

ЕЛЕНА ВЛАСЕНКО

ВАШИ ЛЮБИМЫЕ
РОЗЫ, ГЕОРГИНЫ,
ГЛАДИОЛУСЫ

Елена Власенко

**Ваши любимые розы,
георгины, гладиолусы**

«ИП Демченко Е.Е.»

2012

Власенко Е. А.

Ваши любимые розы, георгины, гладиолусы / Е. А. Власенко —
«ИП Демченко Е.Е.», 2012

ISBN 978-5-699-54211-6

В данной книге рассказывается о посадке и уходе за розами, георгинами и гладиолусами. Также представлены наиболее известные и распространенные виды и сорта цветов, их отличительные особенности. Рекомендации по выбору места и устройству цветника помогут читателю создать милый райский уголок на своем участке. В формате PDF A4 сохранён издательский дизайн.

ISBN 978-5-699-54211-6

© Власенко Е. А., 2012
© ИП Демченко Е.Е., 2012

Содержание

Введение	5
Цветочные аристократы. общие сведения	7
Роза	7
Георгины	12
Конец ознакомительного фрагмента.	14

Елена Власенко

Ваши любимые розы, георгины, гладиолусы

Введение

Цветы всегда имели большое значение в жизни человека. Они с давних пор являются символом любви, благополучия, счастья, здоровья, хорошего настроения. Сейчас принято дарить цветы в основном на праздники, но раньше люди преподносили их в дар даже в будние дни, потому что считалось, что цветы обладают особой магией, помогающей повысить настроение, придать бодрости, способствующей больному человеку в выздоровлении.

Природа богата разнообразными цветами, которые поражают своей красотой и уникальностью. Существует порядка двухсот тысяч видов цветов, и каждый из них неповторим, обладает своей необыкновенной красотой, дарит нам много положительных эмоций.

Цветы помогают сделать нашу жизнь ярче, и, кроме того, они очищают воздух вокруг нас, насыщают его кислородом, окутывая нежным и приятным ароматом. В нетрадиционной медицине даже существует такое направление, как цветочная магия, и считается, что цветы способны поглощать негативную энергию, преобразовывая ее в положительную. Прекрасные цветы не просто радуют глаз, но также на подсознательном уровне настраивают на позитивное отношение к миру вокруг нас.

С давних времен цветы воспринимались как олицетворение любви, сексуального влечения, верности, благородства. В древности считалось, что аромат некоторых цветов вызывает любовь, запах других цветов может вселить в человека мужество. Современные медики утверждают, что каждый второй живущий ныне человек испытывает сильный стресс, тревогу, раздражение. Эти негативные чувства отрицательно сказываются на нашем здоровье и внешнем виде. Поэтому при современном бешеном ритме жизни необходимо снимать напряжение и накопившуюся за день усталость. Как доказано многими учеными, цветы помогают в этом. Букеты из красивых свежих цветов, обладающих приятным ароматом, способны вернуть чувство удовлетворенности, зарядить положительной энергией, вызывать приятные мысли и эмоции.

Существует поговорка «Цветы – остатки рая на Земле». Глядя на роскошные розы, пленительные гладиолусы, очаровательные георгины или другие прекрасные цветы, с этим трудно не согласиться. Невозможно остаться равнодушным к растущим на садовом участке или украшающим дом цветам.

Цветы сопровождают нас всю нашу жизнь. Их дарят молодым матерям после рождения детей, молодоженам, преподносят на дни рождения и памятные даты. Существует великое множество стихов, романсов, легенд, посвященных цветам. Практически ни один поэт в своем творчестве не обошел эту тему стороной, воспевая красоту и благородство цветов.

Практически любой праздник не обходится без цветов. Но не только в колдовской красоте состоит их сила. Исследователи уверяют, что люди, занимающиеся выращиванием цветов, обладают более крепкой нервной системой. В результате ухода за цветами у людей начинает вырабатываться гормон счастья, они меньше подвержены стрессам. Поэтому можно сказать, что садовники и цветоводы – самые счастливые люди на свете. Так почему бы не попытаться своими руками создать на приусадебном участке кусочек рая?

Пожалуй, самыми распространенными цветами в саду являются розы, георгины и гладиолусы. Они обладают поистине царственной красотой, выделяясь среди остальных цветов.

Существует так много сказок и легенд, посвященных прекрасной розе. Этот цветок обладает мистической красотой, привлекая к себе внимание. Розу воспевали во все времена, в древности ей поклонялись и считали божественным цветком.

В одной греческой легенде говорится о рождении розы. Богиня Хлорис увидела мертвую нимфу и так была опечалена ее смертью, что решила вернуть ее к жизни, но ей этого не удалось, и она решила воссоздать красоту нимфы в цветке. Она взяла у Афродиты красоту, у Диониса – опьяняющий запах, у муз веселье и яркие краски и создала прекрасную розу.

В Древней Греции розы сопровождали практически любое торжество, лепестками осыпали победителей, венками из роз украшали невест. Этот цветок посвящали богам, высаживая вокруг храмов прекрасные сады. Во время раскопок были обнаружены монеты с изображением роз.

В Древнем Риме роза являлась цветком богатых сословий. Только очень знатные люди могли украшать свой дом розами. Во время пиров на головы гостей надевали венки из роз, а пол пиршественного зала усыпали лепестками. Богатые римские аристократки принимали ванны с розовым маслом. Розы шли на приготовление вин и разнообразных сладостей, многие из которых до сих пор делают на Востоке.

Существует легенда, повествующая о том, откуда появился цветок георгина. Согласно ей, именно георгин вырос рядом с последним угасающим костром, когда наступил ледниковый период. Он стал символом того, что холод не будет вечным, и на Землю вновь вернутся тепло и жизнь. Поэтому георгин олицетворяет надежду, но вместе с тем и грусть.

Цветок был назван георгином в честь молодого садовника Георгия. Когда-то давно этот цветок считался царским и его выращивали только в царском саду. Но влюбленный садовник подарил его своей невесте и посадил около ее дома несколько георгинов. Когда царь узнал об этом, то заточил Георгия в тюрьму, где он и погиб в неволе. Но своим поступком он позволил красивому цветку вырваться из царского плена и поселиться в садах простых людей. С тех пор цветок называют георгином и считают символом свободы.

Родиной георгина является Америка. Он был почитаем среди аборигенов-ацтеков, там его называли «акокотли», что означает «водяная труба». Растение обладает полыми стеблями, которые применяли для строительства водопровода. Также георгин употребляли в пищу, так как у него съедобные питательные клубни. Это и стало причиной того, что более 400 лет назад после открытия Америки георгин перевезли в Европу. Его выращивали изначально именно из-за клубней, которые шли в пищу. И только через несколько десятилетий этот цветок стали выращивать в садах как декоративный.

Гладиолус также известен под названием шпажник. В Древнем Риме гладиолус был цветком гладиаторов, от чего и получил свое имя. В одной легенде рассказывается о том, как появились эти цветы.

Жестокий римский полководец напал на фракийские племена и захватил в плен мужчин, приказав сделать из них гладиаторов. Среди них были два верных друга – Терес и Севт, которые отличались ловкостью, красотой и отвагой. Полководец приказал, чтобы друзья сошлись в смертельном поединке, пообещав победителю не только свободу, но также руку своей дочери. В назначенный день на арене собралось множество горожан, которые хотели посмотреть на кровавый поединок двух лучших друзей, но желаемого они не получили. Когда трубы возвестили о начале боя, Терес и Севт воткнули свои мечи в землю и отказались сражаться друг с другом.

Толпа была недовольна таким исходом и продолжала требовать поединка, но отважные воины отказались развлекать кровожадных римлян. Тогда полководец приказал предать друзей смерти. Когда мертвые друзья упали на землю, их мечи превратились в цветущие гладиолусы. С тех пор эти цветы являются символом благородства, дружбы, отваги, памяти и верности.

Цветочные аристократы. общие сведения

Роза

Относится к ботаническому роду *Rosa*, семейству розоцветных (*Rosaceae*), в роду насчитывается более 300 видов.

Розы, птераканта имеют самые причудливые шипы, у основания они широкие, в виде крыльев, цвет красный.

Розы относятся к листопадным или вечнозеленым кустарникам, высота которых может варьироваться от 15 см до 3–4 м. Некоторые виды имеют тонкие, длинные (до 8–9 м) побеги, которые стелются по земле или крепятся за опору. По форме куста розы делятся на плетистые и кустовые. Дикие сорта могут быть только кустарниками.

Как правило, на побегах находятся шипы, имеющие разную величину и форму. Шипы представляют собой образования покровной ткани ветвей роз и имеют функцию естественной защиты. Парковые розы помимо шипов также могут иметь образования в виде волосков или шипиков. Некоторые сорта роз вообще лишены шипов.

У розы сложные очередные листья. Дикорастущие виды, как правило, имеют меньший размер листовой пластины, чем садовые. Лист может состоять из 3–5, 5–7 или 9–11 листиков, которые крепятся к одному черешку. Иногда количество листиков может достигать 13–15. В основании черешка находится прилистник. Для каждого вида роз характерны то или иное количество, форма и величина листочков. Окраска листьев зеленого цвета, однако розы различных видов имеют специфический оттенок зеленого. Так, окраска листьев может быть светло-зеленой, зеленой или темно-зеленой. У некоторых сортов молодые листья бывают пурпурными или бронзовыми. Различается также текстура листьев, они бывают блестящие, матовые, кожистые, полуматовые и полублестящие. В основном дикорастущие сорта имеют матовые листья, а современные садовые – блестящие. Блестящие листья придают розам декоративный вид, у некоторых культурных сортов роз это является отличительной особенностью. Сорта с блестящими листьями имеют большую сопротивляемость грибковым болезням. У большей части дикорастущих роз после окончания вегетации листья опадают с кустов, у современных сортов листья остаются на ветвях даже после наступления холодов.

Цветки роз бывают одноцветковыми (расположены одиночно), малоцветковыми (расположены по 2–3 цветка), многоцветковыми (от 5 и более цветков). В последнем случае цветки собраны в густые метельчатые соцветия. В зависимости от расположения цветков, соцветия подразделяют на пирамидально-зонтиковидные, щитковидно-зонтиковидные, метельчатые.

У цветка дикой розы имеется 5 лепестков и 5 листовидных чашелистиков (рис. 1), кроме розы шелковистой, которая имеет 4 лепестка. Также существуют виды, у которых большое количество лепестков, в данном случае некоторые пестики и тычинки становятся дополнительными лепестками. Это относится к махровым и полумахровым розам. У некоторых видов имеется очень большое количество лепестков, поэтому у цветка нет нормально развитых тычинок и пестиков. К примеру, у центифольной розы может быть более 100 лепестков, у махровой розы ругозы количество лепестков доходит до 180. За счет этого махровые сорта роз имеют низкую способность цветков к опылению.



Рисунок 1. Цветок дикой розы с пятью лепестками

Форма цветков бывает:

- плоская (рис. 2 а) – поверхность цветка в раскрытом виде плоская или немного углубленная;
- чашевидная (рис. 2 б) – у цветка имеется углубление в центре, внутренние лепестки ниже наружных, у наружных лепестков края немного отогнуты;
- бокаловидная (рис. 2 в) – округлые цветки имеют лепестки, расположенные по спирали, из-за чего раскрываются постепенно, наружные лепестки больше внутренних, вогнутые;
- шаровидная (рис. 2 г) – цветки округлые, наружные лепестки больше внутренних, вогнутые;
- черепитчатая (рис. 2 д) – цветки округлые, края лепестков отогнуты наружу, наложены друг на друга, словно черепица;
- отогнутая (рис. 2 е) – лепестки долго не раскрываются, при раскрывании отгибаются наружу.



Рисунок 2 а – е. Форма цветков розы

Форма бутонов бывает яйцевидной, шаровидной, урнообразной, остроконечной илистройной.

Цветки розы обоеполые. На дне утолщенного цветоложа расположены многочисленные тычинки и пестики. По мере разрастания цветоложе делается мясистым, вместе с пестиками и тычинками оно превращается в ложный плод (рис. 3). Настоящие плоды находятся внутри ложного, представляют собой односемянные орешки, называемые семенами.



Рисунок 3. Плод розы

Цветок может быть от 1 до 16 см в диаметре, по величине цветки делятся на мелкие, средние и крупные.

В зависимости от количества лепестков, цветки розы могут различаться по махровости (рис. 4). Они бывают простыми, или немахровыми, когда цветок имеет до 5 лепестков, слабомахровыми, когда количество лепестков составляет 5–10, полумахровыми – количество лепестков от 10 до 20, махровыми, когда у цветка 20–50 лепестков, густомахровыми – количество лепестков больше 50. У сортов с простыми, немахровыми, слабомахровыми и полумахровыми цветками бутоны раскрываются быстро, у махровых и густомахровых сортов распускание более медленное.



Рисунок 4. Махровая розы

Современные розы обладают различным окрасом цветков. В результате многочисленных скрещиваний получено огромное количество цветковых вариантов. Дикорастущие розы в основном розового и красного цвета, иногда бывают желтые и белые. Среди культурных сортов встречаются самые неожиданные цветовые решения – от традиционных до сиреневого, черного и голубого.

Розы обладают слабым, средним или сильным ароматом. Большая часть дикорастущих сортов имеет приятный аромат, напоминающий яблочный, медовый или фруктовый. Встречаются также розы с резким дурманящим запахом, например роза фетида персиана. Китайские розы имеют специфический «чайный» аромат. Большинству современных сортов присущ более или менее приятный запах. Примерно 75 % всех видов роз имеют запах, делящийся приблизительно на 25 типов.

Аромат роз обусловлен тем, что в лепестках большинства сортов содержится эфирное масло. Розовое масло является одним из самых дорогих. В лепестках знаменитой казанлыкской розы, растущей в Болгарии, содержание эфирного масла особенно высоко. Ее выращивают специально для получения розового масла. Из 500 кг лепестков этой розы получается 500 г чистого розового масла.

Розы могут быть как одноцветущими, так и повторноцветущими. У большинства диких видов роз цветут прошлогодние побеги, почки на которых образовались за год до этого. Дикие розы начинают цвести раньше остальных, примерно в мае, но цветение у них однократное и непродолжительное, около 25 дней.

Если розы выращивали из семян, то молодым растениям не передадутся качества родительского растения. Поэтому для сохранения качеств сорта розы рекомендуется размножать вегетативно, при помощи черенкования или окулировки.

У старинных садовых роз цветение происходит позже, чем у диких видов, и приходится примерно на май-июнь, большинство сортов старинных роз цветет один раз, у некоторых цветение повторяется, но она заметно слабее первого. Современные розы, к которым относятся полиантовые, плетистые, розы флорнбунда, чайно-гибридные, миниатюрные, начинают цвести в конце июня, цветение у них повторное и держится до самых заморозков.

Родиной роз считается Персия. С древнеперсидского языка роза переводится, как «дух». В древности поэты, называли Персию Полистаном, что означало «Страна роз».

Насекомые и ветер способствуют опылению роз. Из-за того, что пестики и тычинки превращаются в дополнительные лепестки, способность цветков к опылению и последующему плодоношению становится заметно ниже. У некоторых видов роз, например центифольной розы, цветки могут остаться бесплодными. У большинства дикорастущих видов роз обильное плодоношение, за счет чего их широко используют в декоративном садоводстве, так как плоды очень красивы.

В плодах дикорастущих видов роз содержится до 17,5 % аскорбиновой кислоты (витамина С), также в них входят провитамин А, витамины В₂ и К. В этом отношении плоды розы коричной ценятся особенно высоко. Плоды имеют сладкую мякоть, их используют для приготовления компотов и варенья.

У большинства роз корневая система расположена поверхностно, развиваясь горизонтально от корневой шейки, поэтому они нуждаются в надежном укрытии на зиму. Одним из самых лучших подвоев для роз является роза канина, которая имеет мощную корневую систему, залегающую в глубину до 2 м.

Георгин

Относится к роду растений семейства астровых, или сложноцветных (Compositae). К этому же роду относятся подсолнечник, герберы, хризантемы, циннии, бархатцы и др.

Родиной георгинов является Центральная Америка. Георгин имеет разнообразные формы, размеры и расцветки, за что его очень любят цветоводы. Цветет георгин с мая по октябрь. Далия культурная (*Dahlia x cultorum* Thorsr, et Reis) – это сложный гибридогенный вид, который получили в результате скрещивания нескольких дикорастущих видов. В культурном цветоводстве размножают чаще всего именно его.

Георгин представляет собой многолетнее травянистое растение, имеющее клубневидные мясистые корни. Биологические особенности георгина отличают его от большинства декоративных растений. Основное количество культурных цветов цветет в первой половине лета, массовое цветение георгин приходится на август-сентябрь, когда дни становятся короче, а ночи холоднее.

Переход от корней к стеблям носит название корневой шейки. В этой части растения расположены глазки, которые являются зачатками будущих побегов, поэтому корневая шейка является очень важной частью растения. Клубни, корневая шейка и остатки нижней части стебля также носят название корнеклубня (рис. 5). Каждый год наземная часть растения отмирает, и только корнеклубни живут несколько лет, поэтому георгин относят к многолетним растениям.

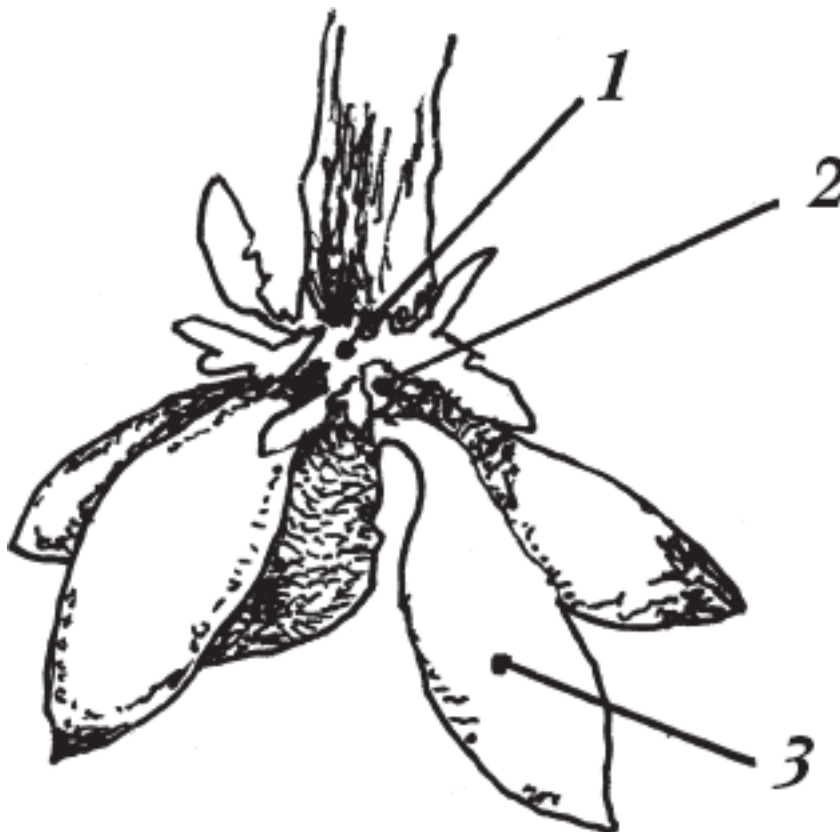


Рисунок 5. Корнеклубень георгина: 1 – корневая шейка, 2 – ростовые почки, 3 – клубень

Клубневидные корни растения имеют корневое происхождение, глазки у них отсутствуют, поэтому если у клубня георгина нет корневой шейки с почкой, то он не даст ростков.

В зависимости от условий произрастания и сорта куст георгина может достигать в высоту от 40 см до 2,5 м. Стебель имеет толщину от 3 до 6 см, внутри полый, при ветре может легко сломаться, поэтому цветку необходима опора.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.