

Людмила Кононенко



Приключения  
аспиранта

16+

Людмила Кононенко

**Приключения аспиранта**

«Автор»

2021

## **Кононенко Л.**

Приключения аспиранта / Л. Кононенко — «Автор», 2021

Дмитрий Князев, аспирант Дениса Александровича Орлова приезжает вместе с профессором в Омск, чтобы рассказать о своём проекте на будущее, который он хочет воплотить в реальность. В ресторане гостиницы он обнаруживает, что забыл папку в номере. В спешке решает подняться по лестнице, не заметив, что пол только что помыт, перескакивает через две ступеньки и переносится из двухтысячного на двадцать лет вперед. Очнувшись, видит перед собой девушку в маске. Затем девушка внезапно исчезает, и аспирант оказывается среди эльфов...

© Кононенко Л., 2021

© Автор, 2021

## Людмила Кононенко

# Приключения аспиранта

*Все события и персонажи вымышленные. Любые совпадения являются чистой случайностью.*

Ранним мартовским утром к институту подъехал автомобиль тёмно-синего цвета. Распахнулась дверца, из машины выбежал человек с сигаретой в зубах. Увидев приветственные лица, он улыбнулся. За ним шёл молодой человек. Видимо, его ученик. Это были профессор Орлов и его аспирант.

Вадим Евгеньевич Белов, директор института, организовавший торжественную встречу, спросил:

– Денис Александрович, где вы остановились?

Орлов, двигаясь за директором в его кабинет, ответил:

– Пока нигде, но в планах в гостинице на Иртышской набережной.

Профессор представил молодого человека, который следовал за ним:

– Познакомьтесь, это мой аспирант Дмитрий Князев. Он мне рассказывал о своих идеях на будущее. Очень интересные. Впрочем, он сейчас сам о них расскажет.

Они вошли в актовЫй зал академии. Профессор с удовольствием оглядел зеленоватые стены. Ректор спохватился:

*«Лучше пригласить в гостиницу и там, в ресторане поговорить с ними»,* – подумал он, а вслух спросил:

– А, что если нам поехать в гостиницу или библиотеку?

И тут же поинтересовался, где им будет удобнее? Профессор ответил, что желательно бы в гостинице. Там заодно можно будет сразу заселиться и потом в ресторане, который на первом этаже всё обсудить.

Вадим Евгеньевич согласился с ним и, позвонив в отель, забронировал номер люкс. Дмитрий сказал:

– В отеле будет намного удобней. Сейчас я вкратце скажу пару слов: сейчас работаю над проектом, который в будущем хочу воплотить в реальность. Остальное в отеле расскажу.

– Заинтриговали, Дмитрий, – произнёс Белов.

Орлов и Белов с Дмитрием поехали в гостиницу на Иртышской набережной. Поднявшись на третий этаж, профессор оглядел зеленоватые стены. Маленький рабочий стол у широкого окна, на котором стоял компьютер и рядом по бокам системный блок. В комнате пахло сосновым и чуть морозным ароматом. Орлов улыбнулся, это были его любимые запахи.

Администратор гостиницы предложил гостям отдохнуть с дороги. Вадим Евгеньевич поддержал его. Они вышли из номера, оставив Орлова с аспирантом в номере. Профессор распахнул окно. В комнату с шорохом листвы ворвался утренний, чуть морозный ветерок. Он запутался в прозрачных шторах. Под окном росли берёзы, солнечные лучи пробивались сквозь их пока ещё не распустившиеся ветки и ложились светлыми пятнами на землю, бегали по стенам и потолку номера солнечными зайчиками.

Орлов улыбнулся. Ему всегда в Омске предоставляли самый лучший номер. Куда ни помотришь, везде разрослись акации, от которых в летнее время пахло очень вкусно, сосны. Еще немного и акации распустятся. Он повернулся к Князеву:

– Дим, отдохнул с дороги?

– Отдохнул, Денис Александрович, – ответил Дмитрий, – как здесь красиво.

– Пойдём тогда в ресторан спустимся.

- А может, лучше в холле организовать встречу? – спросил Князев.
- Дим, это ты сам предложи Белову.

Вадим Евгеньевич попросил организовать в ресторане гостиницы торжественный приём для почетных гостей. Спустя несколько минут Орлов с Князевым спустились в холл. Дмитрий предложил Вадиму Евгеньевичу сделать встречу в холле. Он здесь всё расскажет и покажет план. Белов спросил:

– Дмитрий, как вы себе представляете всё это? Люди будут заселяться, мы же будем мешать им. Да уже и столы в ресторане столы накрыты, там всё поставлено. То есть доска, на которой вы будете объяснять свои проекты.

– Но ведь в ресторан придут только постояльцы, которые уже заселены, – попытался возразить Князев, – а кто только будет заселяться, они же знать не будут.

Вадим Евгеньевич ответил на возражение Князева, что они могут объявление повесить с улицы на дверях и здесь на ресепшене. Он обратился к девушке-администратору:

– Настюш, распечатайте, пожалуйста, и повесьте объявления.

Анастасия Майорова, стройная голубоглазая девушка с каштановыми волосами до плеч, улыбнувшись, ответила:

– Сейчас сделаем, Вадим Евгеньевич.

У Князева от ее улыбки пробежали «мурашки» по телу. Он не мог объяснить чувство, которое его накрыло от «волшебного», по его мнению голоса девушки. Да это же, любовь с первого взгляда, твою дивизию. С ним такое впервые. Дмитрий не мог отвести взгляд от девушки.

Анастасия напечатала объявление и, улыбнувшись молодому человеку, повесила его на входных дверях и в холле. Директор гостиницы и Орлов с Князевым прошли в ресторан, находившийся на первом этаже. Здесь их ждали, столы были богато накрыты.

Белов пригласил дорогих гостей присесть за стол. В ресторан стали входить еще заинтересованные постояльцы. Князев, откусив бутерброд, и начал рассказывать:

– На данный момент я работаю над проектом: когда в магазинах покупатели будут сами брать продукты. Но касс в таких магазинах не будет, они будут рассчитываться в специальном терминале.

– Очень интересная задумка, – произнёс Вадим Евгеньевич, – вы только над этим работаете?

– Нет, у меня ещё есть один план одного проекта, – ответил Дима, – но это, скорей из области фантастики: в будущем люди будут получать квартиры бесплатно, как при СССР было и никаких приватизаций не будет. Также среди людей будут жить гномы, эльфы, феи.

– Интересный план, Дмитрий, – сказал Вадим, – а посмотреть на это можно или пока что нельзя?

– Да конечно, можно.

Дмитрий, открыв папку, обнаружил, что не положил туда лист со своими наработками, сказал:

– Ой, я его в номере забыл. Сейчас сбегаю.

Князев, встав из-за стола и, отхлебнув кофе, побежал в номер. В дверях он споткнулся о порог, но удержал равновесие и выбежал в коридор. Подбежал к лифту, но он был переполнен. – «По лестнице будет быстрее. К тому же третий этаж», – решил он.

Дмитрий в спешке побежал по лестнице и, не заметив ведро с водой и то, что пол только помыт, поскользнулся и упал.

\*\*\*

– Молодой человек, вам плохо? – спросила темноволосая девушка стройного телосложения.

Князев, от того что его кто-то тормозит, открыл глаза и увидев перед собой девушку в маске, точнее он видел только её чёрные глаза, спросил:

– Настя?? Вы? И почему в маске?

– Я не Настя, меня зовут Аделина, – улыбнулась девушка.

– А где гостиница?? – удивился Князев. – И почему я на улице?

Аделина с изумлением посмотрела на парня. Она не понимала, откуда он свалился такой и с чего решил, что должна быть гостиница.

– Здесь давно уже турагентство, – ответила девушка, – а в масках все, потому что коронавируса.

– Какой коронавируса? – непонимающе спросил Дмитрий. – Сейчас двухтысячный год.

Аделина с недоумением посмотрела на Князева. С ним явно, что-то не так. Какой-то он чудной. Она не могла взять в толк: почему он решил, что сейчас двухтысячный год?

– Сейчас две тысячи двадцатый год, конец марта. Самоизоляция, – объяснила Аделина и пристально посмотрела в глаза парня.

*«Ничего не понимаю. Как я оказался в две тысячи двадцатом? – думал Дмитрий. – Я пошёл за своим планом, но это совсем на будущее, загнулся, но удержался и побегал. Лифт был переполнен, я побегал по лестнице. Перескочил через две ступеньки и темнота.... А сейчас я, получается, перенесся на десять лет вперёд. Это как в кино с машиной времени или типа «Мы из будущего».*

– Я из прошлого, – ответил он.

– Слушай, тебя, как звать? – спросила девушка?

– Дмитрий. Я аспирант, всякие вакцины изобретаю, – ответил Князев, и всякие проекты создаю.

– Вакцины?? – удивилась Аделина. – Ты лекарь?

– Нуу, можно сказать и так, – ответил Дмитрий, – я аспирант, ученик профессора Орлова. Будущий врач и изобретатель.

*«Наверное, сможет спасти мою дочь», - подумала Аделина и спросила:*

– Слушай, у меня дочка болеет. У нее сердце, сможешь ее вылечить?

Князев ответил, что постарается, но чудесного исцеления как в сказке не обещает. Это зависит от болезни сердца.

– Смотря, какой диагноз, – добавил он.

– Ишемическая болезнь сердца, – ответила девушка. – Варя часто устаёт.

Дмитрий, выслушав Аделину, по признакам заболевания ответил, что нужно таблетку риперина дать. Должно всё пройти. Он дал ей таблетку. Аделина позвала Варвару. Совсем худенькая девушка пришла потихоньку. Она была похоже на маленькую девочку. Варя взяла из рук Аделины таблетку, выпила её. Но внезапно ей стало хуже. Дмитрий, ничего не понимая, крикнул:

– Аделина, что с ней? Ей плохо. Здесь есть какая-нибудь больница? Вызывайте, «скорую».

Он пытался привести Варвару в сознание. Врачи «скорой» делали всё возможное, чтобы спасти девушку. Три разряда, но девушка в себя не приходила. В итоге они констатировали у девушки острую коронарную недостаточность. Дмитрий, ничего не понимая, вопросительно посмотрел на Аделину.

Прошло восемь месяцев. Валерии Корниенко рано утром стало плохо. Дочь сказала:

– Я «скорую» вызову. Мама, ты меня пугаешь, не пугай меня.

– Не надо. Мне уже лучше, – ответила Валерия.

Растерявшись, девушка, позвонила соседке и попросила её хлеб купить. Соседка пришла и вызвала «скорую». Медики со «скорой» измерили женщине давление. После чего увезли в больницу.

Прошло две недели. С Валерией занимались лечебной физкультурой. Она шла на поправку. Дочь ей позвонила:

– Мама, привет. Как ты чувствуешь себя?

– Милана, я хорошо чувствую себя, – ответила женщина, – в пятницу выпишут меня.

Прошло три дня. Девушка позвонила соседке: узнала, едут ли они в Арат завтра, и попросила передать одежду и маму забрать. Алиса ответила:

– Едем, я утром зайду. Вы мне дадите.

Алиса постучала к Милане. Девушка ей дала пакет и пальто для мамы. Они уехали, позвонила лечащий доктор:

– Милана, маму кто заберет?

Девушка ответила, что соседка поехали с главой. Врач попросила выслушать ее, сказав:

– Вы меня не дослушали. Ваша мама Валерия Васильевна Корниенко умерла сегодня.

Мои соболезнования.

– Спасибо. Как это случилось? – со слезами в голосе спросила Милана.

– Утром сегодня ей стало хуже и хуже, и мы не смогли спасти ее.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.