



16+

2020

ЛУЧШЕ

ЧЕМ

КАЖЕТСЯ

Элен Фришбуттер

Эллен Фришбуттер
2020. Лучше, чем кажется

«ЛитРес: Самиздат»

2021

Фришбуттер Э.

2020. Лучше, чем кажется / Э. Фришбуттер — «ЛитРес: Самиздат», 2021

ISBN 978-5-532-99078-4

Год 2020 вышел из ряда одинаковости. Его хотелось отменить, изменить, вычеркнуть из памяти. А если бы мы умели читать послания, отправленные без слов? Воспринимать события с различных перспектив: божественной и человеческой? Если бы человек действительно знал, а не судил поверхностно, то возможно увидел бы - вирус (несмотря на разрушения) несёт новое. Что именно? Главный герой Алексей и другие существа, чьё виденье не ограничено лишь очевидным, приоткрывают для нас завесу.

ISBN 978-5-532-99078-4

© Фришбуттер Э., 2021
© ЛитРес: Самиздат, 2021

Содержание

Глава 1. В ожидании нового года	5
Глава 2. Взгляд свыше	7
Глава 3. Техно растет, как грибы после дождя	9
Глава 4. Посланники света	11
Глава 5. Бойцы невидимого фронта	13
Глава 6. А в это время...	14
Глава 7. Мечтательный Герой	15
Глава 8. Лучшее завтра	16
Глава 9. А годы не ждут, или время пришло	17
Конец ознакомительного фрагмента.	18

Эллен Фришбуттер

2020. Лучше, чем кажется

Глава 1. В ожидании нового года

*Мы от судьбы
Всё что-то ждём,
Но как-то ведь живём.
Ругаем мир один на всех
И ищем маленький, но свой успех
Всё верим в сны и в чудеса,
Но тонут в хоре голоса.
(Леонид Агутин)*

Год 2019 подходил к концу. Декабрь выдался ни холодным ни снежным. Любимый праздник детей и взрослых, несмотря на отсутствие белой метелицы и темную скуку улиц, оставался таким же долгожданным и желанным. Всё также обнадёживал новым началом и волшебным преображением. К нему готовились основательно: привлекая сказочный праздник яркими огнями наряженных ёлок, цветом и светом. Украшалось всё: улицы, деревья, фонари, парадные входы, внутренний и внешний антураж домов, квартир, окон и витрин. Закупались фейерверки, бенгальские огни, бомбочки и конечно шампанское.

Праздничный шум, огонь фейерверков, залпы, брызги и смех – сливались с надеждами и мечтами и дружным хором отправляли во вселенную запрос на свершение мечт в реальностях земли. Человечество, в едином порыве, но с некой временной последовательностью, освещало яркими фейерверками потенциалы нового года, сопровождая громким радостным бабах, смехом и восклицаниями (в ответ на удачную траекторию салюта) и следуя глазами за полётом цветных огней – жило и дышало, праздничной, расслабленной шипучим напитком надеждой на лучшее завтра.

В эту волшебную ночь, почти каждый взрослый, в большей или меньшей степени, становился ребёнком.

Детская вера в чудеса усиливала их вероятность. Впрочем, так было в каждую новогоднюю ночь и Планета по имени Земля несла нас в наше светлое завтра, но, по странной закономерности, грядущее, став настоящим, не всегда, а то и вовсе редко, радовало Землян. То ли они купили билет в направлении “Страна печалей”, то ли недостаточно верили, то ли (не умея видеть дальше очевидного) быстро разочаровывались и соскакивали с кометы-мечты. А впрочем, может совсем другая причина мешала счастью и радости осветить всех и каждого живущего на нашей прекрасной зелёной.

Итак, всего один день, один лист календаря, изменение всего одной, ставшей уже привычной, цифры в написании года и 2019 перещёлкнет на 2020, часы пробьют 12 раз и, загадав желание, запив его глотком шампанского, или (в зависимости от степени взрослости) лимонада – мы дружно, всей планетой шагнём в Новое.

Мы так делаем год за годом, вполне привычный, наполненный надеждами и подкреплённый обещаниями, шаг.

Цифра 2020 смотрится симпатично, а звучит ещё лучше не две тысячи девятнадцать, тьфу, можно сломать язык. Номер года произносится так забавно: год двадцать-двадцать.

Астрологи и нумерологи, погружаясь в свои вычисления и предсказания, пророчили всякое; от взлётов до падений, а то и вовсе крутых перемен с диапазоном в обе стороны позитивно-негативных раскачиваний. Впрочем, как обычно. Но на этот раз апокалипсис и конец

света никто не обещал, отчего ожидание чуда только выигрывало и надежда наполняла паруса каждого жителя Планеты.

А сколько упований связывали с будущим обычные люди!

Одни думали лишь о своих личных переменах, другие (которых было немного) мечтали об общем благе. Конечно, личная судьба интересовала человека в гораздо большей степени, особенно в преддверии нового года.

Праздник витал в воздухе принося с собой только ему свойственный, запах, вкус, настроение. И не важно в каком регионе вы жили, и по какому календарю отмечали Рождество, начиная со второй половины декабря, ближе к числу 20-му, трудовая активность затихала, а вместо неё, постепенно усиливаясь и захватывая в вихрь праздника всех (даже тех, кто по каким-то причинам не верил ни в сказочную новогоднюю ночь ни в перемены) радостная и волшебная суета.

Люди, как обычно случается в предновогодние праздники, готовились на совесть: запаслись вкусностями и подарками, и хотя им казалась очень важной внешняя подготовка, главное заключалось не в этом.

Конечно, кто-то серьёзно планировал предстоящий год, давал себе клятвы и обещания. Желая в чем-то преуспеть, с чем-то завязать, чему-то научиться, начать, завершить, обнулиться, обновиться, выйти из ситуации, развестись или жениться, совершить невозможное и двинуться наконец к мечте. Желания и планы тщательно заносились в дневники, или просто на случайные листочки, некоторым из которых суждено было исчезнуть из виду и воспоминаний сразу же в первый рабочий день нового года, а каким-то стать пошаговым руководством в ближайшем будущем или переключать в грядущее и отдалённое.

А годы, как вагоны поезда, неспешно накатывали друг на друга, неумолимо подталкивая к завершению, такой важной и кажущейся бесконечной, жизни.

Глава 2. Взгляд свыше

*Одна на всех плывет Земля
Нас не знакомят с капитаном корабля
Лишь иногда, как чудеса
Мы слышим эти голоса
Я вас прошу, включите свет
Над этой самой лучшей из живых планет
Включите свет и дайте звук
Я так хочу увидеть лес упрямых рук
(Леонид Агутин)*

Сама Планета, её Рулевой, и вся Небесная Братия (не исключая ни темных ни светлых сил) тоже ожидали новый год. Цифра 2020 привлекала Небесную Канцелярию – двадцатки меняли местами, их тасовали как колоду карт, складывали – получая сбалансированную четверку. Хотя, по правде говоря, астрология в паре с нумерологией были уделом людей, но как-то всё совпало, что нолики с двойками и все остальные энергии подтянулись и слились в единой точке.

Нет, не будем торопиться, они пока не слились, просто неумолимо и невозвратно двигались в этом направлении.

Перспектива вырисовывалась красивой, вот только итог казался непрогнозируемым. Значит в любой момент, в случае, если что-то пойдёт не так – корабль Земля погрузиться в темноту. На плаву, конечно он останется, однако войдёт в глубокие мутные воды страдания.

Высшие силы, независимо от их масти, понимали: Земля близка к провалу в темную ночь. Люди устали проводить все свои воплощения у края пропасти, замучились страдать и влачить порой жалкое существование.

Самое непредсказуемое надвигалось с совершенно неожиданной (для населения Земли) стороны – Машины, создаваемые людьми, достигли серьёзного уровня и уже шагнули в Новую Эру искусственного интеллекта. Они, на самом деле, в какой-то мере являлись творением человеческого разума, однако также, как всё живое на земле, были зерном сознания. В каком-то смысле проросли, созрели и, эволюционировав через века (от палки-копалки) – повзрослели.

Чем техническое взросление обернётся для, живущего у черты страдания, человечества – не ведал даже Высший Разум.

Да, он сверху обозревал более подробную картину и потоки перспективных течений, но он не обладал тем всемогуществом, которым наделили его люди. К слову сказать: он не был зол, вездесущ и не наказывал за провинности. Будучи Творцом, он наделили каждого живущего на Земле созидательными потенциалами. Не вмешивался в человеческие деяния, но с надеждой и упованием наблюдал: сначала за звёздными, а потом земными – играми и войнами.

В Небесной Канцелярии не скучали; они частенько ставили на земных игроков, а после их развоплощения, как водится, встречались где-то в высоких светлых далях и вместе хохотали над трудностями и успехами земных реалий.

Ангельский взгляд, лишённый дуального видения, восторженно приветствовал каждый завиток творения.

Там Наверху знали своё дело твёрдо: предвидев заранее любой исход – направили на землю резервную группу Светоносцев. О, это случилось давным давно и за всю историю человечества они успешно адаптировались и жили среди людей, да что там жили – они были людьми. Их отличала особая черта: Свет Сознания, отражающий звездное происхождение, сиял в них незыблемо и ярко. Пронеся его сквозь все жизни, они дружно вступили в Эпоху Машин.

Высшая Братия ворочала серьёзными козырями, основным и решающим был – уровень Света снизошедшего с Небес на Землю. И на момент о котором идёт речь (канун года 2019) его текущее количество, перевалило в качество, отчего Небесная Семья, покачав мудрыми седыми головами, сошлась на мысли – время пришло и Земля, с её населением, готова стартовать в Новую Эру. Тем более Техно сделали шаг вперёд.

Новое (на этот раз) означало не перетасовку старых элементов и получение немного другой картинки, а выходило за рамки привычного, проще говоря: не вписывалось ни в какие земные понятия, а посему, для его реализации, необходимо: глобально изменить шаблонные устои жизни.

Не будем гадать на кофейной гуще, вычисляя, что же могло бы произойти. Вся фишка в том, что мозг не ведал и сильно сопротивлялся переменам. Так делал он всегда, когда дело касалось маленьких личных изменений, а тут всё и разом, да еще непонятно как меняться, куда в итоге мы приземлимся, и кем окажемся.

Кем?

Важный вопрос, который, по странной случайности, мало кого волновал.

Глава 3. Техно растёт, как грибы после дождя

Суждено ли человечеству, как в самых страшных экранизированных фэнтези, пережить порабощение роботами?

Промчится ли кометой вероятный исход, не навредив цивилизации?

Наморщив лоб и погрузившись в план творения, можно было заметить (если бы конечно мы имели такую возможность), как солнечная безмятежность Творца, не волнующегося никогда за исход земного пути, слегка заволоклась кучевой облачностью. И на то были особые причины.

Просматривая, в своём кабинете безвременья, земной путь, пролистывая эпохи Лемурии и Атлантиды, он остановил свой острый, проникающий вглубь материи, взгляд на дне сегодняшнем.

Картина вырисовывалась следующая:

Технический прогресс неумолимо рос.

Человечество, как впрочем часто, заботило лишь хлеб и зрелища, оно ни сном ни духом не подозревало – Земля вступает в Новую Эру и это меняет Всё!

Люди, свернув с пути сердца на путь ментально-материальный – погрузались всё глубже во тьму страдания. Творец ничего не имел против жизни в изобилии, наоборот – это был ключевой и главный момент земного опыта, достичь который в течении всей многовековой истории, землянам никак не удавалось. Проще говоря, человек забыл две важные составляющие: свою силу творца

изобилие находится не снаружи, а внутри.

Поменяв, так сказать, внутреннее сияние на страдание, направив усилия не в ту сторону – земляне погрязли в болоте.

Как известно: болоту свойственно засасывать. Страдание поглощало. Находя в нём мазохистическое удовольствие, человечество приближалось к точке X, в которой, получив запретельную порцию боли, разворачивалось из внешнего поиска (равно как недовольства, борьбы и метаний) на внутренний “путь Домой”. Далее следовало соединение с собой и возврат к собственной силе творца.

Неплохая перспектива, если бы не опасения: огромное количество людей находилось в слепой зоне страдания, когда причины проблем мерещатся снаружи и, как следствие – внешнему миру приписывается виновность во всех бедах. Не хватало Света Сознания, дабы разглядеть некую точку “X”.

Вот таким макаром жили земляне уже много веков подряд. Остановить несущихся, по проложенной колее, коней и повернуть в другую сторону было не то что невдомёк, а казалось невозможным. Резкий удар по тормоза выбросит многих из телеги, возможно сломает её и испугает оставшихся. Но с другой стороны кони мчатся в никуда их, по любому, нужно осадить.

Понимая опасность всасывания в болото страдания, нависшую не только над человечеством, но и над всем Творением – Создатель опечалился.

“Проект Земля”, будучи, в каком-то роде, шансом для всех выйти на новый уровень – не должен потерпеть фиаско. Энергии нельзя останавливаться.

Никто, в Небесной Канцелярии, не мог предугадать, что произойдёт в случае, если энергия станет неподвижной. Схлопнется всё Творение превратившись в маленькую точку?

Исчезнет без следа, не оставив шанса на продолжение? Произойдёт ли большой взрыв с точностью до наоборот?

Неспешно потягивая прекрасное вино из лучших виноградников (да, Творец, любил изобильное проявление жизни и того же желал для всех земных существ) размышляя так в

своём уединённом домене, он слегка грустил, осмысливая, почему человечество упорствовало и сражения на земле не прекращались.

Природа, своей обильностью и проявленностью, играла роль подсказки – напоминала о достатке. Живые существа также изобиловали в разнообразии форм. Вот уже Техно росло, догоняя, перегоняя и превосходя в навыках человека. Обучаясь воспроизводить себе подобных, оно наступало на пятки, смотрящему не в том направлении, человечеству.

Божественный расклад явно указывал – времена, когда Машины научатся независимо от человека обеспечивать себя питанием, расщеплять, алхимизировать элементы поддерживая необходимой энергией свою конструкцию – не за горами.

Лишь человек, будто уперся в стену и не видит очевидного, он никак не может вступить во владение своей собственной энергией. Он не учится ни у Флоры ни у обильной Фауны, а на Техно смотрит как на своё произведение.

Интересное дело, молится мне, Создателю, но не видит очевидного.

Техника подобна живой природе, да созданной интеллектом человека (хотя не только им) но способна самообучаться, расти, воспроизводить сама себя. Машины делают Машины, а человек радуется – облегчил свой труд. Вроде бы кайфует, но так и остаётся рабом в своем собственном творении. И неважно при этом беден он или богат, умён или глуп, обладает властью или находится под её каблуком – с какой стороны не посмотри он будто плотно застрял в тупике.

В такой критический момент, видеть не дальше своего носа – просто непозволительно!

Творец сердился, хмурил брови и, утешая себя божественным напитком – прислушивался к земным энергиям.

А на Земле в это время собирались облака, дули ветра, лились дожди или сыпал обильный снег. Нет, он не хотел залить их водой, такой приём уже применялся и, честно говоря, лишь усугубил ситуацию.

Охватив взглядом все возможные потенциалы, включив поярче внутренний свет, легко скользя в потоках энергии, он изучал различные варианты и перспективы, вспоминая, походу, запасных игроков.

Уповать на Техно не учитывая некоторых элементов Творения – все равно как спускаться по скользкому склону.

Понимая: раз человек не заметил изобилие, самовосстановление и самопитание природы, (изучил, но так и не понял глубину послания) таким же макаром он способен, и это уже происходит, проигнорировать Техно, которое по существу пришло ему на помощь. Одной из задач растущей технологии, помимо облегчения условий труда, было: содействовать человеку в овладении своим мастерством, в понимании энергии и принятии своего творческого элемента.

Гениальные посланники много раз пытались донести смысл природы, сделать скрытое явным и полезным для всех.

Щёлкнув языком, припомнил Всевышний ясные глаза Теслы. И отмахнулся от нагрянувших картин непроглядной темноты того временного периода.

Было ещё несколько групп, засидевшихся на скамейке запасных игроков.

Ими и решил заняться Создатель.

Глава 4. Посланники света

Важное спасительное звено составляли Маяки Света. Несмотря на немногочисленность, свою задачу они выполняли четко. Во все времена несли Свет Сознания.

Конечно, когда тьма поглотила Землю, им пришлось несладко. Многие попрятались в монастырях; в рыцарских орденах; углубились в науку и философию или поддерживали свои волшебные навыки на поприще магов, колдунов, целителей; а кто-то подался в волхвы или блаженные.

В былые времена, до возникновения телефонов и даже машин, собираясь на свои тусовки, Маяки Света надевали алые шарфы – ориентир, по которому они узнавали друг друга, их вывешивали и на воротах домов, в которых собирались мистики того времени.

Несмотря на маскировку, Посланники, согласно своим заданиям и рангам – стоически держали уровень Света, временами (по обстоятельствам) приглушая его до неявного.

Творец улыбнулся, заметив, как Земля, будто украшенная к Новому году ёлка – замигала цветными огоньками.

Вот они! Моя гордость и опора – светят!

В тяжёлые времена гонений травли, гильотины, распятый, сжигания живьем – они все-рьёз пострадали. Будучи глубоко травмированными, опасаясь проявить себя и свой Свет, Посланники (в этот решительный час) не спешили – на кону стояло много, а это, извините, не годы, а века подготовки.

Углубившись в историю, он вспомнил возбуждение возникшее после Второй Мировой, (неслабая была битва, много народу вернулось на другую сторону завесы). Высвобождая некий скрытый резерв (да, пока человек учился только через боль) – сознание вышло с легким отрывом вперёд. Верховный Совет его Небесной Канцелярии, замерив уровень Света Сознания – постановил: 51\49.

Контрольный пакет светового превосходства!

Тогда и решили двигаться полным фронтом. Передовую светоносную группу назвали Шамбра. Творец не был сейчас настроен вспоминать историю имени, но оно, определённо, ему нравилось.

Шамбра направилась в свои воплощения равномерно заселяя различные земные материки, страны, города и деревушки. Будто на землю пролились шамбровские дожди, рождая повсюду светоносного чудо-ребёнка. Такие волшебные дожди шли несколько десятилетий, начиная с конца 30-х годов 20-го века. Проливаясь с различной интенсивностью в течении 50 лет – засеяли несколько поколений Шамбры.

Конечно, повзрослев, чудо-дети забыли истоки и своевременно приглушили свой Свет. Таков был план.

В преддверии года двадцать-двадцать им предстояло по полной программе активироваться и, сбросив, прикрывающие доспехи, явить миру Сознание.

Взглянув внимательно на Землю, Творец заметил туман страха и сомнений, нависший над Шамброй.

Вздыхнув, и потерев, в раздумии, всевидящий глаз, он мгновенно понял – страх стать видимыми по-прежнему сидит внутри.

Сомнения, испокон веков, служили неким барометром готовности, подводя человека к решительному выбору, чтобы твёрдо и уверенно заявить: “я готов, прочь сомнения”.

Творец призадумался, – нужно что-то делать!

Хотя он и направил лучших Вознесенных Мастеров во главе с Адамусом для поддержки и раскрытия светоносной силы, с последующей подготовкой к решающему выходу на Сцену Жизни – Шамбра медлила.

О, да, они продвинулись, вышли за пределы ограниченного человеческого сознания, но все ещё колеблясь стояли у черты собственного мастерства.

Пришла пора подключить резервный Элемент Творения.

Глава 5. Бойцы невидимого фронта

Творец был мудр. Находясь в безвременьи, охватывая всевидящим оком различные потенциалы, он учёл любые нюансы, варианты, возможности. В общем Творение, подобно нашей земной флоре и фауне, включало даже то, чего вроде бы как не было, но на самом деле – оно было.

Для создания внутреннего и внешнего баланса земных существ, он сотворил невидимый разрушающе-поддерживающий полк из микроорганизмов. Создал таким образом механизм вычищения застойных явлений, который, в особо сложных случаях, срабатывал с эффектом катапульты. Причём, дабы ни казалась маленькому человеку изобретение Творца жестокой шуткой, Мудрейший не снабдил человечество знаниями об истинной сути скрытого механизма вычищения.

Устроив всё таким чудесным образом, Создатель оставался невозмутимо спокойным. Мелкие, как он их любя называл, составляли армию бойцов невидимого фронта. К ним относились микробы, вирусы и бактерии, они, несмотря на обнаружение (да, человек их вычислил и вступил в войну) своё предназначение выполняли чётко, в случае опасности мутировали, меняя формы и локацию.

Маленькие, хитрые, живучие и неуловимые.

Вот они то мне и нужны, решил Мудрейший и свет нового потенциала тут же озарил его лицо.

Глава 6. А в это время...

Таким мудрёным образом, в преддверии года 2020, вырисовывалась ситуация сверху.

А в это время на земле (ничего не подозревающие о планах свыше) люди, готовились к празднованию Нового 2020 года. Они, по давней привычке, стремились лишь к своему маленькому человеческому счастью, которое иногда приходилось отбивать у соседа, коллеги, друга, супруга или другого двуногого, а то и четвероногого существа. Борьба лишь закаляла дух, так считало поголовное большинство человечества, упрямо шагая по чужим головам к своему маленькому счастью.

Глава 7. Мечтательный Герой

Наш Герой по имени Лёша, тоже мечтал о счастье, но оно было немного другой природы. Он бережно хранил мечты в своём сердце, ни на минуту не забывая о них. А как тут забыть: они горели путеводной звездой – толкая на приключения (о, Алексей любил острые ощущения), рождали желание быть рыцарем, спасителем, защитником. Благодаря им, он чувствовал способность так широко раскинуть свои руки, что в них вмещался целый мир и даже больше.

А сердце! Оно было огромным и тоже расширялось на весь мир и даже больше. Оно знало всё! Он частенько говорил с ним. Называя его: “моё большое любящее сердце” – задавал разные вопросы и получал глубокие ответы. Например он знал о необъятности Творения, буквально видел как рождаются планеты, как всё взаимосвязано поддерживает и дополняет одно другое. Не изучая ничего подобного в школе и даже не особо интересуясь школьными предметами – просто знал.

Учился он в пол оборота, к его большому облегчению, ни мама ни папа не принуждали гнаться за отличными оценками. Поэтому, вместо уроков мальчишка мечтал, разглядывая в воображении бесконечные миры. Он знал о своем звёздном происхождении. Никому не рассказывая о знании. А зачем? Ему казалось так естественно – помнить кто ты есть на самом деле.

Нашему герою было 13.

И ещё одна важная деталь, мы заглянули к нему в гости на пороге Нового 1977 года. Жил паренёк в стране Советов, детство было счастливым, безмятежным, защищённым.

В момент нашего к нему визита, он со своим ближайшим другом, Серёгой, катились со снежной горы. Дружба их была крепкой, проверенной, целой, пусть пока ещё недолгой, жизнью. Началась она ещё в детском саду, лет так в пять.

И жизнь и мир вокруг выглядели мило, надёжно, уютно. Трудно сказать было ли так на самом деле или только казалось двум паренькам, стоявшим почти у порога уходящего детства.

Они ещё всё помнили.

Леха был уверен, Серёга тоже помнил и о тихом Звёздном Доме и о бесконечности Творения.

Поднимаясь, с санками на перевес, на горку, они вели такую космическую беседу, что у нашего Героя кружилась голова, он радовался до щемящих искринок внутри своего большого сердца, отражающихся, как в зеркале, в белоснежном покрове его родного двора. И мир, и жизнь, и счастье казалось бесконечным, вечным, нескончаемым и таким блаженным.

Важна ли эта деталь детских воспоминаний Лёши для нашей истории?

Возможно да, а может и нет.

Просто возьмём на заметку – каждый взрослый – это бывший ребёнок, каждый ребёнок, до поры до времени – помнит откуда он пришёл на Землю. От того так прекрасны глаза детей, в них сияет любовь, звезды, бесконечность и вечное ангельское счастье.

Вероятно, очень скоро Лёша забудет и о сердечной бескрайности, и о звездном происхождении – так случается со всеми, с кем-то раньше, а с кем-то чуть позже.

Нашему Герою повезло, он достаточно долго помнил, (забывчивость такого плана, происходит начиная лет так с пяти-семи).

Может беззаботное советское детство стало причиной или просто так было нужно. Но воспоминание о горке и Серёге, об искрящемся снеге, о радостном знании и глубокой недетской мудрости, которая точно была не из школьных книг – осталось с ним навсегда.

Глава 8. Лучшее завтра

Мечтают ли дети под Новый год о счастье или лучшем завтра?

Они мечтают о подарках, игрушках, сюрпризах и вкусностях.

Наш Герой, Лёха не мечтал о счастье, оно было данностью, да ещё в таком количестве, что хватило бы на всех – вот он и светился тем самым необъятным счастьем в тот самый момент, когда вернулся домой, весь румяным, мокрый и разгорячённый.

Накатавшись от души и поболтав, как водится, на прощанье (стоя на “их месте”, с математической точностью рассчитанной точке, одинаково удаленной от квартир обоих друзей). Они умчались, каждый в своём направлении, соревнуясь кому повезёт первому распахнуть дверь и рванув к телефону, по памяти набирая номер друга, снова услышать знакомый смех. Раскатанные дорожки-катки, которых было видимо невидимо на пути – помогли ускориться. Обоим предстояло добраться до пятого этажа. Побеждал тот, кто успевал первым дозвониться.

Ворвавшись в квартиру, Лёха вдохнул запах ванили, сдобного дрожжевого теста и творога. Ватрушки! – радостно воскликнул он и набрал номер друга. В трубке зазвучали сигналы ту-ту-ту – занято! Победила дружба!

Действительно, гора ватрушек уже ждала его на кухне и мама, такая счастливая, мягкая и пахнувшая словно ватрушка, улыбалась, глядя на его лучистые глаза и горящие от мороза щёки.

Нагулялся? – спросила она.

Не а... завтра пойдём ещё, – уминая тёплую ватрушку восторженно заявил Лёха.

Завтра Новый год, – напомнила мама, – желание будешь загадывать и подарки получать.

Подарки это хорошо, подарки любят все, но вот чего желать?

Лучшее завтра?

А зачем оно завтра?

Ведь счастье должно быть сегодня, сейчас.

И оно есть.

Дети – мечтатели и их мечта не прекращается до тех пор, пока они не станут серьёзными взрослыми. Лёху такие вопросы не волновали, ну нисколько, он был счастлив всегда или почти всегда.

Глава 9. А годы не ждут, или время пришло

И почему эта история вспомнилась именно сегодня в преддверии 2005, наш Герой, повзрослевший Алексей, не знал.

В этот период жизни он находился на странном распутье, с одной стороны радовался обретенной свободе, а с другой; крайне печалился нелепой ссоре с женой, послужившей причиной расставания.

Положа руку на сердце, он точно знал – свобода нужна ему для какой-то особой цели, или даже миссии, в противном случае, не мог бы он так отчаянно к ней стремиться, ведь он всем сердцем любил и супругу и детей и их уютный, временами конечно сотрясающийся от непонимания, семейный очаг. А с кем не бывает...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.