



# ПРИНЦ ЧАЛЬСКОГО

СОДЕРЖИТ  
НЕЦЕНЗУРНУЮ  
БРАНЬ

АЛЕКСАНДР АЛЕШКОВ

18+

# Александр Владимирович Алешков

## Принц Уэльского

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=63736926](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63736926)*

*SelfPub; 2021*

### Аннотация

Принц Далк'амр Кцерн, сын короля Австриса, даже и не подозревал, что однажды на их пороге окажется армия диких язычников, которые пришли с одной целью – уничтожить мыс Уэльского. Все его родные оказались в опасности, однако появление викингов было лишь частью огромной проблемы. В деле оказались замешены темные силы, с которыми Принцу придется столкнуться лицом к лицу. Ложь станет правдой, а друг может оказаться врагом. Вдобавок, незнакомые места и миры пробудят давно спящую магию принца. Принца ждет потрясение, которое заставит его играть не по правилам. Во время своего путешествия Далк повстречает много новых, порой ужасных, или же прекрасных созданий, которые перевернут его понимание жизни с ног на голову, а его привычный мир изменится и наполнится опасностями. Со временем страшная война станет частью жизни человека. Грядут перемены, которые затронут целое мироздание. Остается лишь надеяться, что ему под силу пройти этот нелегкий путь до конца... Содержит нецензурную брань.

# Александр Алешков

## Принц Уэльского

*Непроглядная тьма... Крошечный мрак... Беспросветный туман... Чёрная бездна и пропасть...*

«Вселенная была необузданной и неизведанной, жил лишь один хаос, **Боги** и ничего больше. Повсюду лишь пустота, пропитанная тьмой и неизвестностью. Но Боги решили сотворить из бездны нечто чудесное и изумительное.

Боги сковали из пустоты множество **миров**, даруя им жизнь. Наш **земной** мир был самый интересный и разнообразный, наполненный почти всем, в отличие от других. Затем создатели добавили во все миры частичку **магии**. Но не все существа могли жить в дружбе, кому-то хотелось большего. И эти недовольные, позарились на территорию богов, на бездну, на тьму в которой проживали создатели. Они принялись выкачивать энергию пустоты, тем самым поднимая свои силы до божественного уровня. Тогда эти **темные** существа решили захватить все, посеяв панику среди всех миров. Они объединились в нечто, называемое **разломом**. Это были иные миры, с множеством диких существ с различными происхождениями. **Темные существа разлома** подчинили всё живое, и теперь были нацелены на Землю. Так и произошло самое страшное событие: **Война миров**, в кото-

рой нельзя сказать, что мы проиграли или выиграли, но **разлом** был закрыт, а север был выжжен и покинут людьми. По слухам, люди видели, как боги сражались на нашей стороне. И вот уже почти целую **сотню лет** мы живем в мире. Мы поклоняемся нашим всемогущим богам и благодарим их за помощь»

*Эту легенду создания вселенной знали все жители земли. Но было ли это придание правдой? Или же это все миф и выдумка? Может кто-то и задавался этими вопросами, но добиться ответа никому не удавалось, да и были ли важны ответы? И кто бы их дал?*

## Пролог

Очнувшись, Принц ощутил боль по всему телу. Боль была настолько сильной, что все органы вырывались наружу, скорей всего это происходило из-за последствия телепортации. Принц не знал, где он, и ничего не помнил. С какой целью он здесь оказался? Вокруг были ледяные стены разрушенной пещеры и множество черепов. Кора обледенения стен и шипастого потолка была огромной толщины. Пол пещеры тоже был покрыт льдом, а местами лежал снег. Воздух был наполнен густым паром, рядом человек слышал звук падающих капель воды. «Вода... Хочу пить» – подумал про себя человек. В центре стоял ледяной трон. Этот престол был заметно больше человеческих размеров. И он пустовал, судя по пау-

тине довольно долго. Встать Принцу было тяжело, он попытался подползти чуть ближе к трону, но лед под ним треснул, и он упал на нижний уровень пещеры. Принц упал на спину и почувствовал хруст. Теперь он не мог даже ползти. Закрыв глаза, он попытался вспомнить, как он здесь очутился. Вокруг не было ни души и становилось еще холодней. Сильный сквозной ветер усугублял ситуацию.

Ветер и не собирался утихать. Эта часть пещеры была самой холодной и ветровой, повсюду висели ледяные кристаллы. На нижнем уровне было тихо, никаких признаков жизни. Лишь один полуживой Принц с другой части света оказался здесь, не понимая своей цели. Он попытался медитировать, чтобы унять боль. Но она оказалась сильнее, и не давала ему покоя. Все его тело онемело от холода, и появились неприятные ощущения. Они проявлялись как ужасные покалывания в нервные окончания. Время тянулось, прошло около двух часов, но Принцу показалось, что прошла целая вечность. Спустя еще пару часов, у Принца случился приступ, в порыве которого ему приснилось воспоминание из прошлого.

*– Войну не выиграть одними разговорами, наша армия слаба против такого многочисленного противника – король разговаривал на повышенных тонах со своими военачальниками в этот момент зашел Принц.*

*– Отец, у провидца есть план.*

*– Выйдите все, – крикнул Король, тем самым, прервав Принца. Солдаты закопошились и покинули дворец.*

*– Продолжай, – отец кивнул, когда солдаты вышли.*

Внезапно упавший ледяной кристалл прервал его приступ. Принц ощутил, что боль притихла, холод начал отступать. Становилось чуточку легче.

– Отец... Король... Война... Мне нужно к отцу... – человек попытался подняться, не сразу, но ему это удалось. Тем временем боль уже полностью рассеялась и испарилась. Принц чувствовал себя намного легче.

– Нужно найти выход из этих... Из этой пещеры – прошептал себе под нос Принц. Подойдя к стене, он посмотрел наверх. «Черт возьми! Как же мне повезло, что я ничего не сломал, упав с такой высоты» – усмехнулся человек. Схватившись за выпуклые места в коре льда, он без труда поднялся на верхний уровень. Принц был знатно удивлен, такой акробатике. Перед его глазами появилось еще несколько картинок из прошлого. Он вспомнил свои тренировки, а также бой. Принц стоял на арене с мечом в руке, напротив него стоял мускулистый мужчина. Люди, смотревшие сражение, ликовали. Крики толпы поделились на две стороны: одни из них скандировали имя человека, которое сам Принц не мог слышать, а вторые имя его оппонента. И это имя он слышал отчетливо – Крайарес.

– Крайарес! – воскликнул Принц. «Это же бог войны!» – он вспомнил, кому принадлежало это имя, – Я сражался с богом войны? Кто я? Что здесь происходит?

В ответ ничего не последовало. Человек вспомнил, как

в детстве его хорошо обучали акробатике и искусным ведением боя. Тренировки были каждый день, и если в самом начале Принца это убивало, то в скором времени это стало неотъемлемой частью его жизни, ведь все что он умел, это тренироваться и сражаться. На самом деле жизнь во дворце была не такая и насыщенная, особенно у сына короля. Многие его презирали, остальные же наоборот превозносили в идеал. Человек вспоминал не все сразу, а лишь маленькими отрывками. В данный момент он знал, что является хорошим мечником и обладает акробатическими способностями. В его королевстве обучали многих, однако лишь единицы смогли достичь результата. Доказать свое превосходство можно было, выйдя на бой с магической иллюзией бога Крайареса, которая находилась в их столице. Она служила напоминанием о том, что боги следят за людьми. Принц стал лучшим мечником, и это признали все жители, особенно после победы над иллюзией бога. За несколько десятков лет было много желающих доказать свою мощь, но никому так и не удалось.

– Иллюзия! – прошептал Принц, – Кажется, я начинаю вспоминать. Но это происходит все бессвязно и медленно.

Где находится сам Крайарес? – Неизвестно. Многие люди говорили, что видели бога на поле битвы в войне миров, тому может быть подтверждение – клинок бога, с помощью которого и удалось оттеснить армию захватчиков из разлома. Однако клинок был утерян, как и его металлическая перчат-

ка, способная удержать меч в руке. Эту оставленную иллюзию использовали для проверки бойца к сражению. Может быть ее создали маги, а может и Бог оставил ее здесь сам. Принц вспомнил, как победил иллюзию, тем самым добился уважения среди воинов отца. Однако из-за его заносчивости и самолюбия отец не позволил ему стать во главе армии мыса.

Оказавшись на верхнем уровне, Принц сел на трон и попытался сконцентрироваться на своих воспоминаниях. Такое действие привело к очередному приступу.

*В этот раз он перенесся в башню королевы, на тренировку с женщиной. О, боги, как же эта женщина была необычайно красива. Длинные темные волосы не мешали ей сражаться, они развеивались по ветру, отвлекая все внимание человека. Женщина была из светского рода, это было заметно сразу. Ее взгляд говорил о том, что она сможет распознать ложь, она чувствовала фальшь. По разговору с Принцем можно было понять, что она излучает искренность и способность к сильной страсти. Она казалась странной и неестественной в своих желаниях, ведь обычная жизнь людей ей не по душе. Пока другие женщины очаровывали своих поклонников изумительными нарядами, Кира училась фехтованию.*

*– Кира, ты способна на большее.*

*– Я еще просто балуюсь, – подмигивала женщина.*

*Тренировка быстро закончилась, Кира поскользнулась и чуть было не упала, но Принц поймал ее.*

– Я влюблен в тебя. Отец говорит, что любовь – это проделки магии. Но я знаю, что мои чувства к тебе это нечто другое. Если наш мир уничтожат и у нас все отберут, то я все равно буду влюблен в тебя.

– Говорят, я не первая девушка, кому ты так романтично признаешься в любви, – Кира страстно поцеловала Принца.

– Да? И кто же осмелился наплевости королеве такого бреда? – сердито прокричал Принц, нарочно, чтобы его услышали.

– Не скажу, это будет тайной.

– Знаешь, у меня есть две слабости: мечи и женщины, – Принц прилег напротив девушки, – Не слушай больше никого, если в чем-то сомневаешься спроси, я всегда честен со всеми!

– Ловлю тебя на слове!

Тренировка происходила на верхнем уровне башни. Кругом была зелень, вся башня была как большой стебель растения, а уровни сооружения – это лепестки, где верхушка – это распустившийся бутон. В садах росли высокие пальмы, деревья самых необычных и удивительных пород. Всю зелень окружали висячие сады, как в древнем Вавилоне, выполнены очень изысканно и неотразимо.

Они просто лежали и наблюдали всю красоту города. Принц крепко сжимал девушку в своих объятиях. Человек никогда не носил доспехов, он был одет в старинный балахон с плащом и капюшоном. Балахон был Принцу по колени,

*состоял из перешитых тканей. На ремень можно было нацепить множество сумок и подсумок. Эти одеяния давали ему преимущество в бою. С помощью таких одеяний он выигрывал в скорости. Арсенал оружия, которым он владел, был скудноват: в основном это были одноручные мечи, очень редко ему приходилось использовать клеймор. С остальными видами оружия он справлялся намного хуже, поэтому отец подарил ему титановый клинок. Титан был намного легче железа или стали, но менее прочным. Из-за этого его обшили и укрепили тонкими пластинами стали. Титановый клинок в то время был знаком королевской власти. Именно этим мечом ему удалось сразить Крайареса. Кира выхватила клинок Принца и побежала к краю башни.*

*– Давай за мною, в сады...*

Приступ прервал дикий вой.

– Кира! – выкрикнул Принц и по инерции выхватил меч.

Он был потрясен, увидев перед собой огромного человекоподобного жука. Во всех мирах присутствовала магия, а их было немало. И обитатели этих миров были разных рас и происхождений. Откуда именно был жук сложно сказать, но после войны миров часть существ из разлома осталась на земле. Они были заперты на севере, полностью захватив его. Принц знал про легенду миров, и про другие создания, его прадед был участником той мировой войны. Но Принц никогда не видел их вживую, поэтому остолбенел на месте. Да и верить в эту легенду было глупо, ведь никаких доказательств

существования демонов, или же ангелов, или других магических существ не было. «Это существо... Оно огромное. Я что в аду?» – предположил Принц, не озвучивая свои мысли вслух. Передвигался он точь-в-точь, как человек, используя задние клешни. Он имел две пары рук, то есть четыре клешни. Все тело было покрыто панцирем, который по сути и являлся его шипастой броней. На голове у жука была корона со сломанными зубьями, он имел огромные глаза, которые сейчас тарасились на человека с еще большим удивлением, чем у самого Принца. Человек был в недоумении и растерялся, когда тот вдобавок еще и заговорил на человеческом языке. Жук не был настроен на мирное общение.

– Сотню лет эта пещера пустовала! Кто ты странник и зачем нарушил мой покой? – жук обратился к Принцу.

Тот ничего не понимал и стоял как вкопанный. Но боковым зрением Принц увидел клешню, которая собиралась произвести удар. Принц с разворота ударил по клешне жука.

– За Prado! Да будет бой! – крикнул жук.

– Это ты зря! – ответил Принц.

Выхода не было, пришлось принять вызов жука. И бой начался. Жук атаковал всеми клешнями сразу, Принц только и успевал отбиваться. Человек поднимал и выставлял свой меч в последний, нужный момент. По его взгляду было понятно, что он сам от себя не ожидал такой первоклассной техники. Жук был очень впечатлен. Клешни были острее меча, жук наносил удары с сумасшедшей скоростью. Принц попытался

сделать пару выпадов в сторону груди жука, но безуспешно. Титановый меч не мог пробить бронь жука, ведь его клинок был чуть ли не декоративным. Единственное уязвимое место у жука было возле груди. Принц никогда еще не встречался с таким противником. Да и в своей жизни он не встречал еще настоящего сражения, в котором он мог умереть. Эта битва была для него очень внезапной, контролировать свои эмоции было тяжело, а еще тяжелее рассчитывать дыхание. Принц быстро выбился из сил. Отбившись от очередной клешни, он проскользил по ледяному полу и врезался в стену, громко провизжав от боли. С потолка посыпались отколовшиеся кристаллы льда, если бы человек резко не отпрыгнул в сторону, то жук бы одержал очень быструю победу.

– Я всегда мечтал встретить человека и схлестнуться с ним. К сожалению, я очень сильно разочарован, вы слабые людишки, на вас жалко смотреть!

Принц вскочил на ноги и продолжил отбиваться от возобновившихся атак жука, постепенно отступая назад.

– Что ты такое? Откуда ты знаешь мой язык? И где мы находимся?

– Слишком много вопросов для странника. Здесь я главный! – пищал жук

– Еще чего? Я сын короля. Лучше тебе не испытывать мое терпение, шестерка, – задыхаясь, проговорил Принц.

– Шестерка? Да ты пожалеешь об этом, – жук ударил в стену так сильно, что пещера вновь сотряслась, обрушивая

град кристаллов на всю площадь пещеры.

\* \* \*

Принц принялся бежать к выходу, откуда зашел жук. Огромная ледышка упала перед ним, но он успел разрубить ее прежде, чем она раздавила бы его тело. Он выпрыгнул из пещеры, напрямиком в сугроб. Вокруг была сильная метель, ветер грозно ревел. Встав на ноги, Принц окинул взглядом окружающее его место. Что-либо разглядеть было практически невозможно, видимость была не больше одного-двух метров. Человек сделал несколько шагов назад, снег скрипел под его ногами. Холод вновь окутал тело Принца, но в этот раз пуще прежнего.

– Где я, черт возьми?! Что это за место? – яростно проговорил Принц, завязывая плащ, чтобы хоть как-нибудь защититься от лютого холода.

– Мы рядом с городом льда и снежной бури – прорычал жук, раскалывая ледяные глыбы. Благодаря своему шипастому панцирю ему удалось выжить под градом острых кристаллов, – Как ты очутился в моей пещере? И о каком короле ты говорил внутри?

Ветер затих на несколько секунд и Принц услышал, как течет вода. «Я был прав. Это озерная пещера, но что это за существа? Думаю, стоит разговорить эту тварь» – подумал человек.

– Это озеро или река? Я слышу течение воды! – ответил Принц. Жук молчал, он медленными шагами начал приближаться к человеку. Принц более не хотел сражаться, при таких погодных условиях у него точно не было шансов, – Ты сказал, что мы рядом с городом? Разве здесь может быть что-нибудь кроме ледяных глыб и снега... – не успел Принц договорить, как снежная буря утихла на несколько секунд, показывая человеку где он находился. Принц увидел огромный ледяной дворец и несколько деревень. Человек не успел толком рассмотреть крепость, как буря возобновилась и видимость снова ухудшилась. Все вновь исчезло, будто ничего и не было.

– Ты все видел странник! – пропищал жук, – Отвечай живо, зачем ты нарушил мой покой и вторгся в мои земли? – кричал жук. Он остановил на одном месте, пожирая человека взглядом.

– Я НИЧЕГО НЕ ПОМНЮ! – закричал Принц в ответ жуку, – Все как в тумане... – спокойным голосом дополнил человек. Принц не мог понять, что его бесило больше: проигранное сражение незнакомой человекоподобной твари, или же усиленный ветер, который зазывал вьюгу.

– Да, ситуация сложная! Если ты не врешь мне, то я могу отвести тебя к провидцу. Он расскажет нам кто ты и зачем здесь. Однако, если ты обманываешь меня, то я буду вынужден убить тебя и доложить королю! – сказал жук, пуская свои слюни.

«Провидец? Господи, я не готов увидеть еще одного мерзкого жука. Фу, его слюни!» – Принц искривил лицо, глядя на жука: «Это мерзко». В своей скромной жизни человек не видел ничего более мерзкого, чем это создание.

– Значит, больше нет нужды сражаться? – спросил Принц.

– А ты хочешь продолжить? – удивился жук.

«Конечно, хочу. Я жажду разорвать тебя на куски. Мерзкий выблядок» – подумал про себя Принц. Однако силы были на исходе и все тело пробирало от холода. «Если уж и сражаться с этой тварью, то только не сейчас и не здесь» – решил Принц.

– Может быть, – усмехнулся Принц, жука затрясло от этих слов, ему хотелось напасть на человека и оборвать его жизнь. Однако что-то его останавливало, интуиция подсказывала ему, что этого странника нельзя убивать – «Терпи, жук! Терпи. Вдруг он будет полезен нашему королю». Но смех человека с каждой секундой все больше и больше выводил жука из себя. Существо не выдержало насмешек и, сделав рывок вперед нанесло размашистый удар клешней по лицу Принца. Странник выдержал мощную плюху жука, устояв на ногах. Кровь хлынула из носа и на белоснежной земле появились красные точки.

– Я не потерплю насмешек! – прорычал жук. На несколько секунд наступила тишина, жук ждал ответа, но человек стоял твердо, не показывая слабости, – Меня зовут Нуба! – продолжил жук, – Я верный и покорный слуга самого короля

Азовинтерна – Примо Мундоса. Я бы на твоём месте не испытывал мое терпение, ты ещё не знаешь на что я способен!

– Хорошо, – выдавил из себя Принц, – Что насчёт провидца? Я правда хочу вернуть себе память!

– Провидец живет за городом, идти недалеко, однако сначала мы заглянем в таверну! Я проголодался...

Принц молча кивнул, в голове у него возникли ужасные картины – «О, боги! Сколько тут таких мерзких гигантских насекомых. Вроде бы я не убивал их в детстве, за что мне такое наказание? Что это за место? Мир человекоподобных жуков?». Человек ещё не до конца понимал, где он находится. Это какая-то альтернативная реальность или это всё-таки ад? Пока всё казалось, более чем реальным: боль, кровь, холод. Всё выглядело настоящим. Жук некоторое время ещё что-то пытался выпрашивать у человека, но странник с головой ушел в свои мысли.

Принц редко покидал свой город, а мыс и вовсе не покидал никогда. Человек шел за жуком в неизвестность. Буря иногда рассеивалась, показывая ему на несколько секунд красоту здешних мест. Такие вспышки позволили человеку вспомнить его город. Принц жил в мысе, который омывался океаном. Город странника назывался Ныхта, такое название придумали эскимосы. Ныхта была очень огромна: здесь были каменные замки, башни, деревни, даже свои висячие сады. Люди жили в радость и не знали бед и грусти: у всех была работа, семьи, иными словами красивая жизнь.

Столицу окружали три не менее огромных города. Брумак был рыбацким городком, там в основном жили рыбаки и их семьи. Они на несколько дней могли уходить в океан за поиском и сбором рыбы. Кельтор был городом огородников. Здесь выращивали фрукты и ягоды. В небольшом лесу сразу за городом собирали грибы. Охрим – город магов, здесь были владения Харита. Этот верховный маг являлся правой рукой короля. Это был целый город, в котором обучались и тренировались маги.

После войны миров, люди в панике бросились бежать с севера. Огромная часть обосновалась в этом мысе, а остальные разбежались по другим частям света. У власти стал человек из семьи Кцернов, он провозгласил себя королём и отстроил все эти города. После его смерти к власти пришел его сын, затем сын его сына. Таким образом образовалась династия Кцернов, которая управляет мысом с самого его основания. Стратегически этот мыс был неприступной крепостью. Океан был их главным преимуществом. Ведь в те времена кораблестроение только зарождалось, поэтому задача по захвату мыса была не из легких. Несмотря на то, что мыс имел отличное тактическое положение, король постоянно разрабатывал стратегии и модернизировал механизмы защиты. Армия мыса была хорошо натренирована. В городе был провидец, слепец, чья магия заключалась в его руках и посохе. Слепец видел будущее, мог лечить некоторые болезни, а иногда и предсказывать судьбу. Принц сильно напрягался, что-

бы вспомнить еще хоть что-нибудь, незначительную мелочь, которая поможет освежить воспоминания. Однако от таких действий, голова начала раскалываться.

– Почти пришли! – пропищал жук, глядя на Принца, который плелся за ним крепко сжимая руки на груди. Его трясло от холода, – Сейчас согреешься и двинем к провидцу!

Таверна появилась перед глазами, когда уже начинало темнеть. Путники шли всего несколько часов, однако Принцу казалось, что они проделали двухдневный путь. Таверна была большой и ухоженной даже снаружи. У порога их встретил еще один жук, почти в два раза больше Нубы. Он преградил им путь внутрь.

– Нет мест! Ни для ночлега, ни на пожрать!

– Алик, вечер тихий, друг! – завопил Нуба, обращаясь к жуку огромного телосложения.

– А, Нуба! Хорошо, дружище. Поужинать вам удастся!

– Благодарю! – подмигнул Нуба.

– Что за путник с тобой? Не из наших? – жук ткнул свою голову в тело человека и начал принюхиваться.

– Успокойся, Алик! Он со мной, – второй жук отступил и пригласил их, отступая с дороги.

Внутри таверна и правда была переполнена. Все столы были заняты. Алик отвел обоих путников к стойке. Принц был ошеломлен: «Это точно ад!». Теория о том, что это мир жуков тут же испарилась. Внутри находились существа разных происхождений. Все они тарасились на человека с гроз-

ным взглядом. У стойки их встретил трехрукий монстр, перешитый кусками тканей. Это и был трактирщик. От одного взгляда на него Принца чуть не вырвало: отвратительный гомункул огромных размеров пялился на человека своими шестью глазами. Он был очень жирным и занимал все пространство за стойкой. Человек решил отвести взгляд и бросил взор в другую сторону, где в углу зала бушевала драка. Классическая драка в подобном заведении, однако в ней участвовали неклассические бойцы. Огромный скорпион сражался с зубастым медведем в шляпе. Они боксовались, нанося друг другу мощные удары.

– О, Нуба, где ты нашел человека? И что он такой дохляк? – завопил трактирщик. Открыв свой рот, человека снова чуть не вырвало от ужасной вони изо рта. Остальным было все равно, никто даже и не подавал виду. Все были увлечены своими делами, наблюдая за сражением в углу комнаты. Внезапно из другого угла комнаты раздался приятный нежный женский голос. Принц повернулся и обомлел, когда увидел женщину-лошадь. «Кентавр? Женщина? Певец?» – в голове звучали странные мысли. Однако отрицать, что ее пение завораживало было бы глупо.

– Какой есть! – ответил Нуба, не обращая внимания на пение, – Пару оленьих ножек и две кружки эля!

– Будет сделано! – улыбнулся трактирщик, – А наша дриада-то понравилась твоему страннику!

Принцу действительно понравилось пение дриады. Он не

мог оторвать от нее свой взгляд. Жук толкнул его в плечо, подавая ему кусок мяса и кружку эля.

– Вот держи! Согреешься! – пропищал жук.

– Спасибо! – сказал Принц, он хотел дослушать песню, но дриаду прервали. Рядом завязалась драка, – Люди! – крикнул Принц.

– Стой! – жук остановил человека, который увидел своих земляков, – Они не совсем люди! Ну, то есть, они люди! Просто... Забей, эти четыре брата сами по себе! Весь их мозг давно состоит из эля. Лучше не беспокоить их.

Один из братьев тот, что был пьянее всех встал и поднял кружку, а затем ударил ей одного из своих братьев. Драка привлекла внимание многих. Тролли, сидящие за соседним столом, тоже ввязались в драку. Спустя несколько минут в драке приняли участие абсолютно все посетители таверны.

– Нам пора! – пропищал Нуба.

– Давай сюда! – трактирщик открыл люк за стойкой, – Можете срезать! – улыбаясь, произнес гомункул.

Спустившись, они оказались под землей в секретных тропах, которые проходили почти через весь город.

– Где мы? – поинтересовался Принц. Жука начало трясти, пока он не нашел и не зажег факел, – Серьезно? Ты боишься темноты? – усмехнулся Принц.

– Не беси меня! – прорычал жук.

– Так где мы? – повторил свой вопрос человек.

– Под землей! В подземных тропах, обычно их используют

для быстрого перемещения.

– Хорошо, веди! – Принц жестом руки указал на темноту.

## **Часть 1. Путь домой.**

«Люди свободны, но история несвободна. В ней столько, помыслов и поступков,

что она не может свести их воедино и объемлится только Богами.

Я бы даже сказал, что свободны не люди, а человек. Скращение же человеческих воль

уподоблю блохам в сосуде: их движение очевидно, но разве оно имеет общую направленность?

Потому у истории нет цели, как нет её и у человечества.

Цель есть только у человека. И то не всегда»

(Хенрик Бол «Свобода»)

## **Глава 1. Провидец.**

Даже в подземных тропах было слышно, как сильно завывает метель. Они шли по узкому коридору, жук освещал путь факелом. Принц был рад тому, что нашел путника, но он оставался настороженным – «Что это за существа? Как я вообще очутился среди них? Вот бы побыстрее найти ответ».

– Почти пришли, – сказал попутчик.

– Что это было там?

– Там? – переспросил Нуба.

– Я видел людей, которые затеяли драку. Они сидели и спокойно пили, почему ты не дал мне поговорить с ними? Быть может они прояснили мне что произошло?

– Эти братья-алкаши? Не смей меня, кто и расскажет тебе о твоём прошлом, так это провидец. Да и откуда эти пьянчуги должны знать тебя? – удивился жук.

– Сына короля должны знать многие, не думаешь так? – огрызнулся Принц.

– Ты еще не понял? Ты не в своем королевстве, поэтому сбавь тон и слушай меня! – Нуба был строг, однако Принц чувствовал в нем что-то нестабильное. Это создание было мерзкое, но не ужасающее. Жук вызывал отвращение, а не страх.

– Разве жуки не должны видеть в темноте? – поинтересовался Принц.

– Не твоё дело, – сыро брякнул Нуба. Путник остановил Принца, указывая на лестницу, – Мы пришли. Провидец не любит, когда ему грубят. Веди себя достойно, говорить буду я. Уяснил?

– Как скажешь! – подмигнул Принц.

Вокруг не было ничего кроме одной маленькой неприметной хижины. По всей видимости там и жил провидец. Стены хижины были окутаны льдом, но этот лед был с оттенками черного цвета. Да и воздух здесь был совсем другой, ветер разносил магические частички. Провидец вышел к гостям,

встречая путников. Принц обомлел, когда увидел слепца, тот выглядел точь-в-точь как у него дома. В руках провидец держал большой посох-трезубец. Одет был в черные лохмотья, а на глазах была повязка, от которой тянулась черная тень. В тот же миг туман окутал всю округу, накрывая их в купол, в котором снова стало темно как в тропах. Наступила тишина, которую разбавлял скулёж жука. Провидец ударом посоха по земле разжег огонь. Пламя осветило купол.

– Кто тут у нас? – грубо произнес слепец.

– Мы... – жук не успел договорить, как провидец прервал путников.

– Далк'амр Кцерн, сын короля мыса Уэльского, как же далеко тебя занесло! Приветствую, принц! С какой целью ты прибыл? – грубым прожжённым голосом сказал провидец.

– Далк ... Я потерял память и не помню, как попал сюда! Где мы? – не успел Принц продолжить, как в разговор встрял жук.

– Меня здесь что, никто не замечает? – перебив Принца, испуганно пропищал жук, – И что еще за мыс? Какой король?

– Заткнись! – угрожающим голосом сказал слепец, – Иначе, я выброшу тебя из купола!

– Прости! – завопил Нуба, – Я привел этого человека к тебе, потому что он очнулся в моей пещере. Я, как и ты хочу выяснить, зачем он нарушил наш покой?

– Тогда слушай молча! – приказал слепец, – Добро пожа-

ловать на север! Целых сто лет на эту землю не ступала нога человека, что же случилось?

– Я... не знаю. Иногда я вспоминаю отрывки...

– Моя магия может помочь вспомнить. Однако это может иметь сильные последствия, решать тебе!

– Да, он готов, – пропищал жук. Нуба бросил взгляд на слепца и тут же заткнулся, – Простите, молчу. Молчу.

– Я готов, можешь начинать, – выпрямившись, сказал Принц.

– Хорошо. Давай разбираться вместе, – провидец снова ударил посохом, пламя стало светить ярче. Удар провидца вызвал приступ у человека. Далк упал на мягкую землю. На этот раз все было по-другому, он видел все отчетливо и точно.

*Принц бежал. Он бежал по лесу, не смотря себе под ноги. Далк спешил, ему срочно нужно было рассказать отцу то, что он увидел на маяке. Огромное количество драккаров плыло к берегу, а на их борту была армия викингов. Это был не дружеский визит, Далк сразу сообразил, что грядет война. Во главе викингов он увидел одноглазого ворона, их конунга – Вара. Все жители мыса слышали легенду о викинге с татуировкой ворона на лице, который захватил много земель и почти склонил запад, но дед Принца сумел заставить его отступить.*

*Принц любил приносить дозорным солдатам еду, которые дежурили на маяке. Принцу нравилось прибегать к бой-*

цам через весь мыс, тем более в дозоре частенько находился его друг детства – Бобр. А друзей у сына короля почти не было, никто не может искренне дружить с королевским чадом. Увидев армию недоброжелателя, он помчался обратно в замок. Выбежав из леса, он бросился к тропинке, которая вела в столицу. Забравшись на стену, Принц решил срезать путь через крыши зданий. Дело было срочное, оно не терпело отлагательств. Крепость была полностью выгравирована из камня, и лишь крыша замка была выложена из черепицы. Каменные колонны возле лестничной площадки с охранным постом сразу бросались в глаза. И, конечно, сооружение с левой стороны замка, высотой с вавилонскую башню. Принц прыгнул на крышу тюрьмы, которая находилась с правой стороны замка; Далк не рассчитал своих сил и рухнул на землю, разбив локти и колени в кровь. У Принца не было времени, чтобы жалеть себя. Он соскочил на ноги, не замечая боли и крови. Далк забрался на стену тюрьмы, а затем перепрыгнул на стену замка, и через окно добрался до тронного зала. Отец в это время вел беседу с главным магом мыса Харитом – отцом Киры. Принц, прыгая с колонны на колонну, быстро достиг пола. Он поклонился королю и начал рассказывать о надвигающейся армии викингов.

– Не было печали! Я ждал этого! Давненько мы не слышали о них никакой информации. Говоришь, ты видел ворона? – переспросил Австрис’амр.

– Да, отчетливо. Что будем делать, отец?

– Защищать наш дом! – заявил Австрис, приказывая солдатам собрать всех полководцев для обсуждения.

– Австрис, мы готовы к их нападению. Маги в рассвете сил, мы можем попробовать удержать их в воде с помощью заклинаний, – уверенно проговорил Харит.

– Да мы готовы, однако Вар может посеять страх в рядах людей. Легенды о нем уж слишком впечатляющие. Грядет война, которую нам всем предстоит выиграть. Если говорить честно, то я боюсь. Сильно боюсь. Я ждал войны, но, когда она пришла ко мне на порог, мне кажется, я еще не готов – неуверенно заговорил Австрис.

– Мы справимся! – подбодрил Харит, – Главное не позволить хаосу поглотить нас. В первую очередь нужно рассеять панику среди горожан.

– Отец, я знаю, что ты думаешь обо мне как о полководце, но знай, я готов! Я могу присоединиться к магам и возглавить штурм, а могу с небольшим отрядом пробраться к ним на борт и сжечь все, – Принц говорил довольно уверенно, и было видно, как в его глазах горел огонь от возможной грядущей битвы.

– Нет, это слишком опасно! Я созову «легион короля», штурмом займутся они, – ответил Австрис, – А ты, сын, – король обратился к Принцу, – Отправляйся к провидцу и узнай, чем может помочь нам слепец!

– Но...

– Никаких но, выполняй! Это приказ, солдат!

– Да, к черту такие приказы! Я жажду битвы, почему к провидцу нельзя отправить слуг или же твоих дозорных?

– Потому что это важно! Такое я могу доверить только тебе! Далк, сейчас не время перечить королю. Армия викингов у нас на пороге, выполняй чертов приказ!

– Слушаюсь, король, – злобно буркнул Принц и подбежал к колонне и таким же способ как спустился, он взобрался наверх и отправился к провидцу.

Огонь затих и сразу же приступ прекратился. Однако Принц все еще был без сознания, а из его носа потекла струя крови.

– Ну и кто он, зачем здесь? Где этот мыс Уэльского или откуда он там? – жук не мог успокоиться, он хотел узнать секреты человека, чтобы выслужиться перед королем.

– Такое заклинание требует много сил, – вытирая кровь, сказал слепец, – Без отдыха он умрет, и мы ничего не узнаем. Тебе то, какое дело до человека? Вряд ли это жест доброй воли, хочешь выслужиться перед Мундосом? – провидцу был не особо интересен ответ Нубы.

– Не твое дело, – буркнул жук.

В ответ провидец засмеялся. Принц очнулся, голова сильно кружилась. Память еще не вернулась, но прогресс был ощутим.

– Отец... Харит... Что же твориться в моей голове? – проговорил Далк, – Провидец, это же ты! Меня отправили к тебе, – задыхаясь, прохрипел Принц.

– Возможно. Но как тебя переправили с запада на север? Север уже долгое время отрезан от всей Земли. Да и насколько мне известно, у вас там должен быть свой провидец. Мой брат. Нас осталось мало, – ответил слепец. После небольшой паузы он продолжил, – Продолжим или тебе нужен еще отдых?

– Нет, мы продолжим! Бей посохом! Я должен, я хочу вспомнить все... – тяжело дыша, прохрипел Далк.

\* \* \*

*Поднявшись на крышу замка, Принц увидел стоящую Киру возле лавки кузнеца. Она была прекрасна, как и всегда. Эти длинные темные волосы развевались по ветру; его всегда беспокоило, как она сражается, не заплетая их. Высокая девушка в мифическом доспехе, который переливался из-за солнечных лучей в разные оттенки, разговаривала с торговцем. Далк собирался сделать ей предложение. Ему казалось, что он наконец-таки влюбился по-настоящему. Женщины всегда нравились Принцу, как и он им. У него было много возлюбленных от служанок до богатых горожанок. Король с верховным магом были не против, как и сама девушка. Чувства Киры и Далка были взаимными. Принц предполагал, что до его вестей про викингов отец вместе с Харитом обсуждали их свадьбу. Но война разрушает планы, однако не сможет разбить их счастья.*

Принц хотел спуститься и обнять девушку, прикоснуться к ее нежным губам. Но армия викинга-ворона, которая была на пороге его дома, не давала ему возможности мечтать и думать. Ведь если викингам удастся победить, тогда они не смогут быть вместе. Принца злил ответ отца, он не понимал, чем провидец может помочь. Сын короля не доверял как магии, так и их прислужникам.

– Кира, я бы хотел обнять тебя, но сначала приказ отца, – прошептал Принц, перепрыгивая с крыши на крышу.

Провидец жил в Охрине. В этом же городе жила мать Принца, с которой Далк перестал общаться. Женищина бросила свое дитя, сделав выбор в сторону магии и волшебства, поэтому человек не любил этот город и бывал здесь очень редко. Мать Принца отказалась от своего титула, мужа и сына. Когда Далк подрос, женищина хотела забрать его в школу магов, но Далк отказался, полностью разорвав отношения с матерью.

Прибыв в город, он сразу направился к провидцу и рассказал ему о поручении короля. Принц впервые в своей жизни увидел провидца. Слепец вел себя очень странно. Он сильно нервничал и был слишком дерганым. А его повязка просвечивалась, откуда виднелись его глаза. Принц знал, что провидцы слепые, но тогда он думал только о войне и не придавал этому особого значения.

– Все в порядке? – переспросил Принц, увидев состояние слепца.

– Да! – заявил провидец, – Чем могу помочь вам?

– Отец... Король Австрис прислал меня с целью выяснить твои прогнозы. Ты же в курсе, что у нас на пороге враг? – Принц сомневался, что этот слепец что-либо знает. Однако провидец тут же заверил Далка, что волноваться не стоит. Слепец рассказал, что у него заготовлен план.

– Конечно же я в курсе! Я вижу вашу победу. Приходи завтра в склеп за городом, и мы решим проблему с викингами.

– В смысле вашу? Ты на чьей стороне и как это поможет? – Принц был в недоумении.

– Верь мне! – проговорил провидец. Его слова загнипотизировали Принца, показав ему исход войны. В этом сне викинги превратились в черные каменные фигуры, а по их телу светились желтые вены. Такая участь ждала всех викингов, кроме их лидера. Провидец показал смерть Вара – король отрубил ему голову своим клинком. Щелчком пальцев слепец привел Принца в чувства, – Видишь?! У них нет шансов, а теперь ступай к отцу и сообщи, что опасаться нечего.

Принц ничего не сказал в ответ. Он был поражен увиденным. Если все будет так, как показал ему провидец, то опасаться действительно нечего. «Неужели магия способна на такое? Провидец сможет превратить их в статуи?» – Принц был доволен. Он отправился в тронный зал с радостной вестью для отца.

Удар посоха прекратил приступ, в этот раз Принц очнулся сразу. Крови было в два раза больше, она начинала вытекать

из глаз. Далк вытер ее, с ужасом глядя на слепца.

– Я предупреждал! У магии есть цена! – ответил слепец.

– Знаю! – сказал Принц, высмаркиваясь кровью.

– В дом, нужно передохнуть, – сказал провидец и ударом убрал купол. Он распахнул двери хижины, – Нельзя увлечься! Ты можешь умереть.

В доме было темновато, освещался он черным огнем, который исходил из камина. Жук учуял вкусный ужин и сразу же сел за стол, не дожидаясь разрешения слепца.

– Перекусите! Затем можешь поспать, человек! Продолжим завтра, я изнурен, да и тебе нужно восстановить силы, – промолвил провидец. Отбросив посох в сторону, он уселся возле камина и принялся медитировать.

– Хорошо, – сказал Принц, сев за стол и начав жевать все, что было на столе.

– Сколько еще мы будем восстанавливать твою память? – пищал жук.

– Я уже близок к своей разгадке, терпи, жучара! – с набитым ртом ответил Принц.

– Не испытывай мое терпение, человек! Не ожидай, что слепец вступится за тебя! – Нубу трясло от слов человека.

Жук замолчал и тоже принялся за пищу. Затем они оба ушли спать. Сон был не долгим, разбудил их удар посоха, который сразу создал купол прямо в доме. Провидец готов был вызывать еще одно воспоминание.

– Я готов! Давай уже распутаем клубок, – ответил Принц

и после очередного удара посоха, он снова отключился. Жук надеялся, что это последний приступ. Нуба молился богам, чтобы человек оказался полезным для короля. «Надеюсь, ты поведаешь мне достойную историю. Иначе мне придется тебя убить» – прошептал Нуба, но его уже не слышали.

\* \* \*

– *Войну не выиграть одними разговорами, наша армия слаба против такого многочисленного противника – Король разговаривал на повышенных тонах со своими военачальниками в этот момент зашел Принц.*

– *Отец, у провидца есть план.*

– *Выйдите все, – крикнул король, тем самым прервав Принца.*

– *Продолжай, – отец кивнул, когда солдаты вышли.*

– *Провидец показал мне исход войны! Мы победили! Все викинги превратились в черные статуи. Завтра мне нужно будет прийти в склеп за городом магов. Оттуда мы превратим их в камень! Отец, мы сможем обойтись без жертв, – Принц на эмоциях пересказывал все, что ему поведал провидец.*

– *Хотелось бы верить в это! Но я все же не могу полагаться на одного лишь провидца. Отправляйся завтра к нему! Посмотрим, что выйдет из этого. Харит уже отправился собирать своих чародеев, чтобы атаковать их еще до того, как они доберутся до берега. Нам нужно удержать*

*Брумак.*

*Принц не доверял магам, тем более провидцам, но на этот раз он поверил. Он реально видел картину, как они сокрушают армию викингов.*

*– Мы победим! – еще раз повторил Принц.*

*– Отдыхай! Завтра тебе предстоит прожить сложный день! – король махнул рукой, чтобы Принц оставил его. Король сел за игровую доску, на которой он передвигал маленькие камушки.*

*Прежде чем отправиться спать, Принц решил навещать свою возлюбленную. На улицах уже было темно, солнце зашло за горизонт. Он решил направиться к ее покоям. Кира с личными слугами переехала жить в башню королевы, чтобы находиться поближе к Принцу. Далк сразу же направился к ее покоям, но девушки там не было. Он решил проверить крышу, большую часть времени они проводили именно там. Но ее не было и на крыше. В садах Кире тоже не было. В голове Принц обдумывал все места, где могла быть принцесса, он не нашел ее ни на улицах, ни в башне. Обыскав все возможные места, Далк впал в ступор. «Где же ты можешь быть? Я же проверил все! Однако тебе нигде нет» – задумался Принц. Если бы ему не нужно было отправляться завтра на важное задание, он бы продолжил поиски. На улицах наступила ночь, вся столица утонула во тьме. Принц решил вернуться в свою комнату и отдохнуть. «Кира, Кира, где же ты, любимая?»*

Далк уснул лишь только плюхнувшись в кровать. Он даже не стал снимать с себя одежду. Его разбудил часовой по приказу короля, стражник принес ему доспехи на выбор. Но Принц отказался, человек не мог променять свой любимый балахон, на сияющие доспехи. Он надеялся в бою на свою скорость и ловкость.

– Мне так лучше! – настоял на своем Принц, – Передай отцу, то есть королю, что я выдвигаюсь в склеп.

– Хорошо! Снаружи вас ждет лошадь и несколько стражников, которых приставил к вам отец.

– Стража? Это лишнее, ну да ладно! Не будем же спорить с королем, – улыбнулся Далк, – Ты случайно не видел Киру? Со вчерашнего дня не могу найти ее!

– Нет, Принц! – резко ответил стражник.

– Будь добр, найди ее для меня! Передай, что я скучаю! Пусть ждет в нашем любимом месте!

– Сделаю, Далк'амр, – часовой оставил Принца наедине с самим собой и покинул его покои.

Далк выглянул в окно, чтобы посмотреть кого отец приставил к нему. «Серьезно? С этими болванами я не пойду к провидцу. Они лишь будут обузой! Хотя Тузак забавный» – рассудил Принц. Затем он подошел ко второму окну с обратной стороны комнаты и нырнул в него. Прыгая по крышам, он добрался до выхода из столицы через задний восточный вход.

Возле склепа уже было большое скопление магов. Они про-

износили непонятные слова, и начертили возле входа в склеп символы. Все происходящее смутило Принца, но он верил в провидца и в его волшебство.

– Принц, входите! – закричал маг, – Провидец ожидает вас в склепе, – сказал стоящий рядом чародей.

Принц никогда прежде не испытывал страх, но войдя в склеп его как будто парализовало от ужаса, который он увидел. Перед глазами появлялись картинки со смертями близких ему людей. Тело бросило в сильный обильный пот, по рукам и ногам пробежала дрожь. Дышать становилось все тяжелее и тяжелее. Каждый последующий шаг, казался невозможным. Сделав еще парочку, он остановился, после чего упал на колени.

– Какой же король глупец, что отпустил тебя одного! – провидец смеялся. Его тело начало трясти, и он трансформировал свой облик в другой. Вместо слепца, перед Далком стоял старик, который являлся с виду обычным человеком. Но естественно он был необычным, этот человек был чародеем, который принадлежал к древним темным магам, коих по легендам уже давно истребили. История гласила, что темных волшебников убили еще до войны миров, но как оказалось, это ложь.

– Ты знаешь кто я? – спросил маг, – Ой, ты же не можешь говорить! Прости! – чародей расслабил хватку.

– Предатель! Тебя казнят, отпусти меня, иначе я убью всех вас. Я единственный воин, который смог одолеть бога

*Крайареса.*

– Вы слышали? – чародей смеялся, – Меня зовут Абрад’утк. Скорее всего это имя тебе ничего не скажет, но ты должен знать того, кто тебя убьет. Но прежде я хочу тебя разочаровать. Иллюзия, которую якобы оставил бог, полная хрень. Это дело моих рук. Мне было скучно вот я и развлекался! А ты победил лишь потому, что я был занят более важными делами. Так что не строй из себя крутого мечника. Запомни одно: ты ничтожество.

– Тогда чего же ты так боишься? Освободи меня от своих чар, и мы решим вопрос как мужчины! – Принц был в ярости, такого исхода он не ожидал. «Как я мог поверить волшебству? Наивный дурак!»

– Хорошо! – не переставая смеяться, ответил Абрад. Темный маг вынул из рукава левой руки призрачный клинок, а второй рукой освободил Принца от тяжелых оков. Далк поднялся с колен, вытаскивая меч из своих ножен. Абрад не дал Принцу ни секунды форы, он направил клинок в грудь Принца и вонзил его. Призрачный меч проткнул грудную клетку Принца так, что Далк завизжал от боли и тут же рухнул на колени.

– Не, ну вы все видели! – произнес Абрад, – Лучший мечник, сука! Прикончите его! – Абрад дал отмашку своим магам. Принц истекал кровью, боль в груди была ужасная. Сердце было готово вырваться наружу.

Чародеи прибегли к луку, который они заряжали чаро-

*дейскими стрелами. Темные призрачные стрелы начали вонзаться в тело Принца, а маги продолжали смеяться, выпуская снаряд за снарядом.*

*В склеп спустилась женщина, которая увидела своего родного сына. Женщина отшвырнула чародеев в сторону, создавая за спиной сына портал.*

*– Нет! Его нельзя убивать! – женщина толкнула Принца в портал и сразу же закрыла его.*

*– Грязная сука, ты решила испортить мое веселье? – Абрад одной рукой поднял женщину в воздух, сдавливая ей горло.*

*– Он ее сын! – сказал один из чародеев.*

*– Да мне плевать, кто он! Наша задача превыше семейных разборательств! – Абрад был очень зол, его глаза преобразовались. Они полностью были черными, бездна окутала их, – Ты меня сильно разочаровала, Мелисса. Очень сильно, уберите ее! – он отшвырнул ее в стену, – И приведите мне вашего верховного мага! У меня к нему дело!*

*Провидец вышел из воспоминания Принца, но человек остался во сне и бился в конвульсиях. Кровь шла из носа, глаз, рта и ушей.*

*– Нуба, ледоцвет! Срочно принеси мне ледоцвет, иначе мы потеряем его, – провидец кричал на Нубу.*

*– Что? Ты не в состоянии исправить это?*

*– Нет! Ты же не хочешь, чтобы он умер? Сделай хоть что-нибудь достойно и спаси его! Ну же, Нуба, ледоцвет скорей.*

– Хорошо, хорошо! Но не вздумай никому сказать, что я спас человеческую жизнь, – жук со злобной ухмылкой выбежал из хижины слепца.

Как только Нуба покинул дом, провидец остановил судороги человека.

– У нас мало времени, ты в полной заднице, Далк’амр.

Принц очнулся с диким жаром, он потерял много крови. Слепец помог ему остановить кровотечения. Человек держался за грудь, из нее будто бы было готово выпрыгнуть сердце. Далк расстегнул рубашку балахона и увидел глубокий затянувшийся шрам от призрачного клинка темного мага. Рана уже затянулась, но боль все еще была сильной... Принц заметил множество других шрамов, которые уже были от чародейских стрел.

– Это невозможно! – воскликнул человек, – Как я мог пережить такое? Кто я? – испуганно спросил Далк у слепца.

– Обычный человек, в котором спит древняя магия. У меня нет другого объяснения, кто-то оберегает тебя. И он очень могущественен. Здесь небезопасно, Нуба скоро вернется.

\* \* \*

Провидец не знал с чего начать свой рассказ. Принц был наслышан про войну миров. Он знал, что его прадед участвовал в войне. Зерган был один из первых в династии Кцернов. Провидец все же начал издалека, чтобы Принцу было мак-

симально понятно, с чем он имеет дело. Далк слушал внимательно. Память почти вернулась, а слова провидца помогали и способствовали ее возвращению. Человек выпил зелье, которое дал ему слепец, чтобы хоть как-то унять боль.

– Около сотни лет назад здесь была война миров, – начал слепец, – Земной мир воевал с ужасным противником из другого мира. Он представлял из себя существ разных видов, каждый говорил свое, кто видел скорпионов, кто демонов, даже ангелы были на стороне врага. Они явились из портала, и их было огромное количество. Мы прозвали его разломом. Здесь прошло ужасное кровавое сражение, в котором каждая из сторон понесла огромные потери. В какой-то момент люди начали проигрывать, и тогда на поле боя появился Край-арес – бог в золотых доспехах и с нефритовым клинком. Он явился в облике человека и помог оттеснить врага обратно, закрыв этот разлом. Однако, если опираться на слухи, бог был ранен и сбежал. Часть существ разлома все же осталась на севере, они вытеснили людей, заставив их бежать с острова.

– Значит, я на севере? – Принц перебил рассказ провидца.

– Да! Именно, наконец-то дошло! – засмеялся слепец.

– Эти существа живут здесь уже около ста лет? В нашем мире и никто не знает про них...

– Выходит, что так! Все выжившие покинули север, разбежавшись по другим островам. А здесь начал править отпрыск Мундоса, главы разлома. Прадо Мундос... Кажется

так звали их главного. Он прибыл сюда со своей беременной женой, которая, к слову, являлась человеком. Демон исчез... Многие существа верят, что он жив, другие уверяют, что видели его труп. Однако тело так и не нашли. Существа разлома оказались запертыми на севере. Им нужно было выживать. Первые годы здесь творился ад, власть была нестабильна, и многие перебили друг друга. Так и было бы дальше – хаос и междоусобицы, если бы не Примо Мундос. Тот самый отпрыск, который выжил после родов. К сожалению, а может быть и к счастью, его мать не выжила. Мундос оказался чертовски силен и со временем все существа были вынуждены признать в нем короля, коим он и стал. Он живет в ледяном городе – Азовинтерне.

– Сквозь бурю я заметил ледяной дворец, выходит в нем и живет этот демон? – Принц вновь перебил слепца.

– Да, ты видел его дворец. Я слышал, что Мундос затевает что-то глобальное, но не думал, что его старания приведут к успеху. Однако я ошибся. Темный маг с твоего мыса связался с королем севера. И вместе им удастся открыть разлом, чтобы вновь выпустить орду существ.

– Но зачем? – поинтересовался Далк.

– Чтобы подчинить Землю себе. Мундосу подчиняются все миры, кроме Земли. Ему нужна абсолютная власть. Контроль над всеми мирами... Над всей вселенной.

– Амбициозный этот твой Мундос! – подметил Принц.

– Я уверен, что армия викингов, стоящая у вас на пороге,

это тоже дело рук Мундоса и Абрада. Им нужно время, чтобы отыскать нити, которые откроют портал в разлом.

– Я должен вернуться домой и остановить Абрада! А ты должен остановить Мундоса, – заявил Принц.

– Не все так просто! – засмеялся провидец, – Я не воин. В моем арсенале нет боевых заклинаний, тем более таких, которые помогут справиться с Мундосом. Да и тебя отправить домой задача не из легких.

– Тогда научи меня! Я уничтожу их всех. Ты сказал, что во мне спит магия!

– Да, это так! Я чувствую твой магический поток, – подтвердил провидец.

– Так разбуди ее! – приказал Принц.

– Даже если мне удастся, то тебе придется многому научиться. К тому же у Мундоса много хороших, закаленных в бою полководцев. Идти в его город одному – самоубийство.

– У меня нет другого выхода! – закричал Принц, – Я не могу сидеть сложа руки.

– Забудь про Мундоса! Без помощи Абрада ему не выбраться с севера. Значит, твоя цель – темный маг! – пояснил слепец.

– Хорошо, но как мне попасть домой? – спросил Далк.

– Подожди, я думаю! – заявил провидец.

– Думай быстрее! Скоро вернется этот жук и тогда нам придется сражаться с ним.

– На другом конце острова живет мой друг... – начал про-

видец, – Он сможет отправить тебя домой, его силы должно хватить!

– Должно? Какова вероятность? – Принц не особо обрадовался.

– Он раньше был темным магом, а значит, шансы высоки. Однако есть загвоздка...

– Не томи, говори, – приказал человек.

– Мундос запретил пользоваться телепортами. Он собрал все камни телепортации, полностью деактивировав все локальные порталы. Значит...

– Это значит, – Далк сам докончил мысль провидца, – Мне придется идти пешком...

– Да! – кивнул слепец, – Ты угадал.

– И сколько мне придется идти? – Далк не ожидал услышать такой ответ от провидца, когда задавал вопрос.

– Неделю! Две! Зависит от того, как ты быстро ходишь!

– Что? – возмущенно переспросил Принц, – За это время этот Мундос уже сумеет отыскать нити и открыть разлом.

– Значит, нужно торопиться. Другого пути нет.

– Хорошо, объясни мне, как добраться до твоего друга.

– О, лучше я покажу, – провидец соскочил и помчался в угол комнаты, где стоял покрытый огромным слоем пыли сундук. Слепец пошарился внутри и вытащил оттуда кусок пергамента и несколько бутылков с бесцветной жидкостью. Провидец раскрыл карту, сдувая с нее всю пыль. Карта включала в себя весь остров с обведенными кругами. Слепец при-

нялся объяснять Далку, где они находятся и куда ему предстоит идти.

– Мы находимся здесь! Видишь этот дворец? – он показал на верхний угол карты, на которой был нарисован ледяной замок, – Тебе следует пойти через лес, так быстрее, – он показал на деревья, – Лес дриад не самое опасное место острова, но там правит Руфтрелиан самое древнее создание разлома. С виду обычное дерево-мутант, но весь лес в его подчинении. В лесу полно ловушек, дриад, пеньков, ядовитых растений, в общем, не задерживайся там.

– Хорошо, – Принц кивнул, – А если я заблужусь?

– Старайся запоминать дорогу, иначе твое путешествие затянется, – сказал провидец, переходя пальцем к следующей картинке, – Здесь обитают сатиры, одни из опаснейших существ разлома. Они чем-то напоминают вас, только у них рога на голове и хвост, а и да, у них вместо ног копыта.

– Черти какие-то! – подметил Принц, – Кажись, что я уже видел их в таверне.

– Их глава наемный убийца. Мартин или Марта, не помню. Это место называют Ущельем убийц. Попробуй открыть в себе потоки магии, иначе далеко ты не продвинешься, я дам тебе пару зелий, – провидец передал ему магические бутылки.

– Спасибо! – сказал Принц, прикрепляя их к своему поясу.

– Идем дальше, – провидец перевел палец на кладбище, –

Здесь обосновался Рейзор – повелитель грома и молнии, потомок самого бога Фульгура, я видел его в действии, он повелевает стихиями. Рекомендую к его встрече уже быть во всеоружии. Магия может многое. Будь готов к тому, что король все же узнает о тебе и вышлет убийц по твоим стопам. Он поймет, что Абрад облажался.

– Абрад просто хотел убить меня, но зачем? – Принц спросил у слепца, – Чтобы разозлить моего отца? Чтобы вывести короля?

– Он не хотел тебя убивать, скорее запугать, чтобы тобой шантажировать короля. Однако что-то пошло не так и он изменил свой план, решив убить тебя. Благодаря твоей матери, ты выжил. Она спасла твою жизнь, хотя помимо нее, кто-то еще приложил руки к твоему спасению.

– Откуда ты все это знаешь? – удивился Принц.

– Я видел все, что видел ты! – усмехнулся провидец.

– Да, но откуда ты узнал про шантаж? Этого не было во сне.

– Просто догадка, – ответил слепец, – Здесь раньше было озеро, – провидец решил продолжить рассказ, – Но сейчас там одни пески, и у них там свой король – огромный скорпион. Древнейший скорпион из разлома. Этот монстр единственный, кто до сих пор не признает Мундоса правителем, однако ничего сделать ему не может. Он крепко засел в песках и оттуда не уйдет и никого не пропустит. Так что, если боишься скорпионов, придется перебороть этот страх, ведь

они там повсюду, – дальше он указал на самый большой круг. На карте было нарисовано два скрещенных меча, это место было полем битвы.

– То самое место? – спросил Принц.

– Именно! Здесь и было сражение за север сотню лет назад. Сейчас там правит Хаикс со своим театром и спектаклями. Само же поле, покрыто фрамугой, которая сотрет тебя в пепел, на эти ставни наложена древняя магия, пройти сквозь них невозможно. Хаикс один из древнейших полководцев армии разлома, он служил еще отцу Примо. Он одичал, вся его жизнь – одно бесконечное сражение. Поговаривают, что он стал гулем и начал питаться трупами погибших. Безжалостный, кровожадный убийца, который на переходе поля сделал арену, там бойцы разлома до сих пор сражаются за право жить и служить Хаиксу. Арена и есть твой проход через поле.

– А что по краю обойти никак? Я обязательно должен проходить через все эти места. Разве нельзя пройти через подземные тропы?

– Нет, они позволяют перемещаться только по городу и его окраине, остальные тропы засыпаны. Я понимаю, тебе страшно и это естественно, но попробуй перебороть этот страх.

– Тебе легко говорить, а я должен пройти по территории древнего мутанта, наемного убийцы, гребанного призрака молний, скорпиона-изгоя, еще и полководца армии разлома?

Каковы мои шансы выжить? С таким же успехом проще сразу отправиться к Мундосу.

– Я говорю, что ты пройдешь по их владениям! Не обязательно же встречать каждого из них и говорить о том, кто ты и с какой целью ты здесь! Будь аккуратен! Возможно тогда, тебе удастся проскользнуть незамеченным, – сказал слепец.

– На это очень призрачные шансы, – заявил Принц.

– Если ты так и дальше будешь ныть, то да! Твои шансы очень призрачные. Соберись уже! Ты на войне! Один! – грозно проговорил провидец, – А теперь намотай сопли на кулак и слушай дальше. Каменный брод очень гиблое место, похожее на болото, – слепец переместил палец на последнюю нужную картинку, – Тут обитают все представители пресмыкающихся. Их главарь Солубь. Древнейшее существо полурыба и полужмея. У змееногих там небольшая армия. На подчинении у короля разлома была вся семья Солубя. Он единственный воин и приспешник короля Мундоса, который не обладает магией. Используй это как преимущество. Но в бою один на один ему тяжело найти равных воинов, даже Хаикс не победил бы его как воина – дальше он показал на крестик, который он нарисовал на карте.

– Как я понимаю, мне сюда! – сообразил Принц.

– Да! За этим бродом и находится пещера моего друга. Пещера обладает магическими способностями, там создан лабиринт. Пройти его будет сложно, но ты должен будешь постараться. Там же находится божественный артефакт, по слу-

хам принадлежащий богу Крайаресу. Испытай удачу, вдруг тебе удастся добыть «перчатку бога», с помощью которой ты сумеешь держать в руках «клинок бога».

– Я и не представляю, как я пройду все это! Но спасибо тебе, слепец! За все!

– Вот еще пара зелий для повышения адреналина! Бежать придется долго, ведь лес дриад не близко. Не стоит задерживаться, отблагодари моего друга, если сможешь. И передавай ему привет! – провидец попрощался с Принцем и отправил его в долгий путь.

Человек выбежал из хижины провидца и помчался по направлению в лес. Ему было страшно, но выхода не было. Ему хотелось вернуться домой, чтобы разоблачить предателя. Он должен будет справиться с такой нелегкой задачей ради своих родных; отца, Киры, Харита, Бобра, жителей мыса и даже ради своей матери, которая отправила его сюда, вырвав Далка из лап темного мага.

\* \* \*

Тем временем на западе король вместе с Харитом готовили нападение на драккары викингов. Сто пятьдесят магов обстреляют флот язычников чародейскими, огненными шарами. Такое действие не сможет остановить врага, но вполне сможет его задержать. Маги уже собрались на берегу Брумака, ожидая приказа Харита.

– Харит, нужно действовать! Займись атакой, их корабли

должны сгореть и потонуть, – сказал Австрис.

– Хорошо, Австрис. А что будем делать насчет твоего сына и провидца? Их след простыл, прошло уже несколько дней, – спросил верховный маг.

– Мы найдем их. Не могли же они провалиться сквозь землю, – король заверил Харита.

– Мои маги выяснили, та кровь из склепа... Она принадлежит Далку... Мне жаль...

– Я брошу больше людей на поиски, это не твоя забота. Думай о кораблях, – король махнул рукой и Харит вышел из тронного зала. Австрис сдерживал свои эмоции при себе. Кровавое исчезновение его сына вместе с провидцем очень сильно беспокоило короля.

Харит отправился к берегу, чтобы исполнить приказ Австриса. Чародеи были наготове, каждый был собран с полной силой и магической энергией. Харит встал за спинами магов, готовясь к атаке.

– Да начнется метеоритный дождь! – прокричал верховный маг, – Залп! – в небо взлетело больше сотни огненных шаров.

Весь план короля и атака магов захлебнулись, когда внезапно над драккарами язычников возник магический щит, который отразил все снаряды. Шары бились о защитную оболочку купола и, падая в воду угасали, а часть снарядов испарялась в воздухе. Щит возник из ниоткуда.

– У них на борту маг... – подметил кто-то из чародеев, –

Мы бессильны. Что нам делать, Харит? – волшебники повернулись к своему лидеру, который молча стоял с закрытыми глазами.

– Ничего! Мы отступаем в город. Мы и вправду бессильны, – прохрипел Харит, открывая свои глаза, с которых ушла черная пелена. Внезапно викинги затрубили в горн, и маги бросились бежать прочь. Лишь один Харит стоял, не боясь встретить врага лицом к лицу. Он скрестил руки на груди и улыбался.

## Глава 2. Лес дриад.

Принц отправился в новое путешествие. Далку нужно было добраться до каменного брода, от этого зависела судьба не только его города, но и всего мыса. Провидец вручил ему карту, на которой был указан путь к цели. Далк, выпив зелье адреналина, пустился бежать изо всех сил. Он бежал почти целый час прямо по заснеженной земле, не оборачиваясь, пока вддали не заметил деревья. Снег резко исчез вместе с бурей, а все вокруг стало зеленым. Принц остановился и решил передохнуть. Город льда был уже позади, как и провидец с жуком. Взглянув на карту, Далк мысленно отметил себя на ней. «Ну, с богом!» – прошептал он себе под нос.

Лес был огромным и пугающим. Деревья было не сосчитать. В лесу было светло, хотя некоторые участки все же были погружены во тьму из-за нехватки лучей солнца. Из-за

высоких деревьев лучи солнца доходили с трудом. Лесной массив был одет в ярко-зеленое убранство, мягкая трава стелилась по земле.

Его ноги изнывали от боли, а желудок урчал. Далк пытался сфокусироваться, но не мог. С тех пор, как он попал сюда, человек не мог выбросить Киру из своей головы. И это мучило и отвлекало. Как бы сильно он не хотел прогнать ее из своих мыслей, ему не удавалось этого. Принц увидел огромные заросли черной смородины. Он был очень голоден, настолько, что его не волновала опасность отравления. Наевшись ягод, Далк продолжил идти, опавшие листья хрустели под его ногами. Он был напуган, но в то же время в нем кипела ярость. Далк всю свою жизнь всегда был уверен во всем, ему казалось, что это и есть одна из его сильных сторон, но сейчас он колебался. Уверенность пропала, она испарилась.

– Ненавижу! – прокричал Принц на весь лес. В листве деревьев защебетали птицы. Они все были не из этого мира. Далк сумел разглядеть стаю воронов, которая пыталась догнать птицу, похожую на рыбу. Вороны догнали и разорвали ее прямо в воздухе и полетели дальше, – Ненавижу всех вас! – повторил он.

Он проклинал богов, которые устроили ему такое приключение. Почему вообще он должен идти дальше? Где же *они*, когда в *них* так нуждаются? Принц должен был спасти весь мыс. От его решений и успеха миссии будет зависеть судьба тысяч жителей. Если он опоздает или даст слабинку,

испугается и собьется с пути, то западу никто не поможет.

Принц решил вкусить чудо-зелье провидца, и выпил один из трех бутылков. Ничего не произошло, Принц не почувствовал никаких изменений.

– И что теперь? Как я должен овладеть магией? – ухмыльнулся Принц.

Чтобы изучить и достигнуть успеха в чародействе, нужно было обучаться. Для этого есть специальные школы чародеев. Этот процесс обучения может длиться несколько лет. Далк вспомнил школу в Охриме, когда мать пыталась устроить его туда. Но он не хотел и каждый раз избегал повода общаться с матерью, потому что она сразу заводила разговор о магии и о школе. А Далк таил на нее обиду за то, что она бросила его. Ему не хватало материнской любви и заботы. Далк видел обычных магов в Охриме, которые могли с помощью чародейства передвигать предметы. Однажды Принц увидел, как Харит призвал молнию и вызвал дождь. Его мать неплохо управлялась с телепортами, именно она и спасла его от Абрада. Далк пробовал все: поднимать листья в воздух, рубить деревья силой мысли, даже пытался призвать молнию. Ничего не происходило.

– Бесит! – Далк резко выхватил меч из ножен, вслед за лезвием вылетела магическая волна, которая взмыла высоко в небо, сквозь верхушки деревьев. Принц не ожидал такого поворота событий, меч внезапно начал сиять ярким синим цветом. Далк почувствовал физические изменения. Его

глаза начали наполняться магической энергией синего цвета. Вены на его руках вздулись, а по ним уже бежала переплетенная с кровью магия. Принц ощутил прилив сил. Всю ярость и гнев, которую он накопил в себе, человек мог выпустить одним взмахом меча. Далк решил опробовать магию, он наносил удары по деревьям, которые падали одно за другим. При каждом взмахе его вены вместе с клинком подсвечивались. Далк решил попробовать что-то еще, он замахнулся и с разворота выпустил мощную волну, которая зацепила несколько десятков деревьев.

– Да! – воскликнул он, – Мне это нравится! На что еще я способен? – Далк посмотрел на второй бутылёк.

– Магия. Ну, наконец-то! – внезапно Далк услышал чей-то знакомый голос, который тут же умолк.

– Кто здесь? – испуганно переспросил Далк. Голос был очень знакомый, он слышал его ранее, но не мог вспомнить где, – Выходи! – неуверенно сказал Далк, сжимая клинок в руке. Он был готов к сражению, однако в голосе все еще слышна дрожь.

В ответ наступила тишина. «Может мне показалось? Хм. Последствия магии» – усмехнулся Далк. Принц решил потренироваться и нанес еще несколько ударов, которые рубили деревья с легкостью. Его клинок тоже изменился, лезвие поглотило часть магического потока и тоже окуталось синим цветом, таким образом выпады становились смертоноснее. Далк раскручивал свой титановый меч в воздухе, выписывая

круги. Магия переплелась с его навыками, они были одним целым.

Действия Принца привлекли внимание обитателей леса. Далк совсем забыл об осторожности. А провидец предупредил о существах, которые обитали здесь. Зеленые нимфы, обитательницы лесов слышали крики и помчались на звук.

– Аулика! Смотри, что делает этот монстр! Он вырубает наши деревья, – шепотом проговорила дриада. Шесть дриад, не считая их лидера, наблюдали за человеком, который выпускал магические удары своим клинком. Нимфы не отличались друг от друга, за исключением их главной. У Аулики была на голове огромная коса и пятнистая задняя часть тела.

– Безбожник! – скрипя зубами ответила Аулика. В руках у дриады было копье, – Окружить его!

Нимфы начали окружать Принца. Далк был отвлечен и даже не заметил, как его взяли в кольцо.

– Что ты делаешь, монстр?! – прокричала Аулика, бросая свое копье под ноги человеку, дабы напугать его.

– Не подходи! – закричал Принц, оглядываясь вокруг. Он был в ловушке, – Дриады! – проговорил человек. Далку уже довелось увидеть одну из таких тварей в таверне. Он не знал, как они сражаются, но зато он слышал, как они божественно поют.

– Бросай меч! – повторила нимфа, которая подняла свое копье и начала целиться.

– Ну уж нет! – Принц не знал, что на него нашло, но сей-

час он чувствовал уверенность, – Это вы бросайте свои копья! Меня лучше не злить, – человек взял копье, которое вонзилось в нескольких сантиметрах от ног, и швырнул его обратно в лидера.

– Взять его! – сказала Аулика, отбивая брошенное копье еще одним копьем. Лезвие двух копий встретилось в воздухе и отскочило. Принца удивило то, что проделала Аулика.

Принц, встав в стойку, начал заряжать удар магической энергией, а затем высвободил ее круговым выпадом. Все дриады отлетели в сторону, не устояв от мощности удара. На ногах устояла только Аулика. Она схватила еще одно копье и бросило в Принца. Далк'амр уклонился от него переворотом. А затем бросился бежать прочь. В запасе у Дриады было не так много метательных копий. Она потратила все броски в пустую, преследуя человека, а когда осталось одно копье, Аулика приберегла его.

Далк решил запутать дриаду и затеряться среди листьев деревьев, он поднялся на ветки и перемещался строго по ним. Используя магию, он прыжками пересекал деревья: с ветки на ветку. Дриада быстро потеряла его из виду. Она остановилась и медленными шагами шла вперед, всматриваясь в листву. Внезапно Принц выпрыгнул с криком на Аулику. Дриада успела бросить в него копье, которое просвистело и всего-навсего поцарапало руку Далка. Человек свалил Аулику с ног, и они сделали несколько кувырков на земле. Принц резко вскочил и вонзил в грудь дриады титановый

меч. Принца покрывала синяя тень, его вены были вздуты, глаза горели и искрились ярко-синим пламенем. Человек слился с магией. В таком состоянии Далк не мог контролировать себя, им будто бы кто-то управлял. Вновь появился шепчущийся голос, который усмехался над человеком.

– Мощно! Один удар! Но ты способен на большее, дай мне контроль! И мы будем непобедимы! – смеялся голос. Он звучал в голове Далка, но отражался эхом по всему лесу. Внезапно огонь в глазах погас и Далк потерял сознание, упав рядом с хранительницей леса.

Когда Далк очнулся, в лесу уже царилась ночь. Голова раскалывалась, а правую руку сильно жгло. Принц обратил внимание на глубокую царапину, этот удар разорвал балахон. Кровь уже остановилась и засохла. В голове вновь появился голос.

– Заткнись! – прокричал человек. Однако в ответ он лишь услышал смех, заразный смех.

– Подчинись мне! И тогда мы выживем!

– Я тебя не слышу, – произнес Принц, вставая на ноги. Он чувствовал, как энергия перемещалась по всему его телу, а этот мерзкий шепчущийся голос не собирался умолкнуть. «Буду игнорировать! Нужно сосредоточиться» – думал про себя Далк, пытаясь не слушать раздражающий его голос, – Сколько не пытайся, мне плевать!

– Зачем ты сопротивляешься? Кого ты обманываешь? Ты не справишься в отличие от меня, – голос нашептывал Прин-

цу без умолку.

\* \* \*

Начинало светать, Принц продолжал путь, перемещаясь прыжками по веткам. Лес был сказочно красив, все деревья казались живыми. Однако где-то в глубине леса высокие деревья исчезли. Принц спрыгнул вниз на землю. В этой части леса, почти все было старым и дряхлым. Кора была треснутой, а листья и вовсе отсутствовали.

– Ну же, ответь! Нас ждет долгий путь! Невозможно вечно игнорировать меня! – голос звучал в голове отчетливо, однако Принц старался не думать о нем, – Ты хоть знаешь, куда мы идем? Уверен, что мы на верном пути?

– Заткнись! – пробубнил себе под нос человек.

– Смирись! Меня не заткнуть, – произнес шепчущийся. После небольшой паузы, голос опять начал раздражать человека, – Ты знаешь хоть кто здесь живет?

– Знаю! – ответил Принц, на что голос сильно удивился.

– И кто же?! – с усмешкой переспросил голос.

– Какой-то мутант! Дерево или... Я точно не знаю! Провидец сказал, что лес не самое страшное место, которое мне нужно будет преодолеть.

– Какой-то мутант? Ты прикалываешься? – голос начал дрожать, – Как только мы встретим его, то умрем! Ты невозможен!

– Что ты запыхтел? – спросил Принц, – Испугался?

– Конечно, ведь наши с тобой жизни связаны. А ты слабак, который сразу же наложит в штаны, когда увидит мутанта.

– В смысле связаны? Кто ты? – поинтересовался Принц.

– Ты и вправду не помнишь меня?

– Нет, – ответил Далк.

– Тогда не сопротивляйся и позволь мне слиться с тобой! – прошептала тень сладким голосом.

– Этому никогда не бывать! Хочешь помочь мне? Тогда расскажи про дерево-мутанта, какие у него слабости, как нам одолеть его при встрече, – ответил Принц, продолжая идти прямо.

– Какой же ты упрямый! Я уверен, что в скором времени ты еще попросишь меня о помощи! Ну а пока, слушай! Давным-давно в центре одного леса, который находился в мире зелени на долине прорицаний, лежали остатки древней силы. Это место считалось святым для сил природы, и его держали в секрете. Эту долину защищали дикие животные, ядовитые растения, повсюду стояли бесчисленные ловушки. Однако одному существу все же удалось проникнуть и добраться до этих древних остатков. Первозданная энергия поглотила существо, превратив его в дерево, которое обрело жизнь и разум. С тех пор все живые организмы того леса стали служить новому защитнику, охраняя его от любой опасности. Он называет себя Руфтрелиан!

– Очень странное имя! Руфтрелиан, тьфу! Противно даже произносить! И что, как оно оказалось на Земле? – перебив

голос в голове, спросил Далк.

– Слушай и не перебивай! Неисчислимые века Руфтрелиан сторожил леса и природу в своем мире, несокрушимые братья деревья-защитники помогали ему в этом. Руфа, как и многих других существ, призвали на войну миров. Насколько бы не был могущественен защитник, он не смог отказать Мундосу. Он впервые покинул свой мир, вместе со своими саженцами. Однако после поражения Прадо, Руф оказался заперт на земле и теперь он сторожит лесной массив в людском мире.

– Нужно было оставаться в своей дыре, а не лезть ко мне домой! – заявил Принц, усмехаясь. После схватки с дриадами, он немножко воспрял духом и стал поувереннее. Конечно, где-то в глубине души он оставался таким же трусливым потерянным путником, – Расскажи мне о его слабостях! – потребовал Далк.

– Слушаюсь, господин! – засмеялся шепчущийся, после чего продолжил рассказ, – Слабостью Руфа является огонь и топоры. На лбу Руфтрелиан носит камень, который позволяет ему прибегнуть к древнейшей магии и вызвать духа природы, который может опутать деревья лозой и корнями, тем самым подарив им сознание. Таким образом, он и создал себе свою собственную армию саженцев. Он обладает сильной броней, которая покрывает некоторые участки его тела непробиваемым каменным слоем. Руфтрелиан необычайно вынослив и ловок, несмотря на его крупные размеры.

Он убивает слабые и поврежденные деревья, тем самым усиливая свою мощь.

– Любое дерево можно сжечь, значит даже древнего мутанта тоже! Это хорошо, а что насчет камня? Если забрать его, то он ослабеет? – размышлял Принц.

– Теоретически да! – подтвердил голос.

– Откуда тебе известно все это? Ты из разлома? – Принц перешел к раскрытию личности, которая разговаривала с ним.

– Узнаешь, когда дашь мне контроль над своим телом! А теперь не убей нас! – прокричал голос и внезапно Принц подлетел в воздух. Оказалось, что некоторые деревья реально были живыми. Сажены ожили и обвинили человека своими ветками.

– Ну что, вредитель? Пора отвечать за свои поступки! – дерево начало обжимать ему горло ветками, – Давненько у нас не было посетителей, – оно сжимало ветки потуже.

Клинок Принца вылетел, когда его подбросили в воздух. Сейчас Далк выглядел беспомощным. Использовать поток энергии он не мог, ему не хватало времени, чтобы сконцентрироваться. Новые враги окружили его своими ветками, не давая ему ни шанса. Шепчущийся голос, сидящий в голове Принца, умолк. Далк больше ничего не слышал. «Испугался смерти. А? Ну и что ты замолчал? Может, вытацишь нас?»: говорил Принц про себя в надежде, что голос поможет. Но тот либо не слышал, либо не знал, чем помочь.

– Мы отведем тебя к нашему правителю, ты ответишь перед ним за дриад, за Аулику, – они обвинили его глаза, чтобы он ничего не видел и потащили в центр леса. Как бы Далк не хотел избежать встречи с их защитником, она была неизбежна. Он знал его слабости, но чем они помогут, когда тебя доставят к нему на блюдечке.

– Что за шум? – прохрипело огромное дерево. Ветки спустились с глаз человека и сейчас Далк устремил свой взгляд на защитника, а точнее на его камень, который светился во лбу. Провидец и голос в голове не соврали, Руф был в два, а то три раза крупнее Принца.

– Мы привели нарушителя, Руфтрелиан! – саженцы выбросили человека на землю, где трава обжала его руки и ноги, не давая ему встать, – Этот незнакомец убил Аулику и ее сестер, – саженцы склонились перед правителем.

– Ах, ты ублюдок! – прорычал Руфтрелиан. Далк был удивлен, что мутант тоже разговаривал на человеческом языке, как и саженцы, которые выглядели как обычные облезлые деревья, – Сегодня ты умрешь! Из-за таких как ты, я оказался заперт в этом треклятом лесу, который гниет с каждым днем, потому что эта природа проклята.

Руфтрелиан говорил так грозно, что даже листва зависла в воздухе и не шевелилась. Никто кроме Руфа не издавал ни звука.

– Не могу дышать, – корни сжимали горло Далка. Защитник расслабил корни так, чтоб Принцу было легче дышать.

– Последнее слово? – спросил Руф.

– Говорят, что ты древний могущественный мутант! – начал человек, говорить было тяжело. Кашель преследовал Принца, – Однако мне кажется, что ты обычная деревяшка!

– Хорошая попытка! – засмеялся Руф, – А теперь, прощай!

Руфтрелиан начал погружать человека под землю вместе с корнями. Однако внезапно в глаз мутанта прилетела огненная стрела. Руф взревел от боли и ярости, потеряв контроль над корнями. Далк освободился и вырвался из лап защитника. Из густой листвы начали вылетать снаряды, которые поджигали все вокруг. Среди саженцев началась паника. Далк был ошарашен тем, что его спасли. Разглядеть лучника ему не удалось. Увидев свой меч, который лежал в нескольких метрах от Руфа, Принц выставил руку вперед и клинок подскочил, оказавшись в руке Далка.

– Ого! Я владею телекинезом! Я могу притягивать предметы! – радостно прошептал Принц.

Огненные стрелы вылетали из леса с бешеной скоростью и поразительной меткостью. Стрелок или же стрелки были превосходными лучниками, которые владели своим оружием на все сто процентов. Горящие саженцы начали разбегаться по всему лесу. Далк начал выпускать магические волны, которыми он рубил дерево за деревом, саженца за саженцем. Далк комбинировал удары, меняя боевые стойки и нанося быстрые удары, вперемешку с мощными круговыми выпада-

ми.

– Я думал, что мы умрем! – шепчущийся голос возник в голове.

– Не мешай, трус! – закричал Принц, со стороны выглядело это так, что он разговаривал сам с собой.

– Дай контроль! Мне больно смотреть как ты сражаешься! – пропищала тень.

– Ответь лучше вот что, – не останавливаясь рубить саженцев, спросил Принц, – Кто наш спаситель?

– Мне по чем знать? Это важно? – спросил голос, – У нас есть союзник! Это уже что-то!

Весь лес погрузился в хаос, огонь распространился с бешеной скоростью. Наконец-то Принц добрался до Руфтрелиана. Далк бежал на защитника, по пути срубая горевших саженцев. Мощным прыжком Принц попытался воткнуть меч в голову Руфа, но это оказалось бесполезно. Пробить каменную броню не получилось. Руф отбросил Далка обратно.

– Твоя смерть все равно неизбежна! Твоих сил не хватит, чтобы сразить меня! – заявил Руф.

– А он чертовски прав, ты слаб! Поэтому отойди в сторону, дай мне закончить начатое! – проскулил голос шепчущегося.

– Я не желал тебе смерти. Но ты сам выбрал ее, мутант! – Принц засмеялся, вызывая очередную магическую волну.

\* \* \*

Обмен взглядами происходил за мгновения, удары Принца сыпались, как град. Далк, отбивал и рубил корни защитника, которые Руф посылал на человека. Принц, делая короткие рывки, пробивался вперед, чтобы добраться до камня во лбу мутанта. Далк бился в полную силу. В один миг он поддался эмоциям, и темная сущность успела захватить контроль.

– Ну, наконец-то! – пропищал голос. Принц добрался до Руфа. В прыжке он попробовал разрубить камень на голове, но защитник успел отреагировать и взмахом откинул Принца назад. Далк становился все яростнее, его удары все разрушительнее, меч рубил корни Руфа с невероятной скоростью и силой. Поле боя уже полностью было окутано огнем, становилось жарко. Сейчас Принц стал еще быстрее и сильнее, – Чтобы ты делал без меня!

Руфтрелиан понимал, что он начинает слабеть под натиском бесконечных атак человека. Сейчас защитник мог только обороняться. Руф видел, как глаза Принца блестят безумием боя и жадной победы. Принц продолжал отбивать атаки и короткими рывками подбирался к дереву все ближе, чтобы снова нанести решающий удар. В очередной раз ему удалось подобраться, но сделать удар он не смог. Далк не чувствовал усталости, ярости было в нем еще предостаточно, но вот про Руфа такого сказать было нельзя, он реже атаковал корнями, а вся его армия саженцев уже была разбита.

И огонь, который загнал его в угол, не увеличивал шансы защитника на победу. Потеряв бдительность, Принцу все же удалось нанести мощный удар, но он прилетел не совсем в ту цель, куда метил человек. Далку удалось разрубить лишь верхушку мутанта. Руфтрелиан взвыл демоническим голосом, который раскатился по всему лесу зловещим эхом, откинув Принца назад. Руф не хотел идти на крайние меры, но человек вынудил его.

Защитник, взяв камень со своего лба, поглотил его силу, раздавив в руке. Через несколько секунд его и без того бронированное тело начало покрываться каменным доспехом. Это было отчаянное решение, имеющее летальные последствия для защитника. Ведь без камня он не сможет вернуться в свою первую форму, в которой он мог создавать армию саженцев. Однако Руф был не в состоянии терпеть выходки человека. Защитник воспринял его как грозного соперника, теперь у них был равный уровень сумасшествия и отчаяния.

Принц не сдавал назад, человек все еще бил с такой же силой. Во второй форме Руф, вооружившись двумя каменными мечами, ринулся в атаку. Мечи дерева скрещивались с титаном Принца, но звон был совершенно иным – приглушающим, камень бил по металлу. Теперь ситуация немного изменилась, Принц перешел в оборону и держал удары защитника. Руфтрелиан бил мечами по очереди, Далк пытался поймать его на ошибке и контратаковать, но не получалось. Руф не колебался и не допускал ни единой ошибки.

Сражение было зрелищным, лес уже стал покрываться дымом, видимость ухудшалась, но гнев и сила обоих участников битвы не иссекалась. Наконец-то Руфу удалось нанести удар по Принцу, который задел его торс, полоснув его по груди. Далк упал на колени. Несмотря на то, что меч был каменным, он оказался очень острым, и оставил глубокую рану, порезав балахон Принца. Кровь стекала и попадала на раскаленную землю.

– Неплохо! Неплохо! – смеялся Принц.

– Что с тобой, человек? – Руф не узнавал в нем того, кого притащили сюда его сажены. За несколько минут битвы, человек сильно изменился.

Магический поток Принца ослаб от полученной раны, внезапно шепчущийся голос отступил, а разум вернулся к Далку. В таком состоянии он снова чувствовал боль и усталость. Защитник пнул ногой Принца и тот, отлетев на несколько метров, врезался в ствол дерева, который рассыпался от удара. Руфтрелиан не собирался останавливаться, он и так уже рискнул многим. Взяв разбег, он хотел добить Принца. Далк очень быстро оклемался и на последних секундах успел отразить удар. Энергии почти иссякла.

Далк вынужден был отступить, изворачиваясь от дико мощных двойных – тройных ударов Руфтрелиана. Принц был в тупике, у него не было ни одной идеи, как сразить защитника в его каменной форме. Далк решил отступить и сбежать из горящего леса. Он бежал сквозь дым, не видя

дальше метра, несколько раз споткнулся и чуть было не угодил в лапы мутанта. Рана на груди не прекращала кровоточить, боль резала слух и учащала дыхание. Руфтрелиан не выходил из состояния бешенства, продолжая наносить удары и разрушая уже сгоревший лес.

Еле как сквозь дым и огонь Принц сумел разглядеть, что впереди дорога обрывалась, деревья перекрыли путь. Далк решил развернуться и бежать в обратную сторону. При очередном ударе он нырнул защитнику в ноги и проскользил между ними. В этот момент, он заметил на спине Руфа святающийся кокон с левой стороны. «Вот оно. Уязвимое место»: подумал Принц. Они находились сейчас в той части леса, где Принц встретился с дриадами. Он увидел недалеко от себя копьё одной из нимф. В голове у него созрел план. Руфтрелиан все еще преследовал Принца, почти не уступая по скорости. Принц решил опять провести трюк со скольжением. Взяв копьё при очередном перекате, Далк ждал, когда защитник приблизится. Выловив момент, он снова нырнул ему в ноги, швырнув копьё ему в кокон. Руфтрелиана скорчило от удара. На груди раскрылась новая капсула, в котором было скрыто сердце каменного защитника. Принц сразу сообразил, что делать дальше. Он подлетел к дереву и ударил ему в грудь кулаком, вырывая его сердце. Защитник вновь вернулся в первую форму, но все листья, ветки на нем, загнивали, а корни отмирали. Руф рухнул на землю, протягивая свою огромную руку Принцу.

– Возьми мою силу. Ты достоин ее, а я присоединюсь к братьям... – он не успел договорить, как весь рассыпался и превратился в пепел. Магический светлячок, который остался от останков Руфа вселился в тело Далка. Поток магии поднял тело Принца в воздух, а чародейская энергия пронизывала его насквозь. Рана на груди начала затягиваться. Вены снова надулись, а глаза продолжили гореть синим пламенем. Кровь переплеталась с потоком энергии.

– Ладно, беру свои слова обратно! Что-то ты можешь! – засмеялся шепчущийся голос, который внезапно вернулся и заговорил с человеком. Принц чувствовал помимо ярости что-то еще, оно будто висело в воздухе и просило его взять себя. Далк, закрыв глаза, ощутил, как его тело преображалось. Оно покрылось каменной броней, его титановый меч стал намного больше и тяжелее.

– Отчаянье... – заявил голос, – Камень Руфа способен преобразовывать твоё тело в каменное... Однако такая форма забирает у тебя возможность видеть...

– Магия имеет свою цену! – произнес Принц.

– Да! И обычно цена очень высока! – серьезно ответил голос. Открыв глаза, Далк вновь вернулся к своему прежнему виду.

– Я не знаю, что случилось во время сражения с Руфом... – Принц сделал небольшую паузу, – Спасибо! Без тебя я бы не справился.

– Было весело! Как насчет того, чтобы иногда давать мне

постоять у руля? – радостным голосом спросила тень.

– Нет! Даже не мечтай! Это был первый и последний раз!

\* \* \*

Тем временем армия викингов приближалась к берегу, на котором их ждал Харит. Драккары начали причаливать к Брумаку. Однако чуть меньше половины кораблей развернулась и поплыла в сторону Кельтора, на другую сторону острова. Харит был в ярости, когда увидел, как драккар Вара поплыл в город огородников. Верховный маг собирался обговорить все дела лично с главным, а тот плевал на чародея.

– Что это было? – выпрыгнув с драккара, закричал лысый старик, – Отвечай, маг!

– Куда поплыл Вар? – спросил Харит, игнорируя вопрос язычника.

– Я спросил, – прорычал викинг, хватая двуручный топор в обе руки.

– Ты собрался этим угрожать магу? – усмехнулся Харит. Чародей силой мысли превратил топор в змею. Язычник перепугался и выбросил ее в океан, – Я поставил щит, который защитил вас! Атака короля захлебнулась! Я ожидал услышать слова благодарности, но можешь не стараться! Я наслышан о вас!

– Это был мой топор! – по слогам сказал викинг.

– Ты еще не понял? Со мной не следует шутить! – ответил

Харит, – Отвечай на мой вопрос! Почему Вар поплыл в ту сторону?

– Не знаю! Ему не понравилось то, что ты сделал! – викинг, несмотря на то, что за его спиной было около двух тысяч викингов, испугался.

– В смысле спас вас? – ответил Харит, – Значит, по его словам, мне надо было позволить королю потрепать вас!

– Нет! – возразил старик, – Но он разочарован!

– Мы все будем придерживаться плана! С моей стороны все четко! Надеюсь, что вы не подведете меня и не заставите нас с Мундосом жалеть. Располагайтесь, будьте как дома! Брумак ваш! В городе, – Харит указал на здания, которые были в рыбацком городке, – Жителей не убивать... Держите их в плену... И ожидайте дальнейших указаний. Немедленно сообщите об этом Вару. Иначе...

– Я все понял, чародей. Все, не распыляй! Мы тебя услышали, – перебив мага, сказал старик.

– Надеюсь! – Харит открыл телепорт и переместился обратно в столицу. Чародей отправился к королю, чтобы доложить о провальной магической атаке.

### Глава 3. Ущелье убийц.

Лес горел в нескольких местах, а пожар неумолимо разрастался, подгоняемый юго-западным ветерком. Зеленый живой лес превращался в пепелище. Далк хотел покинуть

это место, как можно скорее. Он не мог остановить огонь, человек не сумел потушить пламя и его распространение; такой магией Далк не обладал. Принцу пришлось смириться с потерей красивого пейзажа. Ветер как назло только усиливался, подгоняя человека покинуть это зловещее место. Густой едкий дым заполнял лес. Дышать становилось тяжелее. Далк был измученным вконец, но останавливаться было нельзя. Он боролся с дымом и гарью, показывая свое бесстрашие и самоотверженность. Воздух в лесу уже полностью пропитался запахом гари и кровью, которая уже засохла на теле Принца. В лесу не было ни души, птицы все улетели. Далк ускорил свой шаг, ища выход. Видимость снизилась до минимума, но Принц не сдавался. Сейчас он был один, шепчущийся голос замолк.

Солнце село прежде, чем Принц достиг выхода из леса. Наконец-то перед ним был высокий уступ с тропинкой на верх. Далк увидел огромную каменную скалу, на которую ему предстояло подняться. Принца прихватила кашель из-за свежего, чистого воздуха, который поступил в его легкие. Человек уже долгое время был в лесу и запах гари приелся ему. Прокашлявшись, Далк начал забираться на уступ, передвигаясь вверх по скальным породам. Тропинка на вверх ущелья постоянно виляла по скалам, напоминая лабиринт. Достигнув цели, Принц увидел перед собой горную местность с хаотическим нагромождением валунов, которую освещал свет луны. Наступила ночь.

– Черт тебя подери! Да тут же целый лабиринт! – воскликнул Принц, увидев картину всего ущелья. Далк подошел к краю и взглянул вниз, куда вела скользкая каменная дорожка.

– Даже не вздумай! – закричал внезапно проснувшийся голос, – Не хватало еще свернуть шею в темноте! Дождемся утра, затем спустимся!

– Ты всегда появляешься только тогда, когда чувствуешь, что моя задница в опасности! – ответил Принц, уже привыкнув к резким выкрикам тени.

– Так она и моя тоже! – усмехнулась тень.

– Ну уж нет! Я не собираюсь ее делить с незнакомцем, тем более с каким-то голосом в моей голове! – грозно ответил человек, а потом резко засмеялся.

Вниз, в каменное ущелье Убийц, вели крутые ступени. Освещения вокруг не было, луна как назло освещала лишь поляну. Человек не собирался тянуть со спуском, времени было в обрез. «Ночь, значит ночь. Пойду в темноту! Нельзя останавливаться, я буду более аккуратен» – поразмыслил Принц.

– Я сделаю это! – пробубнил себе под нос человек. Далк сконцентрировался, в глазах появился синий огонек. Зрение обострилось, теперь он мог видеть чуть лучше.

– Глупец! – от шепчущегося голоса прозвучало лишь одно слово.

Ступени круто уходили вниз, заворачиваясь, словно в

штопоре. Идти становилось все труднее и труднее. Держась руками за выступы каменных стен, человек нерешительно шагал по ступеням. Крутой спуск закончился так неожиданно, что Принц чуть было не покатился вниз. Далку повезло, что он успел ухватиться за уступ.

– Аккуратнее! – прокричала тень, – Мы же умрем, разбившись на смерть! Какой же ты упрямый баран! Дай мне контроль, я помогу.

– Заткнись, – прокряхтел Принц, сильно испугавшись, когда он чуть не вылетел со ступенек.

Ущелье находилось в восточной части острова. Вдали Принц увидел огромные потоки воды, падающие со скал. За водопадом тянулась тропа, которая вела прямо к кладбищу.

– Я хочу окунуться в воду! – сказал Принц, мысленно падая в объятье водопада.

– Ты забыл, что тебе говорил провидец про здешних обитателей? – спросил голос, которого напрягало вальяжность Принца, – Или ты думаешь, что теперь в силах одолеть любого?

– Конечно, нет! – воскликнул человек, – Хотя... Я действительно чувствую себя в разы сильнее. Возможно, да! Мне не стоит бояться этих козлорогов.

– Глупец, не будь таким самоуверенным! – возразила тень, – Руфтрелиан неотесанное дерево, которое двигалось как нерасторопная коряга. Ни саженцы, ни дриады не смогут потягаться с сатирами. Они очень...

– Почему ты вечно ноешь? Ты боишься за мою жизнь больше меня! – усмехнулся Принц, перебив голос.

– Потому что я не хочу умирать из-за того, что ты наивный дурак! Я слишком долго спал!

– Так кто ты? – спросил Принц, – Зачем скрывать свою личность? – удивился Далк.

– Я хочу, чтобы ты сам все вспомнил! – ответил голос. После чего наступило молчание, Далк попытался вспомнить, но не мог. Голос был очень знакомый, но, несмотря на это, Далк все же не смог установить личность его владельца.

Склон ущелья, по которому шел Принц, был покрыт растительностью. Огромные ноздреватые глыбы были разбросаны в полном беспорядке. Между ними в негустой траве лежали белые камни. Тропа уходила все ниже и ниже. Несмотря на проблему с обувью, наступать на камни было приятно. Небо было чистым, беззвездным. Да, все-таки красоту земного мира разлому никогда не победить. «Интересно, как в других мирах?» Принц задавался вопросом: «Правда, что солнце там красного цвета, как и небо?».

Раньше здесь обитало множество животных, но сейчас ущелье стало местом обитания странных человекоподобных существ с рогами на голове. Они вылавливали оставшихся зверей и яростно убивали. Пока Принц спускался, он увидел несколько мертвых овец, которые судя по всему стали пищей сатиров.

– Ладно! – внезапно сказал Принц, остановившись, – Рас-

скажи мне про этих козлорогов! Кто их лидер? Чего мне ожидать?

– Я так и знал, что спросишь! – в голове Принца раздался зловещий смех, – Хорошо, слушай! Сатиры – это человекоподобные существа из мира Талинтерн. Все их тело покрыто шерстью. У них есть лошадиные копыта и хвост, а на голове козлиные рога. Почти у каждого сатира длинные волосы и густая борода. В основном они нападают из тени, Прадо использовал их как наемных убийц. Если нужно убрать цель – лучший вариант отправить козлорога, – голос задумался и сделал паузу в своем рассказе.

– Продолжай! – приказал Принц, – Чем они владеют? Луки? Арбалеты? Магия?

– Кинжалы! – ответила тень, – Некоторые таскают с собой кнут. В открытом бою они уступают многим, но их преимущество – это неожиданность и скрытность.

– Что насчет их лидера?

– Не знаю! Говорят, что он самый крутой из всех наемных убийц. В разломе он состоял в клане лучших убийц. Не помню, как назывался их клан... Что-то связанное с кровью...

– Значит, этот Мартин, или как его там, охотник за головами? – задумался Принц. «Видимо он действительно крут, раз ни загадочный голос, ни провидец не в курсе за этого наемника» – Принц зевнул.

Тропа закончилась, и Принц наконец-то оказался на поляне с бесконечными валунами. Водопад был на другой сторо-

не. Далк еще раз зевнул, почувствовав слабость и усталость. Кругом была тишина и спокойствие. Глаза человека начали закрываться на несколько секунд, его сильно клонило в сон. Ноги еле как передвигались, бредя по теплым камням.

– Зачем ты изнуряешь себя? – спросил голос, чувствуя, как Принц отключается.

– Я должен достигнуть выхода, не могу же я уснуть посреди поляны, где обитают наемные убийцы, которые возможно уже следят за мной.

– Наконец-то я слышу здравые слова из твоих уст, – обрадовался голос, – Говори со мной, чтобы не отключиться! Расскажи мне, о чем ты думаешь?

– Я думаю о ней! – сказал Принц, потирая свои глаза, в которых погас синий огонек магии.

– О ком? Твоя девушка? – поинтересовалась тень.

– Да! Я скучаю по ней. Мне даже не получилось с ней попрощаться. Что случилось с моей матерью? Надеюсь, она жива и этот темный маг не убил ее за то, что она спасла меня.

– Как зовут девушку? – спросила тень.

– Кира! – ответил Принц, вспоминая ее образ. Ему получилось это сделать, однако он был уже не четким. Девушка тянула к нему свои руки, но когда человек протягивал в ответ, то образ испарялся.

– А что насчет отца?

– Я скучаю и по нему. Австрису сейчас тяжелее всех. Он скорей всего не знает про разлом и предательство магов. Я

видел лица чародеев, эти наглые рожи. Больше половины магов прислуживают Абраду, их всех должны повесить. А еще и викинги. . . – Принц глубоко вздохнул. Он представлял свое возвращение по-разному: в первом варианте он успел и победил, в другом все уже были мертвы, когда Далк вернулся. Он шел по поляне уже очень долгий промежуток времени. За свое не столь долгое путешествие в его голове прокрутилось больше ста вариантов возвращений. Однако не каждый из них заканчивался хорошим концом, Принца это сильно пугало. И сейчас Далк опять ушел в свои мысли, как вдруг он внезапно вспомнил про стрелка в лесу.

– Кто нас спас в лесу? – Принц задал вопрос голосу, который на данный момент являлся единственным, кто не позволял ему отключаться.

– Тот стрелок? Хм. . . – задумалась тень, – Интересный вопрос? Может быть, у тебя есть поклонник или поклонница? – усмехнулся голос, – А может их было и вовсе несколько?

– Нет, я видел только одного, – заверил Принц.

– Я тоже, – согласилась тень.

– Почему он убежал? Мы могли вдвоем победить этого мутанта в разы быстрее. . .

– Втроем, – голос исправил Принца.

– Ну и шороха наделал он в лесу, – Далк обернулся и посмотрел наверх, где сверху был виден горящий лес, – Надеюсь, что при следующей встрече мы все еще будем союзниками.

– Осторожно! – закричал голос. Глаза Принца расширились, когда его нога пересекла растяжку, которая была незаметно натянута на каменной тропе. С левой стороны, с гор начали падать огромные валуны, которые при ударах раскалывались на множество мелких камней. Принц резко пришел в чувства и помчался вперед, уклоняясь от камнепада. Сон моментально исчез. Далк бежал вперед, не оглядываясь, пока ноги не подкосились, и он не споткнулся. Человек рухнул на твердую землю, разбив локти и колени в кровь. Камнепад уже был позади, можно было перевести дух. Принц попытался сохранять самообладание.

Оглядевшись, Далк заметил огонь костра, который был буквально в паре метров от него. Оттуда веяло приятным вкусным запахом. Желудок человека тут же издал звук, умоляя его подойти к костру. Однако Принц понимал, что теперь стоит сохранять чуткость. Враг уже был рядом. Встав на ноги, Далк заметил за своей спиной тень человека с рогами, которая отражалась от костра. Эта тень заносила лезвие над телом Принца. Далк сделал кувырок вперед, тем самым уклоняясь от возможной атаки. Человек резко обернулся, чтобы встретить своего оппонента лицом к лицу. Сатир был немножко выше Далка, в руках он держал два кинжала.

– Где твой лидер? – спросил человек, глядя в безумные глаза сатира, которые уставились на Далка. Ответ прозвучал в виде быстрого рывка в сторону Принца. Сатир замахнулся кинжалом над головой Принца, от которого Далк увер-

нулся резким приседом. А вот второй кинжал задел ремешок сумки на поясе человека. Бутылки с зельями провидца упали и разбились вдребезги. Сатир не остановился на этом, он нанес еще два быстрых удара: один вертикальный, а другой с перекатом в левую сторону. Принц не успел отреагировать на второй удар, пропустив его и позволив порезать козлорогу свою руку. Далк разозлился, заставив магический поток забурлить в венах. Меч крепко сжимался в левой руке Принца, дыхание участилось. Однако сатир исчез из виду. Далк пытался сконцентрироваться и прислушаться к малейшему шороху. Принц уловил звуковые колебания и, развернувшись, закрыл глаза, вызывая форму отчаянья. Сатир решил напасть на человека с воздуха. Далк словил его за горло своей каменной рукой, удерживая на весу. Сатир брыкался пытался наносить удары по каменной броне Принца, которая взялась из ниоткуда. Козлорог был удивлен, только жаль, что человек не мог видеть этого удивления. Далк сжимал горло существа, пока тому все же не удалось выскользнуть из лап Принца. Открыв глаза, сатира уже не было видно. Далк стоял несколько минут, прислушиваясь ко всем шорохам. Козлорог сбежал, возможно навсегда, но Принц не был уверен. Далк наклонился к земле, чтобы проверить свою сумку и случайно заметил валявшийся амулет. Он был похож на лист дерева: заостренный с одной стороны, круглый – с другой. На этом листе было нацарапано «R&R Martin». Предмет был сделан из странного, незнакомого ме-

талла – не из железа, не из серебра, похоже было, что он не из этого мира.

– Р и Р Мартин, – прочитал Далк вслух.

– Это был их лидер? – удивленно спросил голос, – Поздравляю, ты пережил встречу с одним из самых опасных существ разлома.

– Ну, спасибо! – усмехнулся Принц, разглядывая амулет внимательнее, – Нужно быть настороже. Что-то мне подсказывает, что убийца захочет вернуть свою побрякушку.

– Согласен! – пропищала тень. Далк приблизился к костру и сел рядом, жадно хватая кусок овечьего мяса.

\* \* \*

Амулет манил Принца, человек не мог оторвать от него взгляда. Далк доел все оставшееся мясо и уже был готов продолжать путь. Сон отступил, правда Принц не знал, как долго он сможет выдержать. Однако Далк знал, что ни в коем случае нельзя останавливаться. После встречи с сатиром нужно быть бдительнее и аккуратнее. Сатир мог появиться в любую секунду. Далк положил амулет в верхний карман рубашки и хотел встать, чтобы продолжить путь, но внезапно в глазах сильно потемнело. Человек потерял сознание, упав рядом с костром.

Далк открыл глаза: все вокруг было необычным, совершенно иным. Начиная от странных домов с крыльями, кото-

рые перелетали с места на место, заканчивая воздухом. Цвет неба здесь был красно-серый. Принц сидел на крыше здания; внизу под ним бегали дети. Взрослые занимались ремеслом. Посмотрев прямо, Далк заметил огромный дворец, окруженный стенами. Такой замок впечатлял своими размерами и красотой, он очень сильно выделялся на фоне других сооружений, потому что все остальное здесь было не таким большим. Еще раз глянув вниз, Далк заметил, что люди вокруг были вовсе не люди. Из-за их спин выглядывали хвосты, а на голове красовались рога. Далк поднял свои руки и был сильно удивлен, когда понял, что он тоже сатир. «Что это за магия?» – Принц был как бы в своем сознании, но в то же время и нет. Он не мог заставить себя закричать, спрыгнуть вниз или совершить еще какое-нибудь отчаявшееся действие.

Дети-подростки с козлиными рогами играли между собой. Их было очень много, все они бегали, смеялись, некоторые дрались.

– Рик, – прокричал сатир, уставившись на Принца, – Рик, поиграй с братом, тебе необязательно сидеть там в одиночку, – оказывается этот козлорог был родным братом Рика. Принц наблюдал глазами Риккардо Мартина, того самого наемного убийцы. Только сейчас он оказался в разломе, в период детства сатира. «Амулет! Он показывает мне это! Но зачем? Почему я должен смотреть? Что ты хочешь мне показать?» – в голове Далка возникали вопросы, на которые пока никто еще не дал ответов.

У Риккардо было два брата: старший и младший. Старший был постоянно занят во дворце, где король, то бишь их отец, учил его править целым государством. Король был болен и вскоре на престол должен был встать старший Мартин. В свою очередь младший все свое время проводил во дворе, окружая себя сплошным удовольствием. Сам Риккардо был прирожденным невидимкой, у него не было желания общаться с ребятами. Он сидел на крыше здания и наблюдал за всем происходящим. Талинтерн являлся миром, где существа оставили войну ради спокойной и счастливой жизни. Король любил сатиров и не давал их в обиду. «Вот бы у меня были братья или хотя бы сестра! Может быть, это изменило меня, и я не был бы таким самовлюбленным и напыщенным» – задумался Принц. Далк рос один во дворце под присмотром множества слуг и учителей. Из-за этого его характер и поведение немного было диким, Принц пытался скрывать свое душевное одиночество. Сейчас, сидя на крыше здания в облике сатира, он замечал некие сходства с Рикком. Конечно, Принц не был изгоем, его постоянно окружал разный круг людей. Но с Мартином его объединяло внутреннее опустошение.

Риккардо изучал мастерство убийцы, подглядывая за наемниками, которые все же не смогли оставить войну. Они тайно выполняли разные поручения Прадо. Эти убийцы были настоящие профессионалы, их владению кинжалами и взаимодействию с окружающей средой можно было только

позавидовать. Король посылал их, если нужно было устранить цель по-тихому. Все жители хотели забыть о войне и убийствах, они хотели смыть кровь со своих рук. Наемников становилось меньше и меньше, а новых перестали обучать. Все боялись, и никто не хотел служить Мундосу.

Всю свою жизнь Риккардо Мартин оттачивал это искусство, и именно оно спасло его в тот роковой день, когда народ предали, а родных убили. Амулет показал Принцу самые страшные и тяжелые дни Рика, которые он пережил. Сектантский орден Тенеголовых напал на Талинтерн. В орден входили изгои из разных миров, которые не могли найти свое призвание. Секта прознала про наемных убийц короля и уничтожила все. Из Талинтерна не все владели навыками убийц, а лишь часть, которую сразу же перерезали. Вся семья Рика погибла в тот день. Сектанты захватили Талинтерн, взяв в плен выживших сатиров. Рику, благодаря ловкости и хитрости, удалось сбежать из своего мира. Мартин узнал, что их король был в ярости от поступка ордена. Они стали более сильной и опасной сектой, и Мундос собирался предпринять меры против ордена. Однако другие существа были довольны этими убийствами, они никогда не любили сатиров и их крысиный стиль боя бесил всех воинов разлома. Мартин обратился за помощью к Прадо Мундосу. Король решил помочь сатиру, тем самым положить конец ордену, да так, чтобы остальные не догадались, что это по его приказу. Мундос обучил сатира многому, сделав из него са-

мого лучшего наемника. Существа из разлома называли его «призраком», «невидимкой».

Сатир несколько лет планировал возвращение в свой мир и отмщение за своих родных. Наконец-то убийца созрел. Риккардо отправился в Талинтерн. Мартин дождался ночи и начал реализовывать свой план. Внезапно, нападая на дозорных, бесшумный убийца врезал кинжал в глотки врагов. Безжалостно вырывал сердца сектантов. Сирота в ту ночь в одиночку перебил весь орден так, что Тенеголовые даже ничего не поняли. Он оставлял врагов безмолвными навечно. Сатир освободил свой народ и отказался от царского наследия. Для него было самое главное отомстить убийцам своей семьи. Мартин вернул сатирам власть и поднял их репутацию в глазах армии Мундоса, они пересмотрели свои взгляды, и стали считаться с ними.

Ныне свободный от престола, Мартин согласился служить королю, как наемный убийца-невидимка. Рик пытался не вспоминать о той ужасной ночи, однако именованный амулет, который достался ему от матери, постоянно напоминал о ней. Он жалел, что мало времени проводил с семьей. Амулет обладал некой магией, иногда он возвращал его в прошлое, показывая ему тот самый день, когда он сидел на крыше здания и наблюдал за всем. Риккардо стал принимать заказы по всему разлому, а деньги с заказов отдавал своему народу. Позже Рик был призван на войну миров по приказу Прадо, где получил индивидуальное задание: его целью бы-

ли полководцы людской армии. Он одним из первых проник в земной мир на разведку. В одиночку сатиру удалось перерезать огромную часть армии севера.

Амулет показал все воспоминания, которые хранил в себе. Принц пришел в чувства, после того, как увидел последнюю. Далк открыл глаза и солнечные лучи ослепили его. Наступило утро. «Сколько я провалялся без сознания?» – задал себе вопрос человек.

– Зря ты залез ко мне в голову, человек! – внезапно раздался голос, который в этот раз звучал не в голове Принца. Далк сразу сообразил, что это был сатир, которому не понравилось то, что Принц проник в его воспоминания.

– Рик? – спросил Принц, – Я не хочу с тобой сражаться!

– Ты умрешь! Я приду за тобой! Я стану твоей тенью. Тебе не выбраться с ущелья живым, никогда! Слышишь, никогда! – закричал сатир, а его голос разлетелся эхом по округе. Далк встал на ноги и вытащил титановый клинок из ножен. Принц медленными шагами двинулся вперед. Водопад был уже близок, почти все ущелье было пройдено. «Надеюсь, он один!».

\* \* \*

– Давай все обсудим, Мартин. Тебе не зачем убивать меня, – Принц решил вступить с Риком в диалог. Далк медленными шагами шел по поляне, до водопада было метров сто.

Внезапно человек обернулся, выпуская магическую волну в пустоту. Услышав шорохи за спиной, он не стал мешкать. Однако это ни к чему не привело, сатира не было.

– Что ты делаешь? – голос был в недоумении, – У нас на пути наемный убийца, который убивал и за меньшее. Не вздумай с ним ничего обсуждать.

– Заткнись! – прокричал Принц, – Мартин, я не хочу проливать кровь, – Далку не хотелось сражаться с профессиональной убийцей.

– Зато я хочу, – сатир появился буквально на мгновение и тут же исчез.

Сатир двигался бесшумно и с невероятной скоростью, словно ураган. Человек успевал видеть лишь движение ветра, оставляемое после сатира. Рик напал на Принца со спины, замахнувшись кинжалом. Далк успел обернуться и парировать, а Рик тут же резко перекатился и ловким ударом вонзил кинжал в правую лопатку. Принц завизжал от боли, вены вздулись и засверкали синим цветом по всему телу.

– Мои кинжалы помнят имена каждого убитого. Каждого, чья кровь была пролита ими. Кинжалы знают все.

– Не время спорить! Дай мне контроль! Тебе не одолеть его! – прошептала тень. Далк вытащил кинжал из спины и швырнул его обратно в сатира. Однако козлорога уже не было на том месте.

Сатир решил напасть в открытую; острие второго кинжала устремилось прямо в сердце человека. Далк отвел его по-

лукруговым движением меча и, используя преимущество в длине своего титанового клинка, уколол Рика в правое плечо. «Попал!» – прозвучало в голове у человека. Тот отпрыгнул назад и выругался на своем языке сквозь зубы. Рик перестал исчезать и атаковать первым, но и Далк не спешил продолжать.

– Давай поговорим! – начал человек.

– Нет! – прокричал сатир и помчался на Далка. Рик подпрыгнул и перекувыркнулся в воздухе, нанося два удара кинжалами. Принц чудом увернулся, успев откинуться на спину, а лезвия просвистели у него над головой.

Рик не остановился и продолжил показывать навыки поразительной ловкости. Теперь он попытался поднырнуть сбоку и нанести удар. Принц уклонился и бросился бежать к водопаду. Сатир помчался за ним. Из-за того, что Принц проигрывал сатиру в скорости, тот догнал его и человек получил удар в спину. Риккардо пнул его с двух ног. Далк быстро поднялся на ноги и был готов к сражению. Рядом шумели потоки воды, которые падали вниз. Они находились на его верхушки водопада. «Он огромен. Издалека казалось, что он в разы меньше» – подумал Принц, увидев его вблизи.

– Риккардо, хватит, – сказал Принц, его голос звучал грубо и грозно.

– Чертов псих, ты уже труп, – Мартин был готов добить Принца.

– Успокойся! Давай поговорим!

– Вы жалкие людишки! А ваш мир построен на лжи и обмане, – прохрипел сатир.

– Подумай, к чему приведет исход боя, – Принц верил, что сможет убедить сатира. Человек сочувствовал ему; Рик досталась тяжелая судьба, он потерял всех близких, будучи изгоем. Мартин решил провести еще одну серию ударов, но Принц уже успел раскусить его поведение боя. Уклонившись от нескольких переворотных ударов, Далк контратаковал и приставил к горлу Рика его же кинжал.

– Я не хочу убивать тебя, Мартин, – Принц говорил искренне, однако чувства наемного убийцы уже давно были закрыты в глубокую яму.

Сатир просто молчал, опустив глаза вниз. Далку казалось, что Рик понимает его, но как же он ошибся. Как только Принц повернулся в сторону водопада, Риккардо обхватил его левой рукой, а правой нанес ему два удара кинжалом в грудь. Далк в порыве гнева сбил сатира с ног, и они вместе покатались. Принц бил Рика кулаками по лицу, затем они менялись местами и удары наносил уже Рик. Они кружились у самого края водопада. Оттолкнув сатира от себя, Принц вскочил на ноги, кровь сочилась из его тела. Боль было невозможно терпеть, поэтому человек издавал ужасные стоны. Даже грохот водопада не мог заглушить визги Принца. Это был мощный водопад, масса воды которого падала широким полотном.

– Катаракт! – сказал шепчущийся голос, говоря название

водопада.

Сатир взял небольшой разбег и помчался на Далка. Принц буквально на последнем издыхании уклонился, присев на колени. Рик не рассчитал своих сил и не успел затормозить, упав вниз в мощный поток воды.

– Ух ты! – снова прошептала тень, – Ты только посмотри! Ты убил его! Это невозможно!

– Заткнись! – простонал Принц. Подойдя к краю водопада, он посмотрел вниз. Там ничего было не видно. Вода испарялась, да и кто бы пережил, упав с высоты более ста метров вниз на острые камни, – Прости, Рик! – человек сжал в руке амулет сатира.

– Такими темпами ты и Мундоса убьешь! – засмеялся голос.

Принц никак не отреагировал на издевку шепчущегося. Перевязав раны, он двинулся дальше. Благодаря магии, которая протекала по венам человека, Далк пережил удары в грудь. Впереди гремело темное грозовое облако, оттуда доносились удары молний и раскаты грома. Сразу за водопадом было кладбище, вступив на его территорию Принц промок до нитки.

– Я слышу их! – голос снова заговорил, – Их здесь больше тысячи, они говорят со мной! Это ужасно!

– Может быть, им получится тебя заткнуть! – усмехнулся Принц, перетянув мокрую тряпку на груди.

– Не дожدهшься! Ты же умрешь со скуки, если я умолкну!

– И то верно!

\* \* \*

Тем временем на западе чудовищно-большущие драккары причалили к берегу Брумака и Кельтора. Часть людей все еще не успела убежать из Брумака и была взята в плен. Однако тем, кто остался в Кельторе, повезло меньше, ведь Вар – конунг всех конунгов, славился своим безумием. Ожесточенность боя была такова, что в первые минуты после занятия Кельтора пленных не щадили. Сражение распространилось и на ближайшие деревни вблизи города. Убегающие из Кельтора люди слышали звон металла, который отдавался эхом даже в лесу. Дома в деревнях горели. Воздух наполнялся дымом и запахом гари. Толпы язычников бились с крестьянами, разя их своими топорами.

Викинги сметали все на своем пути. Наконец они добрались до самой отдаленной деревни. Казалось бы, что жителям этой деревни остается уповать только на милость богов – бояться, верить и надеяться. Все и было бы так, если не их староста-маг. Этот старик давно забросил магию, однако в его жилах еще кипел поток энергии. Когда-то давно он преподавал в школе Охрима и был верховным магом. Бывший чародей собрал всех выскочивших по тревоге жителей на главной площади деревни.

– Враг у нас на пороге! Но мы не испугаемся и дадим от-

пор! – начал старик, – Наша задача собрать ополчение и подсобить дружине до прихода помощи, кто как умеет. Женщины, дети и мужчины неспособные сражаться вам придется прятаться и убегать.

– Грэм, для сильного бойца всегда есть надежда! – сказал один из жителей, держа в руке молот кузнеца.

– Есть, сын мой, надежда есть всегда и для всех. Как говорится, надейся на богов, но и сам не плошай! – ответил Грэм, глядя на десятки мужчин, который выходили вперед, вставая за спину Тема – кузнеца. Тем был таким же грозным, сильным и умным, как староста Грэм. В кузнеце присутствовала искра магии, и староста чувствовал ее.

Крестьяне встали на защиту деревни во главе с Грэмом. У старосты была куча своих детей; трое сыновей и две маленькие дочки. Отправив детей и женщин со стариками в лес, храбрецы ждали врага. Викинги ворвались через главные ворота не церемонясь. Завязалась страшная борьба. Грэм выпускал огненные сгустки в язычников, поджигая их. Кузнец Тем кромсал черепа викингов своим молотом. Половина крестьян уже погибла. Викингов было в разы больше, сдерживать их натиск таким малым количеством было невозможно. Грэм уже понимал, что больше не увидит своих детей. Ему хотелось одного, чтобы они достигли безопасного места.

Язычники окружили Тема, один из дикарей вонзил свой ржавый топор в спину. Кузнец склонился на колени, а дру-

гой викинг снес его голову с плеч. Язычники поджигали деревянные дома. Те загорались и рушились. Несколько крестьян, достав вилы, стали отгонять язычников, пока главный из дикарей не поднял с земли серп. Одним броском он разрушил их строй и его люди зарубили остальных. Парочка крестьян впала в панику и начала бегать по округе, пытаясь покинуть горящую деревню. Викинги зарубили оставшихся шестерых крестьян, которые защищали Грэма. Силы старосты были на исходе, из его рук вылетали уже маленькие сгустки магии, не похожие на огненные шары. Грэм пугал язычников струей огня, пока копье не вонзилось ему в грудь. Староста упал на землю, а на его горло приземлилось лезвие топора.

– Лежать, старик! Без фокусов!

– Что это еще за букашка? – недовольным голосом прошипел язычник в кожаном жилете, который был одет на голый торс, а по лысому черепу вниз спускалась коса, собранная на макушке – это был один из конунгов Вара.

– Лефис, этот старик чертов маг! Нам же говорили, что они на нашей стороне! – пропыхтел дикарь.

– Да, эта тварь положила двенадцать наших братьев! – пересчитав погибших, подтвердил язычник.

– Свяжите его руки! Доложим Вару, пусть разбирается! Что с запасами? – спросил Лефис.

– Не густо. Три мешка зерна и шесть свиней, и четыре коровы, – доложил дикарь, – Часть сбежала в город, забрав

с собой припасы.

– Собрать все! Мы возвращаемся в Кельтор! – приказал Лефис.

– Они не могли уйти далеко, послать людей вдогонку? – поинтересовался один из язычников.

– Нет! – буркнул конунг, – Мы возвращаемся, нам и так досталась неплохая добыча, – усмехнулся Лефис, глядя на старика Грэма и живность.

#### Глава 4. Электрическая буря.

Нуба вернулся к пещере за ледоцветом. Однако его уже поджидали два демона, они ждали возле пещеры, сражаясь друг с другом. Демоны-стражи были в серых обсидиановых доспехах, с огромными огненными мечами. Они походили на людей за исключением хвоста и крыльев за спиной. Их обезображенные лица были покрыты идентичными шрамами, жук сразу узнал двух братьев-близнецов. Это были серые стражи. Они считались чистокровными демонами разлома, поэтому имели привилегии и охраняли самого короля. Из тысячи стражей, коих Прадо привел с собой на Землю, выжили только два брата.

Братья были лучшими мечниками во всем разломе, а их сестра командовала всем кланом серых стражей. Война отобрала ее у братьев, демоны до сих пор никак не могут свыкнуться с потерей сестры. Никто из клана не мог превзой-

ти Яну, бессменного лидера стражей по силе, кроме ее двух младших братьев: Аарка и Яарда. Они владели широким спектром магии: телекинез, пиромагия, левитация. В их распоряжении было любое оружие, но больше всего демоны предпочитали сражаться, используя свой огненный клинок.

По приказу Примо они занимались тренировкой и обучением существ, которые остались заперты вместе со стражами. Нуба был наслышан об их репутации. Жук понял, что эта встреча не закончится ничем хорошим, ведь сами стражи навести его.

– Ты куда пропал? – спросил страж, прекращая атаковать брата.

– Ага! Мы уже давно ждем тебя, настолько давно, что заскучали и решили потренироваться! – злобно ответил второй.

– Я? А что случилось? Я разве что-то нарушил? – пропищал жук.

– Конечно, не прикидывайся! Где твой друг-человек? – выставляя свой меч в сторону жука, спросил Аарк.

– Че-человек? – заикаясь переспросил Нуба, – Здесь нет человека!

– Не прикидывайся! Уже вся округа трещит о загадочном человеке, с которым ты прибыл в таверну!

– Черт возьми! Поганые ублюдки все растрепали! – пробубнил себе под нос жук, – Он у провидца...

– И что он там делает? – подлетев к жуку, спросил Яард.

– Восстанавливает память, – прокряхтел Нуба, – Он не знает, как очутился на севере. Даже не помнил, как его зовут.

– И с каких пор это ты решаешь, что делать с незнакомцами?! – удивленно спросил Аарк. Ярд приблизился к жуку вплотную. Он слышал сердцебиение Нубы сквозь его плотный панцирь, жук дрожал.

– Я просто подумал...

– Заткнись! – Ярд схватил его за горло, – Тебе не разрешено думать!

– Отпусти его, Ярд! Нуба, ты идешь с нами. Прямо будет очень недоволен, ведь кто-то сильно облажался, – сказал Аарк.

– Да, но я... Прошу простите меня, – жук пустил слезу, умоляя отпустить его.

– Прекращай ныть! – демоны схватили Нубу и повели его к своему хозяину.

Жук замолчал и направился во дворец Азовинтерна под присмотром стражей, как пленник. Войдя в тронный зал, стражи неохотно поклонились и вышли за двери крепости, оставив жука одного. В центре стоял трон, на котором сидела фигура, ее лица не было видно, потому что в зале было темно. Было не сложно догадаться, что этой фигурой являлся сам Примо Мундос. Жук впервые оказался в самом сердце Азовинтерна. Король вышел из тени, встав с места. Нуба увидел короля севера воочию. Он был похож на человека внешне, только раза в два больше. Очень мускулистый, хотя,

может, эту форму ему придавал доспех. Железный доспех с обсидиановыми обшивками со вставными пластинами, которые делали его более эластичным. Лица не было видно из-за шлема, лишь только горящие алым цветом глаза. Рядом с тронном Нуба заметил выгравированную плиту, в которую был вставлен меч короля. Огромный краеугольный клинок был вставлен в стелу. Она была изо льда, сам меч был отлит из сверхпрочного оточенного обсидиана, а на лезвии были выжжены демонические символы. Посередине тронного зала, а точнее сверху, висел огромный шар – сфера «всеведения», жук был наслышан об этом божественном артефакте. С помощью этого магического шара Примо мог отследить любое существо в любой точке Земли.

Король расправил два своих крыла, одно из них было белоснежное, ангельское, другое было красным, демоническим. Крылья расправились на несколько секунд, затем они впились в спину и через пластины исчезли за доспехом. Мундос младший казался недовольным, жук упал на колени перед королем.

– Встань! – потребовал король.

– Да, мой король! – жук встал с колен, не поднимая глаз.

– Что нужно делать, когда ты встречаешь незнакомца? – спросил Мундос спокойным голосом, сделав несколько шагов вперед навстречу жуку.

– Я виноват, король! – жук быстро посмотрел в два красных огонька, которые пялились на него через шлем и тут же

опустил глаза вниз, – Человек, который оказался в моей пещере был без памяти. Мне не хотелось беспокоить вас понапрасну, я решил отвести его к провидцу, чтобы тот выяснил его личность и намерения.

– И как успехи? – усмехнулся король.

– Не знаю! Провидец отправил меня за ледоцветом, который растет только возле моей пещеры, иначе этот человек умер бы! Что возможно уже случилось, так как ваша стража привела меня к вам, – добавил в конце жук, вспомнив про Принца.

– Умер? – король начал громко смеяться, – Какой же ты дурак! Тебя развели, как тупую скотину!

– Что? Не может быть! – набравшись смелости, жук решил стоять на своем. Король мог ошибаться или же специально наговаривать на Нубу.

– Смотри! – заявил Мундос, сменив тон с веселого на злобный. Король указал Нубе на сферу. Шар показал жуку человека, который поднимался в ущелье Убийц.

– Мой король, – жук снова припал на колени, – Прости меня, пощади!

– Животное! – Мундос замахнулся на Нубу так, что тот скукожился, ожидая удара. Но его не было. Прямо сдержал свою ярость и злобу, – Эта человеческая тварь уничтожила наш лес, а теперь уже добралась до ущелья! Какие цели она преследует? Мне нужно связаться с западом, маг должен будет объяснить мне многое. Убирайся! – сказал Прямо, на-

правившись к своему трону.

– Я найду его! – заявил Нуба, направляясь к выходу из крепости.

– Не смей! – прокричал Примо, – Этим займутся профессионалы! Аарк! Ярд!

Серые стражи в это время стояли за воротами крепости. Услышав, как король произнес их имена, они вошли в тронный зал.

– Вы отправитесь за этим человеком! Я сообщу Рейзору, но ему может понадобиться помощь. Мне он нужен живым! Я хочу знать, какой силой и магией обладает эта тварь и зачем она здесь! Помните этот человек опасен, этой скотине уже удалось победить Руфа.

– Ему не одолеть нас, – ответил Аарк, – Тем более человеку...

– Мы предоставим вам его на блюдечке, – добавил Ярд.

– Всё, исчезните! – король махнул рукой, – Мне нужно подумать!

Братья вышли из крепости, забрав с собой жука и закрыв двери. У выхода из города братьев встретил всадник, который сидел на огненной лошади. Этот рыцарь в черных доспехах скакал прямо во дворец короля.

– Кеос, – окликнул всадника Аарк, – Король занят, если ты к нему, то можешь разворачиваться.

– Но у меня срочное дело! – ответил всадник, останавливая лошадь, за которой оставался пламенный след, из-за че-

го снег под ее копытами таял.

– Оно подождет! – сказал Ярд, – Чтобы у тебя не было, оно может подождать! Иначе не миновать тебе гнев Мундоса, – пояснил демон.

– Я вас услышал! – ответил всадник, – Сообщу позже! – рыцарь развернул свою лошадь и помчался в сторону таверны.

Примо Мундос остался сидеть на своем троне, продумывая свой дальнейший шаг. Он поднял голову к сфере, чтобы узнать передвижения Принца, который лежал без сознания, возле костра.

– *Ostende mihi fulgur exspiravit*, – прошептал Примо. Шар всеведения показал королю призрака молний, – Жди гостя, Рейзор! В твои владения заглянет человек, который нужен мне живым! Уяснил?!

– Король, будет сделано, – призрак молний услышал голос Мундоса, – Я встречу его со всеми почестями. Он будет почетным гостем! Немногим удавалось побывать в Хеллскейпе.

\* \* \*

Дождь здесь шел безостановочно. Кладбище было старое, с одной стороны его окружали плотной стеной разросшиеся деревья, а с другой было ничего не видно. Чем дальше шел Принц, тем быстрее обычный дождь превращался в ужас-

ный ливень. Из-за такой погоды дорожки размыло, хотя они и до этого были кривыми и запутанными. Ведь больше ста лет за этим кладбищем не ухаживали. Принц, накинув капюшон балахона, стремительно шел к высокой часовне, за которой открывался путь в пустыню, почти половина пути была пройдена. Далк немного осмелел, конечно, он все еще колебался, но меньше. Здесь царила ночь, несмотря на то, что должен был быть день. Из-за бури, которую создал и контролировал Рейзор, в этом месте всегда была ночь. Местами было темно, однако лунный свет помогал, как и бесконечные удары молний, которые тоже освещали участки. «Сейчас день, но в такой электрической буре ночь. И несмотря на это, здесь светит луна... Как это объяснить?» – задумался Принц, – «Неужели опять магией?». Рассмотреть могилы было тяжело, однако Далк видел вырванные решетки, разрушенные кресты и гранитные памятники.

Пройдя половину пути, Принц заметил, как площадь кладбища начала окутываться темным плотным туманом. На кладбище было безлюдно. За все время, Далк увидел лишь стаю воронов, которая пролетала рядом над могилами. Кладбище было не просто старое, а старинное. Принц прочитал имена с памятников прошлого и позапрошлого веков; здесь покоились полководцы, которые жили еще до мировой войны с разломом.

– Он здесь! – сообщил голос, внезапно закричав и напугав человека.

– Тьфу! – по телу Принца пробежала дрожь, – Обязательно каждый раз так орать?

– Ну прости, неженка!

– Кто здесь? – поинтересовался Далк.

– Твой прадед, Зерган Кцерн, – ответил голос, – Его прах покоится здесь, возле часовни.

– Зерган?! – удивился Принц, – Хм... Я ничего не слышал о нем... Отец никогда не рассказывал о своем дедушке.

– А ты разве хоть раз проявлял интерес к своим корням? Насколько я знаю, ты был занят либо служанками, либо тренировками, – захохотала тень.

– Я не отрицаю этого, – слова, сказанные внутренним голосом, зацепили Принца, – Каждый из нас совершал ошибки.

– Мне тоже мало чего известно о Зергане, лишь то, что он участник столетней войны. Зерган являлся полководцем людей и находился в первых рядах...

– Я хочу найти его могилу, – сказал Принц, потребовав голос сопроводить его.

– Слева от часовни, вторая могила... – неохотно сказала тень, – Не забывай о Рейзоре! Наверняка этот безумец где-то здесь!

– Что известно об этом призраке молний? – поинтересовался Принц.

– Ничего! Фанатик темного бога – Фульгура. Говорят, якобы бог даровал ему хлыст со своим загробным миром,

однако мне не верится в это! А так на сколько мне известно, рыцарь из армии Прадо Мундоса, который завладел темной магией... Бездна...

– Почему все говорят про эту бездну, как что-то ужасное и плохое?

– Потому что бездна создана для того, чтобы преображать существ. Она манит любого, кто хочет завладеть вселенной... Бездна покажет твою темную сторону... По-настоящему...

– Я думаю, что моя темная сторона – это твой противный голосок.

– Ах так! – разъяренным голосом завопила тень, – Вот и сражайся сам с темным призраком! Я больше не скажу ни слова!

– Ой, да ты ничего и не поведал толком! Больно оно мне надо..., – усмехнулся Принц.

Сквозь туман Принц пытался рассмотреть кладбищенские окрестности. Он почти дошел до часовни, оставалось не больше ста метров. Принц уже ненавидел кладбища, ему никогда не нравились такие места, где казалось, будто бы души сотен жителей восстали и пытались говорить с человеком. На этой земле покоился прах всех полководцев и солдат погибших в войне миров. Могил было не сосчитать.

– Тысячи воинов похоронены здесь! Я не могу позволить Мундосу совершить нечто подобное на западе! – сказал Принц, надеясь, что тень все же ответит. Но голос молчал.

Принц дошел до часовни и вошел в нее. Внутри все заросло и покрылось паутиной. В центре стоял саркофаг, в котором и покоился Зерган Кцерн.

– Зер... Кце..., – прочитал Принц. Имя его прадеда, высеченное на могильной плите, частично стерлось, – Прадед! – Далк замолчал, он не знал, что ему сказать. Человек потерял дар речи. Побыв в часовне еще несколько минут в тишине, Принц направился к выходу.

Выйдя из склепа, Принц столкнулся с огромным скоплением скелетов, которые поджидали его. В руках у костлявых были ржавые мечи. Дождь усилился, а раскаты грома звучали еще громче, а молнии начали бить чаще. «Рейзор уже знает о моем присутствии. Ну что ж! Пока мне везло!» – Принц старался мыслить позитивно, сейчас нельзя было сдаваться и опускать руки. За многочисленным количеством скелетов стоял высокий рыцарь в блестящем рогатом шлеме, который полностью скрывал его лицо, не оставляя даже места для глаз, рта и носа. Доспех скрывал все тело рыцаря, кроме его рук. Именно по ним Принц сделал предположение, что призрак раньше был человеком или кем-то похожим на их внешность. Его жилет состоял из множества магических пластин, который искрил молниями. В руках рыцарь держал хлыст вместо меча. Твердая упругая плетка была заменена молнией, которая могла приобретать форму гибкого прута.

– Так значит, ты и есть тот опасный человечиска? – расстроенно произнес Рейзор, – С трудом верю, что такой как

ты смог бы сразить Руфтрелиана.

– А еще Рика Мартина! – гордо добавил Принц.

– Сатира? – переспросил призрак.

– Да! Почему мне нельзя просто добраться до брода без всяких встреч и сражений?!

– Брод? Ты держишь путь к змееногим? Зачем? – спросил Рейзор.

– Ой! Вы меня все бесите! У меня нет времени распинаться перед каждым! Даю тебе и твоим скелетам один шанс! Дайте мне пройти, и мы вас не тронем!

– Мы? Я вижу одного дохлого человека! – Рейзор ударил хлыстом по земле и скелеты помчались вперед.

Туман окутал часовню и Рейзор потерялся во тьме. Далк вынул титановый меч, дожидаясь атаки нежити. Десяток скелетов сразу отлетели в сторону и рассыпались на кости, когда Принц выпустил магическую волну. Он рубил их как дрова, меняя стойки и удары. Быстрые серии атак сопровождалась круговыми выпадами. Тело Принца зажглось синим цветом, вены вновь вздулись, в такой форме Далк наносил удары с невероятной скоростью. Количество врагов будто бы и не уменьшалось; с каждым убитым скелетом, появлялось двое новых. «Я не справлюсь один» – Принц начал чувствовать упадок в скорости, он выдыхался, как и его магический поток. Быстрые удары сменялись на одиночные.

– Ладно! Извини! – проговорил Принц, обращаясь к своей тени, которая обиделась на него, – Мне нужна твоя по-

мощь! – Далк знал, что без помощи шепчущегося ему не победить призрака молний и его бесконечную армию. А вместе у них есть шанс, ведь Руфтрелиана они победили, объединив усилия.

– Хорошо! – раздался голос, чувствуя себе чем-то важным.

Зрачки Далка вновь расширились, а силы моментально восполнились. Он начал выпускать волну за волной, сметая скелетов в разные кучи.

– Не может быть! – прокричал Рейзора из тумана, бросая свой гибкий прут в Принца. Плетка достигла цели, сжав горло человека. Призрак молний выпустил мощный заряд из тысячи вольт. Магический поток энергии разорвал связь с телом Принца, и тот упал на колени. Человек был повержен, душа переместилась в загробный мир, а тело осталось на месте.

Хлыст призрака молний обладал некой загадочной силой. Убив существо с помощью плетки, душа убитого отсоединялась от тела и переносилась в загробный мир, который назывался – Хеллскейп. Все существа, попавшие в загробный мир, теряли контроль над своими чувствами и эмоциями. Их гипнотизировал этот прекрасный мир, который был сказочно загадочен.

– Вот и все! Жалкий человечиска!

Душа Принца покинула этот мир и отправилась в загробное царство бороться за жизнь. А его тело стояло на коленях

среди кучи костей.

\* \* \*

Он был сильно удивлен, когда открыл глаза. Что это за магия? У него будто бы началась совсем другая жизнь. Все было иначе; он мог ходить, говорить и думать... Сам...

– Обалдеть! Я... Я живой... у меня есть свой облик, – шепчущийся голос, который был запечатан в теле Принца вырвался наружу и обрел физическое обличие. Шепчущийся был невысокого роста, волосы были собраны в конский хвост. Он попал в сказку, это таинственное место оказалось далеко не темным, загробным миром. Хеллскейп открыл дверцу во взрослый сказочный мир. Существа, которых здесь было огромное количество, просто отдыхали и веселились. Голос Принца был счастлив. В этом мире можно было летать по небу, нырять в глубину океана, а вокруг тебя плавали и летали разные существа. Они обнимались, целовались и шутили. Сюрреалистичный мир захватывал шепчущегося, унося его далеко от грустных и ненужных воспоминаний. Он мог начать свою новую жизнь, однако он чувствовал иллюзорность и притворство.

– Принц! Теперь я знаю, что такое Хеллскейп! – воскликнула тень, пытаясь искать глазами человека.

Демоны, ангелы, драконы, тролли, люди или же сатиры, все жили в мире. Хеллскейп был создан для райского на-

слаждения. Каждый занимался тем, чем он хотел, а занятий здесь было предостаточно. Тень человека увидела Принца в самом центре вечеринки, которая проходила над бездонной пропастью под оглушающий рев электронной музыки. Далк вместе с другими существами танцевал и пел, звезды над ними застыли. Голова шла кругом, но этого было еще недостаточно, чтобы поломать существующие законы. Неистовая сила, будто бы сама раскручивала тело Далка до сверх скоростей, не отпуская. Красивый сказочный мир с каждой микросекундой все больше растворялся, принимая безликий темный вид. Шепчущийся понял, что он один единственный, кто сохранил свой рассудок, не подчиняясь гипнозу Хеллскейпа. Загробный мир был создан из разных кусков, пряча свое темное царство под личиной сказки.

– Далк! – кричала тень, пытаясь вытащить Принца с танцевальной площадки, – Черт! Это бесполезно. Нужно искать выход самому.

Никто будто бы не замечал шепчущегося, он был, как и в реальности, невидимым и призрачным. Увидев огромную башню, которая была окружена прекрасными садами, шепчущийся решил наведаться туда. Великолепие Хеллскейпа обогатилось новой красотой. На какое-то мгновение тени стало страшно. Она не видела выхода, а жить в таком лживом мире не хотелось. Да и как бы там не было, тень хотела помочь Принцу выбраться из этого ужасного места. Эти грустные мысли возникали и заставляли погружать в глубины сво-

его разума. Чтобы хоть как-то отвлечься от таких мыслей и в попытке успокоить себя, голос стал внимательно присматриваться к окружающему.

Сады были прекрасны. Мраморная башня стояла точно посреди сада. С четырех сторон она была окружена искусственным прудом, в котором плавали изумительные птицы огромных размеров. Дорожки, посыпанные мелким белым гравием, разбегались по разным направлениям от пруда. Тень оказалась в фруктовом саду, где на деревьях росли персики и груши. Сорвав и вкусив белую грушу, тень закрыла глаза, чтобы сосредоточиться на сочном вкусе. Вдоль некоторых дорожек росли величавые кипарисы вместе с пахучими соснами. Помимо пруда, в садах было несколько небольших фонтанов. Водяные лилии и золотые рыбки плавали по площади фонтана, а вода выбрасывалась из красивых каменных статуй существ и птиц. Все было окружено удивительными цветами. Тень была удивлена от такого изобилия роз. Огромные кусты различных цветов опьянили своим ароматом, который наполнял воздух. Вдоль по основной дорожке, которая вела к входу в башню, росли красные, розовые, желтые и бело-фиолетовые лилии, которые еще только начали распускаться. А кусты неизвестных пурпурных цветов источали пряный запах.

Главный вход, конечно, был запечатан. На дверях чародейской башни висел целый десяток цепей. Она выглядела заброшенной.

– Наверное уже кучу веков, никто не подступался к ее вратам, – предположила тень, – Как мне снять эти цепи? Что скрывается внутри? – шепчущий был уверен, что в башне его ждали ответы на все его вопросы.

Внезапно раздались шорохи с обратной стороны башни, тень не испугалась, а наоборот посчитала это сигналом, знаком. Обойдя башню, она открыла ему потайной вход, который был скрыт зарослями. Голос без раздумий шагнул в бездну. Ведь она всегда его манила, хоть и чертовски пугала.

Это место напоминало подземелье. Стены были полностью из обсидиана, тень долго шла по тоннелю, пока он внезапно не оборвался. Факелы горели через каждый метр, поэтому с освещением проблем не было. Тоннель обрывался на несколько метров, перепрыгнуть такое расстояние навряд ли бы получилось. А вот перебежать по одной из стен, в принципе было несложно. Шепчущий сделал небольшой разбег и пробежал по левой стороне тоннеля. Обрыв был позади. Тень чувствовала близкое присутствие стражей подземелья, но те его пока не трогали, не показывая себя. В следующей части коридора появились движущиеся лезвия. Их было восемь штук, и они двигались горизонтально. Тень помчалась навстречу угрозе и в нужный момент совершила кувырок прямо на лезвия, проскользнув мимо двух острейших клинков. Испытания были позади, впереди виднелась закрученная лестница наверх. Поднявшись по ней, тень очутилась в центре башни. В круглой комнате спало чудовище. Огром-

ный монстр, который был похож на гориллу, только у нее вместо двух рук было четыре, а голова была демоническая с большими закрученными рогами. Рядом с ее пастью стояла каменная плита, на которой лежала книга. Судя по всему, этот монстр охранял ее. Тень увидела череп на обложке книги.

– Не может быть! – прошептал себе под нос голос человека, тут же прикрыв свой рот рукой, чтобы ненароком не разбудить чудовище. «Книга мертвых. Мне казалось, что это вымысел. Но она существует» – тень думала про себя, вспоминая легенду про книгу мертвых. Поговаривали, что она реальна, однако никто и никогда не видел доказательств ее существования. И тень человека была, возможно одна из первых, кто увидела ее воочию. На ее страницах были написаны имена всех убитых темным богом. Однако как оказалось электрическая плеть Рейзора и книга мертвых были связаны. Тень приблизилась медленными шагами к плите с фолиантом. Открыв ее страницы, шепчущий убедился, что его догадка оказалась верна; фолиант скрывал имена всех, кто был помещен в загробное царство. Умерев от хлыста призрака молний, имя убитого кровью вписывалось в книгу.

«Если я вычеркну имя Принца, то в теории освобожу его от гипноза этого мира» – тень начала листать книгу, ища имя человека. Открыв сразу последнюю страницу, он водил пальцем по строкам, искав имя человека.

–Брел, Мавра, Фолио, Момк, вот нашел – Далк’амр Кцерн.

Не найдя своего имени, до тени дошло – «Хм... Меня здесь нет. Так вот почему я вижу реальность Хеллскейпа». Рядом с фолиантом лежало перо, взяв его шепчущийся вычеркнул имя Принца. Монстр спал глубоким сном и даже ничего не заметил.

– Надеюсь, что это сработало! – тень такими же аккуратными и медленными шагами пошла обратно к лестнице. Если история о книге мертвых правда, то Принц должен будет прийти в себя, вернув свой разум. Тень как можно скорей хотела найти человека, чтобы выяснить эту теорию.

Выйдя из подземелья, мир снова изменился. Сады вместе с прудом и цветами исчезли. И оказалось, что башня стоит в болоте.

Принц хохотал, по-настоящему веселясь. Три маленькие «конфетки» трудились, чтобы доставить человеку удовольствие. Эти молодые женщины довели себя до неистовства и со стонами удовлетворения отвалились в сторону, погружаясь в грязевые лужи болота. Принц улыбнулся, сверкнув зубами, ощущая себя самым счастливым. Человек был полностью без одежды, как и три его наложницы. Он лежал в болоте, а женщины торопливо обмывали его части тела ароматной болотной водой. Далк ленивым движением тискал их груди, ощущая, как в их взгляде скрещивалась страсть.

– Ты прекрасен! – вопили они, – Разожги в наших сердцах огонь страстного желания! Кровь кипит в венах, мы жаждем обладать тобой!

Внезапно что-то щелкнуло и Принца будто бы подменили. Он резко вскочил на ноги, встав прямо напротив своих наложниц.

– Вы кто? Это отвратительно! – возмущенно закричал Принц, покрываясь краской от стыда.

– Не говори глупостей, ведь ты неглупый мужчина! Ты увидел нас и захотел, а мы тебя! – прошептали в один голос женщины.

– Желать вас? Я никогда не захотел бы этого! – прошипел человек, прикрывая рукой свое мужское богатство. «Что происходит? Меня проверяют на прочность?» – глаза Далка бегали по округе, пытаясь найти хоть какую-нибудь подсказку.

– Брось! Нам же было так хорошо, иди к нам! – мурлыкали наложницы.

– Вы сумасшедшие! Не рассчитывайте даже! – Принц сделал несколько шагов назад от рук, которые тянулись к нему.

– Ты же хочешь нас! – насмешливо сказала одна из женщин. Она убрала руку со своей груди и просунула ее между бедер, накрывая ладонью свой бугорок. Ее палец легко проник внутрь, она стала отчаянно стонать и извиваться.

– Да! Он уже истекает любовным соком! – пробормотали остальные, которые обхватили ноги человека, – К тебе подкрадываются желания, которые ты еще сам не понимаешь. Твои мысли должны прийти в согласие с твоим мужественным телом, и в тот самый миг ты будешь готов принять нас!

Третья женщина встала и медленными шагами шла навстречу к человеку. Она положила палец, которым удовлетворяла себя, в рот, выразительно посасывая его и не отрывая глаз от своего пленника.

– Я свежа, как море! – заявила она ему. Принца трясло, неожиданно и необъяснимо он был вновь загипнотизирован. Он отвергал их всей душой, но, как оказалось, его тело не подчинялось. Как такое могло произойти? Почему Далк не мог им отказать, ведь он их ненавидел?

Тень человека бежала по болоту, ища Далка. Хеллскейп постоянно менялся, и ты не знал, что из этого реально, а что иллюзия. Внезапно шепчущий заметил Принца, который стоял по колена в болоте полностью голый, вокруг него вились три женщины.

– Далк! Черт возьми! Это еще что такое? – тень просто была шокирована. Она никак не ожидала увидеть такой картины.

– Что? – Принц снова очнулся от гипноза, расталкивая женщин, – НЕТ! НЕТ! Отстаньте от меня!

– Далк! – крикнул еще раз шепчущий.

– Ты еще кто? – Принц снова покраснел и скукожился, пытаясь прикрыться.

– Ну слава богу! – выдохнула тень, увидев, что человек подвластен сам себе, – Ты помнишь, как попал сюда?

– Нет! Где мы? И кто ты? Кто все эти существа? – Принц только сейчас заметил, что помимо их пятерых болото кише-

ло кучей разных существ, которые устали сидеть на них. Принц стонал от стыда.

– Мы в Хеллскейпе! Рейзор отправил нас сюда! Нужно срочно найти выход! Ты чего не помнишь? – пояснила тень, которая выглядела как обычный человек.

– Кажется... – Принц задумался и воспоминания все вернулись, – О, нет! Сколько я пробыл здесь! Мне срочно нужно вернуться!

– Пару часов! – проговорила тень, – Я не знаю, где выход.

– Я знаю! – уверенно заявил Принц, – Когда мы летели вместе с ангелами, то я видел огромные ворота, это в той стороне, – Далк указал в нужное место.

– Ты уверен? Ты же был под гипнозом!

– Да! Но сейчас мой разум чист.

– НЕТ! – внезапно закричало существо, с балкона башни. Его личность невозможно было разглядеть, он был в робе мага, а из-за капюшона лица не было видно, – Всем существам Хеллскейпа! Уничтожить двух предателей! Двух бездарных упырей, которые мешают нам получать удовольствие.

– Слушаемся, хозяин! – проговорили существа. Все, кто был в округе, стали озлобленными к двум людям. Смех и радость исчезла с их лиц, сейчас в них читался только гнев.

– Ладно, выбора все равно нет! Бежим к этим твоим воротам, – закричала тень. Принц и его тень помчались через все болото к таинственным воротам.

Сотни существ бежали за ними, пытаясь догнать и задер-

жать нарушителей. Загадочная личность исчезла с балкона, а спустя несколько секунд раздался сильный противный рев. Монстр, спящий в центре башни, проснулся и вырвался наружу. У него была одна цель – уничтожить двух людей, которые нарушили правила Хеллскейпа.

– Вон они! – прокричала тень, – Ты был прав!

– Да! Но они закрыты! – расстроено произнес Принц, – Где-то рядом должен быть рычаг, который открывает их! Ты что-нибудь видишь?

– НЕТ! – бегло изучая все вокруг, прокричала тень, – Хотя что-то вижу. Смотри! – тень указала в небо. Сверху над воротами был механизм, который открывал врата загробного мира.

– ЧЕРТ! ЧЕРТ! Черт! – выругался Принц, – Я не умею летать! – разворачиваясь и смотря на приближающуюся армию существ, прокричал Далк.

– Хорошо! – выдохнула тень, – Попробуем! – шепчущий закрыл глаза и за его спиной появились крылья, которые взмыли тело в воздух.

– Ого! – удивился Принц, – Что еще ты умеешь? Кто ты?

– Неважно, кто я! – проговорила тень, понимая, что может остаться в этом мире. Однако она не колебалась, это было ее решение, и тень не жалела о своем выборе. Как только врата Хеллскейпа открылись, Принц не стал дожидаться незнакомца и нырнул вовнутрь.

Далк снова слышал раскаты грома. Его тело ожило, а глаза

снова зажглись синим цветом. Он встал с колен, разминая свое тело.

– Рейзоооор, мы не закончили! – прокричал Далк, сжимая в своей руке знакомый клинок. Призрак молний опешил, увидев, как Принц восстал из мертвых. Прежде ни один отправленный не возвращался. Рейзор снова ударил плетью, но на этот раз Далк успел схватить хлыст, сжав его в кулаке. Заряд молнии был в тысячи вольт, но Далку удавалось держать этот электрический хлыст, не поджарившись. Рейзор был в гневе. Он вырвал хлыст из руки Принца и ударил им в Часовню, где был захоронен прадед человека. Крышка саркофага зашевелилась и из нее вырвался скелет.

– Здравствуй, правнук, передашь своему отцу привет? Скажи от деда Зергана, – прадед держал в одной руке меч, а в другой костяной щит.

\* \* \*

Зерган сражался, как при жизни: яростно и грозно, выписывая Принцу пируэты, от которых было очень сложно уклониться. Далк постоянно оборонялся от атак прадеда. Рейзор в это время создавал из костей еще скелетов, которые бежали на помощь Зергану. Ударяя по щиту своего прадеда, тот разбиваясь, собирался в ту же секунду. Пробить этот костяной щит не удавалось.

Принц устал отбиваться от бесконечных атак и вспомнил

про свою форму отчаяния. Он сосредоточился и закрыл глаза, а его тело тут же покрылось каменной броней.

– Что это еще черт возьми!? – прокричал Рейзор, вызывая раскаты грома и молнии, которые были направлены в каменную статую. В такой форме пробить Принца было невозможно ни молниями, ни ржавыми клинками. У него было время подумать и найти решение. Внезапно он вспомнил про свой шепчущий голос, который с момента его возвращения в мир живых ни разу не заговорил.

– Что скажешь? – Принц обратился к своей тени, – Есть идеи? – в ответ была тишина. Принца это бесило еще сильнее, – Ну, хорошо! Мы с тобой поговорим потом!

Рейзор рвал и метал, не понимая, чем еще можно пробить статую, в которую превратился Принц. От безысходности призрак молний начал бить хлыстом в каменное тело человека, пытаясь разбить его броню.

«Хлыст! Вся сила этого рыцаря в нем! Отобрав его скелеты перестанут служить ему» – придумал Принц, ощутив на себе удары плети. Сосредоточившись только на ударах хлыста, человек ждал момент, в который он сможет выхватить плеть. Внезапно каменная броня треснула в одном месте, времени оставалось мало. Рейзор услышал хруст и ощутил победу, начав бить по статуе с еще большей скоростью. Принц начал ощущать боль, которая пока только вызывала неприятные не особо болезненные ощущения. Дождавшись нужного момента, Далк схватил плеть и вырвал ее. Рейзор

не ожидал такого от человека, и рукоятка хлыста вылетела из его рук. Вся буря с молниями и раскатами грома затихла. Принц открыл глаза, хватая плеть в свои руки. Скелеты рассыпались на сотни костей. Рыцарь стоял с открытым ртом от удивления. Принц поднял хлыст в воздух и нанес удар по броне призрака. Рейзор рухнул на колени, лишившись всей своей силы.

– Я, потомок громовержца, меня нельзя убить. Фульгур подарил мне... – Принц прервал жалкую болтовню призрака еще одним ударом хлыста. Шлем рыцаря рассыпался, показывая его лицо – лицо ангела с белоснежными волосами, которые развевались по ветру. Плоть рыцаря начала быстро иссыхать.

– Твой Хеллскейп отвратительное место! – Принц был в гневе, – Когда я разберусь с Примо и с предателями запада. Я вернусь в твой гиблый мирок и вытащу всех людей! Я доберусь до всех вас. А пока наслаждайся прекрасным проведением времени в своем Хеллскейпе. Передавай привет, тому стражу – некроманту Громокеку. Имя этой мрази тоже в моем списке, обещаю, я всех вас уничтожу!

– Ты... ты... Будь ты проклят! – тело рыцаря замерло на одном месте.

Принц сломал хлыст на две части, отделив плеть от рукоятки. Буря прекратилась, а на кладбище вновь воцарился покой. Солнце вышло из-за ущелья. Все было разрушено, вокруг были горы костей. Глаза человека горели синим, но те-

перь в них были видны разряды молний. Его магия становилась все сильнее и сильнее.

– Куда же ты пропал, голос? – удивился Принц, продолжив путь к высохшему озеру в тишине.

\* \* \*

Австрис’амр начал подготавливать свою армию к предстоящей войне. В общей сложности количество воинов на всем западе не превышало даже пяти тысяч. Количество магов было вообще смешным числом, их не набралось даже полтысячи. Харит поведал королю о своей неудаче. Задержать викингов и сжечь их драккары оказалось непосильной задачей для магов. Харит вместе с другими своими полководцами сидели в тронном зале и обсуждали дальнейшие действия с королем. Внезапно во дворец вбежал Лорн – полководец из рыбацкого городка.

– Король! Брумак пал, как и Кельтор. Эти дикари сжигают все наши деревни, мы не можем сидеть сложа руки. Нужно действовать!

– Успокойся, Лорн! – ответил Харит, – Мы же не можем бросить все и...

– Лорн, мне жаль! – Австрис прервал мага, – Харит, прав мы не можем бросить все и помчаться отбивать города. Нам остается только принять бой в столице. Пробриться в Ныхту будет сложно. У нас есть множество защитных механизмов.

– Но, король! Мои люди остались в Брумаке, эти язычники взяли пленных. Основная их армия сидит еще на берегу. Мы можем отбить пленных. Мы должны попытаться сделать хоть что-то. Нельзя же бросить их на растерзание этим дикарям.

– Хм... Ты говоришь про деревню Велука? Сколько там викингов?

– Да! Пленных увели туда. Не больше пол тысячи! – ответил Лорн.

– Нет, нет, Австрис! Это слишком рискованно, – Харит не соглашался с полководцем.

– Дай мне столько же людей! Мы обойдем и застанем их врасплох. Я не брошу своих людей!

– Хорошо! – ответил Австрис, – Собирай людей! Я поеду с вами!

– Это исключено, король! – воскликнул Харит, – Ты нужен здесь!

– Чародей прав! Мы справимся, – заверил короля Лорн. Но Австрис уже принял решение и переубедить его было невозможно.

Австрис начал готовиться к атаке деревни Велука и возвращению пленников. Как и сказал Лорн, викинги скорей всего не будут готовы к такому повороту события.

Харит был разозлен действием Австриса. Чародей вызвал к себе новобранца и передал ему письмо, которое тот должен будет доставить в Брумак, чтобы сообщить викингам о

нападении.

– Найди лысого язычника с косой на голове, – приказал Харит юному магу, – Передай ему письмо и возвращайся! И самое главное не попадись никому на глаза!

– Хорошо! – маг кивнул и начал собираться в рыбацкий городок. Часть магов уже давно подчинялась Абраду, они были настолько пропитаны его пропагандой, что были готовы отдать даже свою жизнь за темного чародея. Магия убеждения Абрада работала как часы.

Насчет пропажи Принца и дочери Харита – Киры ничего было неизвестно. Никаких сдвигов по этому делу не было. Харит вместе с лучшими магами города Охрим контролировал расследование. Близкий друг Принца, пухловатый мужчина лет тридцати, почти ровесник Далка, Бобр решил провести свое расследование. Он в одиночку отправился в склеп, откуда и пропал его друг вместе с провидцем. Следов внутри не было почти никаких, маги вычистили это место. На месте никого не было и Бобра это пугало. Его бесило, что Харит так похабно отнесся к поискам сына короля. Хотя Бобр понимал чародея, ведь у него пропала дочь, которая в приоритете была выше принца.

– Где же ты, Далк? Где? – потеряв надежду, сказал Бобр. Склеп не дал никаких зацепок. Но внезапно Бобр заметил кровь на траве к востоку от входа. Он помчался к этому месту. Там оказалась тропа, которая вела к заброшенной хижине травницы. Бобр был удивлен, что никто из чародеев

не заметил такой след. Он направился к хижине, не внимая чувству страха.

В домике было пусто, но на столе стояла не догоревшая свеча, которая подтверждала чье-то присутствие. Бобр решил проверить дом, он побывал во всех комнатах. Посмотрев в окно, которое выходило на задний двор хижины, Бобр заметил юного человека в балахоне мага. Чародей пытался силой мысли притянуть к себе пустой горшок. Он учился телекинезу.

– Черт возьми! Что здесь происходит? – Бобр был в недоумении. Внезапно он услышал скрип под собой. Задрав шкуру волка, которая лежала на полу, Бобр увидел скрытый люк. Приоткрыв его тихо, он опешил, увидев связанных Киру, Харита и истекающего кровью провидца.

– Мммм, – мычала Кира, ругаясь на замершего на месте Бобра.

– Кто вас запер? – Бобр помог девушке и ее отцу подняться. Он развязал их руки и вытащил тряпки изо рта.

– Что ты так долго? – Кира отругала Бобра, – Где Далк?

– Не за что! – обиженно произнес Бобр, – Как где? Я думал он здесь?

– Нет! Этот чертов маг- предатель притащил к нам только провидца.

– Да! – Бобр ничего не понимал, он же видел Харита совсем недавно в столице, – Вы... Но как? Вы же были в столице несколько часов назад?

– Ты о чем? – Кира тоже была удивлена, – Мы здесь уже несколько дней!

– Я ничего не пойму! Кто же тогда разгуливает в облике твоего отца?

– Абрад! – заявил отец девушки, – Он темный! Абрад предал нас всех, чародеи на его стороне! Викинги и Абрад они связаны. Нужно срочно предупредить короля!

– Да, но получается, что вы теперь не можете! – заявил Бобр, – Пусть все думают, что вы заперты здесь! Я вернусь к королю! И сам лично расскажу ему про вас!

– Да, это разумно, – согласился настоящий Харит.

– Но где же Далк? – Кира не могла успокоиться.

– Я думал, что найду его здесь! – пояснил Бобр. Внезапно он вспомнил про чародея, которого видел снаружи. Он рассказал Хариту о нем, чтобы тот принял меры.

– Его телепортировали... – прохрипел раненный провидец, – Я был там... В склепе... Его спасла мать... – провидец хотел сказать что-то еще, но потерял сознание.

– Мелисса! Черт возьми! Абрад мог убить и ее. Значит так! – настоящий Харит взял контроль над ситуацией в свои руки, раздав всем приказы, – Бобр ты возвращаешься к королю, приведи его сюда! Думаю, здесь безопасно! Я отправлюсь в Охрим и найду Мелиссу и тоже приведу к нам. Кира ты остаешься в доме.

Тем временем Австрис'амр совместно со своим полководцем разработал план по возвращению пленников из деревни Велука, которая находилась рядом с рыбацким городком Брумаком. Австрис с Лорном собрали большой отряд, состоящий из шестисот бравых солдат. Король решил атаковать ночью, чтобы ворваться в деревню под покровом темноты и застать язычников врасплох.

Абрад послал юного мага к викингам с посланием. Язычники были ошарашены визитом чародея и его историей. Их главный решил принять бой, не сообщая Вару и не вызывая подкрепления. Юный волшебник доложил слово в слово лысому старику с огромной косой. Его звали Фо. Странное имя и прическа выделяли его из толпы язычников. Старик был очень яростным воином и, несмотря на свой возраст, он до сих являлся одним из лучших. Голый торс Фо был полностью изрисован татуировками. Юнца трясло от страха, викинги окружили его, будто бы он был жертвой, а они все коршуны, которые вились над своей добычей.

– Мне нравится находиться здесь! – старик одной рукой почесал густую бороду, а вторую положил на рукоять своего двуручного топора, лезвие которого продавливало землю. Чародей заметил, как мышцы викинга играли. Фо внушал страх и уважение одновременно. Все язычники беспрекословно подчинялись старику, тем более язычник был одним из тех, кто вместе с Варом уже бывал в этих землях. Ров-

но сорок лет назад они совершили набег на западные земли, разгромив рыбацкий городок. Вар вместе с Фо уничтожили больше тысячи солдат, потеряв вдвое меньше своих людей. Это можно было считать успехом. Они увезли огромное количество золота и серебра, а также захватили пленников, которых позже использовали в качестве рабов у себя в восточных землях.

– Я могу идти? – спросил маг, набравшись храбрости, чтобы задать вопрос лидеру язычников.

– НЕТ! – грозно сказал старик, – Будешь прикрывать нас! Твои магические способности могут нам пригодиться! А заодно докажешь, что вы заодно с нами, убивая своих земляков, – язычник засмеялся и остальные тут же подхватили смех лидера.

– Предатель! – завопил один из пленников, который все видел и слышал.

– Заткните эту крысу! – приказал язычник, – Готовимся к обороне! Дрон и Брол, вы на разведку! Будем ждать! Сам король решил почтить нас своим присутствием.

– От меня не будет толку! – завопил юнец, – Я новичок и не обладаю мощными способностями.

– Хватит ныть! Будешь швырять огненные шары или молнии! А Жид будет присматривать за тобой. Он теперь твоя тень, – Фо подозвал молодого язычника. Этот викинг был еще более мускулистее, чем старик. В руках у бойца был маленький топор – томагавк.

– Я, Жид, – язычник протянул руку магу.

– Клай, – чародей ответил рукопожатием, понимая, что избежать стычки с королем не получится. Однако приказ Абрада для него был важнее всего, ему не хотелось подвести своего наставника.

– Конунг, у нас тут послание от Вара. Он прислал ворона, – викинг тащил в руках птицу.

– Давай сюда!

*Конунг Фо, мы захватили последнюю деревню. Осталась одна столица! Совсем скоро мы уничтожим этих тварей раз и навсегда! По данным мага, этот Мундос, демон из другого мира прибудет через несколько дней. Осталось немного потерпеть, и мы будем купаться в золоте и серебре. Долго же мы ждали возвращения и вот, наконец-то все свершилось!*

– Отличные новости, Вар! – прошептал себе под нос Фо, заканчивая читать письмо. Викинги начали готовиться к защите деревни. Пленных заперли в домах, заколотив все двери и окна.

Наступила ночь. Король уже стоял с отрядом наготове возле деревни. Австрис решил зайти в Велуку с двух сторон. Лорн взял с собой ровно половину солдат и направился к боковым воротам. Никто из солдат не заметил двух язычников, которые увидели армию короля. Дрон и Брол подняли всю деревню на уши, сообщив, что видели армию короля в сотнях метров от Велуки.

– Короля не убивать! Он мой! – зарычал Фо, приказав язычнику трубить в горн.

Деревня была погружена в сон. Но внезапно для короля и его людей раздался громкий рев. И деревня зажглась десятками факелами, освещая все вокруг.

– КОРОЛЬ! – закричал Фо, выбив деревянные ворота Велуки с ноги. Эффект неожиданности был упущен. Из-за спины викинга побежали язычники прямо на людей короля.

Австрис был очень зол, его взгляд сражался с взглядом конунга. Они стояли и поедали друг друга на расстоянии, пока их армии схлестнулись в кровавой битве. Место сражения оказалось тесным настолько, что насаженные на копья, не могли упасть на землю. И воинам приходилось протискиваться между друг другом, чтобы добираться до врага. Викинги давали достойный отпор. Впервые минуты было сложно сказать, кто побеждает, ведь в такой тесноте ничего непонятно. Однако спустя минут двадцать уже было ясно, что викинги побеждают.

Австрис выхватил меч из ножен и продолжил стоять неподвижно, ожидая, когда враг сам нападет на него. Лезть вперед в такую мясорубку ему не хотелось. И когда, казалось бы, викинги уже пробили ряд обороны людей, из деревни раздались крики. Лорн уже мчался на дикарей. Лорн схлестнулся сразу с двумя викингами. Фо заметил, что его воины начали проигрывать и вступил в схватку. Он шел вперед, не собираясь останавливаться. Старик рубил одного за другим.

Клай старался держаться позади сражения, обрушивая настоящий шквал заклинаний на своих земляков. Начиная от огненных шаров и молний и заканчивая изошренными проклятиями, которые выворачивали воинов наизнанку, заставляя их головы лопаться, а сердца останавливаться. Откуда было столько сил у юного мага? Можно было только гадать.

– Ты же вроде как новичок? – усмехнулся Жид, наблюдая за тем, что вытворял юнец.

– Као Кайл! Отто ди Брук! Као Кайл! – повторял маг, глаза чародея были полностью окутаны черным цветом.

– Чертов псих! – викинг не понял ни единого слова чародея, – В тебя дьявол вселился что ли?

– Может быть, ты уже сможешь? – Клай обратился к Жиду, викинг испуганно отвел глаза в сторону, не сумев выдержать взгляд мага.

– Да, ты прав! – проговорил Жид и помчался на помощь своим братьям.

Лорн извивался как змея, вырезая викингов одного за другим. Полководец был очень храбрым и ловким. Внезапно он увидел, как на короля бежал язычник.

– Австрис! – крикнул Лорн, бросая свой меч в спину бойца. Викинг упал замертво рядом с королем. Австрис был немного расстроенным и рассеянным. В ушах стоял гул, который глушил все вокруг. Однако он все же услышал Лорна и начал действовать. Викинги проредили ряды людей почти за час, поэтому действовать было поздно. Лорн кричал,

чтобы все отступали. Король бросился вперед, чтобы помочь своим людям отступить.

– Бегите, трусы! Ничтожество! – старик склонился над раненым солдатом, – Вы слабаки! – Фо отбросил свой топор в сторону, схватив с земли маленький томагавк. Он нанес с десяток ударов по голове солдата, до тех пор, пока его черепушка не превратилась в кишу.

Язычники одержали победу, они провожали бегущих людей победными криками. Черная пелена отступила с глаз Клая, и он рухнул на землю. Внутреннее кровоотечение убило юного мага буквально за несколько секунд. Король вместе с Лорном и еще несколькими солдатами вернулись в столицу. Австрис все время молчал, он не знал, что сказать. Язычники были готовы к их атаке.

– Нас предали! – пробубнил себе под нос король.

\* \* \*

После ужасно тяжелого дня Принц был сильно вымотан, и ему хотелось отдохнуть. Но он не мог останавливаться, зная, что Мундос не будет ждать. Рейзор уже был готов к его появлению, а это означало лишь одно – Нуба все рассказал здешнему королю. И теперь, оставшиеся существа будут готовы к его появлению. Нужно было быть еще более аккуратным и бдительным, но глаза не слушались Далка. Они закрывались, а все тело хотело упасть на мягкий песок, по которо-

му он шел уже минут десять. Провидец в очередной раз оказался прав; вместо озера здесь была пустыня и сильная жара. Принцу хотелось пить, жажда грызла его еще сильнее, чем сон. После возвращения из Хеллскейпа шепчущийся голос не показывал свою активность. Он молчал и Далка пугал тот факт, что голос погиб или же остался в Хеллскейпе. «Надеюсь, что я ошибаюсь. Я хотел бы все-таки узнать тебя прежде, чем потерять. Если честно, то мне не хватает тебя! Кто мне расскажет об этих землях? Кто поведает о слабостях здешних существ?» – Принц скучал по тени, которая постоянно доводила человека.

«Разлом лишь все портит и уничтожает» – рассуждал Принц, идя по песку в полном одиночестве. «Вернуть бы сюда озеро, которое эти гады иссушили. Все к чему прикоснутся эти твари, превращается в хрень» – в горле пересыхало, жажда достигла своего пика. Вокруг был лишь один чертов песок. Правда, следует отметить, что рельеф пустыни все же был разнообразным; Далк наблюдал сложные нагорья, мелкосопочки, островные горы и замкнутые озерные впадины. Ветер был жаркий и, что самое отвратительное – он был сухим и тянул за собой песок, поднимая его в пылевой ураган. Температура, казалось, достигала пятидесяти градусов. В какой-то момент Далк просто сдался, не имея возможности продолжать идти. Солнце пекло его голову, а жажда добивала его полностью. Ноги подкосились, и Принц припал к горячему песку, упав на живот. Он видел, как лучи солнца

преломлялись и создавали миражи. Ту картину, которую наблюдал Принц, было невозможно описать словами. Она была удивительна, но наслаждаться ей человек не мог. Пустыня вызывала пустоту и отсутствие жизни. Глаза Далка постепенно закрывались. К его ноге прицепился маленький скорпион, который появился из ниоткуда и ужалил его. Перед тем как полностью отключиться, Далк ощутил сильное покалывание. Вены сами по себе вздулись и наполнились магическим потоком, однако в следующие несколько секунд магия покинула Принца. После этого человек окончательно потерял сознание. Он больше не дышал, сердце больше не билось.

*Весь город праздновал свадьбу Киры и Далка'амра. Война с викингами и разломом была позади. Человек успел. Далк вернулся домой и вывел предателя – темного мага Абрада на чистую воду. Все были счастливы и невообразимо рады окончанию ужасной бойни. Принц готовился к этому долгожданному событию вместе с целой сворой слуг. За несколько дней он уже перемерял сотни нарядов. Как оказалось, это очень сложное занятие.*

*– Вот! – воскликнул портной, – Этот идеально подходит Вам!*

*– Далк, вы и в правду великолепно выглядите в этом одеянии, – согласился слуга.*

*– Ну, не знаю! – замялся Принц, – Чувствую себя не особо комфортно, как-то жмет что ли?!*

*– Где? Здесь? В талии? – затрепетал портной, – Сейчас*

*исправим!*

*– Все возишься еще? – в комнату вошел Бобр. – Очень... по-царски, кстати, – засмеялся толстяк, протягивая свою руку Принцу.*

*– Рад тебя видеть, друг! – человек ответил рукопожатием, – Видел Киру? – поинтересовался Принц.*

*– Видел! Друг, она... Она богиня... – Бобру было тяжело подобрать фразы и эпитеты, чтобы описать красоту Киры, – Я уже завидую тебе!*

*– И тебя женим, дружище! Как насчет Виолки? – подмигнул Далк.*

*– Ну вот спасибо тебе, принц! Ты эту медведиху видел? Она же всю кровать занимает!*

*– Как и ты, друг мой! Как и ты! – подшутил Принц над своим пухлым приятелем.*

*– Вот как и всегда! Все сводится к моему весу! – Бобр похлопал себя по животу.*

*– Ну, у меня-то все в порядке! – Принц постучал по своему накаченному торсу.*

*– Ага! Глистов выведи, вот тогда и поговорим! – засмеялся в ответ на свою же шутку Бобр.*

*– Слушай, я ведь не шучу! Виолка неплохая женщина! Присмотрись! Хотя бы на ее грудь!*

*– Что я коровье вымя не видел? – кривя лицо, произнес Бобр.*

*– Ой да ну тебя, зануда! – отмахнулся Принц, – Так и*

*будешь до старости один!*

*– Готово! – прошептал портной, который все это время доделывал царский наряд.*

*Церемониальное одеяние принцев было просто великолепным. Оно состояло из пурпурного нижнего одеяния с широкой белой полосой от шеи до пола. Мантия и штаны были ярко-красного цвета, а башмаки на толстой подошве были украшены богатыми изделиями. Головной убор был похож на расширяющийся цилиндр с округленным верхом. И он тоже был украшен изделиями: золотом и драгоценными камнями. На поясе закреплялся ремень с ножнами.*

*– Последний штрих, мой Принц! – проговорил слуга, вручая Далку золотой посох. Наличие скипетра на таком мероприятии было обязательно, ведь оно демонстрировало царское величие. Плащ был расшит золотым изображением птицы с огромными крыльями. Помимо царского наряда на Далка нацепили множество драгоценных украшений, которые дополняли и украшали его одеяние. На левой руке было четыре золотых браслетов, почти на каждый палец руки было одето кольцо. Бороду человек завил по старому обычаю своих предков, закрутив в несколько узелков. Далк был готов.*

*– Не ахти, но сойдет, – промывчал Принц, все еще оставаясь недовольным царским нарядом. Все эти украшения лишь раздражали его, но таков обычай.*

*– Принц, если вам не нравится! – начал портной.*

– Нет! Все это окончательно. Завтра я выйду в этом. Лучшие уже навряд ли будут!

– Хорошо, Принц!

Выбор был сделан. Оставалось ждать завтрашнего дня. Принц должен будет проходить в этом наряде целый день, начиная с утреннего похода к алтарю, заканчивая вечерним пиршеством.

Свадьба была осенью. Дождь моросил, а легкий ветерок кружил печаль Принца в осеннем хороводе, когда он стоял на выходе из крепости.

– Не переживай ты так! – Бобр находился рядом с Принцем тоже приодетый в царские наряды, – Сегодня погуляем! Смотри, весь мыс Уэльского собрался! Людей не пересчитать, я тебе клянусь, даже попробовать не захочешь.

– Хорошо! – Далк набрал воздуха и тяжело выдохнул, – Помни, друг! Старость, одиночество! Виолка не плохой вариант!

– Да иди ты! Уже не смешно! – обиженно проговорил Бобр.

Король начал произносить речь. После он дал отмашку Принцу, и тот пошел вперед к алтарю, где уже стояла Кира. «О, боги! Как же она прекрасна!» – думал Принц. «Ну нет, она же ужасна» – думал Бобр, глядя на Виолку, которая послала ему воздушный поцелуй.

Человек шел медленным шагом, под сопровождение громких оваций. Кира махнула ему рукой. Вокруг нее кружились

золотые листья. Рядом с ней стояли две слуги, которые держали огромный зонт, прикрывая девушку от мелкого противного дождя. Каждый шаг делал Далка счастливее, пока внезапно в глазах не изменилась картина. Принц остановился. Люди, которые окружали его, начали меняться. На их месте появлялись демоны, сатиры, саженицы Руфа, окровавленные викинги.

– Нет! Что это? У меня мерещиться в глазах! – Принц закрыл глаза, пытаясь забыть этот ужас.

Мир менялся. Небо становилось красно-серым. За считанные секунды столица превратилась в пепелище, в ад. В небе летали драконы, извергая пламя. Летали стрелы и снаряды катапульта. Ликование толпы превратилось в дикий противный стон и брюзжание тварей.

– Не может быть! – закричал Принц, отбрасывая посох в сторону и доставая титановый клинок.

Все существа замерли на мгновенье. Глаза Далка загорелись, магический поток растекался по всему телу. Принц обрушивал на демонов свои мощные сокрушающие удары. Комбинировал все стили, наследник сражался яростно. Но количество врагов перевешивало чашу весов, Принц не успевал отбивать все сразу. Он пропустил сильный удар в голову от серого стража. Затем существо, которое раньше Принц не встречал, проткнуло ему грудь насквозь своим острым хвостом. Принц чувствовал, как его сердце разрывало на части от такого удара. Кровь была повсюду, магический по-

*ток исчез. Далк, стоя на коленях, наблюдал за вьющейся сворой демонов, жаждущих добить его. Но никто не решался, они выжидали своего предводителя. Силуэт, внешне похожий на человека, которого Принц уже не мог распознать из-за своей слабости, метнул в Далка три кинжала попеременно. Один кинжал вонзился в левую сторону груди в уже раздробленное сердце, а второй в правую часть соответственно. А третий кинжал прилетел прямо в лоб Принцу. Далк умер, а мир рассыпался.*

– Давай, еще немного, – внезапно Принц услышал чей-то голос, – Попей воды, – незнакомец открыл флягу и дал Принцу попить.

Принц был в состоянии агонии, он не мог отличить реальность от галлюцинаций, он почти не дышал. Его глаза открывались и тут же закрывались. Еле-еле человек заметил силуэт, который тащил его по песку, за спиной у незнакомца висел колчан со стрелами и лук.

– Это ты... – прошептал Далк.

– Береги силы! – сказал незнакомец, продолжая тащить Принца в бесконечность.

\* \* \*

Принц попытался открыть глаза, но яркий свет, который резко опалил его радужную оболочку глаза, заставил его закрыть их.

– Уберите! – Далк еле выговорил, прикрывая рукой свои глаза, – Где я?

– Он очнулся! Очнулся! – прокричал незнакомый голос.

– Тише! Тише! – пришептывал еще один голос. Принц не мог открыть глаза. Лампу убрали, однако Далк продолжил лежать.

– Как я здесь очутился? – прохрипел Принц, он ощущал слабость. Далк почувствовал, что магия покинула его.

– Тебе нужен отдых, – сказал шепотом незнакомец, после чего наступила тишина.

Принц уснул. Он спал как убитый, но в этот раз спокойно, кошмары оказались позади. Его разбудил шепчущийся голос.

– Вставай! – напевая, говорила тень, – Вставай, неженка!

– Заткнись! – промямлил Принц, – Я думал, что ты умер или остался в Хеллскейпе.

– Еще чего! Не дожدهшься! – ответила тень.

– Где мы? – Далк открыл глаза и окинул место, где он находился быстрым взглядом. Он лежал на коврике в небольшой палатке. Больше ничего не было видно, вовнутрь был один вход, за которым была видна песчаная буря. «Я все еще в пустыне!» – подумал Принц. «Свадьба. Кира и демоны...» – Далк выдохнул: «Это все сон. Я не допущу такого ужаса».

– Очевидно мы в палатке! – ответила тень.

– Это я заметил и без твоей помощи. Кто спас меня? И

почему я не чувствую энергию?

– Мне-то откуда это известно?! Я сам очнулся недавно!  
Кстати, я тоже не чувствую магию... Ты очень слаб...

В палатку вполз огромный скорпион. Принц попятился назад, прижимаясь к стене палатки.

– Успокойся! – у него было восемь глаз, которые все смотрели в одну точку, – С кем ты тут разговаривал?

– Ни с кем! Показалось! – Далк уже привык к тому, что все существа, которых он встречал на своем пути, знали его язык и спокойно общались с ним. Скорпион выглядел дружелюбным, по крайней мере, он не хотел убивать человека в данный момент.

– Кто ты?! – спросило существо.

– Далк'амр Кцерн! Тебе это что-то скажет? – усмехнулся Принц, немного расслабившись, не чувствуя угрозы со стороны скорпиона.

– Можешь встать? С тобой хочет поговорить наш босс! – заявил скорпион.

– Думаю, да! – Принц набрался сил и с трудом приподнялся. Ноги немного подкашивались, но отдыхать времени не было, – Веди!

– Отлично!

Они вышли наружу. Вокруг и в правду была песчаная буря, которая завивалась вокруг палаток, коих здесь было больше с десятка. Скорпион указал хвостом на самую огромную треугольную палатку.

– Кто вы такие? Кто ваш главный? – Принц пытался разболтать путника, но тот просто молча брел прямо, – Можно мне хотя бы воды?

– Входи! – проговорил скорпион, игнорируя вопросы человека. Они остановились возле палатки главного.

Внутри лежал скорпион, на половину зарытый в песок. Он был в разы больше того, с кем Далк пришел сюда. «Это и есть их босс? Одноглазый, побитый и потрепанный скорпион». Этот босс и правда выглядел ужасно: выбитый глаз, разбитый панцирь. А на теле было множество порезов и шрамов. Эти скорпионы разлома были обычными паукообразными существами. Такая же головогрудь в укрепленном панцире, удлиненное тело, на котором венчала пара клешней, служащая им руками. Вместо двух ног было четыре пары клешней. «О, боже... Огромный разговаривающий скорпион. Чего еще я не видел? Кто еще живет в этом разломе?».

– Как ты себя чувствуешь, незнакомец? – спросил лидер этой песчаной деревушки.

– Далк’амр! Не знаю, кто вы, но примите мою благодарность! – Принц сделал небольшой поклон.

– Мы повстанцы, Далк’амр! Что человек делает в этом забытом месте? Насколько я слышан, люди редкость в этих краях.

– Это правда! Я прибыл с запада, точнее меня телепортировали.

– Ты дурачок? Давай выложи первому встречному все сра-

зу! – возмутилась тень, прошептав своим шепчущимся голо- сом. Далк понял, что совершает ошибку, выдавая информа- цию о себе. «Хоть в чем-то этот голос прав! Лучше оставать- ся загадкой!» – мысленно согласился человек.

– Хм... И кто же тебя телепортировал? – поинтересовался скорпион.

– Если бы я знал..., – ответил Принц, – Ты сказал, что вы повстанцы? С кем вы воюете?

– С королем песков! С ужасным песчаным монстром! С моим братом, Криксалом.

– Братом? – удивленно переспросил Принц.

– Как ты оказался возле нашего лагеря? – уходя от ответа, спросил одноглазый.

– Я думал, это вы расскажите мне! – ответил Далк.

– Ты не помнишь? Мне кажется, ты что-то скрываешь от нас! И мне это не нравится.

– Я брел по пустыне в поиске выхода... Через несколько часов жажда мучала меня нереально сильно. И я отключил- ся...

– Как же мог выжить простой человек без воды и еды?! – скорпион не мог понять, как Далку удалось выжить, – Если только ты не обладаешь магией...

– Я не чародей, но могу... Точнее мог использовать небольшие магические..., – Принц пытался подобрать сло- во, которое опишет его способности, – Фокусы...

– Интересно! Может быть, у тебя есть фокусы, которые

помогут найти решение в непримиримой вражде с моим братом, – скорпион вылез из песка и перевернулся на бок.

– Можно воды? – спросил Принц, чувствуя, как в горло снова начинало пересыхать.

– Конечно! – скорпион вытащил из-под песка железный графин с водой. Принц выхватил его и начал жадно глотать воду, – Ты сможешь мне, человек, обладающий магическими фокусами?

– Я же говорю, что-то произошло со мной! Теперь я не чувствую магический поток. Меня лишили прежних сил... Сейчас я бесполезен.

– Мы помогли тебе, а ты ведешь себе грубо, не замечаешь? – скорпион был недоволен ответом Принца.

– Не глупи! Ты же понимаешь, что нам не выбраться из этих проклятых песков без его помощи. Соглашайся! А дальше обязательно играть по правилам. В удачный для нас момент мы просто сделаем ноги! – тень озвучила свои мысли, с которыми Принц был вынужден согласиться.

– Хорошо, я помогу! Что от меня требуется? – человек был готов выслушать босса повстанцев.

– Совершенно другое дело! – радостно взвыл скорпион, – Между нами назрела давняя вражда. Вечная, постоянная и личная вражда.

– Что могут не поделить два брата-скорпиона? – поинтересовался Далк.

– Пустыню! – воскликнул главарь, – Наша жизнь – это

песок и существа, которые нуждаются в нем. Но мой брат возомнил себя королем, который считает себя единственным властелином. Из-за его самоуверенности и самонадеянности мы потеряли отца, который был нашим лучшим правителем. Он подлостью и трусостью забрал песчаный сапфир – камень, который позволяет управлять и подчинять себе саму пустыню. Сапфир затмил его разум, настроив его против всех родных. Такие как Криксал, недостойны управлять сапфиром. Из-за него пустыня лишь страдает и плачет, выбрасывая на нас песчаные бури.

– Выходит все дело в этом загадочном сапфире? – переспросил Принц, – Вся вражда из-за камня?

– Ты чем слушал? – прорычал скорпион, – Все дело в пустыне... Наш дом страдает...

– Хорошо! Спокойнее, – Принц испугался, когда услышал рычание главаря.

– Целую сотню лет! Я продумывал план и искал слабости брата. И вот на нашем пороге оказывается таинственный человек, который выжил в песчаной буре. Мне кажется, это знак.

– Знак? Очень смешно, – засмеялась тень. Принц тоже хотел засмеяться, но не мог. Ведь голос был лишь только у него в голове, его никто не слышал.

– И как же воевать с тем, у кого во власти сама пустыня? – Далку уже не нравилось то, во что его втягивал этот босс повстанцев.

– А чего боится песок?

– Не знаю... Воды? – неуверенно ответил Принц.

– Именно! – подчеркнул главарь, – Магия, которая содержится в сапфире, очень сильно боится воды. При одном ее виде камень становится бессильным.

– Хорошо, ты это придумал! – усмехнулся Далк, – Только где нам найти нужное количество воды, чтобы остановить песчаного монстра?

– Сотню лет я искал источник воды, которого было бы достаточно, чтобы вывести сапфир из игры и уничтожить брата.

– Ну вот! – обрадовался Принц, – Все классно! План рабочий! Зачем нужен я? Какова может быть роль человека?

– Воды боится не только сапфир, но и сам Криксал... Как и мы все..., – нехотя добавил босс повстанцев, раскрывая слабость всех существ пустыни. «Хм... Вода... Железный графин... Я все понял...» – Далк сообразил, какова будет его роль в этой братской вражде.

– Я понял, что мне нужно сделать! – ответил Далк, перебивая скорпиона.

– Я же говорю – это знак! – потирая клешней свою голову, сказал лидер повстанцев.

– Заслуги Криксала? – Далк указал на увечья, которых было не сосчитать.

– Да! Как я говорил ранее, это давняя вражда...

– Хорошо, я помогу! Как мне привести Криксала к источ-

нику?

– Все просто! – хлопнув клешнями, заулыбался скорпион, – Один из наших повстанцев пойдет в лагерь Криксала и расскажет ему о нашем местонахождении. Он поведется на эти новости, больше всего на свете, Криксал хочет моей смерти! Когда брат будет рядом с нашим лагерем, ты выманишь его на себя и заведешь к источнику.

– Насколько я понимаю, лагерь находится рядом с источником? – Принц решил удостовериться в том, что он правильно понимает трактовку скорпиона.

– Да! В двухстах метрах отсюда!

– Двести метров, а с чего ты взял, что он клюнет и побежит за мной?

– Держи! – главарь вытащил из песка свой вырванный глаз и кинул Принцу. Человек словил его, он был в недоумении. Глаз скорпиона был почти с целую голову Далка, – Криксал клюнет на это!

– Я ничего не пойму, – Принц был шокирован, – Глаз? Как это может помочь?

– Этого уже тебе знать не нужно! – огрызнулся босс. Он указал человеку на выход, и через несколько секунд они вышли из палатки. Другие существа тут же набежали и построились в ряд, – Скоро... Совсем скоро мы покончим с моим братом-тираном.

– Можно мне вернуть свой клинок? – поинтересовался человек.

– После того, как ты заманишь Криксала и принесешь мне сапфир, я верну тебе меч! – сказал главарь повстанцев.

– Что-то мне уже не нравится его затея, – пропищала тень.

– Хм. Вполне себе честно, – подметил Принц.

– Я вижу, что клинок дорог тебе! – ответил главарь.

– Это подарок от очень дорогого мне человека, – расстроено проговорил Принц.

– Далк’амр, будь уверен, на клинке не будет ни одной царапины! Это я могу тебе обещать, – рассматривая гравировку меча, выдал скорпион.

– Хорошо! Давай уже сделаем это! Я и так потерял очень много времени зря.

– Ух! Сейчас-то мы зададим этим ублюдкам водные процедуры! – засмеялась тень.

– Долго же я ждал этого, – произнес скорпион, глядя в пустынную гладь. На горизонте начинала разыгрываться очередная песчаная буря. Далк вернулся в свою палатку, чтобы отдохнуть. Из его головы не мог вылететь, тот кошмар со свадьбой.

\* \* \*

Несколько повстанцев покинули лагерь, чтобы привести целую армию других скорпионов к их убежищу. План был рискованный, но другого выхода не было. Принц сидел, облокотившись на стену палатки, разглядывая огромный вы-

рванный глаз главаря повстанцев. В какой-то момент Далку показалось, что око смотрит на него.

– Что же ты такое? – произнес шепотом человек, глядя в испуганный немигающий глаз.

– Оторванная рука уже ничего не схватит, а вырванный глаз ничего не увидит! – сказала тень.

– Спасибо за глубочайший анализ! Рад, что ты вернулся! – заявил внезапно для самого себя Принц.

– Приятно слышать! Я тоже рад!

– Хочешь поговорить?

– Не особо, а ты? – спросила тень в ответ.

– У меня одни и те же вопросы, на которые ты как всегда не ответишь! Так что даже пытаться не буду! – отложив глаз на пол, сказал Принц. Далк закрыл глаза и попытался помедитировать, в надежде что ему удастся вернуть магический поток. Форма отчаяния не работала, связь с энергией была полностью разорвана.

Повстанцы прибили в лагерь Криксала и тут же поведали о лагере его брата, которого он ищет уже сотню лет. Песчаный монстр был доволен и сразу же поверил в рассказ этих скорпионов. Это были не первые существа, которые хотели примкнуть к нему и вступить в ряды его армии. Криксал быстро скомандовал о нападении и созвал всю свою армию.

– Отец, – скорпион вытащил сапфир и уставил свой взор на него, вглядываясь в его кристальную чистоту, – Скоро я отомщу за тебя! Гримдол будет страдать! Я никогда не про-

щу ему то, что он сделал с тобой и нашими родными!

Скорпионы из лагеря повстанцев покинули лагерь, оставив одного человека. Они показали ему местонахождения источника. Теперь оставалось только ждать, когда король песков нападет.

– Движение! Это он! Ты готов? – пропищала тень, увидев, как на них с Принцем двигалась песчаная буря.

– Готов! Надеюсь, что это сработает, – Далк вставил копьё в землю перед самым входом в лагерь и одел на наконечник око брата песчаного монстра, – Это его привлечет!

– Что будем делать дальше? – поинтересовалась тень.

– Бежать! – коротко ответил Принц.

– Я имею виду дальше, после того как мы доберемся до источника. Ты хочешь вернуть сапфир этому мерзавцу? Ты же понимаешь, зачем ему нужен камень? Явно не для того, чтобы спасти пустыню.

– Я не знаю, еще не думал об этом! – нехотя ответил Далк.

– А надо думать! Иначе ты и останешься таким же наивным дурачком! Мне надоело вечно думать за двоих!

– Отстань! Нашелся мне тут умник! – дерзко сказал Принц.

– Конечно! Это же очевидно, что он хочет завладеть сапфиром. Ты видел, как искрились его глаза, когда он говорил о камне.

– Не сейчас! – крикнул Принц, увидев скорпиона, который был окружен синей магической эссенцией. Криксал ны-

рял в песок, ведя за собой несколько десятков скорпионов. Криксал был вестником пустыни. Добравшись до лагеря, король был зол, увидев на копье нанизанное око.

– ГРИМДОЛ! – зарычал Криксал, – Выходи трус! – король песков снял глаз, – Отец, прости меня! – обращаясь к глазу, промышчал песчаный монстр.

– КРИКСАЛ! – прокричал человек в ответ на рычание короля песков, – Нам есть что решить, понравился глазик? – Принц начал смеяться, что естественно вывело Криксала из себя и он помчался за человеком.

– Эта тварь моя! – заревел скорпион, – Найдите остальных! Никого не щадить! Убивайте всех.

Принц помчался изо всех сил к источнику, где уже находились в засаде остальные повстанцы. Криксал разбрасывал песок в стороны, используя все свои клешни, даже те, что являлись ему руками.

– Сработало! – звучал голос шепчущегося в голове Принца, – Что же его так переключило? Необычный глаз, согласен! Убедили! – тень и не собиралась затыкаться.

План действительно сработал, король отреагировал на поведение человека, пустившись за ним в погоню. Далк бежал очень быстро, но скорпион чувствовал себя в песках, как рыба в воде. Он быстро нагнал Принца и чуть было не подцепил его хвостом, в последнюю секунду Далку удалось совершить кувырок и увернуться от удара.

– Повезло! – кричал голос, – Давай поднажми! Наверняка

его хвост ядовитый! Все же скорпионы ядовиты... Ну этот точно!

– Ты еще кто такой? – в ярости кричал Криксал.

У человека не было времени вступать с ним в диалог, до источника оставалось несколько метров. Он уже был у цели. Сделав еще один кувырок, Принц активировал на земле плиту, которая вызвала огромный мощный поток воды. Однако перед самым кувырком, Криксал все же достал Далка и нанес удар своим хвостом по спине человека.

– Готово! Готово! – пропищала тень от радости, видя, как Криксала начало скрючивать от боли. Вода обжигала его панцирь, магический барьер тут же пропал. Король песков рухнул на землю, визжа как дикое животное.

– Возьми сапфир! – закричал главарь повстанцев, который скрывался неподалеку, – Принеси мне его!

– ГРИМДОЛ! – король песков волочился, разбрасывая мокрый песок.

– Ну вот! Что придумал, Принц? – спросила тень. Принц не ответил ни голосу, ни главарю. Он молча поднял сапфир, взгляд приковывал его к камню.

– Человек! Отдай мне камень! Не заставляй меня..., – Гримдол не знал, что он сделает с человеком.

Далк медленными шагами пошел навстречу к главарю скорпионов, протягивая ему сапфир. Грозное лицо повстанца превратилось в довольное.

– Меч! – произнес Принц, продолжая передвигаться очень

медленно.

– Дайте мне его клинок! – завизжал Гримдол. Скорпион бросил титановый меч, и главарь поймал своей клешней, – Вот он!

– Столетняя мечта сегодня сбудется, да? – улыбаясь, произнес Принц.

– Наконец-то пустыня будет освобождена от этого тирана! – Гримдол ускорил шаг, чтобы быстрее заполучить сапфир. Между Принцем и повстанцем было несколько метров, когда тот протянул клешню, Далк резко развернулся и швырнул сапфир в источник.

– Подавись, тварь! – прокричал Принц.

– НЕТ! НЕТ! – Гримдол ускорился, чтобы было силы и нырнул к источнику за камнем, выбросив меч человека на землю.

– Уделал! Красиво! – тень трепетала от радости, – Вот такого человека я хочу видеть каждый раз. Именно такие решения и нужно применять.

Принц наклонился, чтобы подобрать клинок. Сжав его крепко в руке и выпрямившись, он был ошарашен; десяток скорпионов повстанцев смотрели злобным взглядом на человека, готовясь к нападению. Солнце уже начинало заходить за горизонт. Принц сосредоточился и закрыл глаза, пытаясь вызвать форму отчаяния.

– Получается! Мы вернули магию! – шепчущийся смеялся, радуясь за Принца, который превращался в каменного ги-

ганта. Повстанцы, увидев измененного человека, помчались бежать в разные стороны. Криксал вместе с Гримдолом были загнаны в источник, как звери в клетке. Их панцири прожигала вода. Сапфир лежал в потоках воды, потеряв свою древнюю магию. Песок больше не подчинялся никому из братьев.

– Доволен? – прохрипел Криксал.

– Будь ты проклят, человек! – зарычал из последних сил Гримдол, сжимая в своей клешне сапфир.

– Это и вправду был знак! – усмехнулся человек. Внезапно вены на теле Далка начали надуваться, вызывая дикую раздирающую боль. Он не смог терпеть, поэтому начал громко кричать. Очаг боли исходил из спины, где его поцарапал Криксал, – Хех. Ты был прав, они ядовиты...

В глазах человека потемнело, Далк рухнул на колени. Далк начал задыхаться, яд пробирался в каждую клеточку его тела, не оставляя ему шанса на жизнь. Принц лежал и медленно умирал. На него никто не обращал внимания, ему удалось свернуться клубком. Возможно, он видел очередной кошмар. Принц лежал без сознания несколько часов. Песчаные бури утихли, два брата утихли, их жизнь была окончена. Хоть никто из них и не собирался сегодня умирать. В ночной темноте появился незнакомец в капюшоне с колчаном за спиной. Стрелок подбежал к Принцу и залил ему несколько бутылочек с магическим адреналином. Понадобилось три бутылочки, чтобы Далк открыл глаза. Магический поток возвращался к нему, хоть и очень медленно. Принц бредил и

не мог до конца прийти в себя. Стрелок потащил его по песку, волоча по мягкому теплomu песку. Начинало уже светать. Как только первые лучи солнца ударили в лицо Принца, он очнулся.

– Кто ты? Стой! Не убегай! – прохрипел Принц, глядя в спину убегающего незнакомца.

– Тот самый стрелок? – переспросила тень, – Из леса дриад? Хм... А ты был прав, насчет количества лучников.

– Почему он избегает встречи со мной? Кто это? – спросил Принца, вставая на ноги.

– При следующей встрече попытайся выяснить более спокойным способом! Не кричи сразу, тогда может он не убежит, – усмехнулась тень.

– Я уже дважды обязан ему своей жизнью.

– А сколько мне? Не считал? – обиженно пропищала тень.

– Ой, заткнись ты!

## Глава 6. Легенды всегда врут.

Песчаные бури были позади. Принц продолжал свой путь, впереди его ждала арена с самым коварным и сильным воином среди всех существ на севере, за исключением самого короля Примо, как объяснил ему провидец. Принц шел по пустой поляне уже около десяти километров. Поляна была полностью выжжена, несмотря на то, что прошло больше ста лет со времен войны миров, повсюду чувствовался

запекшийся запах крови. Сам воздух был пропитан диким смрадом. Поле было красным цветом и украшено телами с обеих сторон. Многих павших воинов так и не успели похоронить. Принц наблюдал мрачную картину: безногие и безрукие демоны, раздробленные воины нежити разлагались на красной земле. Рядом лежали драконы, а также существа, которых Принц даже не знал: неизвестные крылатые твари, монстры огромных размеров. По всему полю было разбросана куча всякого оружия: мечи, топоры, кувалды, моргенштерны, сломанные копья, треснутые щиты. Разрушенные баллисты, требушеты, катапульты были повсюду, и их было огромное количество. Миллионы стрел и арбалетных болтов пронизывали каждую частичку этого поля.

– Кто же ты на самом деле? – внезапно спросил Принц, обращаясь к своей тени.

– Ты это спрашиваешь у меня? – удивленно переспросила тень.

– Да! – воскликнул Далк, – Или ты думаешь, что я обращаюсь к ним? – Принц указал на трупы существ.

– Пустая трата времени, человек! – усмехнувшись, ответил голос.

– Жаль...

– Хотя, я согласен с тобой. Мы уже долгое время путешествуем, поэтому я позволю тебе задать мне вопрос, на который я дам ответ, если ты обязуешь следом ответить на мой.

– Что это за игра? – Принц шел по полю, спотыкаясь об

останки животных; черепа и кости сгнивших существ хрустели под ногами. Порыв легкого ветра проносил за собой вопль тысячи измученных душ. Лучи солнца окрашивали поле в алый цвет и отражались в блестящих доспехах воинов.

– Играем? – поинтересовалась тень.

– Хорошо, мой первый вопрос – как тебя зовут? До сих пор я даже не знаю, как к тебе обращаться?

– Серьезно? – удивилась тень, а следом в голове Принца прозвучал дикий смех шепчущегося, – Я не знаю своего имени!

– Что?! – разозлившись, прокричал Далк, – Не пудри мне мозги! – заявил Принц.

– У меня нет имени, дурень! Моя очередь спрашивать!

– Нет! Так нечестно!

– Я же не виноват, что ты задаешь тупые вопросы! – тень перестала смеяться, а Принц стиснул зубы и сжал кулаки, да так крепко, что ногти вонзились в ладони.

– Хорошо! Давай свой вопрос! – буркнул Далк.

– Что ты помнишь из своего детства? Были ли у тебя друзья? – вопросы тени звучали в голове Принца, уводя его на несколько лет назад.

– Из детства? Мало, что помню! – ответил Далк спустя минуту, – Все детство я провел в столице вместе с отцом. Мать покинула нас, выбрав магию и волшебство, – Принц делал небольшие паузы. Эти воспоминания приносили ему боль, особенно из-за того, что сейчас он разделен со своими

близкими. Возможно, что он больше не увидит отца и мать, которая спасла его от неминуемой смерти, – Я вырос в большом окружении людей, но мне всегда казалось, что я одинок. Сначала мне было грустно, но со временем я стал весело проводить время и ни в чем себе не отказывал. От этого отношение ко мне стало хуже, кто-то видел во мне эгоиста и самовлюбленного подонка. Я же получал удовольствие от всего происходящего. В крепости было много ребят, однако они никогда не были мне друзьями, хотя большинство брало пример с меня. Мальчики тоже хотели вести себя как сын короля, заниматься любовью с самыми прекрасными женщинами мыса, зажигать на всех пирах. Среди таких людей я все же встретил настоящего друга ... Бобра.

– Ответ скомканный, не совсем про то, что я хотел услышать, но меня устраивает, – ответила тень, – Твоя очередь!

– Откуда ты взялся? Ты из разлома?

– Нет. Я прибыл из другого места, однако название своего родного дома я уже не помню. Прошло много лет...

– Тупая игра... Ты ничего не знаешь, или же что-то скрываешь... – недовольно ответил Принц. Взгляд Далка устремился вглубь поляны, где возвышались высокие деревянные стены арены. Путь Принца лежал туда, потому что обойти это место не получится. Столетняя война оставила на красном поле неизвестные шторы – фрамуги, которые поделили поляну, не давая никому возможности пройти мимо. На поле была тишина, однако со стороны арены были слышны крики

толпы.

– Ничего я не скрываю! – заверил голос, – Я просидел заперти больше двадцати лет. Конечно, я ничего не буду помнить... Но и ты не рассказывай правды, – подметила тень.

– Правды? – удивился Далк, – Какой правды, а знаешь, на самом деле есть что сказать по теме! Попав на этот чертов остров, я почувствовал себя уязвимым! Не знаю, хорошо это или плохо! Но я уязвим. Прошло много лет и наконец-то этот образ неприкасаемого человека разрушен. Ты прав, я скрывал свою сущность, которая думала только о себе, о том, как бы потешить свое эго. Это место заставило меня посмотреть на мир под другим ракурсом. Человек, который раньше думал о том, кого бы трахнуть сегодня, сейчас стоит у решения проблемы, нависшей над всем западом. Как такое случилось? Я не знаю. Можно ли считать это моим наказанием? Думаю, да!

Принц замедлил шаг, постепенно приближаясь к стенам арены. Воронье и коршуны кружились над высокой круговой преградой. Стены арены были залиты кровью и представляли собой зазубренные бревна. На одном из таких брёвен висела голова летающей твари, язык которой свисал по стене. Принц предположил, что этой тварью был дракон, хотя голова для драконьей была маловата.

– Посмотрим, насколько хорош этот полководец! – грозно заявил Принц.

– Он очень силен! – ответила тень, – Не стоит его недо-

оценивать.

Внезапно раздался резкий оглушающий звук. Далк схватился руками за голову, прикрывая уши, чтобы не оглохнуть, пытаясь глазами найти источник шума. Взгляд сразу же нашел возможную проблему, Принц увидел древний монолит, который извергал волны противного звука. Медленным шагом Далк направился к нему, чтобы выяснить причину этих волн.

– НЕТ! – кричала тень, – Не подходи к нему!

Принц продолжал идти с закрытыми ушами, не слышав крики шепчущегося. Камень будто бы манил человека, он светился то синим, то черным цветом. При приближении монолит загорался все ярче и ярче. Подойдя на расстоянии вытянутой руки, неведомая сила потянула Далка к камню. Он прикоснулся к обелиску и в ту же секунду отлетел в сторону.

– Черт тебя подери! – выругался Принц, вскакивая на ноги и вытаскивая меч из ножен.

– Я же говорил тебе! Не приближайся к камню! – завопила тень.

– Я ни черта не слышал! – оправдался Принц, – Что это было, черт возьми?!

– Вон смотри! – заявила тень, указывая Далку в сторону камня.

Оглушающий звук исчез, и камень перестал светиться. Рядом с монолитом стоял призрак по облику человека.

– Ты еще кто такой? – испуганно спросил Принц, направ-

ляя лезвие клинка в сторону незнакомца.

– Опустит железяку, парнишка, она все равно бессильна против меня! – усмехнувшись, произнес призрак.

– Не может быть! – воскликнула тень.

– Что? Ты знаешь его? – переспросил Принц.

– Антим! – произнес призрак, – Вас же уничтожили!

– Как и вас! – огрызнулся шепчущий голос Принца.

– Вы слышите друг друга? – Далк стоял и хлопал глазами, не понимая, как такое возможно. До встречи с этим призраком ни одно существо не слышало его темный голос, – И кто такой антим? Это твое имя? – Принц обратился к тени.

– Нет, – призрак ответил за шепчущегося, – Это его раса.

– Раса? – Принц ничего не понимал, однако этот призрак уже рассказал о его внутреннем друге больше, чем он сам, – А кто же тогда ты?

– Ты пробудил помощника создателя! Я Альфа, один из первых созданных творений нашего единого Бога. И я чрезмерно благодарен тебе, путник, за мое освобождение из монолита.

– Помощник создателя? Первое существо? Призрак? – человек не особо верил словам Альфы.

– Я схож с вами по образу и подобию, ведь с меня и сделали вас – людей, – пояснил призрак, – Однако из-за нехватки сил я не могу обрести телесную форму, поэтому ты видишь перед собой призрака.

– Если ты помощник Бога, то почему был заперт в моно-

лите? – поинтересовался Принц.

– Потому что Бог запер их всех, а после покинул эту грешную вселенную.

– Антим прав! – ответил Альфа, – Создатель покинул свои владения, оставив все созданное на произвол судьбы.

– Что? Но зачем? – Принц не мог понять мотивов бога, – И почему вы говорите о создателе в единственном числе? Их же много!

– Не смейся, глупец! Создатель один! Он в одиночку сотворил все эти миры, в том числе и нас. Однако его создания оказались совершенно не тем, что он хотел увидеть.

– Но как же бог войны – Крайарес? А боги солнца, плодородия, грома, воды? Это все один создатель? – Принц не мог осознать того, что рассказывает Альфа. Ведь все то, что он говорит, противоречит его знаниям о вселенной, всем легендам.

– Именно так! – подтвердил Альфа.

– Слушай, выходит ты полу божественная сущность? – в голове Принца созрел план, который мог бы решить все его проблемы. Не дожидаясь ответа от Альфы, Далк продолжил, – Ты можешь оправить меня обратно домой?!

– Исключено! – заявил Альфа, – Пока этот монолит цел, я бессилён.

– Тогда я разрушу его и освобожу тебя! – уверенно заявил Принц, его глаза засверкали. Он сжал титановый клинок и закрыл глаза, используя форму отчаяния.

– Не поможет, – заявил голос Принца, – Монолит можно уничтожить только специальным оружием.

Далк не послушался своего голоса и помчался на обелиск. Ударив по камню, Принц отлетел на несколько метров назад, потеряв контроль и форму отчаяния.

– Это бесполезно! – ответил Альфа, – Антим прав, тут нужен клинок бога! Только с его помощью можно снять заклятие с этого монолита.

– Заткнитесь оба! – закричал Принц, – Была бы моя воля, запечатал бы тебя обратно в камень! Все равно пользы нет!

– Вот они люди! – заявил Альфа, – Как же вы жили все это время в неведении?

– Нормально! – буркнул Принц, – У меня нет времени на пустую болтовню, мне нужно добраться до брода, чтобы вернуться домой и остановить предателя, который устроил заговор с Мундосом.

– Мундосом? – призрак затрепетал от услышанного, – Ты сказал Мундосом? Он жив?

– Его сын жив, – ответил антим, – Примо Мундос, так он назвал себя. Этот сын первородного готовит нападение на запад Земли, чтобы завершить начатое его отцом.

– Ужасно. У тебя большие проблемы, парнишка! – прохрипел Альфа.

– Спасибо помог! – огрызнулся Принц, вкладывая меч в ножны.

– Мне жаль! Ты и правда освободил меня, и, к сожалению,

я не могу отплатить тебе ничем кроме информации. Я могу рассказать тебе о рождении их мира и непосредственно о рождении самого первородного.

– Хотя что-то, – все еще недовольно буркнул Принц, – Можешь рассказать и о полководце Хаиксе, с которым мне предстоит сегодня встреча.

– Хорошо, я не займу много времени! – сказал Альфа, – Я буду рад, если моя история поможет тебе открыть глаза на вашу вселенную, с другой стороны – с настоящей.

\* \* \*

– Вселенная была необузданной и неизведанной, жил лишь один хаос, ничего больше. Повсюду пустота, пропитанная тьмой и неизвестностью. Сложно точно сказать, откуда и каким образом в этом вакууме появился создатель. Он был маленьким огоньком в этой темной шуньяте. Создатель был обладателем всепокоряющей повелительной мощи. Создатель провозгласил себя Богом, и иных не было. Он сотворил из пустоты множество миров, даруя им жизнь. Бог заселял миры существами различных рас и происхождений. Он наделил их своей собственной силой, разумом. Как я уже сказал ранее, одним из первых его созданий являюсь я. Через время у меня появились братья. Помощники создателя стали прототипами всех последующих рас.

– А что известно о самом Создателе? – Принц перебил

Альфю.

– О самом Создателе, я мало что могу рассказать точно, ведь мне не выпало возможности увидеть Бога. Я, как и мои братья лишь слышали мелькающий во тьме бездны голос – голос Бога.

– Хм... – задумался Принц, – Тогда откуда у вас данные, что он один? Может на самом деле их несколько, как мы и думаем, – спросил Далк, – Просто у них одинаковый голос, – дополнил человек.

– Потому что мы это чувствуем, мы ощущаем его присутствие, однако наши глаза не способны увидеть его сквозь бездну. Слушай дальше! – призрак решил продолжить рассказ.

– А у Создателя есть имя? – Принц не мог слушать, не задавая вопросы, иногда и глупые, – Или у него их несколько, как в случаи Крайареса, Грайбера, Энубаса и других богов.

– У него нет имени, все его называют как хотят! Мы с братьями называли его Создателем. Вы люди придумали для него свои имена, разделив его на множество богов. Демоны называли по-своему. Были и атеисты, которые вовсе не верили в богов и создателя.

– Хорошо! – кивнул Принц, удовлетворившись ответом Альфы, – Продолжай.

– Создав помощников, а затем различных существ, Бог сотворил отдельные миры для каждой расы. Мы наблюдали за действием существ, а иногда даже спускались на твердую оболочку, чтобы угомонить или же наоборот раззадорить их.

Миры были разных размеров и все они имели невидимые мосты между собой. Он наделил и заполнил каждый мир по-разному. Был отдельный мир драконов, который находился на большом огненном острове. Был мир, состоящий из одной воды, в котором водились только рыбы. Загробные миры, а также миры демонов и ангелов, гномов и эльфов, вампиров и оборотней. Даже был мир каменных големов. И, конечно же, земной мир.

– А где жили вы? – спросил Принц, вновь проявляя любопытство.

– В астрале! Мире духов и призраков. Самый сказочный и невообразимо огромный кусок вселенной.

– А почему Создатель запер вас?

– На это есть много причин, но сейчас у нас нет времени говорить об этом, мне казалось, что ты торопился?

– Хорошо, продолжай! – согласился Далк. Шепчущий все это время молчал и внимательно слушал рассказ Альфы.

– Из всех созданных миров Богу понравилась Земля. Он вложил в эту частичку вселенной больше всего сил, стараясь отличить ее обитателей от всех. Все существа были одинаково наделены разумом, однако люди быстрее всех начали эволюционировать. Не все шло гладко и Создателю это не нравилось. Многие начали убивать друг друга из-за власти, страха, некоторые даже из-за любопытства и веселья. Для таких грешников Бог создал специальное место, упрятанное в самой бездне. Мы с братьями прозвали ее вселенской темни-

цей. Это место стало тюрьмой для многих существ, которые не слушались Бога и противились его воли. На защиту этого места встали огромные сверхсильные существа с огромными косами – лакумы. Каменные гиганты защищали клетки, которые были расположены друг напротив друга. Солнечный свет не поступал в темницу никогда, а каждый заключенный навсегда лишался возможности увидеть лучик солнца. Всех заключенных заковывали в кандалы и бросали в холодные камеры по двое.

– Все что я знал о вселенной это был полный бред. Все легенды и мифы, которые рассказывали наши отцы и деды – бред, – Принц удивлялся тому, что ничего не знал о своем мире и вселенной в целом.

– Легенды всегда врут! – шепчущий нарушил молчание, однако на его фразу никто не обратил внимания. Альфа продолжил свой рассказ.

– Затем появилась магия. Магический поток энергии был вложен и запечатан почти во все создания Бога. Однако у каждого было свое понятие магии: для кого-то она меняла внешность, других же просто усиливала. Были и те, кто полностью менялся под влиянием волшебства. Существа стали управлять силами природы, вызывать духов и повелевать ими. Однако такого мастерства смогли достичь лишь единицы. В основном магия проявлялась в физических изменениях.

– Как у меня? – спросил Принц, напрягая свой поток ма-

гии. Вены вздулись по всему его телу, окрашиваясь в ярко-синий цвет.

– ДА! – подтвердил Альфа, – Как у тебя! Это самый распространенный вид магии – изменение твоей физической силы, твоих движений и реакций. У некоторых еще повышает регенерация клеток, – Как всегда нашлись те, кому этого оказалось мало. Они развивали и усиливали свой поток за счет различных магических тренировок. Таким образом появились чародеи. Каждый маг изучал и улучшал что-то для себя. Однако некоторым и этого оказалось мало, и они позарились в бездну – в место обитание самого Создателя. Таких магов мы называли темными. Из-за бездны эти чародеи получали могущественную силу, которая обладала колоссальной разрушительностью.

– Абрад... – скрипя зубами, прохрипел Принц.

– Многие темные сразу же погибали, потому что бездна убивала их разум. Однако двое существ из мира демонов все же смогли обуздать ее. Одна молодая пара впитывала в себя бездну целыми днями, пытаясь заполучить всевозможную силу и мощь. У них был сын, который страдал недомоганием. Родители пытались вылечить его темной энергией, однако его организм отторгал бездну. Тогда они решили зачать еще одного ребенка, который должен был стать апогеем всего. Этот младенец сразу же получил силу тьмы. Родители не остановились, они продолжили возводить из своего дитя – оружие, вливая ему кровь всех существ. Ребенок погло-

щал ее, тем самым усиливая свой поток энергии. Два чародея прошлись по всем мирам, наращивая мощь своего чада. Кровь всех возможных существ, кроме ангельской и человеческой была влита в ребенка. Создателя испугал тот факт, что темные маги создают мощное оружие в виде дитя. Бог понимал, что ребенок достигает огромного могущества, получая кровь всех существ. Его магический поток был огромным, а значит, в скором времени дитя сможет выкачивать энергию из бездны не напрягаясь. Поэтому Создатель отправил этих магов во вселенскую темницу, однако дитя-мутанта он пожалел.

– Как я понимаю это дитя и есть этот ужасный великий Мундос? – Принц перебил Альфу.

– Да, ты прав! Зачем Создатель позволил ему жить на воле? Не знаю. Понять, что у него на уме сложно. Существо росло и росло быстро. Его прозвали первородным существом. Он взял себе имя Прадо Мундос, что на демоническом языке означает «повелитель миров». Свое имя он оправдал. Мундос объединил все миры в единый целый. Все чувствовали в нем свою частичку крови, поэтому никто не сопротивлялся. Объединившиеся миры получили название Инфинитум то, что вы называете разломом. Собрав почти всю вселенную, Прадо хотел завершить процесс объединения и присоединить Землю к Инфинитуму. Однако Создатель оградил ее от вторжения демона-мутанта. Целью на несколько лет первородного стал поиск Земли. И вот спу-

стя несколько десятков лет, один из моих братьев рассказал Прадо о вселенской темнице, где сидели его родители. Прадо забыл про Землю и отправился в темницу вызволять своих близких. На тот момент у него была многотысячная армия, собранная со всех миров.

– Куда глядел Создатель? – удивился Принц.

– Туда же куда и сейчас, – усмехнулся голос.

– Наверное, – кивнул призрак, – Прадо штурмом взял темницу, склонив лакумов на свою сторону. Он нашел своих родителей мертвыми, но там же он нашел и свою любовь на последующие годы. Любовь – незнакомое и неподвластное ему раньше чувство. Этой любовью оказался человек. Женщина, которая отбывала срок за воровство. Прадо влюбился в нее, и она влюбилась тоже. С помощью ее крови Прадо выследил мосты, ведущие в земной мир. И они вместе с любимой напали. Король Мундос собрал самых сильных и близких существ и отправился с ними на мировую войну, которая произошла в этом месте.

– Женщина человек предала свой народ ради демона? – Принц не мог поверить, что такое возможно.

– Запросто! – воскликнула тень.

– Да! Ведь по сути и люди предали ее. У Прадо Мундоса было несколько сотен полководцев, но среди них нашелся один главный – Хаикс Стрем. Это существо король взял при захвате темницы. Полу-демон, полу-зверь мерзкое существо с обезображенным телом. Это непонятное кровожадное су-

щество впечатлило короля. Оно сбежало из вселенской темницы, и все, что оно могло- сражаться и убивать, а также подпитывать свой магический поток трупами существ. Прадо увидел в нем нечто темное, близкое к самому себе, и назначил его главным полководцем своей объединенной армии. Все боялись Хаикса еще больше, чем самого Прадо.

– Что насчет его слабостей? – спросил Принц.

– Не знаю. Про него мало чего известно. Его история вообще очень запутана. Говорят, что в темнице томился мстительный маг, который был зол на свою семью. Ведь именно по их вине Создатель заключил его в темницу. Этот чародей делил клетку с бормочущим одичалым зверем. Этот монстр был маньяком-убийцей. Все что он говорил это свое имя – Хаикс Стрем. За долгие годы нахождения в темнице его тело обезобразилось, а рассудок помутнел. Слабенький маг увидел в нем идеальный инструмент побега. Маг владел телепатией, однако его сил не хватило, и он остался заперт в теле Хаикса. Разум у волшебника был не сильно развитым и мощным, так что он потонул в пучине безумия, и его жизнь навсегда слилась с Хаиксом, а планы забылись. Сам же Хаикс обрел в себе внезапный прилив сил, что пробудило в нем кошмарное безумие. В то время в темницу ворвался Прадо Мундос за своей семьей. И это был шанс для Хаикса, маньяку удалось сбежать. В тот самый момент и появилось то страшное существо, которое стало командовать армией короля. Хаикс поглощал всех стражей-лакумов. Он заставлял

стражей и солдат сражаться между собой и убивать друг друга, так он и вырвался на свободу. Питаясь жизненной силой своих жертв, и не только силой, но и плотью, он усилил свой энергетический поток. Так что в нем живет две сущности, маньяк Хаикс и демон-маг. На руках и ногах у него до сих пор разорванные кандалы, которые он не снял специально, чтобы все знали, никто не сможет больше забрать его свободу. Он истинный убийца, который не боится смерти, поэтому и стал полководцем столь же жестокой армии, как и сам. Как ты думаешь, кем был тот слабый маг-демон?

– Без понятия, – грубо ответил Принц.

– Дурень, чем ты слушал! – заявил шепчущий, – Я вот сразу догадался.

– Это разве важно, кем он был? – переспросил Далк, – Мне нужны слабости этого существа.

– Это и может быть его слабостью. Выбей его из равновесия безумства, как бы это глупо не звучало. И тогда душа второго существа поможет тебе одолеть маньяка.

– Хм..., – задумался Принц, – А в твоих словах есть доля правды.

– Однако таким образом ты разбудишь еще одного Мундоса, – усмехнулся голос, – И кто знает насколько он закалился, сидя в таком монстре!

– Еще одного Мундоса? – удивлено спросил Принц.

– Ты все еще не понял? – усмехнулась тень, – Слабенький маг, запертый в теле маньяка Хаикса, это тот самый старший

брат Прадо, которого вместе с родителями запрятали в темницу.

– Черт возьми! – воскликнул Принц, – Во дела! Еще одного Мундоса нам не хватало. Еще неизвестно, что стало с Прадо. Мне тут угрожает его сын, а мы разбудим еще и старшего брата первородного.

– Да, но вот насчет Примо я и сам не знал, – ответил Альфа, – Сразу после окончания войны миров Создатель запечатал нас в монолиты. Я знал, что королева беременна. Война миров была долгим сражением, сам создатель явился на помощь людям в обличье человека. Но и это не помогло выиграть людям до конца. Война разделилась на множество театров действий. Создатель решил играть по правилам и оттеснил Инфинитум обратно, однако видимо не до конца. Почему создатель не уничтожил оставшихся существ? Я не знаю, его действия никогда не поддавались логике. Может он хотел проучить вас, то есть людей за наглость. Ведь его любимчики превратились в еще более коварных существ, чем другие существа из Инфинитума. Алчность и бесконечная похоть стали причиной всех бед. После того, как мост соединявший Землю и Инфинитум был закрыт с помощью клинка бога, сам Создатель исчез, навсегда бросив свои творения.

– Да уж в моей легенде все было по-другому, – сказал Принц, – А каким был этот Прадо?

– Он был квинтэссенцией всех мерзостей, но справедливым по-своему. Все создания, все существа Инфинитума

уважали и чтили его, как короля и первородного.

– А Примо всего лишь демон-человек, – добавила тень, – Видимо материнская кровь взяла вверх, – усмехнулся шепчущий голос.

– Это кровный сын Прадо, а значит, он очень могущественен, даже если выглядит как человек, – заверил Альфа. Принц наконец-то понял всю историю, все паззлы собрались в единую картину. Он был поражен рассказом помощника. Далк осознал всю серьезность намерений Примо, и он должен был как можно скорей решить проблему с разломом. Нужно перебраться на запад, очень многое нужно было рассказать отцу, Кире, своим друзьям.

– Я не позволю разлому открыться! – заявил Принц, – Придется мне самому решать все проблемы, раз Боги... Бог покинул нас, а помощник не в состоянии, – Далк был серьезно настроен. «Что же делать с этим полководцем? Придется убить одним ударом двух зайцев. Нельзя позволить проявить старшему Мундосу свои силы».

– Ты можешь попытаться, как минимум, – сказал Альфа.

– Спасибо, подбодрил! – огрызнулся Принц.

– Я никогда не врал, так и здесь не буду. Шансы есть, однако у одного человека против армии Инфинитума, они очень мизерные.

– Не буду мешкать! – Принц вскочил на ноги, – Хорошо сидеть болтать, но меня уже кое-кто заждался. Мне пора, до встречи, Альфа!

– До встречи, мм... Как тебя зовут, парнишка?

– Далк. Далк'амр Кцерн сын Австрис'амра Кцерна короля мыса Уэльского.

– Ну что же, я могу пожелать тебе только одного – удачи, Далк! – сказал призрак.

Арена была совсем рядом. От прохода в каменный брод Принца отделял лишь Хаикс Стрем и его свора, которая засела в деревянном театре войны. Принц знал достаточно об этом маньяке. Далк догадывался, что с арены его просто так не отпустят, ведь Примо уже объявил на него охоту. Он был готов к грядущей битве и козням врагов. Подойдя к воротам, ему даже не пришлось стучаться. Два измотанных ангела вылетели навстречу. Они были точь-в-точь одинаковыми: форма тела, овал лица, доспехи, все было идентичным. Белые шершавые крылья были окрашены в алый цвет крови.

– Мы уже жаждали тебя, Принцесса, – закричали они в голос, – Хаикс приветствует тебя и просит сыграть в своем спектакле. Окажи нам честь, – они указали Далку на ворота, которые открылись вовнутрь.

Принц не стал с ними спорить и подначивать их, он вошел молча. Глаза Далка горели синим, в зрачках сверкали молнии. Он жаждал одного – крови.

\* \* \*

Изнутри сама арена была намного меньше. Она была

оформлена как театр с центральной сценой. Зрители сидели по кругу и наблюдали за сражением, которое происходило в сердце театра. Принц услышал дикие крики, удары металла и мерзкие вопли. Вся арена ликовала, потому что на поле битвы вышел сам Хаикс. Он бился с несколькими противниками сразу. Два ангела сражались с ним при помощи одноручного меча. Ангелы пытались задавить Хаикса количеством, казалось, что их удары не наносили значительного вреда маньяку, а его тело тут же затягивало раны. Зверь сражался голыми руками, которыми он разбивал броню ангелов без труда. Обгрызенные кандалы гремели, когда в них попадала сталь. Хаикс обладал дьявольски мощной регенерацией. Принцу казалось, что зверю нравится получать удары, возникало такое чувство, что его забавляло получать увечья. Он будто бы играл со своими жертвами, а потом разрывал их на части. Зверь отделил плоть от костей и вырвал их ангельские крылья. Хаикс и вправду оказался ярым и бешеным зверем, точно таким же, как его описали провидец и помощник создателя. Сам Хаикс был небольших размеров. Животные гены взяли вверх, поэтому он ходил на четвереньках как дикий пес. Его позвоночник был полностью раздробленным и оголенным до костей. Нижняя челюсть отвисала, а в зубах были видны кусочки плоти. Тело зверя полностью было деформировано и выглядело загнивающим, однако жизненная сила вместе с магическим потоком поддерживала тело, поэтому он почти не чувствовал физической боли. Разобрав-

шись с ангелами, Хаикс уставился на человека.

– Величайший полководец армии разлома всего лишь гниющий зверек? – голос Принца был очень хриплый. Принцу было интересно, кто из двух существ, сидящих в звере, заговорит первым: сам Хаикс или запертый в его теле Мундос?

– Наглый! Зачем пожаловал к нам? – прорычал Хаикс, по нижней челюсти стекали слюни.

– Мне нужно в каменный брод, и я слышал, что здесь выдают пропуск? – Принц был серьёзно настроен.

– Ха-ха, да, мы можем выдать тебе пропуск к лабиринту, но его нужно будет заслужить! Придется принять участие в моем спектакле, – Хаикс был очень довольный, он говорил и уже предвкушал плоть Далка, – Начинаем, – он ушел с поля битвы, поднявшись в верхние ряды, откуда можно было наблюдать за происходящим.

– Ну что! Дикие звери, мерзкие твари, величайшие демоны, никчемные ангелы, и все наши братья существа великой армии короля Примо, сегодня мы увидим немислимо безумные схватки, – маленькое существо похожее на гнома, кричало на всю арену, оно говорило с сарказмом, все сразу подхватывали смех ведущего.

– Тебя мерзкий карлик, я убью последним! – прошептал себе под нос Далк.

– Хех. Он меня тоже бесит, – заявила тень.

– Правила просты, – ведущий продолжал шоу, – Тебя ждут три схватки! – карлик обратился к человеку, – А по-

следняя схватка будет с нашим гладиатором, которого еще никому и никогда не удавалось сразить. Выиграешь и пропуск твой, все просто, никаких ограничений на магию и на прочую ересь. Важна лишь смерть одного из участников. Уяснил?

– Да, выкатывай вашего первого претендента, я постараюсь показать вам его смерть быстро – глаза Принца не переставали гореть и светиться.

– Ха-ха-ха, вот – уверенность. Господа, не будем терять время. Встречаем! Первая схватка: человек против нашего любимчика – огра Гогра, – на арену вышел злобный великан с деревянной дубиной в руках. Он был в два раза больше Далка. Принц сразу заметил его четыре глаза, которые тарасились прямо на него. На трибунах все ликовали и постоянный шум вперемешку с криком сбивал Принца. Не дожидаясь окончания представления, Принц вытащил клинок и помчался на великана. Ведущий карлик еле улизнул со сцены, спрятавшийся под трибунами.

Гогр пропустил первую серию ударов от Принца, которые нанесли ему значительный урон. Это было видно по тому, как огр пошатнулся. Взыв от боли, Гогр начал свою серию ударов. Его плюхи были мощными, но бесполезными. Гогр оказался слишком медленным, поэтому Далк без особого труда уклонялся от этих жалких ударов. Выждав момент вертикального удара дубиной, Принц закрыл глаза и превратился в каменного голема.

– Сила Руфа..., – прошептал Хаикс.

Далк занес каменный кулак в воздух и остановил дубину, превратив оружие в щепки. В тот же миг второй рукой, в которой Далк держал каменный меч, он вспорол брюхо огру. Гогр пал с грохотом на колени. Толпа на трибунах замерла, а гул на время прекратился. Принц попытался отрубить голову огру, однако силы удара не хватило, поэтому голова отлетела только со второго замаха. Кровь забрызгала первые ряды, и толпа снова завизжала. Их безумные крики возобновились, им всего лишь нужна была кровь и зрелище, которое Принц продемонстрировал им.

– Эффектно! Очень зрелищно... хоть и быстро, – ведущий выбежал на сцену, из-под сотрясающихся трибун, – Следующая сцена нашего спектакля: некромант против человека.

На арену вышла темная фигура, которая скрывала свое лицо под капюшоном. Его звали Брингер, Далк понял это по крикам с трибун. Толпа кричала его имя. Некромант был обычных размеров, и на первый взгляд показался очень нерешительным и медлительным. Брингер невнятно прочитал заклинание, тем самым вернув жизнь огру. Безголовый Гогр вновь стоял на ногах. Кто-то из трибун выкинул ему топор.

– Брингер! Брингер! – кричали с трибун. А когда рядом с некромантом встал безголовый огр толпа начала кричать имя великана, – Гогр!

Великан нанес удар обухом топора, и Принц отлетел в верхние стены арены. Деревяшки надломились, но выдержали натиск. Великан начал наносить точные удары, нежели при жизни. Принц сразу понял, что некромант был глазами Гогра. Далк сражался с великаном на равных, прибегнув к форме отчаяния. Силы некроманта быстро слабели и в скором времени заклинание разрушилось; огр Гогр пал замертво. Принц вложил всю силу в последний удар и адресовал магическую волну в Брингера. Волна оказалась настолько мощной, что Брингера разорвало на мелкие части. Небо разгневалось и вызвало сильный дождь, поле арены было залито кровью. Трибуны гудели, не затыкаясь ни на секунду.

– Жаль, Брингер мне нравился! – ведущий выкатился на сцену, – Некромант растерял свою силу! Но этот завершающий удар, ух! Грозный замах заставил небо разгневаться в буквальном смысле. Впечатляющий бой, – гном трепетал от полученного удовольствия, – Думаю, ты готов к бою с нашим гладиатором. Встречаем последний бой на сегодня! Непобедимый, величайший полководец, гладиатор арены – Хаикс Стрем против человека, вызвавшего гром.

Зверь спускался с верхних рядов на поле битвы. Спустившись, он сразу встал в боевую стойку. Хаикс встал на четвереньки, опустив руки-лапы в кучу грязи и крови. Принц в это время стоял и смотрел вверх на падающий дождь, пытаюсь перевести дух. Поймав глазами раскат грома, он опустил глаза и рванул в сторону Хаикса. Они схлестнулись в жесто-

кой схватке. Серии ударов не останавливались, никто не сдавал своих позиций. Для Принца зверь был самым яростным противником, а бой оказался самым сложным. Восходящие и нисходящие удары, рубящие и колющие удары меча, пытались уничтожить маньяка. Хаикс сражался тоже в полную силу, он наконец-то за долгое время встретил достойного противника. Занесенный вверх удар Хаиксу удалось остановить, он держал Принца за руку. Стрем попытался облизнуть лезвие языком, но Принц, вложив всю физическую мощь, добавил удар, разрезав язык Хаикса на две половинки. Разъяренный зверь ударил Принца кулаком в нос, Далк не устоял на ногах и плюхнулся в лужу грязи, перемешанной с кровью. Хаикс, поднявшись на задние лапы, попытался поиграть с публикой. Однако Принц не растерялся и, увидев открытое брюхо зверя, колющим ударом воткнул меч в живот. Хаикс повторил удар в нос Принца. Далк опять не устоял и упал в лужу. Меч, вонзившись в живот, остался в теле зверя. Хаикс резким разворотным прыжком, не вынимая меч, проткнул Принца. Поднявшись на ноги, зверь вытащил меч и откинул его в сторону. Принц ощущал острую боль, кровь хлынула из его раны, он пытался сжать ее, чтобы остановить кровотечение. Далк попытался подняться на ноги, но это выходило с огромным трудом.

– Давай я! Дай мне контроль! – шептал голос Принца.

– Хорошо..., – прохрипел Далк. Магический поток энергии почти весь закончился. Антим взял контроль над телом

Принца. Он перенаправил удары молний на свою позицию, тем самым подзарядил свой магический поток. После ударов молний, которые вонзались в тело Далка, на арене стоял уже совершенно другой человек.

– Я не подведу! – грозно прорычала тень.

Кровотечение остановилось, а раны стали затягиваться. Антим одним мощным прыжком настиг зверя. Далее последовала сотня быстрых и одновременно мощных ударов, которые сразили полководца. Хаикс упал на бок и сжался в клубок, как дикая псина. Антим схватил оголенный позвоночник зверя и вырвал его, разделив Хаикса на две половинки.

– Ну, кто еще хочет сразиться? А? – человек был злым, а его глаза не переставали светиться, вены были вздуты до предела. Далк, а точнее антим, который захватил контроль над его телом, размахивал мечом и указывал на существ, сидящих на трибунах. Наступила тишина, с трибун не было слышно даже дыхания существ. Лишь шум падающего дождя, даже гром и молнии прекратились. Все существа заткнулись и опустили головы вниз. Гном выбежал на сцену.

– Пропуск твой. Ты победил, – он заикался, в его голосе была заметна дрожь.

– Еще бы! – антим направился к выходу. Отойдя от ворот на несколько шагов, голос решил разрушить этот театр войны. Занеся меч над собой, антим зарядил его магией и направил в сторону арены, после чего выпустил ударную вол-

ну, которая сносила все на своем пути. Бревна были вырваны из земли, трибуны со зрителями были завалены обломками театра. Ни единое существо не сумело выжить после такого сокрушительного удара. Голос был доволен собой, ему понравилось разрушение.

– Крутое зрелище! – ответил антим, отступая и возвращая контроль Принцу.

– Это было необязательно!

– Ты же говорил, что они бесили тебя? Или что заиграла жалость? Сейчас не время прибегать к человечности, тем более мы уничтожили существ разлома, которые потенциально могли пойти воевать с твоими близкими.

– Ты прав! – согласился Далк.

– А мы с тобой уже неплохо ладим! – язвила тень.

– Брод уже близко! Давай найдем этого изгоя, который отправит меня домой, – сказал Принц.

\* \* \*

Большая каменная гряда формировала утес. Из-за сильных проходных ветров это место прозвали утесом Ветра. Сам утес был скрыт от всех существ заклинанием, которое установил маг. Утес Ветра был тайным местом, в котором происходили встречи заговорщиков. Прямо направился в утес обговорить последние этапы своего плана по открытию разлома. Абрад уже ждал его, он был в своем истинном об-

лике. Здесь ему не приходилось скрываться в чьем-либо обличье и играть роль приближенного короля. Встреча происходила в небольшой хижине, которая стояла посреди скал. Напротив хижины были открыты два портала, из которых прибыли заговорщики. Прямо направился сразу к хижине. Войдя в хижину, он обратился к магу на повышенном тоне.

– Ты облажался, Абрад! Человек с твоего мыса попал ко мне на север и уничтожил моих приближенных, – король Азовинтерна говорил громко, испытывая злобу из-за провала мага.

– Что? Как такое возможно? Сын короля..., – Абрад вспомнил, что Мелисса открыла телепорт. Его волшебники перерыли весь мыс в поисках Принца, а оказалось, что все это время он был на севере, – Как он смог выжить? Неужели никто из ваших не смог остановить его? Он же обычный человек! – Абрад не хотел признавать свою ошибку.

– Обычный?! – взревел Примо, – Ты издеваешься? Этот обычный уничтожил одних из самых могущественных воинов Инфинитума.

– Может они не настолько могущественны? – переспросил темный маг.

– Это твоя ошибка, маг! – Примо был готов выплеснуть весь накопленный гнев, но все же сдерживался.

– Ладно, успокойся, король! – Абрад не хотел ссоры, – Ему все равно не попасть домой. Мы нашли нити. Все это время они были у нас под носом. В храме магов...

– Отличные вести! Когда все будет готово? – Прямо померил свой пыл.

– Несколько дней! Скоро в утесе Ветра активируется портал, который сможет переправить вас к нам! – ответил Абрад.

– Я слышал, что ты последний из темных магов? – буркнул Прямо.

– Да, это так!

– Тогда какого черта у нас на севере делает еще один из ваших? Провидец рассказал, что маг-изгой затаился в лабиринте змееногих.

– Не может быть! – воскликнул Абрад, – Изгой? Карат... Хм... Неужели он жив, – прошептал Абрад.

– Человек держит путь к нему, мои лучшие воины отправились за ним. Однако изгоя нужно обезвредить!

– Хорошо, я займусь им! – ответил Абрад, – Можешь не волноваться, если это тот, о ком я подумал, то считай, что он мертв!

– Надеюсь, ты прав! Мой план почти закончен! Мы должны победить и уничтожить Землю раз и навсегда!

– Конечно, мы победим. Люди забрали у меня Джулию! Все мерзкие людишки будут страдать.

Прямо остался сидеть в хижине еще несколько часов. Он просто сидел, не шевелясь, пытаясь медитировать. Прямо предвкушал то, как он разгромит Землю.

– Отец! – Прямо мысленно обратился к Прадо, – Скоро я

присоединю Землю к нашему Инфинитуму. Мост ведущий в наш мир был найден. Совсем скоро я соберу всех наших братьев воедино.

\* \* \*

Пройдя несколько метров от разрушенной арены, перед Принцем появилось препятствие в виде двух огромных крылатых демонов в серых доспехах. В руках у них был огненный клинок. За спиной стражей заворошились мелкие существа, которых было около сотни.

– Вы еще кто такие? – спросил Принц, – Посмотрите на ваш театр, кажется, я чересчур удачно сыграл в спектакле – Принц показал в сторону разрушенной арены, пытаясь запугать этих существ. Но они даже не вздрогнули.

– Теперь понятно, почему жук ничего не сделал, – один страж обратился ко второму, полностью игнорируя Принца.

– Да, Нуба ничтожен, однако этому человеку удалось одолеть Хаикса, такого я не ожидал, – второй страж ответил первому.

– Да-да! – вставил Принц, – Это точно вы подметили! Вашего полководца я разорвал на две части. С вами будет также, лучше уйдите с пути, – Далк сжал клинок в руке.

– Пусть бесы начнут! – как только первый страж произнес это, новобранцы начали атаковать Принца.

Глаза Принца вновь запылали синим. Бесы были слишком

слабыми, они атаковали не слаженно, мешая друг другу наносить удары. Даже количество не помогло, спустя несколько минут все бесы были мертвы. Серые стражи просто наблюдали, затем решили продемонстрировать Принцу свою мощь. Два демона вступили в схватку. Они работали слажено, их тандем сразу ощущался. Стражи будто были единым целым существом. Принц пропустил несколько ударов от стражей, которые задели его правую руку, оставив на ней глубокие порезы. Кровь вновь хлынула, образуя на земле кровавую лужу. Дождь не прекращался еще с момента боя на арене. Принцу необходимо было искать новую тактику ведь этих стражей не взять простым размашистым ударом. Далк пытался скомбинировать удары по-другому, но стражи обладали сумасшедшей реакцией. Кровотечение не останавливалось, Принц обмотал рану кусочком ткани своего балахона, который уже был изрезанным, грязным и потрепанным. Стражи не знали усталости, они продолжали зажимать Принца. Далка очень сильно поразила их слаженность. Возможно, он им даже завидовал, ведь такой концентрацией он не обладал.

Их огненные мечи оставляли раны, которые вызывали мучительную боль. Они достали Принца еще пару раз, полоснув Далка по груди и по спине. Магический поток Принца, несмотря на его недавнюю зарядку быстро иссякал. Далк изматывался, а его движения замедлялись. Пропустив еще один порез по животу, а следом пинок в спину, Далк упал без возможности подняться.

– Думаю, достаточно, – первый страж молвил второму.

– Да, потащили его к королю! – ответил второй.

– Черт возьми! – прохрипел Принц, – Вот и подошел мой путь к концу. Антим, я отдаю тебе полный контроль! – Далк закрыл глаза.

– Жаль, что ты не вспомнил меня, друг! Ну что же, пришло мое время спасти тебя в последний раз! – прошептала тень, однако Принц уже не слышал. Он потерял сознание. Царила пустота никаких воспоминаний, никаких кошмаров. Просто темнота и тишина. Человек умирал бесшумно под слабо идущий дождь.

## Глава 7. Стрелок.

Антим все это время был заточен в теле Принца, однако сейчас он почувствовал, как могущественная сила вырвала его из бездны. Антим перестал быть призраком, его будто бы вернули к жизни, хотя он и не умирал. Перед стражами стояла тень человека, которая обрела физическое тело.

– Господа, вы не думали, что все будет так просто?! – улыбнулась копия Принца.

– Что это? – удивился страж.

– Это и есть его древняя магия, о которой говорил король? – задался вопросом Аарк.

– Хватит болтовни! – копия наклонилась к Принцу, что подобрать титановый клинок. Стражи удивились еще боль-

ше, когда клинок скопировал сам себя. В руке незнакомца появился точно такой же меч, который остался лежать на земле рядом с Принцем.

Антим ринулся вперед на врага. Копия прыгнула на встречу стражам так, что тем пришлось отлететь на несколько метров назад. Аарк вместе с братом создали вокруг огненный круг. Меч антима, описав широкую дугу, устремился к горлу Яарда. Страж в последнюю секунду успел уклониться от удара и его меч со свистом пронесся у ног нападавшего. Антим отпрыгнул назад, едва не упав. Копия человека была полна сил и решимости, она размахивала перед собой клинком, выписывая в воздухе дуги.

Антим сделал обманное движение влево, а затем бросился вперед, на растерявшегося Аарка. Меч глубоко вонзился в ключицу стража. Страж взвыл от боли, уже больше ста лет ни одно существо не могло ранить Аарка. Старший брат забыл о командной работе и помчался на копию. Их братский тандем был разрушен, что и было на руку антиму. Победить их, когда они сплочены, почти невозможно. Копия попыталась увернуться, но получила эфесом меча в лицо. Вместо крови изо рта и носа полилась черная жидкость, антим злобно оскалил зубы.

– Аарк, успокойся! – прокричал Яард, – Ему только это и нужно!

– Заткнись, брат, и не стой у меня на пути! – взревел Аарк. За спиной у антима раздался легкий шум, повернувшись,

он увидел, как уже знакомая фигура приблизилась к Принцу, пытаясь привести его в чувства. Сейчас он видел ее отчетливо и антим сильно удивился, поняв, что стрелком была девушка. Страж не позволил антиму разглядывать долго и решил сделать выпад, целясь в живот. Антим в свою очередь отбил удар мечом. Ярд выжидал момента, чтобы напасть исподтишка. А стрелок тем временем взвалила умирающего Принца на кусок дерева и поволокла его подальше от сражения.

Лицо антима было спокойным, сосредоточенным и даже каким-то безмятежным. Титановый клинок он крепко сжимал обеими руками, продолжая наносить косые удары в воздухе. Антим полностью сумел скопировать навыки Принца, все, что знал и умел Далк, копия могла чуть ли не в разы лучше. Антим отпрыгнул назад, уклоняясь и тут же отвечая выпадом. Страж парировал атаки. Он стал повнимательнее, жестче, будто бы изначально братья сражались не в полную силу. Ярд продолжал наблюдать за сражением брата и призрака. Сталь звякнула, когда лезвия схлестнулись. Воины двигались быстро, за считанные секунды меняя тактику и контратаки. Антим сделал очередной выпад, но Аарк успел сместиться в сторону, и титан просвистел всего в нескольких сантиметрах от уха брата.

Аарк сверкнул своими красными глазами и вновь ринулся в атаку. Антим не отставал от стража ни по скорости, ни по силам. Клинки вновь скрестились в мощном ударе, кото-

рый повторился несколько десятков раз. Звон металла стал звучать все чаще и громче. Аарк лишь ухмылялся, пытаясь разозлить копию. В один момент страж ловко выбил из рук антима клинок, тут же нанося рубящий удар. Антим был сражен. Упав на колени, копия не стала вопить от боли, черная кровь продолжала выливаться из раны и изо рта в больших объемах.

– Зато, мой друг будет жить, а вы скоро умрете! – безумно гордясь собой, сказал антим на прощание. Ярд, который все это время наблюдал, приблизился к призраку со спины и снес голову. Тело качнулось и завалилось на спину, а голова уставилась чистыми застывшими глазами в темнеющее небо.

– Человека увели! – подметил Ярд, – Куда ты собрался?

– Я найду его! – прорычал Аарк, рассматривая рану на ключице.

– Остынь, он больше не угроза. Мы возвращаемся во дворец, – сказал младший брат.

– С каких это пор ты стал мне указывать? – смертоносный взгляд Аарка вонзился в Ярда.

– С тех самых, когда ты утратил разум, брат, – усмехнулся Ярд, – Давай мы возвращаемся, темнеет! – серый страж распрямил крылья и взмыл в небо. Аарк бросил взгляд туда, где минуту назад лежал труп антима. Однако был сильно удивлен, увидев совершенно чистую землю, на которой не было ни трупа, ни крови.

– Что это за магия? – Аарк нервно осмотрелся, пытаясь по-

нять куда исчезло тело, – А к черту! Ярд прав, мы возвращаемся!

\* \* \*

Стрелок скрывал свое лицо под капюшоном. Этот незнакомец или как заметил антим, незнакомка следила и помогала Принцу почти с самого начала его пути. Далк хотел познакомиться со своим союзником, который не раз вытаскивал его из безвыходной ситуации, однако каждый раз стрелок исчезал. На то были причины. Дело в том, что стрелком была девочка пятнадцати лет. Она с детства страдала боязнью света, потому что генетически являлась вампиром. Долгое нахождение под солнцем вызывало жжение тела и разрушение клеток кожи, но это далеко не первый минус. Был еще один более страшный, за который девочка ненавидела себя и весь мир; жажда крови.

Путешествие для девочки началось с того самого момента, когда Принц очутился на севере. Она практически ничего не знала о себе, о том, кто ее сделал такой и почему. Однако путешествие раскрыло множество тайн. Ее отец, точнее сказать отчим, который отправил ее из каменного брода на спасение незнакомца, врал девочке. Следуя за путником и помогая ему иногда, девочка встретила с помощником Создателя, который раскрыл ей глаза, рассказав всю правду. Маг-изгой, которого она считала отцом, оказался ей вовсе

чужим. А горькая правда до сих пор не могла выйти из головы.

Девочка тащила полумертвое тело Принца в брод, пытаюсь сложить в голове картинку. Слова Альфы не выходили из головы. По словам помощника Создателя, девочка была искусственным вампиром. Это значило, что она не родилась такой, а ее специально сделали. Но кто? И зачем будет делать такое с маленьким ребенком? В такое было очень сложно поверить, но это были биологические родители. Узнать про мать ей не удалось, а вот то, кем был отец, разбило девочке сердце. Отец стрелка оказался предводителем клана темных магов. Его личность в кругу чародеев было очень значимая, его могущество и силу сложно было не уважать. В один прекрасный день темных магов объявили угрозой для всей вселенной. Весь клан истребили, а лидеру удалось избежать наказания. Он испарился и исчез с поля зрения, что даже провидцы не смогли отыскать его.

– Абрад’утк, – проговорила стрелок, – Клянусь, отец, я найду тебя и заставлю страдать! – силы девочки заканчивались, тащить за собой почти сотню килограмм было задачей не из легких.

– Где... Я... – раздался еле слышный звук, девочка смогла уловить только два слова. Остановившись, она подошла к Принцу, но человек был без сознания. Девочка прислушалась к его сердцу, которое еще билось. «Живой! Надеюсь, ты мне многое объяснишь, незнакомец!».

«Имею ли я право злиться на Карата, ведь он скорей всего, сделал это из лучших побуждений». Девочка одновременно злилась на мага-изгоя и в то же время она простила его. Родители бросили ее в возрасте пяти лет, если бы не Карат, то где бы сейчас была девочка. Карат был знаком с семьей вампирши, чародей покинул пристанище магов с их дочкой. Волшебник укрылся на севере в лабиринтах каменного брода, где никто не стал бы искать их. Как оказалось, север уже был занят и брод принадлежал змееногим существам, которые прислуживали королю севера Примо Мундосу. Маг-изгой поселился в пещере и принялся обучать девочку постоять за себя. Карат научил ее многому, с годами в девочке все больше и больше просыпалась магия, а вместе с ней и жажда крови. Изгой научил ее стрелять из лука, чтобы она могла добывать себе пищу.

– Бранка? – усмехнулась лучница, – Это хоть мое настоящее имя или тоже вранье?

Никто не мог знать наверняка, придумал ли это имя Карат, или же так называли ее родители. Однако пятнадцать лет Бранка жила под этим именем и сейчас она была не готова изменить его.

Все их вылазки в основном происходили в ночное время. Так девочка могла больше времени проводить на свежем воздухе. Из-за постоянного нахождения в лабиринте воздуха ей не хватало, ведь основной процесс обучения тоже был в пещере. Девочка знала этот лабиринт как свои пять пальцев.

Она знала все короткие пути и выходы. Конечно, на это ушли долгие годы. Постепенно отец разрешал выходить Бранке и на солнце, он сделал для нее специальный плащ с капюшоном, который спасал ее от солнечного света ненадолго время. Но даже имея такое обмундирование, Бранке становилось хуже, когда она находилась на солнце, кожа прожигалась. Каждый день девочка старалась увеличивать время нахождения на свету. Изначально Бранка считала это слабостью, своим проклятием, но маг-изгой пытался объяснить, что это можно считать и силой. Ведь в ночное время суток ее реакции усиливались в разы. Бранка обретала животные инстинкты и обладала невероятной ловкостью.

Чародей терял свои силы. В своей жизни он сотворил много всего ужасного. Но маг хотел искупления грехов. Изгой умирал, тьма окутывала его и тащила в бездну день за днем. Он боролся, но каждый раз это становилось тяжелее. Умиравший маг отправил девочку за незнакомцем, сказав, что этот человек поможет ему. Девочка помчалась сломя голову через весь остров, чтобы найти этого незнакомца. И вот она тащила его в пещеру к Карату, однако Бранка не понимала, как этот полумертвый воин сможет помочь магу-изгою. Впереди виднелись земли змееногих.

\* \* \*

Необыкновенно широкие потоки низвергались вниз с

огромной высоты. Водопад рокотал и ревел. Воздух здесь был полностью пронизан водой. Водопад Гошу был устроен природой так, что при желании можно оказаться за ним. Ведь прямо за обрушивающимися в бездну потоками воды были пещеры. Попав в такое место, можно сказать, что очутился в самом сердце стихии. Находиться долго тут не получится, потому что оглушительный шум и слишком большая влажность сдавливает тело.

Упав с высоты, Рик ухватился за выступ, после чего проник в одну из таких пещер. Сатир уже несколько десятков лет бродил по ущелью, поэтому он знал все возможные тайные места. Риккардо залез в каждую пещеру, в которую только можно было проникнуть. Заглядывал в каждую щель, узнавая ущелье. Сейчас сатир сидел, слушая падающие потоки воды. В руке Рик сжимал тот самый амулет в виде лепестка. Горькие воспоминания нахлынули на него, человек заставил Мартина вновь пережить те времена. Возвращаться в прошлое самое неприятное и болезненное чувство. Слова о том, что они чем-то схожи с человеком никак не выходили из головы козлорога.

– Кто ты? Кто ты, человечиска? – произнес Рик, вставая с камня. Он подошел к потоку вплотную и пересек его черту, падая вниз. Вода была ледяная, сатир как можно быстрее вынырнул и доплыл до твердой поверхности. Затем Рик забрался по ущелью на самый верх по заковыристым уступам.

Все это время сатир жил в одиночестве, не зная цели и

задачи. Это было непривычно для такого первоклассного убийцы. После встречи с человеком, Рик захотел разыскать незнакомца еще раз, чтобы разузнать про него больше информации. Мартин отправился в след за Принцем.

Несколько дней сатиру понадобилось, чтобы пересечь кладбище вместе с пустыней. Везде он наблюдал лишь смерть, которую человек оставлял. Риккардо был знатно удивлен, увидев прах Рейзора, великого рыцаря и послушника Фульгура. Смерть двух братьев в пустыне, но больше всего его поразила разрушенная арена, которая была во владении самого Хаикса Стрема. Обломки арены загромождали землю.

– Да кто ж ты такой? Откуда в тебе столько силы? – сатир наклонился к луже крови и попробовал ее на вкус, – Придется навестить змееногих. Эх, сто лет, наверное, не видел, Хейзел.

Внезапно Рик уловил странный звук, который словно ураган носился по округе. Мартин крепче сжал свои кинжалы, переходя в боевую стойку. Шум был слева. Нет. Справа. Сатир резко развернулся, разрывая кинжалами воздух.

– Покажись! Я тебя слышу! – прокричал Рик и в ту же секунду потерял сознание.

Призрак очнулся в новом физическом облике. Дух демона-мага вырвался на свободу, когда Принц победил Хаикса Стрема. Все это время демон искал себе новую жертву, однако в этот раз нужно было найти кого-нибудь послабее, что-

бы не вышло как с полководцем. Ведь тогда демон оказался слаб и не смог захватить контроль над телом и духом Хаикса. Принц знал, что в полководце живет два духа, однако ему показалось, что он победил обоих. Но Мундосов не так просто уничтожить и вот благодаря Принцу и его действиям, на свободе оказался еще один первородный демон. Дядя Примо Мундоса сейчас захватил облик сатира.

Мундос без проблем влез в разум сатира и между ними началась борьбу. Рик был уязвим и сдался, почти без боя. Душа сатира оказалось под запертом в своем же теле. Мундос побывал во всех воспоминаниях сатира, чтобы знать, как справиться с ним в случае сопротивления. Однако это не понадобилось, сатир уже был полностью разбит.

– Чувствую себя козлом, – Мундос высмеял свое новое обличие, – Нужно будет найти что-то по величественнее. Король всей вселенной не может быть волосатой тварью, – сказал демон, рассматривая свои руки, покрытые шерстью.

\* \* \*

Бранка знала, что, перейдя в болото, ей придется столкнуться с вдовой Солубя. Нынешней владычицей каменного брода. Раньше этим болотом заправлял страж Солубь, величайший змееногий воин Инфинитума, но он скончался, поэтому теперь у власти стояла его жена Хейзел. Вся его семья была на службе у короля Прадо Мундоса. Они охраня-

ли грандиозные богатства всех миров в своем озере. Семейство Солубя владело множеством скрытых древних ценностей. Страж сокровищ короля, верен своей службе, как никто, а за его молчаливостью было скрыто знание всех тайных морских проходов. Здесь он правил мелководьем, сторожил брод, за которым скрывался огромный лабиринт с сокровищами. Весь их род в свое время решил отречься от магии. Они считали, что волшебство ослабит их и сделает зависимой от магического потока. Им стоило это огромных усилий, многие не пережили и умирали от слабости, не выдержав потерю магического потока. Но из оставшихся змееногих стражей время сделало существ невероятной мощи.

Бранка была наслышана про этих существ от Карата, который запрещал ей приближаться к броду, но однажды она все же ослушалась. Бранка не по своей воле нарушила запрет отца, жертва, которую она преследовала, завела ее в болото. Тогда девочке было всего лишь двенадцать лет, и она мало, что понимала, но уже тогда отметила жестокость змееногих существ. Они разорвали добычу девочки и сразу же пустили ее в свои желудки. На тот момент Солубь еще был жив, а его жена Хейзел была на службе у стража, но годы прошли, и все изменилось. Хейзел стала богиней для змееногих существ. Девочка увидела Солубя и Хейзел впервые: Солубь имел огромное мускулистое тело. Лицо стража напоминала драконью морду. Интеллектом он не обладал, все отражалось в его силе. А вот жена Хейзел, наоборот была очень умна.

Она была похожа на мутированного ночного эльфа с извилистым телом змеи, а также имела хвост и жабры как у рыбы. Ее лицо было очень красивым, у всех змееногих существ женского пола было по четыре руки. У всех были длинные густые, распущенные волосы. Бранке удалось покинуть брод не замеченной, однако она пролежала, зарывшись в грязь, почти сутки, пока змееногие не ушли.

Пройти каменный брод незамеченной за одну ночь было непосильной задачей для Бранки. Она больше всего боялась, что не успеет до восхода солнца и ей придется полностью принять свои животные инстинкты. Укрыться в болоте с полуживым Принцем не было возможности, оставалось лишь надеяться на чудо, что их не заметят. Бранка заступила на территорию брода, но пока все было тихо. Никого не было видно, она волокла за собой носилки с Принцем, стараясь особо не шуметь.

Половина пути была позади, осталось еще столько же, Бранка почти поверила в чудо, как тут же она услышала шорох впереди, а затем увидела и движение. Змееногие вылезли из своих нор, во главе с владычицей Хейзел. Они начали окружать девочку, их было не так много, Бранка насчитала всего шестерых, все они были с четырьмя руками.

– Четыре руки, значит, женщины. Тем легче мне будет вас сразить, – подумала про себя Бранка.

Конечно, женские особи змееногих тоже умели сражаться и даже неплохо, но главным арсеналом являлись стра-

жи-мужчины. Вся эта раса всегда подчинялась одному лидеру, никто никогда не оспаривал решения главного. Все они беспрекословно служили семье лидера. После того случая с жертвой, которую эти существа забрали у Бранки, девочка много наблюдала за ними и изучала их. Все оставшиеся змееногие были передовыми войсками, так называемым «пушечным мясом», готовые отдать свою жизнь за лидера не думая, поэтому девочка немножко обрадовалась, но ее время истекло: до рассвета оставался всего час.

Стрелок натянула тетиву своего лука, целясь в лидера. Змееногие закрыли своими телами владычицу, но Хейзел приказала им отступить.

– Давай поговорим, – промолвила вдова.

– О чем мы будем говорить, я знаю про вас достаточно, – девочка держала тетиву натянутой, не отпуская стрелу.

– Ну, у тебя проблемы, мы можем помочь, – вдова была совершенно спокойной, – Мы знаем, кто твой путник, его ищет наш король. Он наделал много шороху.

– Да, ваш король приложил усилия к его скоропостижной смерти, но пока ему удавалось выкручиваться, – девочка расслабила тетиву.

– Именно, пройдясь по северу, он сеял лишь смерть. Он опасный игрок. Мы поможем тебе. Куда ты держишь путь? – вдова говорила, и в ее словах чувствовалось уважение к Далку.

– Я направляюсь в лабиринт тот, что за бродом, у меня

мало времени. Нельзя попадать на солнечный свет, я ..., – не успела девочка договорить, как вдова перебила ее.

– Вампир.

– Да, а откуда ты знаешь? – Бранка опустила лук, она больше не чувствовала опасности.

– Я давно знала про вас с отцом, но мужу не говорила, – пояснила владычица.

– Так в чем твоя выгода? Ты же на службе у короля, – Бранке хотелось верить, что вдова помогает.

– Да, ты права, моя семья веками служила и охраняла сокровища и богатства для короля. А в итоге король ничего не сделал для моей семьи. Мы лишились дома, я лишилась мужа. Мы потеряли все. А этот человек, он имеет все шансы сразить короля. То как он прошел по северу, как сокрушил Руфтрелиана, Мартина, Криксала, Рейзора и нашего командира Хаикса, я надеюсь, этот человек запомнит наш выбор, жест доброй воли, и когда все закончится, он не тронет нас. Мы будем благодарны, мой муж никогда бы не поступил так. Солубь бы уже пустился в бой. Но я не такая, как мой муж, – Хейзел приблизилась к девочке и посмотрела на еле дышащего человека, – Я должна быть лучше.

– Хорошо, я верю вам, – все еще настороженно сказала Бранка. До рассвета оставалось меньше часа.

– Да, – Хейзел позвала двоих змееногих существ мужской особи, – Они помогут тебе дотащить человека, до брода – она сказала еще что-то на своем языке, звучало как какое-то ру-

гательство в грубой форме. После этого змееногие существа схватили носилки и пустились за стрелком. Бранка ускорила свой шаг.

\* \* \*

Тем временем Харит достиг города магов. Верховный маг знал, что Абрад разгуливает в его обличие. Нужно было рискнуть, чтобы выяснить планы темного мага. Харит вернулся в Охрим и притворился Абрадом в своем обличие. «Мать Далка спасла сына и телепортировала его» – это были последние слова провидца перед смертью. «Мелисса явно знает больше. А у меня ведь было плохое предчувствие» – размышлял Харит: «Этот мир никогда не станет прежним, магия изменила все. Люди стали забывать ценности, обещания, многие начали терять контроль над разумом, будучи готовыми отдать душу за частичку магии».

– Ситрик, я не могу найти Каэля. Не видел его? – спросил Харит, понимая, как сильно рискует, задавая такие вопросы. Ведь скорей всего Абрад отправил своего заместителя на важное задание.

– Харит! – тут же глаза мага округлились, – Прошу прощения, великий чародей! – Ситрик опустил голову вниз, вспоминая, что Абрад сделал с последним магом, который произнес имя – Харит.

– Тебе повезло, сегодня я в хорошем настроении! – Харит

сразу же понял и сыграл на этом поле, – Каэль? Где он?

– Я не видел его уже несколько дней! – оправдался Ситрик, все еще не поднимая голову вверх. Харит обрадовался, услышав, что Каэля нет в Охриме.

– Я буду на задворках храма, – Харит, будучи верховным магом, никогда не грубил и всегда относился лояльно ко всем своим волшебникам. Однако, увидев, как Ситрик запуган, он сменил тон на грубый. Нужно было отыгрывать роль Абрада, никто не должен ничего заподозрить, – Возле статуи ястреба. Приведи ко мне ту магичку, которая помешала нам в склепе.

– Бывшую короля? Мелиссу?

– Да! – буркнул Харит.

– Но вы же сказали она опасна для нас. Мы даже кормим ее раз в два дня, – слова Ситрика разрывали сердце Хариту. Отец Киры никогда не был таким жестоким, он верил, что магия будет служить во благо королевства. Однако слова мага, лишь в очередной раз подтвердили его опасения, насчет людской слабости.

– Ситрик! – прорычал Харит, изображая гневного чародея, – Не выводите меня, иначе я тебя...

– Извините, чародей! – Ситрик упал на колени и начал молить о пощаде.

– Исполни! Пока я не передумал, – Харит закончил этот диалог и направился к храму.

Ситрик помчался в темницу за Мелиссой. Женщина была

слаба, поэтому магу пришлось тащить ее на себе до храма. По дороге никто не встретился, что было на руку Хариту. Ситрик уложил женщину на землю и, уловив взгляд Харита, тут же покинул верховного чародея.

– Здравствуй, Мелисса, – Харит склонился над женщиной, – Нет! Прошу, успокойся! Это я, Харит! Настоящий! Меня тоже держали в плену.

Мелисса молчала, по щекам потекли слезы. Под глазами у нее были круги из-за недостатка света. Руки и ноги отекали, лицо было покрыто грязными пятнами, а светлые волосы, хоть и убранные в хвост, выглядели ужасно. Одежда, которая была на ней, тоже приняла ужасно-грязный вид. На шее у женщины был магический ошейник, точнее сказать анти-магический. Ведь из-за этого ошейника женщина полностью лишилась своих магических сил. Весь ее поток энергии впитывался в железяку на шее. Губы потрескались и кровоточили и сейчас ей было плохо от разряженного свежего воздуха. В глазах была пустота, да и вообще вид был изможденный. Харита переполняли эмоции, сейчас он хотел разорвать всех магов, за такое обращение с волшебником.

– Что же они наделали? Твари! Давай я помогу, – Харит снял ошейник и дал женщине попить воды с магическим потоком.

– Абрад..., – прошептала Мелисса.

– Я знаю, дорогая, знаю! Мы остановим его, но для начала скажи мне, куда ты телепортировала Далка?

– Не знаю... – задумалась женщина, – Я не помню... Как можно дальше отсюда.

– Хорошо, тебе нужно к Австрису. Он не поверит мне, но вот тебе уж точно. Харит, точнее Абрад в моем облике, затеял что-то глобальное и ужасное.

– Кира? – спросила Мелисса, ощущая малый прилив сил.

– Она жива, с ней все в порядке, спасибо.

– Я рада, – Мелисса поднесла руку к груди.

– Сердце? – встревожился маг.

– Нет, все хорошо, – соврала женщина, ощущая сильные покалывания.

– Нужно добраться до короля и сообщить ему о предательстве магов. Нужно будет активировать магический барьер, чтобы ни один чародей не смог добраться до столицы. Все остальные города уже потеряны. Осталась только Ныхта, которую мы должны удержать любой ценой, несмотря на угрозу викингов и теперь еще чародеев.

– Ты не виноват, – ответила Мелисса, чувствуя по голосу Харита, что он ощущал вину за предательство магов, – Каждый бы пошел за Абрадом, узнав, что он предложил.

– И что же он предложил? – сквозь зубы проговорил Харит.

– Бездну, что же еще!

Глава 8. Хлад.

Солнце уже давно взошло и начало обжигать тело девочки. Оставалось еще совсем немного, пещера с лабиринтом виднелась впереди. Бранка раз за разом повторяла какие-то слова, казалось, что она бредила. Пульс Далка слабел с каждой секундой, из-за лучей солнца он несколько раз приходил в себя и тут же отключался. Змееногие волокли его быстро, не ощущая усталости. Бранка нырнула в пещеру из последних сил, укрываясь от солнечных лучей. С ее тела шел пар, а вся спина была в ожогах. Глаза Бранки заливались кровью, она еле как сдерживалась, чтобы не прильнуть к шее чело- века.

– Мы не пойдем дальше. Извини, – змееногие стражи под-несли носилки к входу и отступили.

– Спасибо вам. Как человек поправится, мы навестим вас! – передохнув несколько минут, девочка потащила Далка в лабиринт к отцу.

Состояние темного мага заметно ухудшилось за время от-сутствия девочки. Бездна уже отобрала у него возможность передвигаться. Однако разум боролся изо всех сил, оказы-вая сопротивление. Увидев отца в таком состоянии, девочка сразу бросилась к нему.

– Как ты, отец? Прости, я старалась как могла! – заплакала Бранка, она знала, что Карат не ее отец, но все же называла его так.

– Дитя, ты справилась и это главное, – маг говорил тя-желым голосом и постоянно кашлял, – Возьми эликсиры на

верхней полке и дай их человеку это восполнит его энергию. Должно восполнить....

– Хорошо, тебе бы тоже не помешало пополнить свой поток. Он тоже почти иссушен, ты очень слаб.

– Да, давай и мне, – маг был на грани потери сознания, но еще держался.

Девочка дала зелье сначала Далку, затем Карату. Изгой стало легче почти сразу, а вот тело Далка опустошало эликсир за эликсиром, и в сознание он пока не приходил. Девочке понадобилось дать Принцу десять эликсиров, чтобы он наконец-то подал признаки жизни. Далк очнулся, глаза горели синим цветом с оттенками черного. Принц чувствовал себя совершенно по-другому, как зверь. В голове раздавались голоса: кто-то пытался поговорить с ним, и он был не один. Принц слышал сотни голосов, которые звали его за собой: одни кричали идти вперед и убивать всех, другие просто противно стонали. Принц схватился за голову, а затем за свой меч.

– Я убью вас всех! – Далк замахнулся, вознесся меч над лучницей. Карат испугался, что человек в действительности сделает это. Изгой из последних сил поднял руки вверх и тут же опустил их, направляя ударную волну в человека. Далк отлетел в каменную стену, проломив ее, и с грохотом покатился вниз.

– Нет! – прокричала Бранка, сорвавшись к месту дыры в стене. Ничего не было видно, лишь темнота, которая сопро-

вождала громкое падение Принца, – Он же нужен тебе!

– Он чуть не убил тебя! Ему нужно прийти в себя!

– Но... – испуганно пропищала Бранка.

– Он выживет! – ответил Карат, – Внизу древняя гробница. Человек должен побороть своего внутреннего зверя.

– А если нет? – стрелок удивился размышлениям Карата, – Что если он не сможет?

– Сможет, у меня было видение, что некий человек явится в нашу жизнь. И мы должны будем помочь ему.

– Видение? Но почему ты не сказал об этом мне? Почему не сказал, что ты не мой настоящий отец?

– Прости, Я... Я правда хотел, – Карат не смог договорить, ведь внезапный гость прервал мага. Этим незнакомцем оказался старый знакомый Карата и настоящий отец Бранки Абрад. За его спиной горел синим цветом портал. Абрад держал в руках призрачные клинки, те самые, которыми он пытал Далка. Старик не знал про свою дочь. Темный маг одним взмахом усыпил стрелка, переводя свой взгляд на умирающего друга.

– Ты жалок, Карат!

– Значит, это правда! – усмехнулся изгой.

– Что именно? – удивился Абрад, – Ты сегодня сдохнешь! Это правда, но прежде я хочу знать, где человек, который попал к вам?

– Человек? Здесь только я с дочерью! – Карат перестал ухмыляться, – Не смей трогать ее! – прокричал Карат.

– Не бойся, я не трону девочку, – Абрад заверил мага, что не убьет стрелка, – Дети... Эх, а у меня ведь тоже был ребенок! Но это слабость, слышишь, Карат? Близость с кем-либо никогда не приносит плодов величия. Поэтому ты слаб и умираешь, надо было не предавать бездну. Она уже не простит тебя.

– Мне все равно, Абрад, – прокашлявшись, ответил Карат, – Я не жалею, что у меня дочь. И я горжусь ей!

– Надеюсь и она будет гордиться своим отцом, – Абрад приблизился к Карату и приставил к горлу клинок, – Так что насчет человека?

– Я не знаю, о чем ты, – Карат стоял на своем. Абрад осмотрел пещеру вокруг быстрым взглядом.

– Вот скажи мне, брат. Это все стоило того, чтобы покинуть нас?

– Да! Как я и сказал уже, мне не жаль, – гордо сказал Карат.

– Хорошо! – качнул головой Абрад, принимая решение друга, – Покойся с миром, Карат! – лезвие призрачного клинка вонзилось в горло изгоя. Кровь начала вытекать из раны большими объемами. «Ну вот и все! Без Карата человека не вернуться обратно» – пряча клинки, произнес Абрад. Темный маг не стал трогать девочку, как и обещал другу. Он развернулся и направился к порталу, покидая эти пещеры.

Пролетев несколько десятков метров вниз. Принц попал в древнюю гробницу, как и говорил Карат. Об этой заброшенной темнице также упоминал Альфа в своем рассказе, как и провидец. Боли Принц не чувствовал, балахон сильно разорвало во многих местах. Сейчас на нем были одни лохмотья.

Внутренний голос снова появился в голове, но сейчас антим был настроен очень агрессивно. Принц находился будто бы в состоянии сна. Он шел дальше вглубь гробницы, перешагивал через поваленные колонны, обходил завалы и груды камней, однако его душа витала в воздухе.

Пройдя множество поворотов лабиринта, Принц попал в развилку, состоящую из двух выходов. Далк был увлечен спором с шепчущимся голосом. Не задумываясь, человек шагнул в один из проходов развилки. Пути там не было и его сбило с ног. Он полетел в пропасть. Снова. Уловив равновесие, он перегруппировался и начал скользить вниз. Спустя минуту он очутился в огромном зале.

– Хватит! Отстань! – глаза Принца зажглись синим цветом, и он нанес несколько ударов по твердой каменной опоре.

– *Зря сопротивляешься! Ты слаб!* – голос исходил из сознания Принца, однако стены повторяли за тенью, отражая его слова эхом.

– Меня не сломать! – прокричал Принц.

– *Ты же сам сказал, что ты стал уязвим! Этот остров*

*лишь ослабил тебя! Где же тот дерзкий человек из дворца короля, что никто не придет на помощь? Рядом нет твоих слуг или же отца, учителей! Тебе никто не поможет, ты жалок, червяк! Скоро ты умрешь в этих стенах!*

– Меня не сломать! – повторил Принц, ощущая, как внутренний голос захватывал контроль. Далк понимал, что он слаб. Человек все же пытался не думать и не спорить с тенью. Нужно было сосредоточиться на поиске выхода из этого таинственного места.

Эта пещера была похожа на заброшенный старый город. В зале было темно, однако благодаря магии Принц все видел отчётливо. Человек видел, как этот заброшенный подземный город спал во мраке не одну сотню лет. Ни огней, ни голосов, за исключением антима, ни самих обывателей. Только над огромными воротами поднимался призрачный свет.

– О, боги! Да тут целый город, – воскликнул Принц в неопишемом восхищении, – Кто это все построил?

Дома были выточены из камня, но выглядели они как хижины, для карликов. Принц предположил, что это город гномов. Из рассказов он знал, что гномы обычно жили под землей в красивых, богатых городах. Это место сильно подходило к описанию из легенд. Принц приблизился к воротам, из которых проходил свет. На воротах были старинные надписи, язык который человек не знал.

– Это и есть древняя гробница? – удивился Принц, – Кому она принадлежит? – Далк задал вопрос антиму. Но ответа

не было. Только сейчас человек заметил, что голоса нет. В душе ощущалась пустота. Далк попытался вспомнить и воспоминания привели к его бою с братьями-стражами, – Нет! Не может быть! Антим мертв! – заверил Принц, понимая, что до этого разговаривал сам с собой. Все это произошло видимо из-за большой дозировки магического потока.

Ворота были намертво закрыты, но сбоку была небольшая щель. Принц протиснулся и столкнулся с трудностями. Гробница была затоплена, в нее пробилась подземные воды. Далк очутился по колено в воде. Дорога вела под воду, Далк принял решение поискать другой путь. Однако, как только он развернулся, щель откуда прибыл человек завалило огромным камнем.

– Черт возьми! Боги надо мной издеваются! – прокричал Принц.

Иного выхода не было пришлось нырять и плыть в неизвестность. Затопленные катакомбы были еще одним лабиринтом, но в этот раз развилки и поворотов не было. В катакомбах сохранились фрески, множество высеченных изображений, которые Принц видел впервые. У Далка не было времени и воздуха, чтобы разглядеть их. Далк заплыл в еще один большой зал, сверху был виден свет. Далк поплыл к нему, через несколько секунд он добрался до воздуха. Пещера была наполнена водой почти под край, сверху был виден выход, но до него было не добраться. Набравшись воздуха, человек вновь нырнул. В следующем зале были саркофаги.

Многие были разрушенными, вскрытыми и пустыми. Далк сразу сообразил, что это ушедшее под воду кладбище. Все эти катакомбы были целым склепом. Далк плыл как можно быстрее, его синие, светящиеся глаза освещали путь. Чем дальше заходил Далк, тем повороты становились более узкими. Когда была возможность Далк выплывал, чтобы набираться воздуха, а затем продолжать путь. Наконец-то Далк увидел яркий свет под водой. Свет исходил из огромного саркофага, который находился один в большой комнате.

«Таинственная гробница с артефактом создателя. Неужто она правда существует?» – удивился Принц. Далк подплыл к полуоткрытому саркофагу и попытался откинуть крышку. Внутри лежали маленькие, прямоугольные плиты без гравировок. Помимо непонятных плит лежали кости и черепа неизвестных. Внимание Далка было приковано к источнику света, который исходил от металлической когтистой перчатки, от которой исходило синее свечение.

Далк прикоснулся к ней и тут же потерял сознание, переноса его душу в иной мир. Тьма и мрак. Принц ничего не мог понять, пока впереди не появился свет из саркофага. Далк направился медленными шагами, нащупывая в темноте твердый пол, к нему. Добравшись до перчатки, он услышал таинственный голос.

– Она твоя! Но помни:

*Хлад сделал сильным своего владыку,*

*Хлад – это мост между смертным и божественным,*

Всякий кто не достоин, познает его гнев;  
Сила, розданная им – это магия  
для тех, кто избран Создателем.

Принц обомлел, не зная, что и сказать. А говорить и ничего не нужно. Все исчезло и Далк вновь очутился под водой, начиная задыхаться. Принц нацепил божественный артефакт на себя и поплыл обратно.

Далк доплыл до места, откуда он пришел, где камень преградил ему выход. Перчатка или же хлад, как ее назвал таинственный голос оказалась легкой, несмотря на то, что она металлическая. Металл был естественно неизвестным для Принца, но рука будто бы слилась с хладом. Принц сжал хлад в кулак и ударил в камень, который рассыпался на мелкие камушки. Результат шокировал Принца.

– О, боги! Это нечто... Спасибо, Создатель! Я не подведу, – прошептал себе под нос Принц, – А теперь надо искать выход из этой... этого города, – глядя на хлад, сказал Принц. Обладая такой силой, найти выход для человека не было проблемой. Далк только сейчас вспомнил про стрелка и мага-изгоя. «Нужно срочно отыскать их. С такой мощью, я заставлю Абрада и всех предателей мыса страдать».

– Если ты здесь, значит, ты достоин, используй эту силу, но помни, она разрушительна и тоже имеет свою цену. Создатель дарует ее тебе, когда ты найдешь суль'мортем, человек, тебе не будет равных – дух испарился.

Дверь таверны отлетела из-за удара, на пороге появилась тень существа с козлиными рогами. Тень становилась больше и больше, пока вовнутрь не зашел сатир.

– Рик, ты чего? – мясник Джуб был ошарашен выбитой дверью.

«Черт! Они видят лишь только облик сатира, а не того, кто стоит за ним. Как мне заставить их служить мне?» – демон был озадачен: «Рассказать им правду, а если они сочтут меня слабаком?»

– Я слышал, якобы, сатир может поймать кинжал налету? Проверим? – сказал один из четырех людей в таверне. Человек вытащил маленький кинжал и метнул его в сатира, который стоял на входе.

Демон не был готов к такому грубому поступку, да обуздать силы и рефлексы сатира еще не удалось, поэтому кинжал вонзился в плечо Рика.

– Ты мертвец! – прорычал Рик, не вынимая кинжал.

– А ты ничтожен, как и твоя выдуманная репутация наемного убийцы, – усмехнулся человек, и его братья подхватили смех.

Демон не выдержал издевки, сатир тут же вынул кинжал из плеча и бросил его в ответ.

– Ловко, но я бы никогда не успел поймать кинжал, кинутый Риком. Да и Риккардо не позволил бы себя ранить. Кто

ты на самом деле? – на защиту человека встал другой сати́р, который сидел за одним столом с гомункулами.

– Кто я? Я... МУНДОС! – заревел демон, опуская руку к поясу с кинжалами, – Вы все мертвецы! – Рик вытащил несколько кинжалов сразу, швыряя их по очереди во всех подряд.

В таверне завязалась очередная бойня, в которой снова братья-люди стали зачинщиками. Демон, сидевший в теле Рика, сразу же вышел из себя и помчался на сати́ра, который спровоцировал его. За остальными столами мгновенно завязалась пьяная драка. Здесь не было сторон, каждый был сам за себя, кроме братьев-вестников.

\* \* \*

Принц хватался за уступы, направляя весь магический поток на хлад. Далк хотел, как можно скорее добраться до пещеры изгоя. Принц лез вверх по разрушенным тоннелям, иногда разбивая мешающиеся каменные преграды. Шум, который издавал человек, привел Бранку в сознание.

Стрелок завизжала, когда увидела рядом с собой истекшего кровью отца. Она подбежала к его телу и обняла Карата.

– За что? Чем он разозлил богов? – рыдала девочка, выкрикивая вопросы. В руке у Карата она заметила завернутый сверток бумаги. Девочка раскрутила его и тут же закрыла, прочитав верхнюю строчку: «Дорогая Бранка, если ты чита-

ешь, это, значит я мертв».

Девочка схватила сверток и помчалась к выходу из пещеры. Солнце светило не сильно ярко. Бранка уселась под выступом. Она молчала, слезы текли по ее щекам, но девочка не смогла ни единого слова.

Принц быстро добрался наверх. Однако увиденное в пещере шокировало его больше всего. Далк покинул лабиринт, где снаружи нашел Бранку, сидящую у входа в пещеру. В руках девочка держала сверток, который она не могла прочитать. Внутри Далк увидел труп мужчины в одеяниях мага, человек сразу сделал вывод, что маг-изгой, которого он ищет, мертв. Но кем же была эта девочка? «Его дочь?» – подумал Принц, но внезапно взгляд упал на лук с полным колчаном стрел, лежащий рядом с девочкой. Тут же человек заметил ее плащ с капюшоном и сразу все понял.

– Ты! – воскликнул Принц, – Таинственный союзник и загадочный стрелок!

– Угу, – Бранка осмотрела Принца. Ему действительно стало лучше, и сейчас он выглядел бодрым, – Отец был прав, сказав, что ты выберешься!

– Я не успел, – Принц присел рядом на камень, – Моя цель провалена. Теперь я навеки заперт здесь, а вскоре мой мыс превратится в адское пекло.

– Не успел? – переспросила Бранка, – Что ты не успел? Что в тебя увидел мой отец? Как ты мог ему помочь?

– Нет, ты все не так поняла. Это твой отец должен был по-

мочь мне. Провидец сказал, что маг-изгой, бывший темный маг поможет мне и телепортирует меня обратно на запад.

– Провидец? Карат отправил меня за тобой, чтобы я привела тебя к нему!

– Я изначально держал путь к магу. Почему ты каждый раз сбегала?

– Потому что я вампир! Мне нельзя находиться под солнцем, а познакомиться нам не давали твои вечные «друзья».

– Да, уж друзья! – усмехнулся Принц.

– Отец говорил о каком-то видении, ты был там! – сказала Бранка, ожидая пояснения от человека.

– Не смотри так! – заявил Принц, – Я же сказал тебе цель своего визита. Больше ничего не знаю.

Девочка набралась смелости, и пока еще дрожащими руками развернула сверток и начала читать:

*«Дорогая Бранка, если ты читаешь это, значит, я уже мертв. Тьма поглотила меня. В этой жизни я сотворил много плохого. Я ужасный маг, зверь, который оказался загнанным в угол. Все совершенные мной поступки я никогда не прощу себе. Мои братья ужасные создания, знаешь, я много раз мечтал, что проснусь и буду другим. Не буду иметь ничего общего с темной магией, с этой проклятой бездной...»*

У девочки навернулись слезы, она начала сильно рыдать.

*«...Лишь благодаря тебе я обрел новые силы, и возобновил борьбу с тьмой. Однако все это время врал тебе, мне жаль, я хотел рассказать тебе правду. Но был слабым ничтож-*

ным магом изгоем, которому не хватило духу признаться во всем. Мне было страшно, прости меня, если сможешь. Я расскажу тебе правду на бумаге, раз не смог в живую...» – дальше маг-изгой расписал все в точности, как Бранке и поведал Альфа. Карат рассказал девочке горькую правду о ее родителях, о болезни. Снизу к свертку был прикреплен сверкающий камушек. Бранка сразу узнала его. Он легко поместился в маленькой ручонке.

«Этот камень... Ты должна помнить его, я рассказывал тебе про силу телепортов. Дело в том, что ты родилась на юге, в школе магов. Когда-нибудь, если захочешь, то можешь отправиться с помощью этого камня на юг, или же запад, или вообще в любую точку нашей вселенной. Мне всегда казалась, что ты исследовательница...» – Бранка заулыбалась, вытирая слезы. Принц не стал отвлекать девочку от чтения письма. Он сам ушел в мысли и воспоминания.

«У меня было видение, в котором я увидел человека с Запада. Скоро произойдет что-то ужасное вся Земля будет окутана огнем. Но этот человек как-то связан с этим. Поэтому я отправил тебя за ним. Он важен, но я еще не знаю, чем. Я совершил много ошибок, но перед смертью я хотел искупить грехи и сделать что-то полезное...» – дальше письмо обрывалось, видимо маг еще не успел дописать.

– Лови, человек, – Бранка кинула Далку камень, тот поймал его, – Это камень телепортации моего отца, когда-то с помощью него он переместился сюда. В письме было сказа-

но, что с его помощью можно отправиться в любую точку Земли. Судя по всему, тебе он нужнее, чем мне.

– Что? Но как? Спасибо! – Далк снова почувствовал надежду. Он не знал, как ему благодарить девочку, – Спасибо огромное...

– Бранка...

– Я, Далк сын короля Австриса с запада, если тебя больше ничего не держит, то ты можешь отправиться со мной. Правда над моим домом нависла угроза в виде огромной армии дикарей и предателей магов. Чертов Абрад!

– Абрад? – воскликнула девочка, – Ты знаешь его?

– Конечно, эта тварь пыталась убить меня. Смотри, что он сделал! – Далк задрал лохмотья, показывая девочке глубокий шрам от призрачных клинков.

– Эта тварь – мой отец!

– Абрад? Но как это возможно?! – удивился Принц.

– Долгая история, – девочка не была готова рассказывать о своем прошлом, – Нам нужно найти портал, чтобы убраться с этого проклятого острова.

– Нам? Значит, ты пойдешь со мной? – переспросил Далк.

– Я отомщу отцу за предательство. Он предал не только свой народ, но и дочь.

– Есть предложения, где нам искать портал? – поинтересовался Далк.

– Вернемся к владычице змееногих. Она помогла мне спасти тебя. Ей можно верить.

– Змееногим? Нет, Бранка. Никому из этих существ нельзя верить, они монстры, – заявил Принц. В самом начале Далк тоже думал, что существам из разлома можно верить. Однако путешествие и встречи с ними заставили его изменить мнение о них.

– Монстры? Я тоже не человек, – глаза стрелка расширились и залились кровью.

– Я не то имел ввиду, – оправдался Далк, – Мне сложно верить в то, что эти существа могут помочь.

– Хейзел другая, – начала Бранка, – Она не такая как ее муж. Змееногой не нравится прислуживать Мундосу, вдова хочет избавиться от власти короля и стать независимым народом.

– Не знаю, – задумался Принц. «Где же антим? Чтобы он сказал на это? Шепчущий всегда давал дельные советы».

– Боюсь, другого выхода нет! -заявила Бранка, – Если хочешь спасти свое королевство, то придется довериться этим монстрам.

Принц не ответил ничего лишь кивнул головой в знак согласия. Дождавшись, когда солнце зашло за облака, путники двинулись в каменный брод. Бранка бежала так быстро, что Принц еле успевал за ней. До деревни вдовы было недалеко, через полчаса путники стояли уже на территории змееногих. Воины Хейзел тут же окружили их. Стражи узнали незнакомцев, однако все же приняли защитные боевые стойки. Из хижины на холме выползла женщина. Это была Хей-

зел. Ее глаза сверкали, а волосы развивались по ветру. Далк был поражен красотой вдовы. Как такое прекрасное личико может быть у существа с четырьмя руками. Кожа была покрыта странной чешуей, похожей на рыбу, а нижняя часть туловища и вовсе была змеиной. Принц видел перед собой очаровательную женщину и в то же время змеиного монстра из разлома.

– Хейзел? – спросил Принц.

– Угу, а ты тот самый загадочный человек, который прибыл неизвестно откуда и уже успел заработать репутацию самого разыскиваемого существа на севере.

– Ого, меня ищут? – удивился Принц, – Я и не знал, – дополнил человек.

– Наш король очень зол. Ты заметно ослабил его позиции, уничтожив самых сильных и доверенных лиц Мундоса. Без их помощи война на западе может создать трудности, однако мои птички напели мне, что скоро откроется Инфинитум.

– Инфинитум? Но как? Вход в другие миры был уничтожен самим создателем! – Далк помнил историю, которую ему рассказал Альфа. У помощника создателя не было причины лгать Далку, поэтому человек сомневался в словах вдовы. Хоть красота вдовы и завораживала его, он старался сохранять свой разум чистым, чтобы мыслить хладнокровно.

– Уничтожен был мост, а сам вход был запечатан. Мост между мирами – это как ветка дерева, а вход – это его плод. Плод сорвали, а ветку отрубили, однако дерево осталось. Че-

рез время на нем вновь вырастет плод.

– О, боги! – воскликнул Принц, – Если Мундос нашел это дерево, то скоро он завладеет и его плодом.

– Да, тогда на Земле окажутся тысячи, миллионы существ из Инфинитума.

– Я должен остановить его, – нахмурился Принц.

– Я тоже. Мой народ долго был под крылом у Мундосов, но я хочу все это остановить. Мы не рабы и не стражники его бесценных богатств. Мой муж умер, посветив свою жизнь службе Прадо, а затем и его отпрыску Примо. Мы достаточно пострадали.

– Так помоги мне остановить его! Кажется, я понял, как он нашел путь в Инфинитум. Он связался с темным магом, который предал нас. Мне срочно нужно попасть домой, чтобы помешать планам Мундоса и предателя чародея.

– Но мы не владеем магией! – заявила Хейзел, не понимая, какой именно помощи ищет человек.

– Мне нужен портал! – пояснил Далк.

– То, что ты ищешь находится в крепости Азовинтерна.

– Во дворце Мундоса? – переспросил Принц.

– Да, – коротко ответила вдова.

– А как же портал возле вашей сокровищницы? – удивленно спросила Бранка.

– Он локальный. Порталы делятся на несколько видов, у каждого из них своя магическая пропускная способность. Тот, что ты видела сможет отправить вас на окраину Азовин-

терна. Но чтобы попасть на другой остров нужен портал из крепости Мундоса.

– Ну что же! Я давно хотел нанести визит этому вашему королю, – глаза Принца зажглись синим цветом, вены вздулись по всему телу. Человеку оставался последний шаг до того, чтобы вернуться домой.

– Будь аккуратен, – заявила Хейзел, – Мундос в разы сильнее всех вместе взятых твоих побежденных существ. Он не просто так король, Примо сын первородного демона.

– Мне плевать! – уверенно ответил Принц, – Я вернусь домой и остановлю вторую войну миров. Все мои близкие всегда сомневались во мне, для них я капризный сын короля, однако все изменилось. Я изменился.

– Хорошо, тогда до встречи в Азовинтерне.

– Вы тоже отправляетесь туда? – удивился Принц.

– Да, Мундос созвал нас всех. Все близится к исходу.

– Тогда нужно торопиться.

Портал был готов к телепортации. Портал выглядел как окно, каркас которого был выполнен из неизвестного материала. С левой стороны была специальная выемка для камня телепортации. Вставив камень, окно начало заполняться густой черной жидкостью.

– Встретимся в столице, – Принц подмигнул вдове. Схватив Бранку за руку, он шагнул в портал.

\* \* \*

Трон пустовал, а сам Австрис сидел в огромном кресле рядом с камином. Король был опечален поражением в Брумаке. Из-за того, что он не подготовился и помчался напролом погубило много хороших бойцов. Австрис молча смотрел на огонь, а пламя отражалось в его глазах. «Викинги знали... Они знали, что мы придем. Но как? Неужели в рядах нашей армии предатель, или же у них хорошая разведка?» – Австрис не знал кого винить, поэтому во всем произошедшем считал виновным себя. В битве за Брумак выжило всего несколько десятков солдат.

Король сидел так уже несколько часов. За это время никто не осмелился его потревожить. Посреди тронного зала зажегся портал, из которого вышла женщина.

– Мелисса? – Австрис был шокирован, увидев ее внешний вид и синяки под глазами, – Кто это сделал с тобой?

– Австрис, меня держал в плену темный маг – Абрад, который разгуливает по мысу в облике верховного мага – Харита.

– ЧТО? – воскликнул Австрис, чуть ли не вскакивая с кресла. Теория о предательстве сразу обрела зарисовки, а чуть позже и вовсе сложилась в единую картинку.

– Я спасла Далка! Он жив! – прошептала Мелисса. Король усадил женщину в кресло и укутал ее в теплые меховые накидки. Австрис предложил Мелиссе выпить и после того, как она осушила несколько бокалов вина, она продолжила

свой рассказ, – Абрад притворялся провидцем, а затем обрел облик Харита.

– Как же я рад слышать о Далке! Но куда ты его телепортировала? – спросил король.

– Я не знаю. У меня не было времени раздумывать. В тот момент я лишь хотела спасти его от смертельного удара.

– Это все сделал Абрад? – король сжал кулаки, пытаясь сдержать свой накопленный гнев.

– Да, все маги слушают только его. Викинги на его стороне. Язычники лишь отвлекающий маневр, для того чтобы увести твоё внимание от основной угрозы. Абрад связался с севером, где правит Мундос – некий первородный демон, который хочет вызвать на Землю «Ад».

– О, боги! Если маги предали нас, то мы одни против викингов, магов и демонов? – Австрис склонился над креслом, где сидела женщина. Он положил голову на её ноги. Женщина поняла, что ему сейчас необходима поддержка. Король был сломлен. Что ему нужно делать? Как действовать в такой ситуации? Как воевать против всех сразу?

– Нужно срочно активировать магический барьер и усилить его охрану. Меня спас Харит... – женщина, увидев подозрительный взгляд Австриса, сразу же уточнила, – настоящий Харит. Его вместе с дочкой и провидцем держал в плену Абрад. Бобр нашел и спас их.

– Где сам Харит? – спросил Австрис.

– Он остался в Охрime, а тебе срочно нужно активировать

защитную систему столицы. Абрад покинул мыс на несколько дней. Нужно подготовиться к его следующему возвращению, – у Мелиссы был план.

– Вот именно, – воскликнул король, – Если включу магический барьер, то Абрад поймет, что мы его раскрыли.

– Нет, – прокричала Мелисса, – я поняла, что ты хочешь сделать! Выманивать его очень опасно, может быть он уже договорился с демонами и вернется с ними.

– Но..., – не успел король договорить, как в тронный зал вошла девушка в доспехах, а за ней Бобр, – Кира?

– Король, – девушка поклонилась. Увидев Мелиссу, Кира сразу догадалась, что король уже в курсе последних событий, – Раз вы уже все знаете, как мы поступим?

– Не знаю! – честно ответил Австрис.

– Мой отец пытается выяснить, кто из магов все еще на нашей стороне. Нужно активировать барьер.

– Вот! Видишь? – Мелисса указала на Киру, – Девушка права! Барьер нужно включить.

– Хорошо, мы включим его. Но нам понадобятся еще люди. Викинги уже окружили нас, время на исходе. Мы с Бобром отправимся к Уокеру.

– Что? Нет! – вновь воскликнула Мелисса, – Это опасно!

– Кто такой Уокер? – переспросила Кира.

– Лидер племени Хаба, – вместо короля ответил Бобр, – Но у нас же с ними договор, мы не можем пересекать границу их территории.

– Другого выхода я не вижу. Сейчас только он и его люди не хотят нашей смерти, – пояснил король.

– Это пока не хотят! – Мелисса всеми силами пыталась отговорить короля от этой дурацкой идеи. «О, боги, она как всегда прекрасна» – Австрис не мог не отметить ее внешность, которая ничуть не изменилась за двадцать с лишним лет.

– Мы вынуждены рискнуть! – заявил Австрис, – И мы делаем это!

– А что, если ты не вернешься? – по щекам Мелиссы потекли слезы.

– Я вернусь! – пообещал король. На этой ноте все споры закончились.

## Глава 9. К истоку.

Для выполнения плана Мундоса, все было готово. Прямо подготавливал портал, связавшись с Абрад'утком, они вместе готовили переход армии на запад. Абрад сделал все возможное со своей стороны, чтобы король смог перевести армию. Нити, способствующие открыть вход в Инфинитум, были найдены и рассекречены. Король призвал к себе всадника, древнего и единственного оставшегося в живых рыцаря смерти. Всадник прискакал очень быстро, не заставляя короля ждать.

– Мой король, – рыцарь вместе со своей лошадью прибыл во дворец.

– Кеос, ты долгое время служил моему отцу. Я хочу наградить тебя за службу. Мне жаль, что всех твоих братьев убил наш бывший полководец. Теперь я хочу, чтобы ты занял его должность. Что скажешь? – Прямо сидел в это время на троне.

– Для меня это большая честь, – рыцарь слез с лошади и встал на колени, держа в руке свою огненную булаву, Кеос произнес клятву.

– Рад слышать, отныне ты мой полководец. Вход в наш мир скоро будет открыт, наши братья присоединятся к нам. Собери всех воинов перед входом во дворец, мы выступаем на запад на вторую войну миров. У тебя час. Действуй, – король махнул рукой. Кеос пошел выполнять приказ короля Азовинтерна.

Серые стражи стояли снаружи дворца, ожидая, когда король их примет.

– Король, – оба стража в этот раз даже не стали кланяться.

– Почему так долго? Что с человеком? Он мертв?

– Да.

– Возможно, – вставил второй демон.

– Что? Это еще как? Я дал вам точные указания.

– Да пошел ты со своими указаниями, ты нам не указ, – слова вырвались из уст старшего стража.

– Наш король Прадо, – возразили стражи. Король сидел

на троне с ошарашенным видом.

– Хм... Я давно начал сомневаться в вашей вере. Благодаря моему советнику, я узнал про вас достаточно. Рик поведал мне про ваш клан. И как выяснилось, у вас есть сестра.

– Не вздумай. Она мертва, – старший сжал кулаки, а тот, что поменьше, вытащил меч.

– Ой, да бросьте. Вы же знаете, что я вам не по зубам. То, чем мы занимаемся, позволит нам вернуться домой. И там вы сможете навестить сестру, я уже разговаривал с ней. Она ждет вас, Аарк и Ярд.

– Ты лжешь! Мы ни разу не видели, как ты связывался с Инфинитумом.

– Конечно, ведь связь с ним происходила в утесе Ветра.

– Ярд, мы должны, ради сестры.

– А если он врет, – Ярд был младшим братом в семье, а сестра была самой старшей. Война миров разделила их на целую сотню лет, все это время они думали, что она мертва. Однако их король дал им надежду. Надежду увидеть сестру живой.

– Обещаю вам, мы перейдем на запад, уничтожим людей и откроем портал домой. Все, чего я прошу, выполнять мои простые приказы. Больше я не потерплю провала.

– Да, мой король, – братья преклонили колено перед своим правителем. И покинули тронный зал.

Открытие запечатанного портала происходило при помощи камня телепортации, точно такого же камня, который

был у Принца.

Примо Мундос настроил свой шар всеведения на запад. Переход будет осуществлен в город Охрим. Все маги, были в подчинении у Абрада. А те, кто был против давно уже гнили в земле. Снаружи крепости доносились крики. Кеос собрал армию Разлома. Примо наблюдал за существами из окна дворца. Армия насчитывала около одной тысячи воинов.

– Да, жаль, что с нами нет Руфа, Рика, Рейзора и Солубя. Ваши смерти будут отомщены. Обещаю, братья, мы подчиним эту проклятую землю себе. Хаикса тоже не будет хватать, Кеос бесспорно, величайший воин, но он точно не полководец. Я заставлю их короля страдать за поступки его сына, – Примо наблюдал за действиями существ с окна и разговаривал сам с собой.

– Отец, я надеюсь, что ты жив, и что ты где-то в Инфинитуме, – он продолжал вести монолог, – Ты оставил меня здесь, я злился и терпел унижение, но теперь я король Азовинтерна. Король, который вернет «АД» на Землю и поставит жалких тварей на колени.

Из тысячи воинов древнейших существ было очень мало. Воинов равных по силе Солубю или Кеосу можно было пересчитать по пальцам. Но этой одной тысячи должно было хватить, чтобы успеть открыть разлом. Более двух сотен магов тоже будут сражаться на стороне короля севера. А еще не стоит забывать армию викингов, которые уже захватили часть мыса Уэльского. Король просто не мог проиграть, все

шансы на победу были в его пользу. Он продумал свой план до мелочей. Он выигрывал как количеством, так и стратегически опережал короля запада.

– Ну, время открыть ворота, мы начинаем, – он вставил камень телепортации в запечатанный портал, который находился по левую сторону от трона короля. Стражи отворили ворота, и король вышел к бушующей толпе.

\* \* \*

Принц очутился на окраине столицы возле пещеры жука, там, где и началось все его путешествие по этому сумасшедшему острову. Снежная буря здесь не прекращалась никогда. Видимость была ужасной, но в этот раз Принца спасал магический поток, который позволял не только видеть через бурю, но и приглушать звуки этой снежной пурги.

– Может переждать бурю? – спросила Бранка, про которую Принц и забыл. Воспоминания о том, как он очутился здесь отвлекли его.

– Это бессмысленно! Буря не закончится, – заверил Далк.

– Я тебя убью! – заревело существо, сбивая Принца с ног. Человек сразу же узнал этот голос. Они закатились в пещеру кувырком.

– Ого, ты не получал мое послание от провидца? Я же просил его передать тебе, чтобы лучше ты не попадался мне на глаза, – Принц обратился к жуку.

Глаза Принца горели темно-синим, и жук видел перед со-

бой уже не того человека, совершенно не того доходягу, который прибыл на север, не зная ничего. Он уже не был похожим на жалкого человечешку. Сейчас жук видел воина, который прошел опасный путь по северу. Нуба был наслышан о его подвигах, как Далку пришлось разобраться с древними существами разлома. Принц чувствовал себя уверенным, а его магический поток энергии протекал по всему телу. В правой руке держал меч, на левой руке светилась перчатка создателя, которую он нашел в лабиринте.

Жук потерял дар речи, он вроде бы и вызвал Принца на бой, но теперь сам был не готов к битве.

– Ну, начнем? Или теперь я первый, – Принц устремился на жука.

Нуба был вынужден защищаться. Теперь Далк двигался в разы быстрее. Принц провел пару броских ударов, которыми пытался лишь запутать и отвлечь жука. И когда Нуба купился на этот трюк, Принц сжал левую руку и заряженным ударом кулака пробил панцирь жука. Нубу выбросило из пещеры, и он врезался в старый трон. Спинка трона разломалась от такого удара, и жук полетел на землю. Панцирь тоже разломался, жук выглядел разбитым и уничтоженным. Он взвыл от боли, начав молить Принца о пощаде.

– Умоляю, пощади. Я буду служить тебе, человек. Долгое время мне приходилось быть на службе у короля, я знаю много всего. К примеру, его замок – сокровенный дворец. Хочешь, я проведу тебя? Не убивай меня – неудачника.

– И без тебя справлюсь, тварь, – Принц не доверял жуку, тем более его план уже был ясен и так, – Я сохраню тебе жизнь, животное. Но если еще раз увижу тебя на своем пути, то не буду даже разговаривать с тобой, – Принц сжал руку в кулак и направил удар в камни, которые завалил выход из пещеры. Удар очистил выход, и Принц вышел наружу, где его ждала Бранка.

– Быстро ты! – усмехнулась девочка.

– Идем! Жук больше не угроза.

Буря то усиливалась, то затихала. При затишье на пару секунд Принц замечал очертание замка, а при усилении бури он видел не дальше пяти метров, и это только благодаря магии. Но без волшебства он не видел бы вообще ничего. Далк держал Бранку за руку, чтобы не потерять друг друга в такой снежной пурге.

Отряд змееногих вместе со своей владычицей направлялись к столице. Они были вынуждены ответить на зов короля, чтобы не вызвать подозрений. Хейзел начала понимать, на чью сторону склонялась чаша весов. Конечно, это был риск довериться человеку, но Хейзел решила поставить на это. Все змееногие были очень выносливыми существами, поэтому они передвигались по острову без отдыха. Отряд был не особо большой, состоял он приблизительно из двух десятков стражей-мужчин, столько же женщин, эти существа были мускулистыми и сильными, но многие из них даже и не участвовали в настоящем сражении.

Принц вместе с Бранкой продвигался размеренными шагами в буре, любой шаг не в ту сторону, и они могли сбиться с пути. Далк уже начинал сомневаться в своем решении: бросить жука в пещере. Бродя в снежной пурге с пару часов, он наконец-то увидел таверну. Буря ближе к городу затихала. Улицы пустели, никого на своем пути он не встречал. Видимость увеличилась. Проходя мимо таверны, Принц заметил кучу кровавых следов. Весь снег вокруг таверны был красным. Принц решил пройти мимо, не отвлекаясь, но из таверны выполз старина Джуб. Мясник истекал кровью, Принц вспомнил этого перешитого трактирщика, который не особо был рад Далку в таверне. Мясник протянул свою руку, в которой постоянно держал заточенный тесак, моля о помощи.

– Помооогии, – мясник пропищал.

Принц решил идти дальше, не отвлекаясь на крики мясника. Далк понимал, что существа разлома зло, однако через пару шагов он развернулся. Бранка видела кровь и не боялась ее.

– Черт возьми! Кто это сделал с тобой?

– Помоги, – мясник размахивал ножом.

– Эй, прекрати махать, – Принц задержал его руку, отобрал тесак, – Ну, кто это был?

– Их всех.... Убили..., – Джуб мямлил, выдавливая из себя слова через силу.

– Кого? Кто убил? Ответь мне.... Скажи хоть что-нибудь, иначе я не смогу помочь тебе, – Принц нагнулся, чтобы на-

щупать пульс у существа. Его не было, мясник умер.

Далк направился в таверну. Вынув меч из ножен, он шел по кровавым следам. Перед дубовой дверью бара Принц в нерешительности остановился. Он еще раз посмотрел на труп мясника, в голове отложились мысли, что идти внутрь небезопасно, однако Далк рискнул. Собравшись с духом, он толкнул дверь. По полу таверны валялась опрокинутая мебель. На стенах были оставлены глубокие царапины, напоминавшие следы гигантских когтей. Повсюду валялись осколки битой посуды, охваченный ужасом, не веря своим глазам, Принц замер у входа. «Кто мог совершить такое зверство? И почему кто-то убивает существ разлома?» – Далк начал оглядывать помещение, пытаясь заметить каждую деталь. Стойка таверны была расколота, столы и стулья поломаны, как будто по помещению пронесся смерч. Стекла в окнах были разбитыми, лампы не горели. На полу, сразу за стойкой, лежал сатир, вся голова у него была залита кровью, он пошевелился, показав признаки жизни.

– Что здесь произошло? Эй, смотри на меня! – Принц пытался разузнать у полуживого сатира.

– Это все он..., – существо покачало головой, а после скончалось на месте.

– Черт! – Принц отдалился от мертвого сатира, взором оглядывая остальных убитых существ.

В дальнем углу таверны стоял не тронутый стол со стульями, Далк приблизился к нему. На столе были четыре пивных

кружки. В одной из них еще был эль, Принц осушил ее, сделав отрыжку.

– Неплохо. Хоть что-то. Ладно, пора во дворец, – выйдя из таверны, Далк направился в замок. Бранка не рискнула заходить внутрь, такая жестокость пугала ее.

Буря притихла и уже виднелась крыша ледяного замка. Дворец Азовинтерна был намного больше, чем тот, который принадлежал отцу Принца, раза в два, наверное. Замок находился в северной части острова, и представлял собой неправильный овал. Возле замка было несколько хозяйств и дворов старого города, ныне объединенных в единые казармы. Вход во дворец находился за огромными внешними воротами, полностью отлитыми из железа. По флангу находились две круглые оборонительные башни высотой около тридцати метров. Стены замка были выложены блоками выпуклого камня, а дворец был сделан из полуметровых глыб льда. Внутри замка помимо дворца находилась и часовня. Также несколько кузнечных лавок. Гарнизон такого замка мог вместить три-четыре тысячи существ. Запас продовольствия мог позволить месяцами держать оборону замка.

– Неужели он весь из льда, – Принц приближался к огромным воротам, – Очень странно, – ворота были открытыми, Далк выхватил меч, магический поток Принца взаимодействовал с его телом еще по прибытию в Азовинтерн. Он был настороже. Бранка схватилась за стрелы.

– Нас ждут или тут переворот, – Далк вспомнил кровавую

таверну.

– Не нравится мне это все! – прошептала Бранка.

Войдя на территорию замка, они услышали движение и шаги. Возле входа в сам дворец стояла огромная армия разлома. Армия была построена, но держать этот строй ей не особо удавалось. Все шумели, постоянно выкрикивали какие-то вопросы: выказывая свое недовольство. Во главе армии был рыцарь, всадник в закрытом шлеме, с булавой в руке. Лошадь его полностью пылала огнем. Он был физическим воплощением смерти. Принц спрятался за одну из лавок и наблюдал за армией, идти туда одному напролом – самоубийство. Там были существа всех происхождений, таких, которых Принц видел вообще впервые.

– Ну, здравствуйте, голубки! – подкравшийся сатир чуть было не напугал Принца.

– Рик? Какого черта ты живой? – Принц говорил шепотом, не поднимая тревогу.

– Конечно, ты же не думал, что убил меня! – засмеялся сатир.

– Мне жаль, – оправдался Принц.

– Я здесь, чтобы помочь тебе, – сатир не стал раскрывать всей правды Далку. Ведь в данный момент Принц был лишь инструментом достижения его цели.

– Я рад, что мы союзники. Это их новый предводитель? Зачем они здесь собрались?

– Да, ты ведь убил зверя, их предыдущего полководца.

Это рыцарь бездны – древнейший воин, ветеран бесчисленных сражений. Он очень сильный противник, я бы не хотел столкнуться с ним в бою, а еще он обладает магией фантомов. Создает иллюзии, никто не знает, сколько их может оказаться в бою, может пять копий, а может сто пять всадников. Все обладают такой же силой, как и сам рыцарь. Древняя магия, не доступная больше никому.

– Ты многое знаешь. Твоя работа на короля не прошла даром, друг? – Принц дружественно толкнул сатира в плечо. Далк был рад, что Рик выжил.

– Ага, конечно, – Хаикс был готов разорвать Принца, но сдерживался изо всех сил, – Видимо король все же достиг своей цели, вход в разлом будет открыт с минуты на минуту, – сатир заулыбался.

– А чему ты радуешься? – Принц не понял радости сатира.

– Их смертям, они же облажаются. Мы не позволим им достичь цели, – Хаикс опять чуть не раскрыл себя, он также толкнул Принца в плечо, дабы отвести подозрения.

– Тишина. Армия стройийсь-ся, – рыцарь в закрытом шлеме очень громко закричал, его голос разошелся по всем рядам.

Ворота дворца скрипнули, их открыли два серых стража, те самые, кому Принц проиграл. Из ворот вышел Примо Мундос. Он был одет в свои пластинчатые доспехи, металл был разрисован непонятными символами. Он держал свой меч над головой в левой руке: меч был двуручный, но

король управлялся и одной рукой. Воцарилась тишина: все непорядки в толпе затихли. Король был немногословен.

– За моего отца. Порте авилинум Инфинитум, – все существа подняли свое оружие вверх, толпа заликовала и двинулась за королем в замок.

– Что он сказал? – Принц не понял вторую часть, сказанную королем разлома.

– Вход в Инфинитум будет открыт сегодня, – сатир опять улыбался. Принц был ошарашен, а в его глазах потемнело.

\* \* \*

Король Австрис вместе с Бобром отправились к пещерникам. Животное племя «Хаба» жили в горнолесной местности на окраине мыса. Подойти к ним со стороны океана не предоставлялось возможности из-за скалистых гор. Это племя не имело цивилизации, пещерники застряли в развитии. Они жили, опираясь лишь на животные инстинкты. Никаких школ, тюрем, лавок, купцов, продавцов, дворцов, стражников, ничего такого. Племя волновала лишь охота и выживание в дикой местности. Несколько десятков лет назад мыс Уэльского уже встречался с племенем, как с врагом. Не поделив территорию, племя, недолго думая, объявило войну, однако отцу Австриса удалось погасить их восстание. Хаба вернулись к себе в горы и с тех пор жили, не давая о себе знать. А сейчас Австрис был настроен на то, что Хаба бу-

дет сражаться вместе с мысом против проклятых викингов и предполагаемой армии разлома. Австрис действовал втайне, он покинул дворец и город незаметно. У них с Бобром было мало времени, ведь если они не успеют, то в городе поднимется восстание.

Они отправились туда на лошадях, но, добравшись до самой горной местности, перемещаться верхом уже было невозможно. Австрис привязал лошадей к дереву, и они начали подниматься на возвышенность. Всю дорогу король молчал, он не разговаривал с Бобром, но при подъеме он все же решил прервать молчание.

– Я хотел...

– Я..., – Бобр тоже заговорил, – Король, да извините, я слушаю Вас.

– Я хочу сказать, что нам нужно быть аккуратней, не вести себя агрессивно. Они очень дерганые, любое лишнее движение заставит их нервничать. Говорить буду я.

– Понял Вас. Король, меня здесь как будто и нет, – Бобр понимал, что это не такие люди, как они. Лучше не выделяться.

– А ты что хотел?

– Да, я все думаю насчет Далка, что он должен был сейчас идти с Вами сюда, а мой отец должен был быть со мной. Как все вместе мы бы готовились к обороне. Он был великим воином.

– Я думаю, что он уже в лучшем мире, сейчас сидит с бо-

гами и наблюдает за нами.

Впереди виднелись пещеры и маленькие хижины, построенные из дерева. Путники уже были на территории племени.

– Мы на месте, – король обратился к Бобру и крикнул в сторону пещер, – Эй, есть кто? Мне нужен ваш лидер, это люди с мыса. Мы пришли поговорить.

В ответ ничего не последовало, однако все закопошились и начали собираться. Они окружили короля и Бобра. Главным в пещерах был пятидесятилетний мужчина, все называли его Уокером. Все окружившие их люди были похожи на индейцев. Этот Уокер, он был одним из основателей племени. Всего их было четверо, но все погибли, кто своей смертью, кто от чумы. И по сей день бороться с болезнями, они не научились, медицина была не развита у них, также, как и магия. Они не пытались обуздать и овладеть ею. Из-за ненадобности пользоваться магия и утихла. Весь магический поток энергии, попросту говоря, иссушился с годами. Таким образом, они навсегда погасили в себе магические возможности. И теперь племя страдало от разных болезней: чумы, морской болезни и многих других неизвестных.

– Зачем ты здесь, король Уэльского мыса? – Уокер вышел вперед к путникам.

– Мы здесь с предложением: заключить мир между нашими племенами. На нас выдвигается армия севера и викинги уже поджали нас, захватив большую часть нашего острова, а взамен...

– А взамен, ты вернешь нам нашу территорию? Ты вернешь жизни моим людям, которые погибли в войне с вами, – короля перебил лидер пещерников.

– Нет, прошли десятки лет. Послушай, я понимаю твою злобу, но подумай сам, они доберутся до нас, разгромят и не остановятся на этом. Они придут и за вашими головами. Им нужна вся наша земля: весь остров, каждый его кусочек.

– А ты что, всевидящий? Откуда тебе знать их планы? Когда они придут к нам, мы их и встретим, – Уокер не хотел и слышать о союзе с людьми из столицы. Пещерники еле как себя сдерживали, многие хотели отомстить за своих потерянных близких.

– Нет, я не всевидящий, просто это факты. Объединившись, мы сможем оказать им отпор, а потом я обещаю тебе, мы поделим территорию. Вам не нужно будет больше жить в горах в этих пещерах. Твои люди страдают, посмотри сам, болезни уничтожат вас, Уокер, я предлагаю тебе возможность.

– Могу ли я доверять твоим словам, может, они сказаны от безысходности, от отчаяния.

– Да, тебе придется поверить моему слову, но знай, я не тот человек, которым был мой отец. Я не воин, моя армия в недоумении. Я потерпел поражение под Брумаком в своей первой битве, а мой сын пропал. И теперь к числу наших врагов добавился целый город магов. Мне больше негде искать союзников, да и помни, я сам пришел к тебе. Все, чего

я прошу, это помочь мне отбить мой дом, чтобы он стал общим, – Австрис всеми силами пытался надавить на жалость, иначе было нельзя.

– Ты хорошо говоришь король, но ты должен понимать и меня. Ты пришел за помощью, но я тебя не знаю. Хуже, мы с тобой те же самые враги, – Уокер замолчал, спустя полминуты, он ответил коротко, – Мне нужно поговорить с моими людьми.

– Да, конечно, это твое право. Уокер и все жители племени Хаба, я хочу обратиться к вам за помощью. Война приближается, и она неизбежна как для нас, так, будьте уверены, и для вас, – король обратился ко всем сразу.

Уокер увел всех людей назад в пещеры. Австрис вместе с Бобром ждали их снаружи. Они долгое время вели беседу на повышенных тонах. Вокруг было множество пещер и скальных навесов. Мягкий климат, дикие животные и богатая растительность, создавала благоприятные условия для обитания пещерных людей. Пещеры были в несколько этажей, те, что повыше, были с «дозорными балконами» – вырезанными в камне. Австрис ни разу здесь не был, ему всегда было интересно, каково это жить в мире без цивилизации. И как он заметил, племя справлялось довольно-таки неплохо за исключением болезни.

– Мы все обсудили, король мыса, – Уокер вышел из пещеры один, – Пройдемся, – он указал на дорогу, ведущую к океану.

– И каково ваше решение? – Бобр не сдержался и вклинился в разговор.

– Останься здесь, солдат, – Уокер был недоволен тем, что Бобр открыл рот. Они пошли с королем к океану, а Бобр остался ждать.

– Так мы пришли к согласию? – Австрис задал вопрос главарю племени.

– Да, мы поможем вам, но есть условия. Ты отдашь нам свой город, к примеру, Брумак. И мы сможем спокойно передвигаться по мысу. Но примыкать к вам мы не будем. Нам нужна независимость. Дальше выбор за тобой.

– Да, по рукам, – Австрис протянул руку Уокеру, и они пожали руки в знак заключения военного союза.

– Я соберу армию, и мы выдвинемся на помощь.

– Хорошо, тогда я возвращаюсь в город с хорошими новостями. Бобра я оставляю тебе, он хороший солдат. Он покажет обходную дорогу в столицу. Это друг моего сына, посмотри за ним, Уокер.

– Договорились, я поверил твоему слову, не разочаруй меня, король, – Уокер еще раз пожал руку королю и вернулся назад в пещеры. Король отправился домой – в Ныхту, его отсутствие уже могли заметить. Бобр остался с пещерниками. Он должен будет привести армию племени Хаба в Ныхту.

Глава 10. Переход.

Король отправился за подмогой в горы к племени Хаба. Кира вместе с Мелиссой остались в крепости. Девушка переживала за отца, он еще не набрал силы, но уже отправился в стан врага.

– С ним все будет в порядке, Кира! Он очень сильный и храбрый маг, – Мелисса пыталась подбадривать девушку, – Он скоро вернется!

– Мне бы вашу уверенность, – ответила Кира.

– Давай отвлечемся, – предложила Мелисса, – Австрис рассказал мне о секретном оружии, которое он разработал. Механический дракон.

– Что? – удивилась Кира, – Это как?

– Пойдем посмотрим! – Мелисса была рада, что Кира улыбнулась. Девушка сильно переживала за своего отца, а также из-за разлуки с Принцем.

Мелисса открыла телепорт в секретную лабораторию. Вместе с Кирой они зашли в комнату к инженерам, которые еще работали над проектом.

Огромный дракон занимал всю комнату. Он стоял как живой и смотрел прямо на женщин, подняв голову и открыв пасть, будто бы из нее вот-вот вырвется огонь. Он был сделан из дерева, а его механизмы из металла, инженеры почти доделали его крылья.

– Жуткое создание! – проговорила Кира, – Зачем он нужен?

– Австрис не говорит, но задумка есть! – ответила Мелис-

са.

\* \* \*

Харит остался в городе магов, разведать ситуацию и оценить, кто из магов все еще верен свету, а не тьме. Почти каждый маг был занят делом, никто не прохлаждался все носились как бешеные. «Что-то намечается? Нужно выяснить, что именно!» – подумал Харит.

Харит думал в тишине, спрятавшись за старым храмом. Внезапно раздался дикий гул и в Охрим вошли несколько викингов. Харит присмотрелся и заметил, что они тащили пленника.

– Грэм! – верховный маг узнал старосту из деревни, – О, боги, что они сделали с тобой! – Харит хотел вмешаться, но знал, что таким образом он раскроет свою позицию.

Навстречу к викингам вышел Каэль. Маг, который замечал Абрада во время его отсутствия. Чародей был зол, видимо викинги пришли без приглашения и отвлекли мага от другой важной работы.

– Чего вам? – грозно спросил Каэль.

– Меня зовут Лефис, – сказал викинг, – Я привел мага, который не сдался и положил моих бойцов.

– Так убей его! Вы за этим пришли сюда? – глаза Каэля зажглись черным цветом. Харит испугался, увидев цвет его глаз. «Не может быть! Еще один темный маг?» – верховный

маг не мог и представить, что темных было несколько. Если один чародей бездны может уничтожить город. Что тогда сделают два темных?

– Вар расстроен! Мы думали у вас все схвачено! А ваш маг напал на нас! – Лефис требовал объяснений.

– Мне плевать кто там расстроен! – прорычал Каэль, привлекая внимания всех магов в округе.

– Где ваш главный? Он должен встретиться с нашим конунгом и объясниться перед ним.

– Повтори! – крикнул Каэль, его волосы на голове встали дыбом и заискрились молниями.

– Ты все слышал, жалкий отброс! – Лефис не боялся мага. А зря. Каэль поднял глаза вверх, а затем резко опустил, устремляя взгляд на язычника. Раздалась молния, которая оставила от Лефиса лишь ошметки мяса, – Кто-то еще что-то хочет сказать?

Викинги, которые держали Грэма, отпустили его. Какими бы смелыми не были воины Вара, сейчас они дрожали.

– Выметайтесь вон! И скажите Вару, если хочет говорить, пусть придет лично! – Каэль успокоился, черный цвет отступил, высвобождая зеленые зрачки глаз.

Викинги помчались прочь из города магов, чтобы поведать Вару о намерении магов. Грэм упал на колени, его руки и ноги были завязаны веревками.

– Каэль, обратного пути нет! Она убьет тебя! – староста обратился к заместителю чародеев.

– Не зли меня, старик! – Каэль был не в настроении спорить со стариком.

– Подумай! Бездна, она поглощает тебя.

– Еще одно слово, и клянусь, я убью тебя Грэм, – Каэль перебил старосту, телепортом оказавшись рядом с ним.

– Убейте меня! Это все, что я прошу! – зарыдал старик.

– Как скажешь, – Каэлю надоело ныть Грэма, и он свернул шею старосте. Харит не удержался от такого поступка и вышел на встречу Каэлю.

– Что ты творишь? – прорычал Харит в надежде, что Каэль увидит в нем своего лидера.

– Абрад?! Когда ты успел вернуться? – удивился чародей.

– Только что! – Харит говорил грозно, изображая гневного чародея, – Так объяснись!

– Ты уже разобрался с королем? – Каэль гнул свою линию, допрашивая Абрада.

– Конечно, он мертв! – уверенно ответил Харит, – Не уходи от ответа, Каэль.

– Что ж, здравствуй, Харит! – усмехнулся Каэль.

– Что?

– Не притворяйся! Абрад может быть тобой, но ты им – никогда.

– Черт возьми, – прошептал Харит, понимая, что Каэль раскрыл его прикрытие, – Да, ты угадал.

– Конечно, ведь Абрад никогда, не говорит о своих целях! Ты плохой шпион.

– Но сильный маг! – заверил Харит и его глаза зажглись синим цветом, а в руках появлялись призрачные клинки.

– Я бы не был так уверен! – усмехнулся Каэль и его глаза окутались черным цветом, – Бездна тебе не по силам, чародей!

Харит сделал резкий рывок за спину Каэля, но темный чародей оказался сильнее Харита, и он предугадал его поведение, сыграв на опережение. Каэль ответил рывком и оказался за спиной у Харита.

– Извини, но Абрад будет доволен! – в затылок Харита вонзилось призрачное лезвие, и верховный маг упал замертво.

\* \* \*

Армия Разлома ломилась в ледяной дворец, строй они не держали, вели себя как дикие звери. Кеос вскочил во дворец одним из первых на своей лошади. Из крепости доносились крики и стоны. Существа радовались предстоящей битве, они пересекали портал, созданный королем.

Обломки льда обламывались от стен замка, король не заходил в портал, он ждал пока вся армия пройдет переход на запад. Принц наблюдал за происходящим с открытым ртом, он не мог ничего сделать. Армия разлома была огромной и внушала страх. Хаикс почти сразу сбежал и слился с толпой существ, он задумал нечто особенное для своего племянни-

ка. На территорию замка вбежали змееногие, отряд которых подоспел почти вовремя. Большая часть уже оказалась за территорией севера.

– Мы здесь, Принц! – Хейзел была вооружена четырьмя клинками, по каждому в руке. Змееногие стражи были вооружены двуручными топорами, молотами, а женщины клинками.

– Эй, братцы за нами! За Прадо, нас вызвали на вторую войну миров, – огромный тролль махал вырванным деревом. Хейзел приблизилась к нему и ответила.

– Для тебя война уже закончилась, – Хейзел нанесла невероятное количество ударов всеми клинками сразу, тролля просто распилило на множество кусочков.

– Предатели, среди нас предатели, – другие существа заметили, как змееногие начали атаковать своих же.

– Убить как можно больше тварей, – Хейзел дала четкое указание своим воинам.

Принц в такой суматохе событий, наконец-то решил действовать. Далк перепрыгнув лавку, за которой он прятался и с поднятым мечом вверх побежал с криком на существ. В прыжке ему сразу удалось достать маленького дракончика. Далк лишил его возможности летать, тот приземлился, и Принц добил его ударом хлада. Бранка отстреливала существ из-за торговой лавки.

– Там что-то происходит! – завопили существа на пороге во дворец.

– Предатели, змееногие предатели, они напали на нас, - кричали тролли, бегущие в крепость.

– Держать строй, все в портал. Не отвлекаться, – король Примо зарычал от гнева, – Когда же ты сдохнешь!

Примо решил проучить змееногих предателей, спустившись к ним. Двое бойцов сразу пошли на него в атаку. Король ловкими переворотами меча разрубил стражей. Он двигался с сумасшедшей смертоносной скоростью. Принц первый раз увидел Мундоса и решил напасть на него. Король тем временем заметил человека и был разозлен еще сильнее.

– Не нарушать строй!

Несколько десятков бойцов остались сражаться со змееногими. Принц разрывал всех на своем пути, каждый его шаг и удар приближал к королю. Примо, заметив, что почти вся армия пересекла портал, решил отступить.

– Эй, дерись с честью, тварь. Что же ты за король, который избегает битвы? – Принц был близок к королю, его питал гнев.

Король не поддавался на провокацию, забрав камень, он шагнул в портал, который моментально закрылся после его пересечения.

– Нет-нет, – Принц продолжал разрывать существ, которые остались и не успели пересечь портал. Удары кулака левой руки просто размазывали мозги, кишки и кровь по стенам ледяного дворца. Меч Далка раздавал точные размашистые удары, которые разделяли существа на части других

тел. Змееногие вели борьбу вне замка, Бранка помогала Хейзел.

Ворота захлопнулись и были заперты изнутри прочной балкой, просто так их было не выломать и не вскрыть. Принц разделился с отрядом Хейзел. Далк увидел перед собой двух серых стражей. Тех самых демонов, которые бросили его умирать в кровавой луже возле разрушенной арены.

– А ты живучий, человечиска.

– Мы убьем тебя, – огрызнулся второй страж.

– В этот раз я добыю вас, ублюдки, – Принц перебил бесполезную болтовню братьев.

Он вступил в схватку со стражами, Далк запомнил их стиль боя, однако это не особо помогало. Стражи будто сливались в единое целое и действовали слаженно. Но в этот раз Принцу удавалось держать оборону против их смертоносных серий ударов.

Клинки скрещивались и повторяли скрещивание множество раз. Принц отбивал, перекачивался, потом снова отбивал, пытался контратаковать – терпел неудачу и снова был вынужден отбивать. Все происходило быстро. Далк применял и силу хлада, пытаясь зацепить одного из стража ударом кулака, но они были дико ловкими. Принц решил прибегнуть к отчаянью, закрыв глаза, он видел силуэты стражей, его тело покрылось каменной броней. Размашистым ударом меча он все же задел одного из них. Второй страж потерял бдительность из-за брата и пропустил сильный удар кулаком

в челюсть и полетел в ворота крепости. Прочная балка оказалось не такой уж и прочной. Она не выдержала и треснула, страж выкатился из крепости. Хейзел добивала последних существ, протыкая их своими клинками, делая контрольные удары. Бранка, увидев вылетевшего стража с ворот крепости, запустила в него с десятков стрел. Страж быстро оклемался и отбил большую часть, он захотел вернуться в крепость к брату, однако змееногие стражи остановили его. Стражу пришлось принять сражение с отрядом Хейзел, а его брату необходимо было биться с Принцем в одиночку. Страж ударил кулаком в каменную грудь Далка, и пробил его броню. Принц отлетел в стену замка, огромные куски льда откалывались от дворца. Ранее никому не удавалось пробить магию отчаянья Принца, но этот серый страж смог и без поддержки брата. Глаза Принца открылись, его форма отчаянья спала, он принял обычную физическую форму магии. И продолжил сражаться со стражем в этой обычной форме. С одним стражем управиться было легче, удары Принца уже задевали стража, хотя тот все же не сдавал позиции. Тот демон, что сражался с змееногими, пал достаточно быстро, они забили его толпой, и Бранка запустила контрольный выстрел ему в голову, который добил тварь. Второй страж, дравшийся с Принцем, почувствовал смерть брата, он допустил оплошность в обороне. Принц низким горизонтальным ударом полоснул демона по ногам. Затем вертикальный удар в грудь, страж упал на колени, и завершающим ударом отрубил голову серому

защитнику. Магический поток энергии восполнялся быстро, однако усталость была ощутима. Все змееногие пали. В крепость вошла Бранка вместе с Хейзел.

– Далк? – Бранка крикнула, вбежав первой, она наблюдала, как Принц стоял на коленях, вытирая кровь с лица, – Мы опоздали?

Далк молча сидел, подняв глаза наверх, он заметил шар всеведения. Шар был настроен на трансляцию его дома – Мыса Уэльского, он показывал все четыре города мыса с небольшой задержкой. Он увидел Брумак захваченный викингами. Кельтор уже был в огне. В столице была возня, люди собирались для обороны. А затем шар показал ему Охрим. В городе магов он заметил всю армию севера, которая перебралась через портал. Маги были заодно с королем Примо, Абрад вел беседу с королем, как близкий друг. Они находились возле храма со статуей ястреба. Там готовили какой-то ритуал для могущественного заклинания. Примо встал в круг, очерченный своей кровью, по его губам было видно, что он читал заклинание. Маги стояли за кругом и тоже читали заклинание. Храм начал исчезать, вместо него появилась огромная черная дыра, все продолжали читать заклинания. Дыра начала потихоньку открываться. Произошел сильнейший звон, вызвавший мощный треск в небе. Этот рокот обладал разрушительной силой такой, что достиг и севера. В небе открылась прорезь, из нее вылетали демоны и ангелы, существа разлома, запертые в своем мире. Они все

жаждали крови, резни, бойни. Небо заливалось в красно-серый цвет, в цвет мира разлома, подчиняя всю природу Земли. Сотни существ вились над Охримом. Демоны окутывали Землю.

– О нет, мы опоздали, – Хейзел прошептала, подняв голову наверх к шару.

Примо будто знал, что Далк наблюдает через шар, король провел окровавленным указательным пальцем от уха до уха. Этот жест означал смерть – смерть для всей Земли. Глаза Принца зажглись, темно-синий цвет магического потока перемешивался с алым цветом крови. Камень телепортации не работал и Принц остался заперт на севере.

## **Часть 2. На тропе войны.**

*«Нет никакого спасения в войне» – говорят лишь те, кто сам лично не участвовал в адской бойне.*

## **Глава 11. Орда бездны.**

Драконы сжигали деревни и всё живое и делали это до тех пор, пока земля не превратилась в одну большую горстку пепла. Легионы ангелов и демонов приземлились в Охримере. Дикая тролли, каменные големы, солдаты нежити, разь-

ярные медведи-великаны, двухголовые огры: все они пересекали портал. Существ было много, они прибывали отрядами, в которых был один лидер. Вместе с ними из перехода выходили и другие существа. Чудовища продолжали пребывать из дыры, созданной на месте людского храма. Путь в Инфинитум был открыт, и мгновенно армия могучего короля Азовинтерна прибавила в размере. Звери не переставали пересекать переход между мирами. Примо интересовало лишь одно: «Кто же целую сотню лет управлял вами? Или вы были без командования? И что случилось с моим отцом? За сто лет связи с Инфинитумом не было вообще. Я и не ожидал, что подкрепление прибудет так скоро».

Но теперь мост в Инфинитум открыт. Король достиг своей цели, но впереди еще много других задач. Пришло время узнать ответы на все вопросы, которые его мучили. Звери, живущие в разломе, жаждали крови. Король Примо Мундос был доволен. Абрад был удивлен могуществом его новой армии. Ряды короля севера пополнили многие легендарные и древние воины. Младший Мундос ждал того, кто бы походил на лидера. Ведь все они ринулись в переход по приказу. В Инфинитуме никто и никогда не принимал решение коллективно. Хотя прошло сто лет и все могло измениться.

У только что прибывших существ была четкая дисциплина. Примо сразу заметил это, в глаза бросались легионы воинов, которые строились в ряды во главе со своими военачальниками. Король понял, что он был прав: «У них опре-

деленно есть лидер, тем проще мне будет сплотить наши армии» – ухмылялся Мундос. Абрад тоже заметил, что существа пребывали с четко установленной задачей. Солдаты севера не могли отличиться таким послушанием. Кеос, нынешний полководец, не справлялся с порядком. Армия вела себе безответственно и неорганизованно. Примо даже начал немного завидовать вновь прибывшим воинам.

Черная дыра, которая открыла переход между мирами, вдруг резко увеличилась. Через переход пыталось перейти существо огромных размеров. Его появление невозможно было пропустить. Из портала следом за существом сочился огненный ливень. После того, как этот зверь осуществил переход, ливень прекратился. Этот фееричный выход привлек внимание всех существ севера, они наконец-то успокоились. Зверь был похож на кентавра, нижняя часть тела лошадиная, но туловище было совершенно иным, оно было демоническим. Его волосы на голове светились ярко-желтым пламенем, а глаза были полностью пустыми, лишь черные зрачки, олицетворяющие бездну. Пасть была обезображенной и искривлённой, состояла из сотни острых желтых зубов. При дыхании из пасти исходил огонь. Два огромных клыка выступали с левой и правой стороны рта, ближе к щекам. А на голове были закрученные рога. Со спины торчало одно продырявленное крыло, которое придавало одновременно зверю еще больше нелепости и страху. Он был крупнейшим существом размером с целый разрушенный храм. В

руке держал сломанную глефу. Сам кентавр был в обсидиановых доспехах. Здоровенные заостренные наплечники, доспех на торсе был с изображением его чудовищно-кошмарной рожи. Наручи и наколенники были исполнены в одинаковом стиле: с гравировкой и острыми шипами. На кончике хвоста у зверя болталось лезвие. Прямо сразу предположил, что это и есть их лидер. Но он не знал и никогда не слышал про такого монстра: «Такая фигура в нашем мире должна была быть ключевой. Почему мне никто не поведал про этого чудика?». Прямо никогда не был в Инфинитуме, так как он был рожден во время войны на земле. Многих существ он видел впервые. Но короля поразило тот факт, что всю его армию настиг лютый страх. Солдаты севера во главе с Кеосом вели себя все время вальяжно. Но, увидев трехметрового кентавра, они задрожали, страх пропитывал каждого воина.

– Мы погасим нечестивое пламя жалких существ-людей. Орда Бездны, мы готовы к атаке? – он говорил так, что земля содрогалась от его голоса. Все прибывшие легионы поддерживали монстра криком и визгом.

– Я Прямо Мундос. Сын Прадо. Я здешний король, владыка и правитель Азовинтерна. Я призвал вас. Скажи мне, кто откликнулся на мой зов? – Прямо сразу решил подчеркнуть свое главенство. Кентавр повернул голову к королю, его пустые глаза зажглись огнем.

– Что ты там бурчишь? Король говоришь?

– Да, истинный король. А вот кто ты? И почему проявляешь наглость? – Примо говорил уверенно, его голос не выдавал тело, которое невольно начало дрожать. Был ли это страх?

– Он Владыка орды бездны. Великий и ужасный лорд Врог, – Кеос вступил в разговор, он слез с коня и преклонил колено перед кентавром.

– А ну встань, тварь, – Примо повысил голос. Мундоса питала злоба, что его полководец склоняет колено перед каким-то зверем.

– Мундос, твоему огню нужна дисциплина. Успокойся. Мы все знаем и уважаем твоего отца. Прадо безусловно величественная личность. Но он подвел нас. Прадо Мундос умер на войне, оставив всем нам – мне расхлёбывать весь порожденный хаос, все старания Прадо были напрасны. Инфинитум был погружен во тьму. Пока существа не освободили меня из бездны. И теперь у нас новое царство. Мы зовемся ордой бездны.

– Твоему правлению конец, Врог. И твоей бездне тоже конец. Мой отец...

– Ты не знал своего отца так, как знали его мы. Ты не был там, когда наш дом страдал. Нехватка еды, ресурсов. Когда во всем мире царит паника. Скажи король, что ты знаешь о гражданской войне. Скажи нам, что делать, когда брат идет войной на брата. Когда одна раса истребляет другую расу. Владыка бездны здесь я и у тебя нет прав лишать меня вла-

сти.

– Какой-то бездарный из тебя владыка бездны. Ты можешь только жаловаться. Тогда я сам погашу твой огонь, – Примо не признавал никакой бездны. Для него был лишь Инфинитум и ничего более.

– Я бы сказал, что ты истлеешь и умрешь, Мундос. Но я уважаю тебя, как ты там назвал себя, Примо, да? У тебя не особо то и большая армия для короля.

– Возвращайся в свою яму, грязная лошадь, – Примо вытащил свой меч. Он был настроен серьезно. Король должен быть один, и Примо не собирался терпеть унижений. Весь его план, все задачи, что он поставил и решил для этого, не могли просто разрушиться из-за существа, которое якобы спасло Инфинитум. И сейчас возомнило себя владыкой бездны.

– Столько шуму из ничего. Досадно, – в разговор вступил Хаикс, в облике сатира Рика. Он надеялся увидеть своего брата, и злоба переполняла его: «Где же ты братец? Правление твоего сына будет недолгим».

– Риккардо, живой? – лорд Врог был ошарашен, – В орде ходили слухи о твоей смерти. Как тебе на земле? Почему люди еще живы?

– Мартин, не влезай. Все не так просто, как там тебя – Врог?

– Лорд Врог, король, – кентавр поправил Мундоса.

– Мы долгое время разрабатывали план перехода с севе-

ра на запад. Нити, скрывающие мост между нашим миром и Землей были тщательно скрыты людьми. Если бы не наши союзники маги, мы бы ни за что не открыли мост. Сами мы были запечатаны на севере. Перенести своё войско на запад я тоже не мог без волшебников и их магии, – Король решил коротко пояснить кентавру, что он не бездействовал. Все это время король Примо разрабатывал многоступенчатый план, часть которого была исполнена идеально.

– Маги, волшебство, они такие же твари, как и все эти человеки. Все человечество обречено, оно должно быть истреблено без исключений. Я бы не доверял этим существам.

– Поэтому ты и правитель бездны, – Примо усмехнулся, – Нужно мыслить глобально. Нельзя все делить на белое и черное.

– Ты намекаешь на то, что я тупой? Зря ты играешь в эти игры, Мундос. Хочешь проверить, насколько я силен?

– Ха, и ты называешь себя владыкой? Орды бездны? Ты действительно тупой, – Мундос закатывался смехом.

– Король, мне кажется довольно этой болтовни, – в разговоре принял участие и Кеос.

Примо взбесил поступок Кеоса, который уже дважды подставил короля. Мундос младший воткнул двуручный огромный меч в землю. На мече горели красно-синие руны, прочесть их было невозможно, это скорее всего был древне-эльфийский язык. Меч был не цельным, он лишь имел одну часть. Вторая симметричная половинка меча Примо, появ-

лялась только в руках короля. Клинок был не простой, Мундос наполнял вторую часть меча магическим потоком. Это оружие принадлежало Прадо, а возможно и его деду.

Король был напряжен, он впервые за все путешествие в порыве гнева снял свой шлем. Откинув его на землю, он оголил свое ужасное лицо. Оно было наполовину человеческим и демоническим. Один глаз был обычным, покрытый пустотой. Но тот, что со стороны демона был запечатан и закрыт, он смотрел только одним человеческим оком. Хотя через его шлем можно было заметить, как оба глаза горели ярко-синим пламенем. Его лицо не было обезображенным, как у других существ, имеющих скрещивание органов тела с разными расами. Примо был в ярости, Врог не уступал ему в бешенстве. Лорд бездны ответил такой же агрессией. И из его глаз и пасти исходило желтое пламя. Он перебрасывал лезвие глефы из руки в руку. Они поедали друг друга убийственным, жаждущим крови взглядом. Оба лидера были на грани сорваться и сойтись в поединке. Так и произошло бы, если Абрад не вмешался, встав между двумя грозными соперниками.

– С дороги, человек. Я убью вас всех и мне без разницы, волшебник ты там или кто? – казалось, что Врог вот-вот взорвется.

– Если ты до сих пор думаешь, что мне есть дело до людей, то ты действительно тупой, – Абрад все это время молча наблюдал. Но обстановка накалилась до предела, сейчас

нужно было разрабатывать план по нападению на крепость короля запада. А вместо этого звери устроили детский сад, – А ты, Примо, я не ожидал. Пора бы уже придумать план. Мы все преследуем одни и те же цели. Пусть Врог и не признает тебя королем, пока что. Но у тебя будет время доказать обратное, – Абрад направил свои слова в сторону короля. Без маски на лице Примо выглядел ужасающе. Никто прежде не видел его без шлема.

– Подай мой шлем, Кеос, – Мундос бросил вызов Кеосу, из-за которого король и слетел с катушек.

Кеос беспрекословно поднял железяку с земли и протянул королю, после чего встал на колени. Накал страстей утихал. Врог отступил немного назад, ближе к своему войску, которое также оставалось дисциплинированным, хоть и немного встревоженным. Воины были готовы в любую секунду поддержать своего владыку. Примо нацепил шлем и продолжил разговор, который тут же прервали. Викинги во главе с самим Варом тоже подоспели к Охриму. У Вара было соглашение с Примо: После открытия Разлома и победой над людьми, эта земля должна будет отойти во владение викингам. Язычники и Примо заключили союз, но Вар даже не мог представить себе, с кем он связался.

– Я обучался у самих богов и непрерывно жаждал власти. Я обрек на погибель легионы своей армии. Отправил многих на растерзание обителям этого гнусного царства. В этот раз мне обещали, что будет все по-другому, – Вар был серьез-

ным, но, увидев существ разлома, викинг пошатнулся, – Такого я еще не видел, это настоящие драконы? Впечатляет. Я думал, что такое только в легендах бывает. Эта дыра и есть вход в ваш мир?

– Да здравствует король, Примо, – кентавр сделал непонятный жест рукой, после чего его войско начало хихикать.

– Кто здесь Примо? Я Вар, конунг всех конунгов. Пришло время уже заставить людей страдать, – викинг продолжил монолог.

– Кучка клоунов, да это и есть армия нашего короля?

– Это наши союзники, мы так решили с королем – Абрад был недоволен тем, что Врог постоянно пытался унижить всех людей и короля за связь с ними.

– Отныне ты ничего не решаешь, волшебник, – лорд Врог был очень настойчивым.

– А ты еще что за выродок? Мне говорили, король серьезный властитель, – Вар был в шоке, такую здоровенную тварину он даже и во сне представить не смог бы.

– Выродок? Умри, человечье отродье, – кентавр метким броском запустил в викинга свою сломанную глефу. Остриё вонзилось ему в грудь, после чего он упал. Смерть настигла его моментально, не оставляя никакого шанса.

– Эй, ты что творишь, тварь? Это моя задумка. Я все провернул, викинги, маги, нити, открытие Инфинитума. Все благодаря мне. И я буду решать, что будет дальше, – Примо был в гневе, в тот момент его глаза снова зажглись синим.

Мундос был готов вступить в бой с кентавром. Но Абраду надоели эти перепалки, и он проявил свою истинную мощь.

Абрад, подняв руки в небо, вызвал гром с множеством электрических разрядов. Молнии были черными, все сразу поняли, что сила Абрада черпалась из темного пространства Создателя. Чародей обладал сокрушительной силой, и он это наглядно продемонстрировал, отсеяв все подозрения Врога в слабости чародея. Пользоваться темным волшебством чародей умел однозначно. Врог на пару с Примо видели перед собой равного по мощи соперника.

– Да заткнитесь вы уже, – весь клан магов Абрада был очень сильно удивлен. Они никогда не видели своего верховного чародея таким. Глаза Абрада заливались тьмой.

Все волшебники и маги, коих было не так уж и много, стояли позади Абрада. Викинги после быстрой смерти своего предводителя заткнулись и преклонили колено перед новыми хозяевами. Главным назначали Конунга Фо, старика, победившего короля Австриса под Брумаком.

– Пора уже придумать план, Примо, – Абрад опять обратился к Мундосу.

– Проявив такую мощь и силу, маг, ты показал, что достоин сражаться с нами. Но эти клоуны нам не нужны, – кентавр указал на кучку язычников, которые выглядели потерянными.

– Я все еще король и приказы отдаю я, – Мундос поставил жирную точку в их вздоре, – Войско поведем вместе, Врог.

Обиды должны быть забыты.

– Да, Примо Мундос. Я согласен, оставим ссоры на потом. Наши цели важнее дурацких выяснений отношений. Армию ведем вместе, но план твой, командуй! – в их голосах чувствовались нотки, одновременно, как уважения друг к другу, так и лютой ненависти.

\* \* \*

Распри между Врогом и Примо закончились. Они приказали своим воинам соорудить лагерь. Ведь им придется задержаться в Охриме. Сам город магов пустовал, он не был застроен, в отличие от той же Ныхты. Сюда люди приходили очень редко. А магов было и не так уж много. Черная дыра, которая служила переходом в Инфинитум, располагалась на месте разрушенного храма. Земля вокруг была выжжена, обломки здания послужили материалом для создания нового храма-штаба армии разлома. Пока солдаты занимались постройкой лагеря, Примо решил расспросить Рика о лорде и об орде бездны. Ему показалось, что Рик знает Врога уже долгое время, и король оказался правым.

Хаикс с каждым днем растил свою мощь. Из слабого немощного мага он превратится в нечто ужасное. Рик находился в плену у Стрема, сатир был в сознании, но его магии было недостаточно, чтобы побороть зверя. Хаикс влез в самое сокровенное: он сумел прочесть все воспоминания

Мартина. Он заставил сатира окунуться в свои пережитые моменты жизни. Хаикс показал ему ужасные случаи, забытые чувства. Как бы сильно не пытался бороться Рик, он был бессилен. Стрем поглощал магический поток энергии, с помощью убитых существ. Таверна в Азовинтерне очень сильно увеличила его могущество. Перебив множество своих сородичей, его поток усилился.

– Рик, что можешь рассказать мне о своем большом друге? – Прямо попытался выяснить происхождение Врога и разузнать про орду, – И о бездне, которую он постоянно упоминает.

– У меня нет друзей, а его я видел пару раз в Инфинитуме. Из-за своей извращенной одержимости к уничтожению он был заточен в бездну. Глубоко под поверхностью нашего мира лежат неведомые чудеса и ужасы. Это проклятое место, лежащее под лавовыми полями и ячеистыми стенами, построенных на костях рабов, называется бездной. Лорд, один из заместителей Прадо, заковал кентавра в той безграничной пещере. Насколько мне известно, Врог был одним из регентов Лорда. Твой отец оставил его охранять Инфинитум, а сам повел войско на войну миров. Выходит, Врог вырвался из бездны, и раз теперь он зовется лордом и владыкой бездны – вывод очевиден, – Хаикс рассказал королю краткую историю без подробностей. В голове сатира зародился еще один план: «Если мне удастся сравнить их армии, я смогу проскользнуть в Инфинитум. И заняться поиском своего брата. Это гени-

ально». Рик понимал все мысли, возникшие у Хаикса, он все это читал, но не был в силах помешать ему.

– Да, очевиден. Что еще эта тварь сделала с нашим домом? Но без его помощи нам не одолеть людей. А вот потом займемся его ордой. Будь готовым выступить за меня, Рик, и я щедро вознагражу тебя. Сейчас я могу положиться лишь на тебя.

– Да, мой король. Ты можешь рассчитывать на меня, – Хаикс был разочарован: «Что мой брат, что мой племянник – слабаки. Я стану могущественным правителем, каким его и заслуживают наши сородичи».

Существа соорудили из обломков лагерь с дозорными башнями. Лидеры отрядов наконец-то приступили к обсуждению осады Ныхты. Король с лордом разрабатывали план атаки. В этом им помогали их полководцы. Кеос со стороны Примо, и Хаикс в облике сатира. Лорд Врог позвал всего лишь одного своего полководца, им оказалась женщина. Она была похожа на демона-вампира, за ее спиной виднелось два крыла, которые были сплетены паутиной. Рост женщины был такой же, как и у людей. На голову был натянут капюшон, лица было не разглядеть. Врог не представил женщину, она молча присоединилась к их обсуждению. И за все время не вымолвила ни слова.

Осадить такой город было задачей не из легких. Король запада хорошо подготовился за последние годы. Вокруг стен люди вырыли рвы и залили их маслом. Таким образом, эти

канавы затрудняли доступ к крепостным стенам, в том числе и к осадным орудиям. Тараны, осадные башни, штурмовые лестницы не помогли бы наступающим врагам. Главные ворота в крепость отделял разводной мост. На границе с воротами были выставлены волчьи ловушки. Вкопанные острозаточенные колья под откосом выступали из ям. Все это помогло бы отбить атаку викингов или племени. Инженеры запада хорошо потрудились над обороной города. Но король мыса никак не ожидал увидеть на своем пороге существ разлома. Война не была выиграна, это знали многие. Однако люди продолжали верить в то, что больше никогда не увидят этих страшных тварей. Австрис тоже верил, что война с разломом в прошлом. Он был против установки магических механизмов защиты. По его словам: «Эти магические ловушки будут только пугать наших людей. Да и сколько энергии нужно для поддержания этого преграждения». Но Харит, будучи верховным магом, все же настоял на создании магического барьера. Этот защитный купол смог бы сдержать метеоритный дождь, таким образом, сумел замедлить наступление воинов разлома. Однако Абрад и был заслан к королю для изучения всех планов и чертежей защиты. Именно поэтому он и принял облик верховного мага – Харита, а самого чародея вскоре убили. Ведь тот всегда был в курсе всех дел короля.

Замысел Примо сработал, Абрад знал все тонкости обороны. Все защитные механизмы создавались на глазах у Абрада или его людей. Теперь, зная всю картину маскиров-

ки Ныхты, оставалось лишь обсудить детали. Абрад рисовал на земле, расположение ловушек, чародей пытался наглядно обрисовать их план. Он пытался донести до армии разлома, что зайти в город через главные ворота не получится. Врог был нацелен идти напролом, но услышав рассказ мага – передумал.

– Неужели, людишки набрались ума? – Врог был под впечатлением от рассказа темного чародея.

– Не знаю, но они не глупы. Сейчас ты понимаешь насколько важно иметь союзников, Врог? – Примо ткнул во владыку. Мундос хотел, чтобы Врог признал величие сына Прадо, – Я не просто так ждал и работал над планом. Благодаря Абраду мы знаем, где расставлены капканы, а еще мы знаем, какие козни нам приготовил король запада.

– Да, верно, не стоит торопиться с атакой, – Абрад кивнул королю.

Король Азовинтерна сидел с улыбкой на лице, он снял свой шлем. Все присутствующие в переговорном штабе долгое время не сводили взгляд с Примо. Они не могли оторвать взор от его лица и глаза. Короля в свою очередь это дико раздражало и бесило, но со временем он перестал обращать внимание, и все успокоились. Сейчас Примо улыбался, он чувствовал свое величие над Врогом и всеми остальными. Его план удался, и он был идеален. Теперь осталось завершить последний штрих – последний этап, который принесет Земле тьму и пустоту, сделав ее частью Инфинитума.

Хаикса все время мучил один и тот же вопрос: «Что произошло с Прадо?». Он не слушал никого, ему не был интересен план существ. Его раздирало адское пламя изнутри, он никак не мог успокоиться. Он хотел узурпировать власть. Хаикса бесило правление Мундосов, которое было незаслуженным. Ему не нужна была эта война. Он сидел и думал о том: «Как бы ему перейти в Инфинитум? Как разжечь еще одну гражданскую войну?» – И вот когда сатир решился сбегать, его остановил король.

– Риккардо сможет. Он уже делал так ранее. Для него это плевое дело. Я же прав, Рик? – Примо напрямую обратился к сатиру.

– Я? Не знаю. Повторите.

– Ты проникнешь в Ныхту и отключишь барьер. А мы соберемся под стенами города, и будем ждать твоего сигнала.

– Мне нравится этот план, – Врог пытался тоже высказываться после каждого предложения.

– Не думаю, что смогу. После поединка с этим Принцем я утратил сноровку, – Хаикс пытался всеми силами не принимать участия в войне. Но избежать этого было невозможно: «Зачем я пришел сюда? Нужно было действовать скрытно?».

– Отдохнешь. Время есть. Потом обсудишь все с магами, они расскажут тебе подробно о тайном проходе в город. Это не просьба, Рик.

– Да, мой король, – вяло брякнул сатир. Иного выхода не было, переход между мирами хорошо охраняли. А раскрыть

свои намерения и свой облик – Хаикс не был готов пойти на такой шаг. Теперь сбежать, не приняв участие в адской бойне, не представлялось возможным.

Армия короля севера объединилась с существами, прибывшими с Инфинитума, в единое целое, а точнее в одну армию, которой командовали два грозных существа. Каждый считал себя лучше другого.

Все награбленное богатство викингам пришлось отдать королю. Конунг Фо отправился с отрядом в Брумак. Оттуда по сигналу Примо он должен будет направить свою армию на дворец Австриса. Врог не доверял конунгу и отправил вместе с ним свой карательный отряд, в состав которого входили лишь одни тролли. А во главе был джинн, владеющий магическими клинками. Если попытаться описать его внешность, то он был похож на кота в сапогах. Он весь светился синим, как и его клинки. Тролли беспрекословно подчинялись джинну-коту.

– Я не могу отпустить викингов одних, с ними пойдет Кафель. Мой лучший магический воин. У него своя орда троллей. Я называю их отрядом «К» – Врог возразил королю.

– Я не буду спорить с тобой, Врог. Пусть этот Кафель и его войско «К» идет с конунгом Фо, – Примо отмахнулся рукой.

Викинги вместе с троллями и джинном покинули Охрим. Все разговоры и обсуждения плана прекратились. На улице наступила темная ночь. Но в Охриме было светло, маги не давали городу укутаться тьмой. Всё вокруг было ярко-си-

ним, свет походил на лунный. Существа не спешили засыпать, все они устроили небольшой пир. Все разногласия между ними были улажены. И теперь они хотели лишь отдохнуть и насладиться своим успехом. Они были уверены в своей предстоящей победе.

## Глава 12. Магический барьер.

Король Австрис вернулся в Ныхту одновременно с плохими и хорошими новостями. В первую очередь он собрал всех у главной площади, а своим инженерам приказал активировать все их защитные механизмы. Толпа людей собралась очень быстро, все хотели узнать ответы. Они уже были осведомлены об армии странных существ, многие из них видели драконов. Среди людей наступила паника, которая начала приводить город в хаос. Собрав всех жителей города и беженцев с других частей мыса, Австрис начал свою речь с не очень добрых вестей.

Король поведал городу о страшном заговоре против людей. Нападение викингов и предательство магов; все это оказалось западней короля демонов, который поставил перед собой лишь одну цель – уничтожить землю. Его отцу не удалось сделать это, но у короля севера было целых сто лет, чтобы разработать план и собрать себе новых союзников. Все время Харит был прав о существующей угрозе на севере, но король не верил или не хотел верить. И сейчас про-

тив людей объединились три могущественных врага: существа из разлома, язычники-викинги и маги, которые оказались под сильным влиянием Абрада. Это трио уже захватило всю остальную часть острова. И теперь Ныхта осталась единственным домом для людей.

Была и хорошая новость, в которой король поведал о новом союзнике. Король рассказал всему городу, что ему удалось договориться с Уокером – лидером из племени Хаба. У пещерников огромная армия воинов, которая поможет Ныхте удержать оборону. Воины Уокера вместе с Бобром должны будут присоединиться к защите столицы с минуты на минуту.

Австрису частично удалось рассеять панику среди граждан. Он направился в крепость на обсуждение деталей их обороны. По пути во дворец их остановили дозорные-разведчики. И у них были важные вести для Австриса.

– Король, мы видели, как Вар с небольшим отрядом покинул Брумак и направился в Охрим.

– Сколько воинов было с ним? Известно точное число? – Австрис был доволен работой разведчиков: «Боги на нашей стороне, они благоволят нашей победе».

– Двадцать воинов, не считая самого Вара. С ними был еще и тот старик, который разбил нас в Брумаке, – когда разведчики говорили, глаза короля загорались. «Эта возможность, которая нам больше никогда не выпадет. Нужно действовать» – подумал король.

– Это наш шанс, Австрис. Отправь меня с отрядом, мы обеспечим им теплый прием, – Кира загорелась еще больше самого короля.

– Да, действовать нужно. Но ты нужна нам здесь.

– Нет, мой король. Я должна быть там, ведь лучше всех дорогу в Охрим знаю только я. Прошу тебя, Австрис, – Кира оказалась настойчивой. Охрим являлся ее родиной, ведь она была дочерью верховного мага. Все свое детство девушка провела среди чародеев, однако магия так и не «проснулась» в ней.

– Хорошо. Возьми пятьдесят человек. Только прошу, не геройствуй там. Оцените ситуацию и действуйте исключительно в необходимых случаях.

Девушка тут же принялась выполнять приказ короля. На самом деле Кирой двигали другие эмоции; она не хотела разведывать ничего. Ей нужно было организовать сражение, чтобы выпустить накопленный гнев на тварей и предателей, которые убили ее отца. Девушка знала, что в смерти Харита виновным является Абрад. Но до темного мага в данный момент было не добраться. Лишив чародеев мощной поддержки, в лице язычников, Кира станет на шаг ближе к достижению своей цели.

Кира вместе с отрядом храбрых воинов отправилась в город чародеев. Викинги уже прибыли в Охрим на переговоры. Нападать на сам город было отчаянным самоубийством, поэтому Кира решила дождаться язычников и прихлопнуть

их на обратном пути. Таким образом, она сможет пошатнуть армию разлома

Они устроили засаду на дороге, которая простиралась из города магов. Теперь оставалось ждать, когда викинги будут возвращаться в Брумак. Ждать пришлось не так долго. Через пару часов один из разведчиков сообщил Кире, что отряд викингов покинул Охрим. Небольшой отряд викингов совместно с отрядом «К» отправился в Брумак.

Армия язычников была расположена в двух частях – городах. Конунг всех конунгов расположил основную часть войска в рыбацком городке. Трехтысячная армия ожидала возвращение своего предводителя, чтобы под его руководством завоевать запад. Но всех викингов ждали перемены. Их лидера «заменяли». Старик Фо стал главным, вся власть над викингами теперь была в его руках. Фо уважали и знали все язычники, однако, как они воспримут его в качестве лидера, не знал даже сам старик. Как поведать трех тысячам солдатам о смерти их предводителя? Для язычника смерть без битвы и яростного сражения – мучительная смерть. Ведь по их поверьям, теперь душа Вара не сможет отправиться в Вальхаллу. Фо решил не рассказывать правду о смерти Вара. «Управлять трехтысячной армией сложно, но я смогу» – размышлял старик: «Чем я хуже Вара? Нет, я даже лучше». Викинг был рад такому повешению, но смерть Вара его расстраивала. Бывший лидер язычников был старику чуть ли не братом.

Брумак был в одном дне пути от Охрима. За викингами следовал отряд «К». Отряд кота состоял из десяти троллей. Эти дикие твари не могли идти в тишине, они шли позади язычников и постоянно напевали, шутили, делали все возможное, чтобы их путешествие было веселым. Но их лидер Кафель молчал. Кот был сам себе на уме, лишь один бог знал, что творится у него в голове. Этот джинн чем-то напоминал сатиров. Он был похож на них как внешностью, так и спокойным характером. Викинги боялись троллей, да и в целом всех существ разлома. Конунг Фо, набравшись смелости, все же заговорил с котом.

– Слушай, .... Как мне к тебе обращаться? Я ведь даже не знаю твоего имени.

– А тебе и не следует его знать, человек. Говори, чего тебе? – Кафель ответил нехотя. Кот шагал прямо, не останавливаясь, даже не бросая взгляд в сторону язычника.

– Я тут подумал, если король Примо дал нам задание...

– Тебе. Он дал задание тебе. Я не подчиняюсь королю Примо. У меня свой король, – пояснил кот.

– Хорошо, но у нас есть затруднения, – продолжил Фо.

– У тебя! – вновь поправил Кафель.

– Нашего лидера безжалостно убил твой король.

– Что же это за лидер такой? – усмехнулся Кафель.

– Он был великим лидером и могущественным воином.

Мы выиграли множество битв, сражаясь плечом к плечу. Вар был мне как брат, хоть я и всегда завидовал ему.

– Зависть! Похоть! Алчность! В этом вам нет равных! – засмеялся кот, что очень удивило викинга.

– Хочешь сказать, что вы не такие? – голос Фо немного дрожал.

– Ну, явно в меньшей степени. Если ты хочешь отправиться к брату, я могу осуществить твою мечту.

– Нет уж спасибо, – настороженно ответил Фо. Кот говорил настолько уверенно и четко, что не возникало даже малейших подозрений в его способностях, – Я хотел сказать, что Вар не умер. Его душа навсегда застрянет в этом мире.

– Не повезло, – кивнул Кафель.

– Каждый викинг мечтает после смерти попасть в Вальхаллу. Однако, чтобы достичь ее и получить пропуск, необходимо отдать свою жизнь в битве за Одина. Только после таких действий душа сможет попасть в Вальхаллу, где уже сможет пировать с богами.

– Я не верю в богов, – грубо ответил Кафель, – Мне плевать, куда он там попадет или же наоборот не попадет. Запомни одно: если ты и твои воины попробуют предать нас, то все ваши души останутся запертыми на Земле. И не видать вам никакого пира с богами.

После этих слов старик молча кивнул и продолжил путь в тишине. Он двинулся чуть вперед ближе к своим воинам.

Отряд Киры расположился в высоких кустах, которые окружали широкую дорогу из города магов. Люди слышали какие-то странные песни-кричалки. Но никто не мог разо-

брать слова, ведь язык казался им неузнаваемым. Помимо пения песен, раздавались странные хриплые вопли. Девушка выжидала викингов, и как только один из язычников попал под ее взгляд, она выскочила на него и вонзила меч в его сердце. Остальные люди выбежали из кустов за своим лидером. Завязалась страшная бойня, ловушка людей обратилась засадой для них самих же. Из-за гнева и лютой ненависти, Кира не заметила, что викинги прибыли не одни.

Тролли были в три раза крупнее обычного человека. Они были дикими существами. Их прочная кожа надежно защищала от ударов и метательных снарядов, а невероятная сила позволяла справляться с противниками одним ударом. В суматохе внезапной атаки это было решающим преимуществом, однако в настоящей схватке с опытным противником тролли были слишком неповоротливы. Быстрота нападения ошеломила Киру, но она успела отскочить назад. Троль прыгнул, намереваясь вцепиться в девушку, но его поджидал провал. Кира подняла камень, и он звонко щелкнул тролля по голове. Конечно, толстая кожа не позволила пробить тело, но удар получился весьма болезненным. Троль взревел и оскалился. Кира закашляла. Зловоние, исходившее из пасти тролля, было нестерпимым. Троль, осознавая свое превосходство, лениво взмахнул лапой, но и этот неторопливый удар заставил Киру согнуться в три погибели, чтобы не попасть под острые когти. На мощных лапах тролля вздулись бугры мышц. Вид грозно поблескивающего

металла лишь больше злил тролля, поэтому он не заставил девушку ждать и помчался на нее. Такому монстру не нужно время на то, чтобы обдумать свой план. Тролль махал руками в надежде поймать девушку. Кира ловко отмахивалась секирой, отступая назад, пока не почувствовала за спиной огромный камень. Проклиная это существо, она метнула в него кинжал. Лезвие жалобно звякнуло о костяную цепочку, не причинив твари никакого вреда. Тролль навис над Кирой, словно собираясь размазать ее по камню, как внезапно в воздухе пропела стрела. Кира отследила траекторию полета снаряда и увидела стрелка, который перезаряжал свой арбалет. Тролль дернулся, в его шее торчал стальной толстый стержень. Свист повторился и еще один болт вонзился в тварь. Запрокинув голову, монстр взвыл. Несколько мгновений решили исход битвы со зверем; нырнув в ноги тролля, Кира с размаху рубанула по ним. Тварь пошатнулась и завалилась на живот. Кира не растерялась и вонзила клинок в затылок. Из раны фонтаном ударила черно-красная кровь, тролль начал стонать медленнее и тише, а вскоре и вовсе замолк. Тяжело дыша, Кира опустилась на колени, чтобы перевести дух. Однако сражение не было окончено.

Отдохнув буквально несколько секунд, Кира уже была на ногах и сражалась с язычниками. Ей нужен был их лидер, поэтому Кира глазами рыскала по месту битвы, однако Вара было не видно. Девушка очень искусно управляла мечом. Одним точным ударом она высекала одного викинга за

другим. Ее волосы развевались в разные стороны, когда она уклонялась, чтобы уйти от удара. Тренировки с Далком не прошли даром, она владела клинком лучше, чем все воины, которые пошли с ней. В ее руке клинок был как перо, которым она расписывала кровавые пьесы. Среди бойни ей удалось увидеть старика Фо, который так же беспощадно крошил людей своим огромным двуручным топором, заостренным с обеих сторон. Кира направилась в его сторону. Однако на ее пути встал викинг: увернувшись от горизонтального удара, она опустилась на землю и, тут же вскочив, Кира контратаковала. Язычник рухнул на землю, лишившись головы. Старик был в зоне удара. Замахнувшись мечом, Кира почувствовала, как сквозь ее ребра медленно скользил призрачный клинок. Холодное лезвие заставило девушку пошатнуться, но упасть ей не дали, кто-то придержал ее со спины. Девушка увидела лишь волосатые руки с когтями, прежде чем потерять сознание. Призрачный клинок вонзился и сразу исчез. Фо обернулся и увидел, как глаза девушки закрылись, а меч выпал из рук. Старик кивнул Кафелю в знак благодарности, ведь если бы кот не успел, то викинг сейчас лежал на земле вместо Киры.

Люди потерпели поражение. Весь отряд Киры был уничтожен, а сама девушка лежала вместе с трупами, вся залитая кровью. Однако противники людей не обошлись без потерь: Фо тоже потерял всех своих воинов. Кафель и его бойцы понесли самые минимальные потери, а именно одного

убитого тролля и второго раненного. Кафель не стал церемониться и самолично добил здоровяка. После чего они двинулись вперед, путь до Брумак был не близким.

Наступила тишина. Она казалась неестественной, лишь ветер уныло посвистывал на поле сражения, нарушая безмолвие и навевая тоску и тревогу.

– А ты что-то можешь, человек. Но ты сам все видел, мы покروшили ваших людей, ваша магия ничтожна. Однако, как сражалась женщина, мне доставило это удовольствие. Это их королева? В ее глазах я видел что-то звериное, она чем-то схожа с нами. Но она умеет контролировать свой гнев, а ты чуть было не лишился жизни из-за ярости. Жаль было убивать ее.

– Я не знаю ее. У них вроде нет королевы, а у короля лишь один сын.

– В любом случае, она умерла достойно.

\* \* \*

После ухода Киры, король вернулся в крепость. План обороны был составлен и приведен в действие. Город полностью перешел на комендантский режим. Рационы провизии урезали в два раза. Люди покинули улицы и заперлись в своих домах. Дозорных на стенах и разведчиков вне крепости удвоили. Кузнецы вместе с инженерами работали целыми днями, бой должны принять все, кто будет способен удержать в

руках меч. Клинки покрывались специальным маслом, которое позволяло прожигать обсидиан, а вместе с ним и прочную броню многих существ. Лучники устанавливали на стенах жаровни и подготавливали запас стрел. Рвы вокруг крепости были залиты горючим маслом.

Город был отрезан от внешнего мира с помощью включенного магического барьера. Этот купол покрыл всю Ныхту синей защитной сферой. Барьер питался магической энергией, источник которой находился в подземельях крепости. Этот источник был создан Харитом, в свое время чародей заполнил его поток так, что купол смог бы простоять месяца два. Но при атаке сфера увеличит напор потребляемой энергии. И даже так он простоит хотя бы несколько дней. Магия распространялась по специальным нитям-тентаклям, которые и образовывали волшебную сферу. Сам механизм активировался только из подземелья, отрезая все входы и выходы в город. Но был один скрытый проход. Слепая зона находилась за старыми каменоломнями, которая позволяла через шахты и заброшенные туннели попасть в город. Харит был против создания такого экстренного прохода, однако король настоял. Знали об этой уловке несколько человек, запасной выход строго держался в тайне, этот вход в шахты купол обходил стороной. Целый десяток солдат охраняли старые шахты. А само подземелье с механизмом барьера охраняло еще больше солдат.

Разведчики затрубили в горн, перед боковыми воротами

со стороны гор стража заметила движение.

– Эй, свои. Это Бобр, я здесь с Уокером по приказу короля.

– Ждите, мы отключим барьер и откроем ворота. Стражник крикнул своим, – Отключайте защиту, это пещерники. Сообщите королю об их прибытии.

Австрис расположил армию Уокера там, где было свободно: в тюремном блоке, в школах и в башне королевы. Лидеру племени он предоставил покои своего сына. Люди объединились с пещерниками и были готовы ко второй войне миров.

День сменялся ночью, а ночь сменялась днём. Запасы, уготовленные на несколько лет, были ограничены на пару месяцев. Армию разлома было не видно: ни разведчиков, даже драконы, пролетавшие где-то вдалеке, притихли. Прошло три дня после ухода Киры. Король начал волноваться за девушку. Австрис потерял сына, Харита, а теперь еще Киру, которая была ему как родная дочь. «Где же ты? Я никогда не прощу себе...». День в очередной раз сменился ночью. На улицах Ныхты снова воцарилась темнота. Дозорные менялись, передавая свой пост другим. Ночью освещения в городе почти не было, лишь горящие факелы на стенах для стражников и лунный свет, который еле как просачивался сквозь барьер. Разведчики выходили за барьер лишь днем, ночью было слишком рискованно. В старой каменоломне стражники сменили патруль, с ними в дозор отправились и пещерники.

– И что нам тут сторожить? Если у них есть драконы и демоны, думаете, им есть дело до старых развалин?

– Тебя не звали в дозор. Не нравится, можешь покинуть пост, – один из стражников дерзко ответил пещернику, который начал возникать.

– Эй, да ладно тебе, не заводись, – кто-то из патруля пытался сгладить накалявшуюся ситуацию, – Мы все варимся в одном котле.

– Я бы с радостью, но Уокер приказал сидеть с вами в дозоре, – солдат из племени был недоволен.

– Слушай, первобытный человек, вы живете в пещерах. Чего так напрягся то? Ты, небось, привык спать на камнях, а здесь поселили вас в здания, рацион нормальный выдают...

– Наши пещеры, это совсем другое и воздух у нас в горах чистый. То, что зданий нет, так они и не нужны нам. А еда у вас плохая, мы у себя одно мясо ели: оленя там, кабана. Наши женщины их сами разделявали, а затем на костре обжаривали, во как вкусно, – человек из племени показал большой палец вверх, – А у вас что, мяса нет почти, трава одна.

– Ну, из-за военного положения половинный рацион дают. Амбары не вечно полными будут же. А народу у нас теперь вон сколько. Все годовые запасы улетучиваются, – стражники сами были недовольны питанием, но понимали, что по-другому никак.

– Да уже пять дней прошло, а этих тварей не видно и не слышно.

– Дык, это же хорошо.

– Так что хорошего, они нас в осаду взяли. И теперь ждут, пока наши запасы иссякнут или, когда барьер отключится. Вот тогда и ринутся в бой.

Стражники начали спорить между собой. Их лагерь располагался в самой шахте – под землей. Они сторожили слепую зону, где магический барьер не работал. Пара факелов освещала им проход. Сама шахта была полностью разрушенной.

Прошло уже несколько часов, а разговоры все никак не прекращались. Они бурно вели дискуссии на разные темы. Пещерники тоже оказались не из молчаливых. Внезапно один из стражников заметил промелькнувшую тень, факелы светили ярко так, что все было видно отчетливо. Человек поднял тревогу, все соскочили и схватились за мечи. Они стали спинами друг к другу. Остальные тоже увидели призрака, он мелькал на разрушенных стенах. Тень тяжело было разобрать из-за невероятной скорости перемещения, но силуэт был похож на человеческий. Стражники держали строй, но трое пещерников нарушили его. Они вырвались из круга, и принялись обыскивать каждый уголок шахты.

– Дураки! Бойцы, держим строй, – один из стражников крикнул своим людям.

– Кто это? И сколько их? Я вижу только тень.

– Спокойно, он один.

– Откуда ты знаешь?

– Да тихо, успокойтесь вы, сконцентрируйтесь.

Стража крепко держала строй, до тех пор, пока к их ногам не покатила голова пещерника. Солдатов бросило в дрожь, страх окутывал их. Тьма настигала. Криков не было слышно, тень убила цель, не издавая ни единого звука. Строй пошатнулся.

– Не боимся, держим строй, – смелый стражник крепко сжимал свой меч в руке и пытался подбодрить своих бойцов.

– Смотри справа, – один из дозора указал пальцем на тень, которая напала на еще одного из племени со спины и перерезала ему горло. Призрак действовал быстро и бесшумно.

Третий человек из племени бросился в подземелье бежать прочь из этой шахты. Но пробежал он не далеко, его настиг кинжал, который врезался ему в затылок.

– Вы умрете. Вы все умрете, – тень начала издавать дикие звуки – угрозы. Слова разносились эхом по всей шахте, – Сложите мечи. Встаньте на колени.

Стражники не поддавались на провокацию, однако один все же бросил меч. Он упал на колени и стал просить пощады.

– Эй, а ну встань, бестолочь. Он все равно нас всех убьет, – стражники по голосу распознали, что их преследовал мужчина.

– Спаси нас, всемогущий..., – упавший на землю начал читать молитвы.

– Боги не помогут вам, – голос звучал все ближе и громче.

Оставшиеся из дозора все еще крепко держали строй. Призрак запустил волшебную пыль, которая ослепила стражу. В этот раз крики были, но продлились они недолго. Выжил только стражник, стоявший на коленях, он был залит кровью своего дозора. Открыв глаза, он увидел изувеченные тела своих бойцов. Над ним стояло волосатое существо с козлиными рогами. Монстр схватил человека за горло и перерезал его, используя свои когти вместо кинжала. Слепая зона была пройдена, и существо оказалось в городе под барьером. Теперь его целью было отключить магический купол. Риккардо всегда выполнял свои задачи без риска и лишних жертв, а самое главное оставаясь всегда незамеченным. Однако старший Мундос был не прочь поразвлечься. Ведь будучи запертым в теле Хаикса, он каждый день наблюдал за спектакли, что в скором времени они полюбились ему. Демон хорошо помнил жизнь взаперти, а вот из своей прежней жизни они ничего не помнил, даже своего имени. В связи с этим демон решил, что он будет Хаиксом, пока не вспомнит свое настоящее имя, данное ему при рождении. Источник барьер находился под крепостью, собственно говоря, туда и направился Хаикс.

Перемещаясь по улицам города, сатир встретил несколько патрулей. Он все же решил отложить спектакль на потом, поэтому добрался до крепости без эксцессов. У входа стояла стража, с которой Хаикс разделался так же легко, как и в разрушенной шахте. Он действовал с такой же молни-

носной скоростью как Рик, однако более зверски, одному из стражников он даже вырвал сердце своей когтистой рукой, чтобы попробовать на вкус. Войдя в крепость, сатир тут же проскользнул в потайной люк. Дальше Хаикс отправился к центру купола. Всех стражников, которых он встречал по пути, сатир убивал также безжалостно. Он убивал их разными способами, что позабавить себя, а заодно и позлить Рика, который все это время наблюдал за своими действиями. Хаикс так сильно увлекся, но даже такая вальяжность не помогла людям. Стражники умирали еще до того, как понимали, что на них напали.

Хаикс бродил по лабиринту подземелья, уже несколько часов и наконец-то вышел к сердцу барьера. Ядро светилось ярко-синим цветом и хранило в себе источник магии. Лучи магического потока энергии выходили из центра. Они поднимались вверх по огромным тентаклям и образовывали защитный купол. «Если пробить ядро, то я смогу поглотить весь этот поток. Я смогу развить небывалую мощь. Спасибо, племянничек, за такое счастье!» – Хаикс придумал в голове план уничтожения барьера, который позволил бы ему получить безграничную силу. Если демон смог поглотить и захватить контроль над чужим телом, то в теории он сможет поглотить и магический барьер. Хаикс так сильно увлекся «уничтожением барьера», что не заметил, как стражники подняли тревогу.

Один из стражников потянул за рычаг, который перена-

правил магический сигнал в колокол возле дворца. В городе сработала тревога и все всполохнулись. «Вот оно, дождалась, атакуют» – на улицах были слышны крики дозорных. «Колокол сработал из-за рычага в подземелье, враг уже на территории» – стража быстро определила источник опасности. Сатир попытался разрушить ядро ударом кинжала, но тот просто расплавился. Тогда Хаикс решил пробить его рукой. Ударив по ядру, он пробил его оболочку. Магические частички начали вырываться наружу. Хаикс решил перенаправить весь источник в тело Рика. Энергия, бежавшая по нитям, помчалась на Хаикса. Магический барьер отключился, а сатира откинуло в сторону. От сильного удара он потерял сознание. Люди были вновь уязвимыми. Король, выйдя из крепости, наблюдал за исчезновением купола: «О, боги! Теперь надежда только на вас!».

Раздался сильный грохот, именно такой же гром гремел, когда на западе открылся портал, который перенес армию севера. Король заметил, что недалеко от крепости, возле рыночной площади, медленно открывался переход, из него выходили лучи белого света.

– Стена щитов, лучники на позиции. Враг уже очень близко, – король выхватил свой меч из ножен. Набежали все воины, которые поднялись с кровати из-за колокола. Они окружили портал, который открывалась на площади.

– Нацелиться на портал, по моему приказу огонь, – король поднял руку вверх. Как вдруг за стенами города раздалась

дикие вопли и крики, а в небе появились драконы.

– Король, ваши указания?

– Их там тысячи. Там вся армия севера. Да спасут нас боги, – стражник заметил за стенами крепости огромное скопление противника. Враги пребывали и строились. Определить количество в темноте было затруднительно, но никому это было и не нужно. Сколько их там бы не было, столицу не удержать!

– Готовьте жаровни, готовьте масло, – прокричал Лорн. Стражники сжимали в кольцо вокруг перехода. Ярко-белый свет, сочившийся из портала, усилился, что-то откинуло волной стоящих вблизи солдат. Из света появился силуэт человека в знакомом балахоне.

### Глава 13. Авахеллом.

Ядро барьера было уничтожено, а источник магии был поглощен сатиром. От мощного удара Хаикса отшвырнуло в сторону, ударившись об стену, он потерял сознание. Лабиринт начал рушиться, тоннели засыпало камнями. Земля начала содрогаться, а подземелье заполняться едкой пылью.

– Нет! Этого не может быть, – завопил дух. Из-за мощного выплеска энергии, Хаикс не смог осилить процесс поглощения частичек до конца. Магия... Она отвергла его и разделила души, заключенные в теле сатира.

– Нет! Это мое тело, – душа Хаикса полетела назад к сати-

ру. Однако Риккардо к этому времени уже очнулся, он вернул плененную душу в свой облик. Хаикс пролетел насквозь.

– Ты самый жалкий из Мундосов, которых я когда-либо знал! – Мартин был готов к атаке демона, поэтому в этот раз он без особых усилий сумел отразить слияние с Хаиксом. Дух зверя остался без облика.

–Нет! – прорычал дух, -Это невозможно! Отдай мне тело!

– Ты навсегда останешься никому ненужным. Ты побывал во всех моих воспоминаниях, но и я в твоих. Мундос жалок, теперь мне ясно, почему тебя все бросили. Родители... Брат..., – сатир нащупал кровь на затылке. Голова немного побаливала от удара.

– Я тебя разорву!

– Ну уж нет! Это вряд ли! Мне пора, – Риккардо покинул духа и принялся искать выход из подземелья.

Хаикс рвал и метал по комнате с разрушенным механизмом, что-то или кто-то не позволял ему выйти из помещения. Ему нужно было физическое перевоплощение. Облик, который пропустит его из астрального мира в обычный, потому что лабиринт наполнился магией. Такая концентрация магического потока не позволяла существам без физического облика покинуть астральное место.

Он решил влиться в человеческий облик, других вариантов у него не было. Все стражники уже были завалены камнями, а их сердца были вырваны. Однако духу удалось найти одно тело, доступное для слияния. Правда у этого тру-

па были выколоты глаза и оторвана левая рука. «Для того чтобы выйти из этих катакомб, я должен буду слиться с любым обликом. Тем более это же временно». – Хаикс пытался хоть как-то успокоить себя, ведь все шло наперекосяк. Хаиксу удалось обрести человеческий облик, но это имело ужасные последствия. Человеческая кровь и тело меньше всего сопротивлялось натиску зверя, тем более человек уже был мертв. Однако демоническая душа разрушала это тело секунду за секундой. Хаикс упал на колени и взвыл от ужасной боли, его отсутствующие глаза прожигали всю голову. Демон ощущал боль в полную силу и ничего не мог с этим поделать.

Хаикс не переставал кричать. Доспехи, которые были надеты на стражнике, сдавливали грудь. Хаикс снял с себя доспехи одной рукой в надежде, что ему станет легче. «Воздух... Мне нужен воздух» – кричала душа демона. Состояние Хаикса значительно ухудшилось. Болевые ощущения были на непередаваемом уровне. Воздуха не хватало, дышать становилось невозможно. Может быть из-за едкой пыли или же из-за магических частиц, летающих в воздухе. Хаикс ощущал чье-то давление со стороны, будто бы в мертвое тело стражника вселился кто-то еще. И этот кто-то мешал ему: действовал за него, пытался говорить вместо Хаикса. К демону вернулись былые ощущения; ему казалось, что он вновь заперт внутри чужого разума. Только в этот раз Мундос ощущал и физически адскую боль.

Стрем изо всех сил пытался встать на ноги, чтобы поки-

нуть взорванную комнату. В пустых вырванных глазах зажегся огонек. Хаикс начал видеть, а пламя освещало ему путь. Однако боль растекалась по всему телу. С каждым сделанным шагом она удваивалась и даже утраивалась. Все темное вдруг начало обретать форму; Хаикс наконец-то увидел разрушенные стены, а вместе с ними и пыль, которая витала в воздухе. Перед его глазами все двоилось, картинка появлялась на пару секунд и угасала. Хаикс слышал голоса, они звали его. Среди сотни отголосков Хаикс услышал рев монстра и по телу пробежала искра. Он вспомнил *его*. Огромный монстр с тысячью глаз и множеством щупальцев пытался утащить его в бездну. Тентакли казались ему везде, а смотреть в эти глаза было невозможно, ведь они прожигали не только тело, но и душу.

Огонек в глазах появлялся, но ненадолго. Болевые ощущения были на грани, Хаикс уже не мог терпеть. Крики не унимали боль, легче не становилось ни на каплю. Облокотившись единственной рукой о стену, он очень медленно передвигался по тоннелю. Стрем находился в состоянии агонии, ноги передвигались тоже еле как. Он не мог понять, что так повлияло на него. Почему магический поток не пополнялся, ведь кругом было много выброшенной энергии. Почему именно человеческий облик вызвал такой диссонанс.

Через несколько шагов он стал слышать еще больше голосов. Вместе с голосами появились призраки, которых он до этого не видел. К нему приближались стражники; их бы-

ло пятеро. В таком состоянии он не был готов дать им отпор, ему было страшно. Боль и темнота ужасно мучили его, а больше всего этот кошмарный монстр со своими щупальцами.

– Эй, Конти, что там у вас? – стражник обратился к Хаиксу.

– Ого, черт возьми, что с твоими глазами, – нахмурился второй, держа факел перед лицом Хаикса.

– А где вторая рука? Кто это сделал с тобой, – они сжимали свои мечи крепко. Стража выглядела потерянной и испуганной не меньше, чем сам Хаикс в тот момент.

– Где остальные? Король приказал нам осмотреть подземелье.

Вдруг глаза Хаикса засветились красным, и он взвыл от дикой боли так, что стражники перепугались.

– Эта и есть та тварь, что убила наших дозорных. Мочи тварину! – они резко набросились на Хаикса.

Стрем заорал еще сильнее при виде мчащихся на него клинков, он не устоял на ногах и упал. Демон отключился, провалявшись без сознания минут двадцать. Очнувшись, он ощутил, что боль не прекратилась, а голова начала раскалывалась еще сильнее. Это была мигрень, которая только увеличивала мучения Хаикса. Встав через силу на колени, он схватился за голову, терпеть боль молча он не мог, поэтому постоянно кричал. До него дошло, что те стражники были плодом его воображения. Это была обычная галлюцинация.

– За что мне эти страдания, лучше бы я умер, – он попытался выдавить эти слова из себя, и прокричать их как можно громче. Хаиксу казалось, что за его действиями следят, и кто-то изгаляется над ним. Демон не мог понять, почему боль росла с каждой секундой – «Либо человек не подходит для демонической души, либо это из-за того, что он был мертв».

– *Либо причина в тебе и твоей слабости!* – раздался отчетливый голос, который скрывался за тентаклями.

– Умри! – прокричал Хаикс, хватаясь за голову.

В ответ была тишина. Набравшись сил, он продолжил идти. Стрем оставлял след крови на стене, который тянулся за ним. Мигрень и страшная боль, которая ломала все человеческие органы, не покидала Хаикса ни на секунду. Пройдя несколько шагов вперед, он очутился на открытой местности. Вокруг все было в красно-серых тонах. Он не сразу понял, где оказался.

– Ты чего застыл? Кидай нам мяч, – маленький сатир кричал в сторону Хаикса.

– Твой друг какой-то нерасторопный.

– А еще ужасно страшный.

Лишь когда его окликнули дети, Хаикс понял, что он очутился в Талинтерне – городе сатиров. Слева было здание, на крыше которого сидел сатир. Он ни с кем не играл, просто молча наблюдал. Стрем пнул мяч им. Дети разыграли его между собой, и после чего обратно бросили в Хаикса. Стре-

му не хватило ловкости в такой ситуации, поэтому демон рухнул на землю.

Оправившись после падения, картина сменилась. Царила ночь и шел сильный дождь. Каждая попавшая на Хаикса капля дождя, будто бы вбивала гвоздь в тело человека. Стрем не мог понять, что происходит. Но со временем он заметил, что крепость Талинтерна была захвачена орденом Тенеголовых.

– Смотри и учись, как надо. Брат, ты так точно никогда не сможешь, – Хаикс обернулся и увидел Рика, который держал в одной руке окровавленный кинжал, а в другой сердце. Демон был шокирован, – Попробуешь? – он откусил сердце и предложил Хаиксу. Сатир грозно захохотал, как бы издеваясь над демоном.

– Это иллюзия, – прошептал Хаикс тихо, что Рик даже не услышал.

– Если не хочешь пробовать, так хоть поддержи, – он передал в руку Хаикса откусанное сердце существа из ордена, – А я дальше вырезать тварей, захвативших мой город, – он был веселым и постоянно улыбался.

Хаиксу было больно стоять, еще и капли дождя добивали его. Глаза закрылись на несколько секунд. А когда открылись, то на него вытолкнули сатира. Рик весь истекал кровью.

– Это твоя вина, почему ты не помог м... мн... мне..., – Мартин скончался. Существа из ордена подбежали к Хаиксу.

– А это еще кто такой?

– Убей его тоже, – тенеголовый замахнулся своим мечом.

Хаикс закричал и крик вновь перенес его в подземелье. Он продолжил идти по коридору. Галлюцинации не прекращались, магический поток Стрема был поврежден. Все его тело, как сломанный щит было раздробленным. Кровавая лава заливала его пустые глаза и светилась. Огонь в них перестал угасать, теперь он все видел, однако в глазах все еще двоилось. Мигрень продолжала давить на голову, из-за чего Хаикс постоянно вопил от адской боли. Перед ним частенько появлялся монстр с кучей глаз и огромными щупальцами. Хаикс почувствовал, как холод пробирал его новое физическое обличье. Еще в самом начале он полностью оголил свое тело от доспехов, с торса были сняты все лохмотья. Теперь еще лютый холод стал его врагом. Стрем уже жалел о том, что снял доспехи.

Медленно, но уверенно он продолжил двигаться к выходу. Спустя несколько шагов, он остутился и рухнул на землю. Упав на правый бок, он перестал чувствовать свою единственную руку. От сильных болевых ощущений Хаикс не сразу заметил, что оказался за решеткой.

– Нет. Только не сюда. Я умоляю тебя, – он очутился в камере, где отбывал пожизненный срок во вселенской тюрьме. Сокамерник сидел с открытой пастью, из которой вытекали слюни. Зверь улыбался.

– Меня зовут Хаикс, – зверь лапой ударил себя в грудь, – Маньяк и убийца, – зверь улыбался, все его тело было обезображенным и лишено правильных пропорций.

– Нет-нет! Я не хочу! Вытащи меня отсюда, – демон-маг заревел. Слезы потекли по лицу. Это место было частью его самых нелюбимых и отвратительных воспоминаний. Именно в эту темницу упрятал его Создатель вместе с его родителями, пощадив младшего брата – Прадо. Демон просидел в темнице целую вечность, забыв свое имя, и лица родителей. Все его детство было тоже стерто из памяти. Еще и этот зверь, который по итогу поглотил слабенького мага и удерживал в плену его душу несколько столетий.

– Не пищи, лакумы придут. Бить будут, все болит уже, – вор пытался заткнуть ноющего мага.

Но вместо лакумов пришло чудовище, которого так боялся маг. Страшилище усмехалось, его глаза бегали в разные стороны. Они тоже были залиты лавой. Тысячеглазый монстр запустил свои щупальца в камеру, и, обхватив голову человека, сильно затянул их. После громкого хруста, Хаикс очнулся в подземелье. Приложив огромные усилия, он встал на ноги.

– Дай мне умереть! Сколько еще мне страдать? – Хаикс, надрывая горло, вскрикивал, а затем завывал от мучений.

Плюс ко всему эта правая рука, которую он скорее всего вывихнул во время падения, начала беспокоить его. Ничего больше не оставалось, как продолжить идти вперед по тоннелю и встретиться лицом к лицу с очередным глюком. Пройдя несколько десятков метров, на пути у Хаикса оказалась развилка, в которой он свернул налево. Теперь перед ним

был тронный зал его брата – Прадо Мундоса. Стрем узнал это место. В детстве родители постоянно, проводили время в этой комнате. Однако тогда здесь не было трона. Помещение было похоже на старинную лабораторию. На стенах и на потолке висели клетки, в которых сидели подопытные существа. Большие алхимические столы стояли подле трона. Посередине зала был расположен огромный котел, в котором варилась «нечто», похожее на кровь. На троне сидело существо, Хаикс сразу предположил, что это и есть сам Прадо. Лицо существа не было видно, лишь силуэт огромного демона. Помимо сидящего на троне и подопытных в комнате находились и другие существа.

– Брат, ты вернулся, – первородный встал с трона, указывая рукой на Хаикса, который стоял возле котла.

– Слабак! Ничтожество, – существа начали перешёптываться между собой.

– Неважный видок у тебя. Как там в темнице? Рассказывай, не томи, нам до жути интересно, – Прадо переполняли эмоции. Но Хаикс будто бы проглотил язык и теперь ничего не мог ответить.

– Вы только посмотрите на эту наглую рожу, как он посмел заявиться к нам? – демоны в зале не переставали шептаться.

– Ты что язык проглотил? Отвечай своему королю, – он зарычал так, что Хаикс еле устоял на ногах от звуковой волны, исходящей изо рта Прадо.

Хаикс пытался выбить из себя хоть слово, но у него не по-

лучалось. Ему было, что сказать своему брату. Он все время подготавливал речь, нужные слова, которые однажды при встрече, он все же скажет. Но когда ему предоставили эту возможность, Стрем молчал. Боль усиливалась, мигрень уже не отпускала.

– Хорошо, ты жалок брат, – король снова указал рукой, – Ничтожество в человеческом обличье недостойно называться Мундосом! – заявил Прадо, – Уберите этот плевок с моих глаз.

Один из серых стражей пнул Стрема так сильно, что тот свалился в котел. Маг снова очнулся в лабиринте. Его глаза искрились, он потянул руку до головы, как вдруг раздался хруст.

– Нее-е-е-т! – Хаикс завопил от кошмарной боли. Он добрался рукой до левого глаза и вытащил раскаленный уголек. Магия разрушала тело, в глазах разжигалось пламя. Переведа дух и пытаясь наглотаться воздухом, Хаикс продолжил путь уже ускоренным шагом. Боль не прекращалась, но и не усилилась, видимо уже достигла своего пика. А Хаикс был вынужден свыкнуться с ней.

Галлюцинации временно прекратились, он прошел больше половины лабиринта, петляя по полуразваленным и засыпанным тоннелям. «Где же выход? Мне срочно нужно тело покрепче. Люди слишком слабые. Ими невозможно управлять». Хаиксу было трудно дышать, делая глубокий вдох, острая боль усиливалась до предела, но после выдоха на

мгновенье становилось легче. Стрем снова услышал голоса, угли в глазах потухли и начали тлеть. Видимость снизилась до минимума. Он смог рассмотреть призраков, которые успели окружить его.

– Убийца! Вор! Ничтожество! – призраки громко вопили. Хаикс пытался через силу быстрее пересечь этот кусок лабиринта, чтобы призраки исчезли.

– Конти, у него твое тело.

– Да, эта тварь в моем облике.

– Сейчас мы изгоним его и вернем тебе твою сущность.

– Стойте, это же не имеет смысла, – подлетевший к ним призрак остановил их.

– Объяснись.

– Это же вор, он украл тело Конти.

– Ребята, зачем Конти нужно его тело? Мы же все мертвы.

Призракам не дано иметь физическое воплощение.

– Хм, – тени, окружившие Хаикса, остановились и замерли.

– Хорошо, но он все равно вор, – Хаикс не стал стоять на месте, он просто решил пойти дальше. И эта галлюцинация растворилась.

«Ну все, галлюцинации снова вернулись» – Хаикс замедлил свой шаг из-за вновь появлявшихся миражей.

Эти глюки усиливались при каждом шаге. Сделав шаг, Стрем снова был в Талинтерне. Следующий шаг перенес его в темницу, дальше Хаикс уже стоял перед армией в обли-

ке зверя – истинного Хаикса Стрема и раздавал приказы армии Инфинитума. Каждое его передвижение вызывало новый мираж, перенося его в разные моменты жизни. Пройдя сотню галлюцинаций, Хаикс заметил вновь знакомые стены тоннеля. Впереди он увидел свет, который уходил вверх по лестнице. Это и был выход из подземелья. Оставалось совсем немного до конца пути. Хаикс думал, что почувствует облегчение при виде света, но нет. Никакие особые чувства не посещали его, все было по-прежнему. Лишь одна боль и страдания сопровождали его весь лабиринт.

Возле лестничного прохода его настиг последний мираж в ту ночь. Он увидел силуэт своих родителей. Лица не было видно, и он не мог вспомнить их. Мужчина, то бишь отец, молчал. А вот мать вступила в диалог с сыном.

– Сын мой. Все кончено. Ты должен принять себя и простить, – она говорила шелковым голосом, тонким как у эльфов. Он был добрым и родным. Хаикс почувствовал, как ему становилось легче. Дышать стало намного проще. Боль постепенно затухала. Ему захотелось приблизиться к матери, обнять ее. Вспомнить и больше никогда не забывать ее лица. Но решив приблизиться к ней, мать начала отступать и постепенно исчезать в темноте, а боль моментально вернулась. Хаикс вновь заорал, глаза снова заискрились. Собравшись силами, он перешагнул через проход в открытую белую бездну.

Мать снова вернулась к нему, но уже без отца, ее лицо вы-

шло из тени. Оно было вытянутым, как обычная эльфийская мордашка с короткой стрижкой. Он только попытался хорошенько разглядеть ее, как она ушла в темноту.

– Мама, я искал тебя. Прости меня, Кассандра, – слезы навернулись сами по себе, силуэт матери отдалялся, а вместо раскаленных вырванных глаз, появлялись обычные человеческие ока. Но вспомнил его. Имя – Кассандра. Хаикс несмотря на сильную боль улыбался, ведь теперь он знал, как зовут его мать.

– Переродись, мой Авахеллом. Отбрось все свои страхи, – мать исчезла, уронив что-то на землю. Это была игрушка, которая в точности походила на монстра с щупальцами. Хаикс вспомнил момент из детства, как отец пугал его тысячеглазым осьминогом с множеством щупальцев. И мать, чтобы побороть страхи сына, подарила ему игрушку в виде этого монстра.

Хаикс, пройдя через окно бездны, очутился на заднем дворе крепости. Он чуть было не рухнул на землю, но по итогу сумел приостановить падение и приземлился на колени.

– Имя. Она назвала меня по имени. Авахеллом, – радости не было предела. Все эти годы демон жил, не помня ни своего имени, ни имен родителей. Однако эти мучения и страдания не прошли даром.

– Эй, смотрите, там один из наших, ему удалось выбраться из подземелья, – несколько стражников услышали шорохи и заметили выбравшегося воина. Маг сразу опустил го-

лову, чтобы они не заметили его лица. «Мне кажется, это реальность. Время галлюцинаций и миражей окончено». Демон чувствовал, как человеческое тело начало преобразовываться. Боль испарилась, теперь он мог контролировать ее. Магия, которая уничтожала его в лабиринте, сейчас растекалась по венам, смешиваясь с демонической кровью.

– Авахеллом, как я мог забыть? – маг начал смеяться и кашлять. Стражники приближались к зверю, который находился в облике дозорного.

– С тобой все в порядке? Конти? – забеспокоились стражники за своего брата. Но это было лишь тело – физический облик их друга.

– Я Авахеллом, – он поднял голову, стражники всколыхнулись и отскочили на пару шагов назад, схватившись за оружие. Рука мага начала отрастать, а из спины вылуплялись огромнейшие крылья. Его лицо преобразалось; уши становились больше, появлялись рога, огромные зубы-клыки. Два человеческих ока залились кровью. Торс становился более мускулистым и поменял цвет кожи на красный. Одним взмахом крыльев, маг поднялся высоко в небо.

Этот человеческий облик был насквозь пропитан магической энергией. Магу удалось побороть волшебство, которое преследовало его в подземелье. Лабиринт отравлял его, пытаясь уничтожить. Но он сумел справиться и поборол галлюцинации, которые были вызваны последствием взрыва. Сейчас демон не чувствовал страха.

– Я Авахеллом, – он кричал на весь город, стражники ринулись бежать к крепости с криками, – Больше никто не испугает меня! С прошлой жизнью покончено! Осталось лишь довести одно дело до конца. Кассандра, – демон с теплом вспомнил о матери. Ее милое эльфийское личико, которое зовет его по имени. Но вдруг картина сменилась, и Кассандра оказалась за решеткой вселенской темницы, где она сгнила вместе с мужем, – ПРАДО! Ты ответишь за предательство своей смертью!

В ту роковую ночь демон переродился в настоящего Мундоса. В первородного демона, который хотел отомстить за смерть своих родителей. Авахеллом был зол на Создателя, демонов, отца, но больше всего на своего брата.

## **Глава 14. Осада столицы.**

Яркий свет из портала ослепил присутствующих на несколько секунд. Король уже был готов дать отмашку атаковать, как вдруг увидел знакомый балахон.

– Далк?.. Но как?

– Отец, – услышав голос Принца, все замерли. Наконец-то Далку удалось вернуться домой. Люди были шокированы, увидев Принца в таком ужасном состоянии. Сын короля стоял перед ними в рванном грязном балахоне, на теле и лице было множество ссадин и шрамов, которых раньше не было. Белые, убранные в конский хвост, волосы давно уже перестали быть светлыми. А с этой бородой Принц вообще был по-

хож на обычного пьянчугу, только что вышедшего из трактира, в котором он просидел несколько дней, а потом неудачно подрался. Жители мыса не могли представить себе, как изменился их принц. Тот человек, которого они знали остался там, откуда он пришел. Самовлюбленный, напыщенный, манерный и важный сын короля остался на севере.

– Далк, что с Вами случилось? – спросил Лорн, видя совершенно другого человека. Даже то, как стоял Принц, уже говорило об изменениях. Вдалеке тревожно затрубил горн. На площади повисла тишина, а горны начали прерывисто трубить повсюду, предупреждая об опасности.

– Они здесь, – сквозь зубы проговорил Принц, – Я пытался помешать им пересечь переход.

– Далк! Далк! Родной! – на площадь выбежала женщина. Далк сразу узнал свою мать и побежал к ней навстречу.

– О, боги, ты живой! – женщина плакала от радости, – Я думал, что убила тебя своим телепортом.

– Нет, мама! Ты спасла меня! – по щекам Принца тоже потекли слезы. Австрис был очень доволен тем, что сын наконец-то обнял мать. Целых восемнадцать лет Далк не общался с матерью.

Площадь перед дворцом была наполнена солдатами и всадниками. Барьер был отключен, теперь столица снова была уязвимой. Все ворота были закрытыми, на стенах стояли лучники. Волны паники захлестнули город, жители сидели в закрытых домах, ожидая конца. Они тряслись и моли-

лись, чтобы эта ужасная война была выиграна. Стража замерла в ожидании приказа, внезапно раздалась еще одна яркая вспышка и на площади появились две фигуры.

Девочка с полным колчаном стрел за спиной и змееногая тварь, которая моментально приковала к себе внимание всех стражей. Воины мыса сразу же попытались окружить ее, а лучники натянули свои тетивы. Но им всем помешал Принц.

– НЕТ! – прорычал Принц, видя, что люди убьют ее, прежде чем он все объяснит. Стражники испугались, увидев Далка со светящимися глазами синего цвета. Магический поток, в буквальном смысле окутывал его тело, по вздутым венам пробегала магия вперемешку с кровью. Хлад тоже светился синим цветом.

– О, Далк! – Мелисса прижала рукой свой рот от удивления. Принц всегда отрицал чародейство и магию, как и связь с ними. Однако сейчас он пользовался волшебством, как самый настоящий чародей. Все были удивлены и снова замерли.

– Далк, успокойся! – Австрис немного был испуган.

– Это мои союзники! Мы вместе проделали большой путь. Они со мной, – заявил Далк.

– Опустить оружие, – Австрис махнул стражникам и приказал им отступить. Далк успокоился и стал прежним. Хейзел медленно убрала все свои четыре руки с ножен, чтобы не показаться враждебно-настроенной. Бранка накинула капюшон, чтобы люди не увидели ее красные зрачки.

– Меня зовут Хейзел! – заявила вдова, – Я королева зме-  
енюгих существ, которые сотни лет охраняли сокровища для  
своих королей. У нас с вами одна цель, пусть и разные моти-  
вы, – спокойным голосом проговорила лидер. Жители толь-  
ко сейчас заметили ее красивое личико, несмотря на уродли-  
вое тело змеи. Бранка не стала представляться, она вообще  
чувствовала себя неловко. Постоянно ощущая на себе взгляд  
сотни людей, девочка хотела убежать с площади.

Звук трубящего горна раздался еще раз. Существа разло-  
ма готовились к наступлению. Люди снова занервничали и  
запаниковали. Это было нормальным состоянием для них,  
ведь именно так и должны вести себя смертные.

– На их стороне викинги, маги и еще эти твари! – заявил  
Австрис.

– Абрад! – Принц сжал кулаки и его хлад был готов вы-  
пустить магическую волну. Увидев, как люди посмотрели на  
него, Далк успокоился и перераспределил свой поток энер-  
гии.

– Эта сволочь предала всех нас! Он обратил всех магов  
против нас и впустил в наш дом существ из других миров, –  
Австрис был в ярости, услышав имя темного волшебника.  
Бранку тоже передернуло, когда Принц произнес имя чаро-  
дея. Мелисса сразу обратила внимание на девочку, ощущая  
некую магическую связь между стрелком и магом. Мать Дал-  
ка хотела рассказать всем о том, что чувствовала, но боялась,  
что этими словами потеряет сына. А этого она допустить не

могла, Мелисса ведь только вернула его. «Я буду пристально наблюдать за тобой! Мы выясним кто ты. И что за связь исходить от тебя.» – проговорила женщина про себя, глядя на девочку.

– Но куда смотрел Харит? – спросил Принц, вспоминая об отце Киры и о самой девушке. До сих пор он не увидел ее среди жителей. Зная, что Кира воительница и не смогла бы пропустить битву, Далка беспокоил тот факт, что ее нет на площади.

– Харит мертв! – опуская голову вниз, расстроенно сказал Австрис.

– А Кира? – сердце Принца забилося с бешеной скоростью, больше всего он боялся услышать о смерти девушки.

– Она жива. Мы отправили ее на задание.

– Потом будем выяснять подробности, – Лорн оборвал разговор, – Сейчас нужно выдержать оборону. Ты как раз вовремя, Далк! – полководец еще раз окинул Принца взглядом, понимая, что человек уже побывал не в одном сражении.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.