь, Анна будет на празднике.*

*Очень этого хотелось бы ведь без Анны это уже будет не праздник эх.... Девочки, а где будем отмечать Хэллоуин у кого ни будь есть предложения?*

*Ханна, а ты, что молчишь всё время?*

*Я тут подумала, может быть, Хэллоуин отметит дома?*

*А, что это идея только в доме у кого? У меня, к сожалению нельзя в этот праздник родители будут дома.*

*Я тут в лесу нашла, заброшенный дом может там, и отметим как вам? В смысле ты нашла старый дом, да ещё и в лесу, что ты там вообще делала?*

*Девочки это долгая история я вам о ней, как ни – будь, расскажу, но не сейчас; Замечательно ну ладно тогда пока- зывай, свой дом святила.*

*Нужно найти Анну вы её видели?*

*Нет, не видели, а зачем её искать?*

*Нужно ей сказать, может она тоже с нами пойдёт смотреть этот дом!*

*Я не думаю, что Анна пойдёт, с нами да ещё в лес вы как себе это представляете? А, что будет даже очень весело ночь лес кругом темнота и лесные чудища.*

*Сара очень смешно ну, что тут такого это ведь так ве- село не прав дали Ханна?*

*Да, возможно не поняла, что возможно?*

*Возможно, будет очень весело...*

*Вон она Анна постой нужно поговорить, девочки я уже всё сказала!*

*Да стой же ты.*

*Мы хотели тебе предложить пойти с нами, куда на этот раз?*

*В лес! В лес?*

*В какой ещё лес, ты сума сошла?*

*Почему сразу сошла сума?*

*Да потому, что ты сама не ведаешь, что говоришь.*

*Яс вами никуда не пойду и девочкам так и передай!*

*Ну, вот начинает, может ты всё- таки выслушаешь, ме- ня нет, даже не подумаю!*

*Извини, но мне пора идти пока!*

*Анна, какая же ты зануда ну ладно мы ещё посмотрим.*

*Ну, что там Сара Анна идёт с нами?*

*К сожалению, нет, но почему, что случилось?*

*А это ты у неё спроси Ханна, что с ней такое случилось!*

*Она как собака с цепи на меня накинулась начала кричать, что я сошла сума и всё такое. Но это ведь вовсе не так это ты ей объясни она, и слушать даже не хочет:*

*И, что нам теперь делать?*

*Ничего пойдём значит без неё.*

*Без неё нельзя вдруг она обидеться, что мы её собой не взяли.... Не переживай Ханна. Анна на нас не обидеться, да ей свойственно всё равно на этот лес!*

*Это она так сказала, что ей всё равно?*

*Нет, Ханна это я тебе говорю!*

*Не хорошо так получается....*

*Что не хорошо, получается, что я так сказала?*

*Или, что Анна с нами не идёт?*

*И то и другое не хорошо, получается Сара.*

*Ну, вот приплыли, начинается, ладно хватит, дискуссию пойдём те уже, наконец!*

*Сара, а можно тебя спросить?*

*Да конечно спрашивай, что такое?*

*Скажи, а ты всегда такая грубая?*

*Ну, по отношению к людям?*

*А, что такое, что не так со мной?*

*Да ничего я просто спросила, извини, если обидела странная ты Ханна. Это чем же я странная? Неважно!*

*Как это неважно, ещё как важно начала говори!*

*Так всё хватит, закрыли, эту тему ещё нахватало нам всем переругаться из-за ерунды. Как скажешь, но, по-моему, это далеко не ерунда!*

*Опять начинается?*

*Всё молчу, больше не скажу ни слова совсем другое дело. Ну, что показывай нам, где там твой дом, находится в каком лесу;*

*Сейчас я вам покажу, он такой хороший Ханна это, по-моему, красивый дом?*

*А разве нет, что в нём не так?*

*Да уж ну ты и рассмешила.*

*Красивый дом, да ещё и в лесу ага класс вообще я прям, тащусь от него честно; Сара, скажи мне, а чем этот дом тебе так не нравится, что в нём не так?*

*Ничего дом как дом ничего обычного!*

*Лично мне этот дом безумно нравится, что ж поздравляю тебя Ханна!*

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.