

The book cover features a stylized illustration. The top half shows a night scene with a large white full moon, several small white stars, and a building with two towers and a red roof. The bottom half shows a vampire with a pale face, red eyes, and a black cape, looking towards a building with a yellow light emanating from a window. The background is a mix of black, grey, and green.

# Марина Белоус

Иногда они возвращаются, или Вампиры из Воронежа

12+

**Марина Александровна Белоус**  
**Иногда они возвращаются,**  
**или Вампиры из Воронежа**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=63678561](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63678561)*

*SelfPub; 2021*

**Аннотация**

Трое молодых студентов ищут подработку. Случайно они попадают в деревню, некогда атакованную вампирами. Теперь упыри, на протяжении долгих лет заперты в своем логове. Но, что будет если их разбудить? Это и предстоит выяснить ребятам. Небольшой мистический рассказ, наполнен юмором, и некоторыми достоверными сведениями из жизни после смерти.

# Марина Белоус

## Иногда они возвращаются, или Вампиры из Воронежа

\*\*\*

Нога зацепилась за корень, Татьяна отчаянно вскрикнула и тут же беспомощно растянулась между кочками с жёлтой пожухлой травой наверху. Огромные жабы начали свой многоголосый концерт для вновь прибывших гостей. Они заливались на все лады, курлыкали и урчали.

–Какого хрена, мы поперлись, через эту топь? -Возмутился Ярик. -Короткая дорога, сократим путь... -Он перехватил съехавший было рюкзак и вновь водрузил его на спину.

Михаил обиженно засопел, в это время он пытался отковырнуть, Татьяну, свою девушку, из теплой болотной грязи. Когда ему это удалось, на свет предстало печальное зрелище. Измазанная тиной и землею с ног до головы, Татьяна, едва сдерживала слезы. -Какие же вы придурки,-только и сумела произнести она.

Одежда ее была безнадежно испачкана и поэтому друзья решили сделать привал, чтобы отмыть и переодеть свою спутницу. Ярик тут же развел небольшой костерок, а Миша открыл дорожную сумку и достал комплект запасной одежды-видавшие виды треники и ветровку.

Миша, Татьяна и Ярик -студенты Воронежского архитектурного института, были мастерами на все руки. Они занимались перепланировкой и ремонтом старых зданий в летний сезон, когда большинство учащихся наслаждались каникулами.

И так как ребята были трудолюбивыми и сообразительными, за лето им удавалось заработать приличную сумму, чтобы жить припеваючи в голодную студенческую пору. Вот и сейчас они направлялись к новому объекту, работы там было порядком, но трудяги рассчитывали уложиться в срок, если не возникнут непредвиденные обстоятельства.

Наниматель оказался человеком с причудами, он нанял ребят для уборки и реставрации старого поместья, в котором уже давно никто не жил. Поместье находилось довольно далеко от железнодорожной сетки и топать друзьям ещё нужно было немало, где-то около пяти километров по болоту, лесам и бездорожью.

Одно радовало, скоро впереди должна была показаться маленькая деревушка.

Где-то, недалеко раздался громкий захлебывающий крик, сменившийся подвыванием. От неожиданности девушка подскочила, парни тоже изменились в лицах.

—Это ничего, попытался успокоить компанию Ярик, обычно в эту пору здесь много зверья бегаёт, возможно проснулась какая-нибудь болотная птица или лис попал на зубы волку, либо медведю.

–Какой ужас, наверное, ты шутишь? -Татьяна задрожала всем телом, бросив умоляющий взгляд на Мишу.

–Да ладно, ну чего уж там,-только и смог произнести Михаил,-Какие тут могут быть звери, тем более хищники. Хищники, они в лесу.

–Успокоил, блин,-фыркнула подруга. -Короче, вы завели меня сюда, вы и выводите, и как можно быстрее, нипочём не хочу оставаться в этой дикой местности, даже на лишнюю минуту! Друзья по-быстрому упаковали нехитрый скарб, и отправились в свой нелегкий путь. Скоро болото кончилось, начался небольшой ельник.

Пушистые лапы елей, то и дело норовили хлестнуть по лицу, щедро орошая лесных бродяг утренней росой.

Скоро им удалось выйти на небольшую тропинку, приведшую на старую проселочную дорогу, впереди показались какие-то ветхие строения, запахло дымом. Ребята повеселели и ускорили шаг. До самой усадьбы оставалось километра два, но студенты решили просто передохнуть у кого-нибудь из местных, заодно и поболтать, чай задание не совсем обычное, и непонятная тревога идёт по нарастающей, по мере приближения к странному месту. С чего бы это приводить хозяину старый затхлый сарай в порядок? Для кого в такой глуши? Вон и материалы уже у него закуплены, и все необходимое давно на месте, только бери и делай. Только зачем? Непонятно.

На пороге одного из домишек им повстречался старец,

немошный, но очень опрятный и весёлый старичок, назвался дедом Ефимом и пригласил молодежь в гости. По словам деда деревня оказалась заброшенной, лишь пару стариков свой век доживали.

В хате было уютно и тепло. Дед Ефим усадил друзей за стол и начал почивать нехитрой деревенской снедью, оладушки с печи, картошка, запечённая в горшке с салом, да козьё молочко, тут потихоньку завязался и разговор:

–Эх, хе -хех, нелегкие нынче времена настали,-горевал дед Ефим. -В деревне уж стало не с кем и словом обмолвиться, более менее трудоспособное народонаселение в город подалось, за лучшей жизнью, а старички потихоньку доживают свой век. Вот и бабка моя, Матрёна, захворала уж совсем, ноги не ходют, все время на печи теперь лежит, а медицине до нас далеко. Лет десять назад существовал и ФАП и магазин, и даже какой никакой колхоз, а теперь уж почитай годков пять, вообще без помощи живём, хорошо, что какой-то добрый человек привозит раз в месяц на грузовике продукты и лекарства.

Ребята слушали и очень сочувствовали деду. -А вас то сюды, каким ветром занесло? Молодежь то сейчас, поди вся в городе, а в нашу глухомань никто и носу не кажет.

–Мы дедушка,-Татьяна вежливо откашлялась,-по делу, на работу приехали.

–А какая тут работа? -Изумился дед Ефим,-волков только пугать.

—Мы будем ремонтировать старую усадьбу, недалеко отсюда, снисходительно усмехнулся Ярик, видя неосведомлённость деда.

Дед Ефим охнул и замолчал. Только по выражению его лица, было видно, что у старика дикий испуг. Что за невидаль? Ребята были крайне удивлены.

Что происходит? — растерялась Татьяна.

—Хотя может и ничего, вздохнул дед. — Давненько они уж здесь не шастают, может и обойдется.

—Вы о чём? Да скажите толком дедушка. Кто это-они?

—Дед вздохнул, его погрустневшие глаза светились умом и печалью. — Эх, да отчего ж не рассказать. Давняя это история. Люди рассказывали, старожилы этих мест.

Когда-то в старину, проживал здесь один барин и очень он любил различные пирушки и увеселения, часто ездил за границу. Вот оттуда и привез болезнь невиданную. И очень быстро от нее преставился. Зашли слуги утром в его покои, а он уже и похолодел, родимый. Ну похоронили честь по чести. Поминки справили. А он ходячим мертвецом оказался, вурдалаком, значит. И повадился он к себе домой ходить. Ходил, ходил пока всех домашних и не перекусал. Напоследок видимо доченьку свою оставил, видимо очень ее любил. Красивая она была, барышня, лицо беленькое, нежное, черные глазищи так и сверкают, как бриллианты, из-под длинных ресниц. Вот она то, самой кровожадной и оказалась.

Возвращается, бывало, крестьянин с пахоты домой, ну за-

держался чуть-чуть, звёздочки на небе уже засверкали, а она тут как тут.

Сидит себе на пенечке улыбается, а как мужика увидела вся затрепетала, косу черную через плечо перекинула и к нему. А он вот застыл на ровном месте, так, что даже пальчиком пошевелить не может. Видимо магия тут какая-то. Тут ему, знамо дело, и конец.

Много люду погубили кровопийцы. До самой войны сельчане мучились, теряя своих близких. А в войну даже фашисты погибали, не от пуль, от вампиров...

Поговаривали даже когда немцы в одной хате остановились, то там их вурдалаки и взяли, прямо с постели, тепленькими. Даже оружие не помогло. Ну и кипиш же среди немцев поднялся. Искали-искали, виноватых, так никого и не нашли. А через пару дней ушли они из деревни, видимо испугались нечисти местной.

Так бы село, наверное, и вымерло, только однажды проходил через село какой-то чужестранец. И был он скорее всего колдун заморский. Узнал он про народную беду и решил помочь. Отправился днём в старую усадьбу, днем, известно, все вампиры лежат, аки покойники, нашел ихнее лежбище и наложил свои проклятья. С тех пор ни одна тварь из гробу не подымается, по деревне не шастает. Перестали гибнуть души христианские. Зажили люди хорошо, спокойно, и скоро уж о море никто не вспоминал, а прошлое превратилось в сказание. Вот и конец истории.

Друзья молча переглянулись, но перечить никто не стал, хотя по лицам можно было легко прочесть, что не слишком они и поверили. Ну мало ли сказок знает дед, скучно ему, вот и болтает.

После сытного обеда компания начала собираться в путь-дорогу. На прощание они от души поблагодарили старика, даже расцеловались, и ушли.

Долго дед Ефим глядел вслед удаляющимся путникам.

–Эх-хе-хех, кабы беды какой не случилось! Хотя, что же теперь поделаешь?

Миша, Татьяна и Ярик бодро шагали вперёд, до места было уже рукой подать. Ребята, периодически, подначивали друг друга и смеялись, все разговоры крутились возле вампиров.

Однако, когда впереди показалось огромное ветхое строение смех их, тут же, как рукой сняло.

Старинный особняк утопал в зарослях бузины и ежевики, серый и мрачный. Каменные стены, сплошь укрытые мхом, пустые глазницы окон, не пропускающие свет из-за многолетней пыли с плотоядным интересом взиравшие на гостей.

Друзья быстро нашли ключ припрятанный в укромном месте и с трудом открыли разохшуюся массивную дверь. На них тут же пахнуло затхлостью и вонью, словно где-то сдох какой-то зверь. Ворвавшийся свежий воздух поднял целое облако пыли.

Приемный зал оказался огромным и сильно запущенным.

Везде на полу валялись огромные кучи мусора, старая поломанная мебель и прочая дрянь. Посреди стояли, завезенные недавно стеллажи с необходимыми материалами.

Ребята приступили к заданию, целый день до вечера они убирали и выносили мусор на улицу.

Затем Миша с Татьяной осмотрели дом и выбрали огромную спальню в которой будут ночевать. Ярик занимался осмотром и распаковкой материалов приготавливая их для работы.

Спальня была завалена старыми досками, из щелей в полу торчали гвозди, кое-где отсутствовали половицы. Длинные хлопья старой паутины вперемешку с пылью свисали со стен. Единственная кровать невероятных размеров стояла в углу.

Ребята принесли инструменты, смели грязь, паутину, убрали гвозди, выбили старинный матрас. К вечеру комната приобрела более-менее жилой вид.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.