

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Лис Катрин
ПЕРВЫЕ 30 О ТЕБЕ



Лис Катрин

Первые 30 о тебе

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63684601

SelfPub; 2021

ISBN 978-5-532-99040-1

Аннотация

Любое чувство – это дар. Чувство не живет вечно. Чувство умирает. Но оставляет после себя след. Эта книга – ничто иное, как след нашей прекрасной истории. Спасибо тебе. «Будет много историй интересных и вдохновляющих». © Вера Мусаелян. Содержит нецензурную брань.

Содержание

Телеграммы	4
За тобой	6
Ты-осень	8
Душно	10
Зачем ты так?	12
Отвёртка	14
Окраины	15
Конец ознакомительного фрагмента.	16

Лис Катрин

Первые 30 о тебе

Телеграммы

Вот и осень настигла так резко.
Мы хоть знали-не ждали так рано.
Принесла в жизнь опять повод веский:
Не звонить, но писать телеграммы.

Ты так часто грустишь... что случилось?
Пеленой бесполезных вопросов
Ты опутан. Сегодня приснилось,
Как печаль твою ветер уносит.

Осень просто пришла. Не спросила.
Твоих мыслей разброс преумножен.
Подхватила. Несет. Отпустило.
Мы ведь, знаешь, иначе не можем.

Все проходит, но так не случайны
Все случайности в мире и встречи.
Что ты снова несешь мне, отчаяние?

Может боль или новую встречу?

Желтых листьев красивый ворох

Помогает украсить раны.

Принеся в жизнь лишь веский повод

Не звонить, но писать телеграммы.

За тобой

За тобой хоть забывши голову.
За тобой хоть на сделку с совестью.
Я с тобой разделю все поровну!
Хочешь-счастье, а хочешь-горести.

Мне б хоть каплю твоей решимости
В осознании невозможности,
Чтоб полегче разлуку вынести,
Чтобы вновь не добавить сложностей.

Мне бы хоть за тобой проследовать
На секунду... я невидимкою,
Чтобы радости унаследовать
И разбиться в осколки льдинкою.

Мне бы вместе с тобой лавировать
Среди волн нашей бурной юности,
Чтобы ничего не планировать,
А поддаться твоей безумности.

Мне с тобой хоть забывши голову.
И на сделку с моею совестью.

Так позволь же мне жить по-новому
В сновидениях. В невесомости.

Ты-осень

Заполни же собой всю мою осень.
И зиму можешь тоже прихватить.
Ты просто приезжай, никто не спросит.
А может, не осмелится спросить.

Ты просто приходи во сне и в гости.
В мой светлый мир безо лжи и без обид.
В нем ни капли зависти и злости.
В нем только вдохновение царит.

Запомни же со мной всю мою осень.
Хоть порознь, но в память отложи.
Ты просто приезжай, никто не спросит.
И знаешь, просто оставайся быть!

В круглогодичном таинстве безумства
У осени все ж есть особый дар.
Она способна породить искусство.
Или в душе разжечь опять костра пожар!

Пусть ярким пламенем горит не угасая,
То, что зажглось уже не потушить!

Один звонок: « Сегодня выезжаю».

Примерно в 8. Начинаем жить.

Душно

К чертям отправлено доброе утро,
И следом отправлены белые ночи.
Сознание, кажется, стало мутным,
И в жизни лишь то, чего в корне не хочешь.

И в пору собрать вместе все свои мысли.
И волю собрать, закрывая ладошку.
И надо не дать себе взять и раскиснуть,
Но как же достало жить понарошку ...

Как хочется взять и расправить крылья.
Взлететь выше неба над ямой рутины.
И улететь далеко, где ты не был.
Увидеть своими глазами картину,

Где может быть солнечно и так воздушно.
Где тщетны проблемы и нет обещаний.
Пожалуйста, клетку открой! Видишь, душно???

Проснись, я кричу тебе! Я в отчаянии!

Закрою глаза и все станет явным.
Мечтать ведь пока мне еще дозволено.

Наш мир во сне он такой забавный,
В нем нет ничего, что нам не позволено.

В нем есть только ты, да и то-незримый.
И также есть я-едва уловимая.
Наш мир он такой, сумасшедше правдивый.
В нем все так наивно и так красиво.

Открою глаза, и мир снова исчезнул.
Внутри стынет кровь от скупых реалий.
Скорее бы ночь, чтобы мир воскреснул.
В котором вдвоём мы уйдём от отчаяния.

Зачем ты так?

Зачем ты так?

Неаккуратно, резко

В развал мечты разносишь на осколки?

Я, сидя у окна за занавеской.

Продолжу наблюдать,

Какой ты колкий.

Быть может не со зла

Или со скуки.

Ты продолжаешь молча свои игры.

А мне бы просто рядом твои руки,

Но как назло в ладонях дождь противный.

Меня прости!

Быть может я нарочно

Когда-то что-то лишнее сказала.

Все потому что очень ...слишком прочно

Меня к тебе однажды приковало.

Ты отпусти, мне будет даже легче.

Тебя не видеть,

Только ты не держишь даже.

А мне бы просто рядом твои плечи,

Но рядом лишь гробы многоэтажек.

Зачем ты так? Я знаю не нарочно

Но и ведь я случайно, понимаешь?
Когда-то приковало очень прочно
Как оторвать теперь,
Скажи мне, ты не знаешь?
Зачем ты так?
Красиво, беззаботно.
Топча мои мечты
Опять уходишь?
Я бы с тобой уехала охотно,
Но только ты все там
Поодаль бродишь.
Меня прости за то, что не угодна.
И изредка тебе надоедаю.
Но ты ведь тоже не такой холодный.
Нет, ты другой, я знаю это, знаю.

Отвёртка

Мальчик, а ты мне нравишься ...
Только как тебя там правильно?
Ломать? Так ведь не сломаешься.
Ещё и останусь сама неисправной.
Как подступиться-измучилась.
Странная схема, совсем непривычная.
Что-то лишнее видно прикручено.
То, что в комплекте не сыщешь обычном.
Стать? Стан? Дерзость?
Или все в комбинации?
Прыть или хитрость?
Цинизм или честь?
Сколько ещё находиться в прострации,
Чтоб разгадать, что в тебе все же есть?
Только проблема одна-успокоиться?
Цель не оправдана ведь в тот же миг,
Как только ближе с тобой познакомимся
Сразу, окажемся в стопке из книг
Старых, прочитанных, не неинтересных
Закинутых в старый и пыльный чердак.
Так может быть лучше тогда неизвестность?
Или же в этот раз будет не так?

Окраины

Осень грела тебя мягким воротом свитера
В тот момент, когда я согревалась заваренным.
Как нелепо, когда среди прекрасного Питера,
Ты себя ощущаешь вдруг чертовски отчаянно.
Я в своих четырех на окраине города.
Ты в без четверти ноль вновь по трассе на скорости.
Никогда не любил.
Не звонил без повода.
Потому что нет повода или нет совести?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.