

ИРИНА ЧАДЕЕВА

Все в сад!

О ТОМ, КАК ПРЕВРАТИТЬ
ДАЧНЫЙ УЧАСТОК
В РАЙСКИЙ УГОЛОК

Ирина Валентиновна Чадеева

Все в сад! О том, как превратить дачный участок в райский уголок

Серия «Книги Ирины Чадеевой»

Текст предоставлен правообладателем

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=48472372

*И. В. Чадеева. Все в сад! О том, как превратить дачный участок в райский уголок: ООО «Издательство «Эксмо»; Москва; 2020
ISBN 978-5-04-099575-2*

Аннотация

Как сделать свою дачу такой, чтобы хотелось приезжать туда снова и снова? Как подчеркнуть красивые точки, а не самые удачные – скрыть? Как оформить участок на зависть всем соседям? Ответом на все эти вопросы станет простое слово: сад. Что, как не сад, задает настроение, украшает дом и просто радует своей красотой?

Однако на пути к созданию своего идеального сада попадается множество вопросов и проблем: что посадить в тень, почему на влажных участках ничего не растет, нужны ли дорожки и как бы поменьше отвлекаться на сорняки (отдыхать ведь приехали!).

Чтобы вам не пришлось набивать шишки с нуля, Ирина Чадеева написала эту книгу.

В формате PDF A4 сохранен издательский дизайн.

Содержание

Введение	6
Глава 1. Планируем сад	10
Общий план участка	20
Разделение участка на зоны	26
Планирование дорожек и тропинок	34
Выбор видовых точек	44
Климат и микроклимат участка	55
Конец ознакомительного фрагмента.	56

Ирина Чадеева
Все в сад! О том, как
превратить дачный
участок в райский уголок

© Чадеева И. В., текст, фото, 2019

© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2020

*** * ***

Введение

Как же хорошо на даче! Каждый там находит что-нибудь для себя. Кто-то с удовольствием выращивает овощи и ягоды, заготавливая на зиму соленья и варенья, кто-то превращает участок в райский сад с узкими дорожками, петляющими среди цветов, а многие приезжают просто отдохнуть – пожарить шашлыки, посидеть в шезлонге на солнышке, искупаться в ближайшей речке или пообщаться с друзьями на свежем воздухе.

Но независимо от увлечений, большинству дачников хочется, чтобы участок был красивым и ухоженным. Казалось бы, при стандартном размере в шесть соток это должно быть просто... но, увы. Трава растет с ужасной скоростью, и вам приходится тратить несколько часов только на то, чтобы подстричь с такой радостью высаженный газон (а он еще и зарастает сорняками, сохнет и совсем не такой красивый, как обещали!). А сорняки на рабатках и клумбах? Они растут гораздо быстрее салата и огурцов, за пару недель приводя выполотые грядки в ужасный вид. Даже деревья! Сначала они никак не хотят расти, но не успеешь оглянуться – уже бросают тень на любимые розы и не дают выживать траве в прикорневой зоне.

Узнали? С такими проблемами сталкивается большинство садоводов, и они действительно мешают получать от да-

чи удовольствие.

Как же сделать уход за садом легким и приятным? Как распределить время так, чтобы его хватало не только на копание в грядках и цветниках, но и на комфортный отдых? Как победить вездесущие сорняки? Как сделать клумбы красивыми, аккуратными и цветущими с весны до осени?

Все общие и известные дачные проблемы я рассмотрю через призму красивого цветника. Именно цветник – визитная карточка садовода, он определяет стиль сада, он отражает личность хозяина или хозяйки. Но ни один цветник и ни один цветок не может существовать сам по себе – без дома, без деревьев, без заборов и даже (в наших условиях) без соседских участков. Идеально красивые и ухоженные растения обязательно требуют оправы – для того, чтобы показать себя в максимально лучшем виде. Поэтому задача садовода – не только найти, купить или вырастить растения, но и подобрать им достойное окружение.

Все фото в этой книге сделаны на моем участке на западе Подмосковья. Размер участка 6 соток.

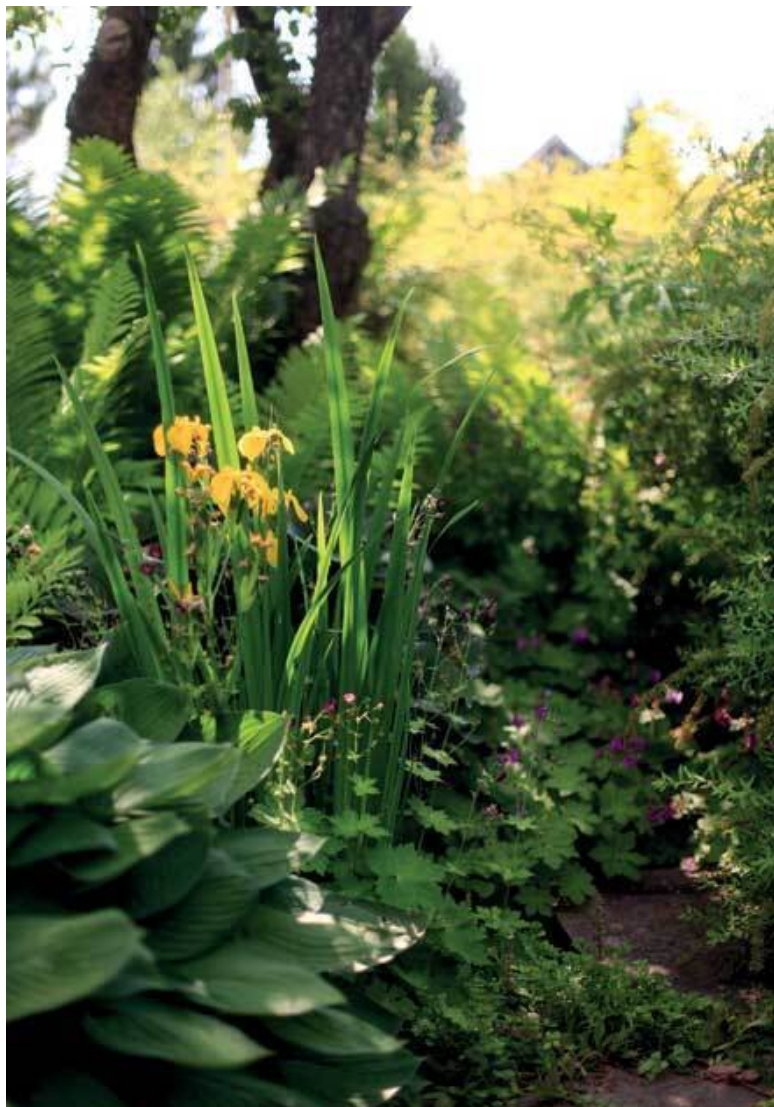


Poza Pomponella

Глава 1. Планируем сад



На переднем плане хаконехлоя, ирис разноцветный и хосты, сзади герань темная, астильба и аконит, справа клематис



Хоста, ирис болотный, герань крупнокорневищная, на заднем плане страусник



Справа медуница и герань темная, слева астильбы, вдалеке хосты и лихнис



Клематис мелкоцветковый на опоре

Если вы купили эту книгу, то, скорее всего, у вас уже есть участок, или вы планируете его приобрести в ближайшее время. В любом случае вы уже задумались: **каким должен быть ваш сад?**

Мечты у каждого свои, но согласитесь, что в первую очередь любой сад должен быть красивым, легким и приятным в уходе, удобным для отдыха.

Поэтому, создавая клумбы и цветники, надо постараться сделать их не только красивыми с весны до осени, но и простыми в обслуживании, а жизненное удобство ни в коем случае не приносить в жертву красоте. Правильно оценить свои возможности и рассчитать силы очень важно (и очень сложно!), иначе дача превратится в каторгу, а вы вместо хозяина сада станете, как ни громко звучит, его рабом.

Любой сад (участок) в идеале должен представлять собой законченное и гармоничное пространство. На практике добиться этого иной раз очень сложно. Большинство участков находятся в окружении таких же садилов – с разноцветными домами, разномастными заборами и абсолютно разными растениями. Полностью отгородиться от окружающего мира, увы, не получится – а это значит, действовать надо в нескольких направлениях.

Понять, что уже есть на участке, что требуется, и в каком

объеме.

Определить необходимые вам зоны на участке (если участок новый, это непросто, на старом участке большинство зон уже сложились и существуют, но, возможно, вам это не нравится, и вы хотите что-то поменять).

Определить хотя бы приблизительно, какие дорожки нужно проложить, их ширину и (желательно) вид покрытия. Дорожки – это главная связь между зонами, они должны быть удобными и приятными для прогулки.

Постараться найти красивые виды (и так называемые видовые точки, с которых эти красивые виды открываются). Совсем необязательно виды должны быть расположены только на вашем участке! Так называемые «внешние» виды – это то, что вы можете видеть с вашего участка, например, прекрасно цветущую гортензию или подстриженную живую изгородь у соседей, а если повезет – и бескрайнее поле с полоской леса неподалеку. Их можно взять как основу для ваших собственных композиций. Если участок новый, возможно, ваши соседи только строятся, и прекрасный вид скоро может исчезнуть – это тоже стоит принять во внимание.

Определить уже существующие видовые точки – например, вид из окна кухни, где вы проводите много времени, с террасы, с дорожки, от входа на участок, с крыльца и так далее.

Теперь нужно совместить два предыдущих пункта! В местах, откуда открывается красивый вид, предусмотреть ска-

мейки, а там, куда падает ваш взгляд чаще всего, – запланировать красивые композиции (цветники).

Определить микроклимат участка, понять, каким цветам будет комфортнее всего в вашем саду, – и исходя из этого планировать посадки.

При планировании надо постараться замаскировать все, что вам не нравится. Слишком мрачный цвет соседского дома? Линия электропередачи? Соседская компостная куча (своя, впрочем, тоже)? С помощью правильно выбранных и посаженных растений можно исправить практически все!

А вот теперь можно начать творить! На выбранных местах подготовить землю, посадить растения и наслаждаться!

Попробуем рассмотреть эти пункты подробнее.



Спирея серая Грефшайм, страусник, вдалеке герань темная

Общий план участка

Вот стандартные вопросы, которые надо себе задать перед планированием любых, даже самых небольших изменений на участке. А уж для тех, кто только начинает участок осваивать, эти вопросы (и ответы на них) станут основой для дальнейших действий.

Есть ли машина, и сколько? Приезжают ли гости на автомобилях? На освоенном участке такая проблема обычно решена или решается по ходу дела, но, возможно, со временем потребуется расширение въездной зоны, чтобы там умещалось больше машин. Можно предусмотреть это еще на начальном этапе.

Кроме того, стоит помнить, что через какое-то время даже на полностью освоенном участке может потребоваться песок, земля, стройматериалы, а возможно, вы каждый год планируете покупать навоз или дрова. Обычно все это привозится на грузовиках и требует места для разгрузки и, главное, хранения. Огромная куча песка или навоза на въезде вряд ли удачный вариант, значит, стоит подумать о решении проблемы заранее, при проектировании и зонировании.

Часто ли собираетесь ездить на дачу? А может быть, будете жить круглый год? В зависимости от этого уход за садом должен быть принципиально разным. Например, при зимнем проживании желательно, чтобы и зимой

участок выглядел красиво и интересно. Это значит, можно посадить больше хвойных и злаков, которые будут украшать сад зимой, а растения, нуждающиеся в укрытии, придется укрывать аккуратно. Зато поливная система необязательна, к тому же можно сажать деликатные и нежные растения, за которыми нужен постоянный уход.

А если на даче вы собираетесь бывать раз в одну-две недели, и растения должны быть стойкими, и газон медленнорастущим, и поливная система с дистанционным управлением желательна на случай засухи.



Сорта герани темной и флоксов

Есть ли домашние животные? Как они себя ведут?

Например, некоторые кошки (но не все!) обожают котовник (одно из самых долгоцветущих и красивых растений в нашей полосе), при этом они просто ложатся на куст сверху. Возможно, ваш куст котовника полюбят и соседские коты, об этом тоже стоит задуматься, составляя список растений.

Какие хобби у семьи? Если кто-то в вашей семье любит, например, столярничать, вам придется предусмотреть место, где можно заниматься любимым делом, не опасаясь засыпать стружкой газон или клумбу.

Есть ли в семье дети? Обычно для детей выделяют отдельную игровую зону, но это не значит, что дети не будут ходить возле розария или играть в мяч рядом с вашей коллекцией флоксов. Если дети еще маленькие, возможно, некоторые мечты придется отложить на будущее. Это важно учесть уже сейчас – можно избежать многих обид и разочарований.

Есть ли у кого-то из семьи аллергия на пыльцу? В этом случае не стоит сажать определенные виды растений, а также, возможно, придется отказаться от поездок на дачу в сезон цветения. Это, в свою очередь, значит, что не надо сажать на участке растения, цветущие в опасный период, – вы их просто не увидите.



Флоксы, вдалеке спирея японская Gold Princess

Разделение участка на зоны

Понятно, что на любом участке зонирование просто необходимо. Вряд ли вы будете пить чай в дальнем углу сада, так как туда просто-напросто тяжело носить чайник и чашки (хотя иногда именно в дальнем углу самое лучшее, уютное и красивое место для чаепитий!), так же как и не расположите компостную кучу рядом с зоной отдыха. Правильное зонирование – залог успеха, как бы банально это ни звучало. В то же время не стоит излишне усложнять планировку, особенно в отношении хозяйственных зон, – она должна быть удобной, понятной и логичной.

На стандартном участке обычно выделяют **входную зону** (включая автостоянку), **зону отдыха, детскую зону**, а также **зоны плодового сада, цветников, огорода и хозяйственную**.

Вполне естественно расположить зону отдыха и цветники рядом с домом, детскую площадку – в зоне видимости из окна кухни и с террасы, огород – в самом солнечном месте, а хозяйственную зону – недалеко от грядок. При планировании присмотритесь к почве на участке – есть смысл делать клумбы и грядки там, где она наиболее плодородная.

Обязательно учитывайте освещенность!

Например, терраса с южной стороны дома может быть слишком жаркой в дневное время, и ее придется специаль-

но притенять. А с северной и восточной стороны построек обычно сложно создать красивые клумбы, придется выбирать тенелюбивые растения.

На моем участке с восточной стороны дома (у крыльца) была плотная почва, тонкий слой земли поверх песка, и с трудом росли даже сорняки. Мы положили на песок плиты, и получилась отличная терраса: утром она быстро греется под первыми лучами солнышка, а днем там густая тень от дома. Поэтому и завтракать, и обедать, и отдыхать в течение дня там очень комфортно.

Нужно подумать и о том, как разделить зоны друг от друга. Хотите ли вы, чтобы весь участок просматривался? Или вам больше по душе несколько «садовых комнат»? Зоны могут быть разделены условно, по назначению – или визуально, например решетками, шпалерами, дорожками, перголами, изгородями или отдельными кустами.

На этом же этапе стоит подумать о дорожках.



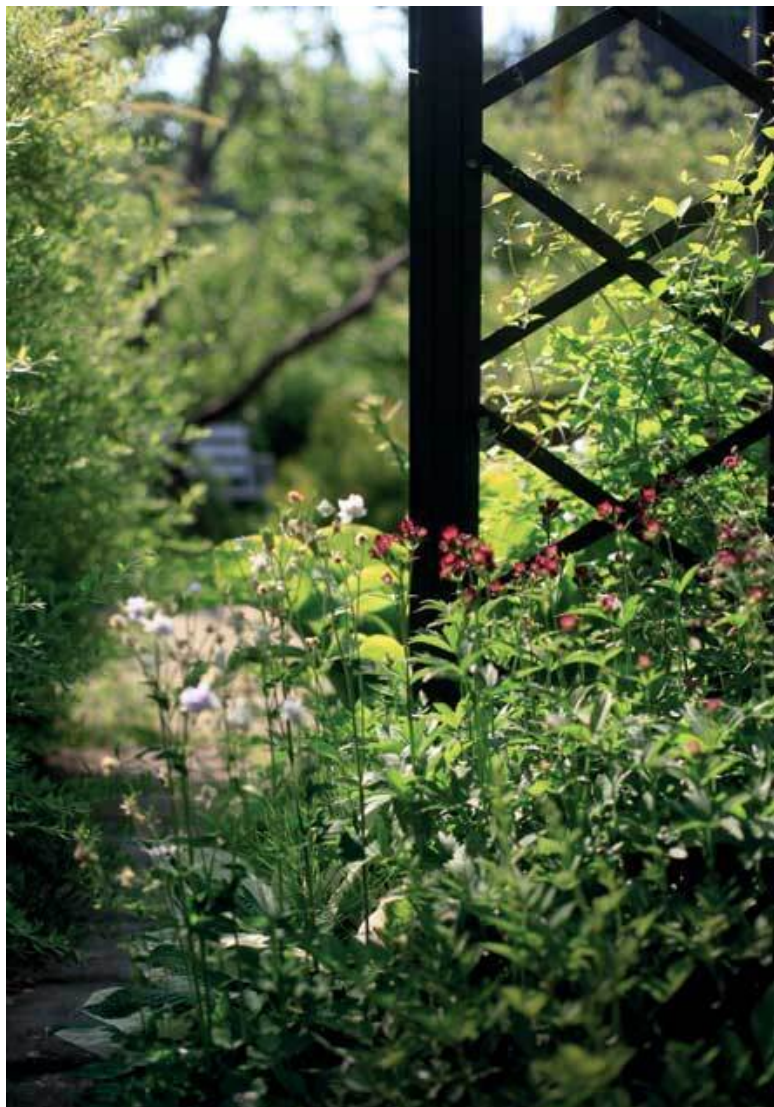
На переднем плане дерен Шпета и герань темная



Роза Pomponella и полынь «божье дерево»



Хоста, астильба, примула кортузовидная и фиалка сорро-
рия



Водосбор и астранция

Планирование дорожек и тропинок

Какими они будут? Дорожки к хозяйственной зоне должны быть широкими (не меньше 1 м), чтобы можно было спокойно пройти с тачкой. Часто бывает, что посаженные у дорожки кусты сильно разрастаются и почти перекрывают проход – это надо обязательно учесть, хотя при посадке обычно кажется, что можно посадить поближе (когда еще вырастет!).

В разных частях участка можно использовать разные материалы – в природном саду, например, органичны, удобны и просты в уходе дорожки из коры, около террасы – из камня или бетона.

Важно: у каждой дорожки должна быть цель! Исключение – только прогулочные, круговые маршруты. Дорожка задает направление взгляда, и в конце любой дорожки мы обязательно должны к чему-то прийти: к огородным грядкам, хозяйственному сараю, садовому домику, или – в идеале – к скамейке с видом на цветущую клумбу.



Плитняк и гранитная брусчатка, в щелях папоротник пузырник

Хочу заметить, что для хозяйственных целей принято использовать прямые дорожки, они короче, по ним удобнее идти с садовой тачкой, к тому же их проще укладывать. Но в саду гораздо интереснее смотрятся дорожки извилистые. Даже на небольшом участке можно подчеркивать повороты, правильно высаживая растения – например, так, чтобы они загораживали вид на следующий участок сада. Так сад можно сделать визуально больше.

Наиболее правильно поначалу только наметить дорожки, и в течение некоторого времени походить по ним, проверить, действительно ли они проложены удобно, не хочется ли где-то «срезать» угол, не мешают ли строения или кусты.



Плитняк и брусчатка, в щелях мшанка, рядом герань темная, медуница, астильбы и щучка

Здесь же стоит сказать и о мощении отдельных участков. Если вы понимаете, что не справитесь с большим газоном или миксбордером, а свободное место просто зарастает сорняками, хороший вариант – сделать мощение или отсыпку (гравием, корой, шишками на геотекстиле). Такая площадка со скамейкой или шезлонгом может стать вполне уютным местом отдыха, а ухаживать за ней обычно проще простого.

На своем участке я кладу дорожки не на цементное, а на песчаное основание. В этом случае при желании можно лег-

ко поменять покрытие или форму дорожки. В то же время мне приходится пропалывать щели между плитами (впрочем, я специально сажая туда небольшие растения, что делает дорожки очень живописными), с бетонным основанием такой проблемы не будет.



Герань гибридная, чистец, в вазоне камнеломка и гипсо-фила ползучая



Различные сорта хост вдоль деревянной дорожки из готовых щитов с пропиткой под давлением



Дорожка из плитняка и брусчатки в весеннем саду



Герань темная и хоста

Выбор видовых точек

Конечно же, хороший сад красив целиком. И в идеале в саду ничто не мешает любоваться цветами. В жизни все сложнее – далеко не каждый вид будет красивым. Где-то виден кусок забора, где-то – соседский дом, где-то – припаркованная машина, не говоря уже про парники и компостные кучи. Понятно, что хотелось бы то, что не нравится, замаскировать, а то, что радует, – подчеркнуть. Например, вид на лес оформить аркой с цветами, а вид на забор загородить решеткой с клематисом.

Но есть ключевые места, вид с которых просто обязан быть красивым! Причем важно, что красивый вид – это не просто набор растений, а законченная композиция, включающая все объекты, которые видно с данного места (в том числе и те, что находятся не на вашем участке).

Первым делом надо понять – а откуда и куда вы вообще собираетесь смотреть? Конечно, первые и самые понятные варианты – вид от калитки, вид с террасы, вид из окна. Об этом стоит подумать заранее, еще на этапе проектирования. В композицию могут входить строения, деревья, заборы, беседки, перголы, садовые обелиски, трельяжи, конечно же, растения и даже старые лейки и тазы. Надо только помнить, что лейку переставить просто, пересадить дерево – уже гораздо сложнее, а переставить забор в принципе невозможно.

но. Поэтому крупные объекты выбирают как основу композиции, а к ней уже добавляют небольшие детали.

В моем саду есть несколько маленьких «садовых обелисков». Это четырехугольные деревянные пирамидки высотой чуть больше метра, выкрашенные в темно-зеленый или серый цвет. Они легко переставляются в любое место сада. Такая пирамидка всегда привлекает взгляд и создает акцент в нужном месте. Ей можно привлечь внимание к растению или, наоборот, загородить отцветшее.

Одна моя приятельница как-то была приглашена в очень красивый сад, в котором, к ее глубочайшему удивлению, не оказалось ни одной скамейки! Невероятно, но не было места, с которого можно любоваться созданной с таким трудом красотой. Выходя из сада, приятельница решила, что в ее будущем саду будет достаточно скамеек, и с каждой будет открываться прекрасный вид. Так и получилось. В ее небольшом саду пять или шесть мест отдыха, и все они так и манят присесть и оценить красоту клумб и рабаток.

Так что еще одно важное правило: создавая композицию, обязательно найдите место, откуда она будет максимально хорошо выглядеть, и постарайтесь его обыграть. Можно поставить скамейку, сделать площадку, можно любоваться с дорожки, но главное – вид должен быть доступен! Да, видовые точки могут проявляться и при прогулках по дорожкам, это тоже важно учитывать.



На переднем плане хоста, рядом ирис разноцветный и медуница, на втором плане герань темная и традесканция, вдалеке спирея серая



Страусник и бруннера на фоне кустов спиреи Гrefшайм



Под яблоней бузульник и страусник

Иногда можно подчеркнуть интересный вид аркой или перголой, которые будут служить «рамой» для вашей садовой «картины».

Кроме того, любой яркий или выпадающий из общей картины предмет всегда притягивает взгляд. Необычное дерево или пышно цветущий куст помогут отвлечь внимание от неприглядного забора или полянки с отцветшими нарциссами.

Кстати говоря, большинство фотографий моего сада сделаны с определенных точек, я их точно знаю, именно с них открываются самые красивые виды с весны до осени.



Гортензия крупнолистная, на заднем плане хоста и спирея
серая



Хосты и крупнолистная гортензия



Страусник, бруннера и горянка



На переднем плане лилейник малый, молочай кипарисовый и хосты

Климат и микроклимат участка

В современном садоводстве широко применяется понятие «**климатические зоны морозостойкости**». На основе многолетних наблюдений созданы карты среднегодовых минимальных температур, и таким образом регионы поделены на зоны с номерами от 1 (Центральная Сибирь) до 11 (Северная Африка). Центральная Россия – зона 4. Каждое растение, в свою очередь, может выживать и зимовать в определенных температурных условиях, выдерживать длительные, кратковременные или резкие понижения температуры. Таким образом, оно тоже относится к определенной зоне.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.