

A photograph of a bedroom scene. On the left is a wooden bed with a quilted blanket in shades of pink, orange, and blue, and a striped pillow. To the right is a white, worn nightstand and a wooden chair with a floral seat cushion. Sunlight streams in from the left, casting shadows. In the top right corner, there is a circular icon with the text '16+'.

16+

Петров Игорь Александрович

# Под кроватью

Игорь Петров  
**Под кроватью**

«ЛитРес: Самиздат»

2021

**Петров И. А.**

Под кроватью / И. А. Петров — «ЛитРес: Самиздат», 2021

Небольшая история о том, что не стоит бояться выдуманных монстров.  
Вокруг есть люди гораздо страшнее некоторых чудовищ. Кто знает, может, тот самый монстр под кроватью добрее, чем кажется?

# Содержание

Часть 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

# Игорь Петров

## Под кроватью

### Часть 1

Холодный осенний вечер медленно окутывал город. Серые дома, свет в окнах, уличные фонари, лужи от накрапывающего дождя. Ветер бушует, как никогда. Никто не хочет выходить на улицу в такую непогоду, особенно вечером, а те, кто только вернулся с работы или же из других мест, стараются поскорее удалиться в уютные и тёплые квартирki.

Однако буйное поведение Матери Природы не мешает жителям городка приятно проводить время у себя дома. В каждой человеческой берлоге кипит жизнь. Где-то в окне можно разглядеть молодую, возможно, супружескую пару, отдыхающую после тяжёлого дня за просмотром телевизора. В другом окне мелькают силуэты играющих деток, а в некоторых окнах уже и вовсе погас свет.

У каждой квартиры есть своя душа, которая направленно обеспечивает нас комфортом и уютом. Не просто место, куда люди приходят после работы, учебы, прогулки, чтобы хорошо покушать и поспать. Нет. Это место обновления человека, куда он приходит с мыслями и обдумывает всё, что угодно его душе: любовные вопросы, прочитанную книгу, новые достижения и цели, завтрашний день. Но сегодня в одной из тысячи квартир необычный день. День, наполненный радостью и счастьем.

Живёт в спальном районе этого города (название его оставим за кадром), в доме на третьем этаже семья Примеровых. Семья их состоит из дедушки, бабушки, отца и сына. Их знают все жители района, как людей добрых, образованных и порядочных.

Александр Николаевич Примеров, пожилой мужчина семидесяти трёх лет. Через многое он прошёл в своей жизни, много трудов вложил в своё существование. И труды его были не мелочными, ведь Александр Николаевич знаменитый в городе профессор биологии. Он внёс большой вклад в развитие паразитологии.

Жене его, Марине Васильевне Примеровой, шестьдесят девятый год. В молодости она была известной красавицей, прекрасной певицей и заслуженной актрисой театра, а сейчас работает в школе, преподавая ученикам русский язык, музыку и литературу. По выходным она вместе с мужем ходит в театр или в парк. Они оба любят парки за то, что именно там им вспоминается молодость.

Их сыну, Антону Александровичу Примерову, сорок лет и он работает на телевидении, выступает в роли корреспондента. Он также как и родители образованный и культурный человек, который в своей молодости успел получить два высших образования. Жена Антона Александровича, Валентина Петровна, скончалась в автокатастрофе. Это было большой трагедией для семьи Примеровых. До сих пор вдовый муж, каждую неделю ходит на кладбище, чтобы почтить её память.

Но самый главный лучик счастья для всей семьи Примеровых это мальчик Ян, который грел сердце отцу, после потери жены. Яну не говорили правды, что случилось с его матерью, чтобы не травмировать детскую психику. Бабушка с дедушкой сказали Яну, что его мама улетела в Германию (на учения) и будет присылать письма сыну.

Но сегодня нельзя думать о грустном, ведь именно сегодня Яну исполнилось семь лет. В честь его Дня Рождения, бабушка с дедушкой приготовили ему разных подарков и вкусностей, накрыли праздничный стол. И без того веселый и энергичный мальчик, в этот день всем телом излучал радость. Он очень любил свою семью, но расстроился, когда узнал, что на праздничном вечернем ужине не будет его отца. Прожевывая кусок кремowego торта, Ян спросил:

– Папа точно сегодня не приедет?

– Ох, малыш, твой папа в командировке до завтрашнего дня. Ты ведь уже взрослый, понимаешь, что он работает ради тебя. Чтобы ты себе ни в чём не отказывал, – улыбнувшись, проговорила бабушка.

– Но мне же хочется видеть его! Пусть, я один день проведу без конфет и игрушек, но я хочу, чтобы он сейчас был здесь!

– Посмотри на него! Ещё малыш, а уже готов жертвовать конфетами ради отца, – дружелюбно и с улыбкой сказал Александр Николаевич.

– Я уже взрослый, мне уже целых семь лет! – самоуверенно заявил Ян.

– Конечно, ты у нас взрослый мальчик. – Бабушка взяла белую чашку чая, отпила два глоточка, а затем добавила. – Подрастешь ещё немножко и станешь совсем взрослым, умным мужчиной!

Ян заулыбался во весь рот, обнажая свои мраморные зубы. Он любил, когда его хвалят, поэтому не удержался и добавил:

– А мы с друзьями вчера на уроках английского языка новые слова выучили. Теперь я знаю, что по-английски вы – grandmother и grandfather.

– Какой молодец! Видишь, нужно стараться. А старания, в свою очередь, приведут тебя к небывалым высотам, – серьёзно, стараясь не выказывать улыбки мутно-красных губ, ответил дедушка, поглаживая мальчика по его волнистым черным волосам, – Понимаешь?

– Да, понимаю, дедушка! Я буду стараться.

Серо-зеленые глаза Яна сияли от восторга. После небольшой паузы Александр Николаевич сказал:

– Что ж, время уже позднее, а перекусили мы на славу. Теперь пора спать, Ян.

– Ну, дедушка! – возмутился мальчик.

– Никаких «ну»! Завтра тебе рано вставать и ехать со мной на занятия. Ты же не хочешь проспать плавание?

– Нет, дедушка, – немного опечалено ответил Ян.

– Вот. Мы с бабушкой уберем стол, а ты иди и набирайся сил к завтрашнему дню.

– Доброй ночи, – нежно пожелала бабушка внуку.

– Доброй, – протянул Ян.

Медленно уходя в свою комнату, Ян услышал, как бабушка сказала деду: «Какой же он у нас послушный и воспитанный. Из него в будущем выйдет славный мужчина». Ян улыбнулся и уже вприпрыжку от переполняющей его радости отправился спать.

Зайдя в комнату, Ян включил свет и оглянулся вокруг. Вся комната была идеально прибранна. Детские книжки вместе с игрушками аккуратно стояли на полках. Красивый коричнево-оранжевый шкаф лаконично стоял, сливаясь с обоями. Матовые бежевые шторы скрывали от улицы все секреты комнаты. Лишь на компьютерном столе вразброс лежали тетрадки с различными канцелярскими принадлежностями. Ян в спешке подошел и проговорил про себя: «Непорядок! И кто это тут разбросал?» Затем он посмотрел на валяющуюся около стола игрушку. Это был его плюшевый друг-медведь по кличке Витька. «А! Так это ты! Устроил бардак здесь! Вот всегда ты так. Играешь, играешь, а мне убирать за тобой приходится!»

Ян поднял плюшевого Витьку, посмотрел ему глубоко в глаза и обнял. «Ты ещё маленький, не понимаешь, что за собой нужно убирать. Ну, ладно, я сам уберусь, а ты посиди здесь» – сказал Ян, усадил игрушечного друга на кресло, стоявшее, рядом с аккуратно заправленной кроватью, и отправился убираться на столе. На это у него ушло пять минут, после чего он сел за стол и принялся рисовать. Он очень любил это занятие. Особенно ему нравилось рисовать животных.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.