

ДЕНЬ, КОГДА ВСЁ ИЗМЕНИЛОСЬ

16+

ВЛАДИМИР КУРИН

Владимир Курин
День, когда всё изменилось

«ЛитРес: Самиздат»

2020

Курин В. С.

День, когда всё изменилось / В. С. Курин — «ЛитРес: Самиздат»,
2020

Наступает день, когда ты открываешь глаза и твой дом кажется уже не таким,
как прежде. Ты смотришь на все как-то иначе. Может, и ты уже не ты?

Владимир Курин

День, когда всё изменилось

Ты открываешь глаза и осматриваешься. Комната твоей квартиры кажется немного другой, не такой, как была прежде, но понимаешь - это твой дом. На стене, рядом с картиной, на которой изображен водопад, часы с маятником. Маятник раскачивается из стороны в сторону, но совсем тихо, без щелчков. Откуда-то из прошлого, из подсознания, всплывает недостающий звук маятника, он звучит издалека, гораздо тише, чем должен. Это звук из памяти, а здесь и сейчас в комнате его нет.

Ты чувствуешь себя как-то иначе, легко и свободно, так, как не было прежде. Трудно вспомнить было ли когда-то раньше такое же хорошее самочувствие, когда ничего не беспокоит, ни душу, ни тело. Такое странное, необыкновенное чувство, словно воцарилась гармония между твоим внутренним миром и миром остальным. Тебе совершенно не интересно что было до этого момента, каким было утро, что происходило днем. Ты не помнишь этого и даже не возникает ни малейшего желания погружаться в воспоминания. По крайней мере сейчас. Перед тобой большое открытое окно с широким подоконником, на котором ничего нет, кроме кактуса в темно-сером горшке. Земля в горшке влажная, поливалась вчера вечером или сегодня утром. Не помнишь. Дверь на балкон тоже открыта, и ты выходишь.

Оглядываешься и делаешь глубокий, восторженный вдох полными легкими. Как можно было не замечать столь приятно прохладный и свежий воздух? Ноги почти стали ватными, и голова слегка закружилась, словно в хмельном дурмане.

Все вокруг кажется каким-то другим. Ты не пытаешься вспомнить каким это было пару дней назад или того больше, пару месяцев. Ты наслаждаешься тем, что видишь сейчас и пытаешься сформировать всю картину в, словно опустевшем, разуме. Был ли когда-то прежде так прекрасен закат, как сейчас, со своими багрово-синими переливами в облаках, с таким же ярким красноватым солнцем и бодрящей прохладой. А ветер, сколько в нем заботы, словно руками обнимает, такими родными, теплыми, почти материнскими, ласкает волосы на голове и кожу под ними, до мурашек по всему телу. Легонько трогает незримиыми руками одежду, отчего волосы на теле вздымаются дыбом и бросает в легкую, приятную дрожь. Ты едва заметно улыбаешься, так, чтобы только уголки губ немножко приподнялись. Улыбка недопонятой радости.

Куда-то напрочь испарились все тревоги и думки о каких бы то ни было житейских заботах. Может их и вовсе нет, и не было никогда. Все кажется слишком странным для того, чтобы быть правдой или реальностью. Надеясь убедиться в том, что все происходит на самом деле, легонько касаешься рукой другую руку, чувствуешь прикосновение, но ни к телу, а к кончикам волос, прикосновение свое... и чье-то еще, едва заметное. Это ветер. Он снова ласков и нежен, неспешно покрутился вокруг и снова отступил.

По двору бесшумно прокатил внедорожник, ты не заостряешь на нем внимания, но мысль о нем не оставляет тебя, даже когда он уже скрылся за углом многоэтажного дома. Ты не можешь сказать какого он был цвета, хоть и думаешь о нем. Внимание привлекает мальчишка, что несется по двору сломя голову и размахивает руками, он что-то кричит, видно, как его рот широко раскрывается, но не слышно ни звука. Мальчик кому-то кричит и машет, но его замечают другие дети, когда он уже перешел на шаг и направился в их сторону.. Ты не помнишь этого мальчишку, но понимаешь, что знаешь его, что часто видишь его во дворе, он живет в соседнем доме и приходит сюда поиграть со сверстниками. Если постараться напрячь память – вспомнишь его звонкий голос, но почему сейчас его не было слышно? Может простыл? А может сегодня ты слышишь другое? То, чего не было слышно раньше. Может сейчас все наоборот? Тишина зазвучала, а шум замолчал.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.