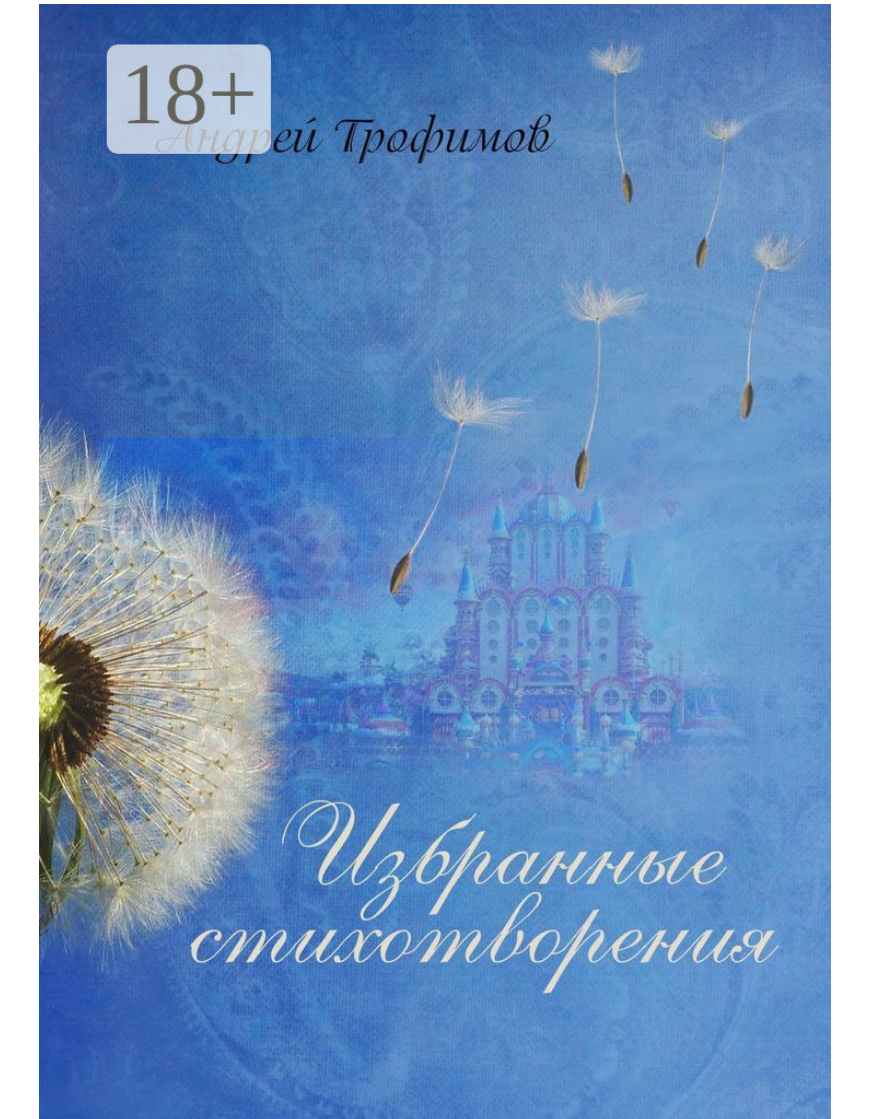


18+

Андрей Трофимов

The book cover features a vibrant blue background with a faint, circular watermark of a classical building. In the center, a colorful, fairytale-style castle with multiple towers and spires is depicted. Several dandelion seeds with their white, feathery parachutes are shown floating upwards from the bottom towards the top of the frame. On the left side, a large, detailed dandelion seed head is shown in profile, with its seeds radiating outwards.

*Избранные
стихотворения*

Андрей Трофимов

Избранные стихотворения

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63698211

ISBN 9785005308344

Аннотация

В книгу вошли избранные стихотворения, написанные автором в разные годы жизни и творчества. Тема любви занимает центральное место в творчестве автора, в ярких образах через это чувство раскрывает его внутренний мир, духовные ценности. Чтение стихов предполагает уединение и внутреннюю душевную работу, заставляет читателя задуматься.

Содержание

Муза Шагала	5
Северная столица	7
Питерское утро	9
Весенний феномен	10
Музыка стиха	11
Серебрится лунный свет...	12
Одиночество	14
Твердишь ты...	15
Закат плодом осенним рдел	16
Мчался троллейбус	17
О верности	18
Диссонанс	19
За любовь мы все в ответе	20
Конец ознакомительного фрагмента.	21

Избранные стихотворения

Андрей Трофимов

© Андрей Трофимов, 2021

ISBN 978-5-0053-0834-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Муза Шагала

Листва под ногами шуршала,
Хрустела опавшая медь,
И, как на картинах Шагала,
Цветная везде круговерть.

Рябина на ветке алела,
Как губы кокоток пустых,
А в небе печальная Бэлла
Висела из туч дождевых.

И плакала Бэлла дождями
На серый остывший асфальт,
И тополь сухими ветвями
Скрипел, как испорченный альт.

И тёмно-оранжевой краской
Бульвар и газон был залит,
Выглядывал явно с опаской
Газонной травы малахит.

И с этою ноткой минора
Вода по бульвару текла,
Подмигивал глаз светофора
В пенсне из цветного стекла.

И я по пустынным аллеям
Промокший куда-то шагал,
А в небе, закатом аля,
Грустил одинокий Шагал.

Северная столица

Колоссом среди всех столиц,
Гранд-кавалером белой ночи
Парит в тумане в стае птиц
И улетать на юг не хочет.

Ему приятнее дожди,
Ноктюрн на трубах водосточных.
Сухой погоды тут не жди,
Здесь слякоть закрепилась прочно.

Немые стражники гробниц
Сидят и не смыкают веки.
Под стук неугомонных спиц
Струятся временные реки.

Стекает нитка из клубка,
Как линия судьбы незримой.
И вяжет времени рука
Картину дней неутомимо.

Не властно время над тобой,
Всё также шпильями взмываешь.
Мосты разводишь над Невой
И красотой всех поражаешь.

Питерское утро

Чёрные ветки лип
В розовом с позолотой.
Мыслей невнятных клипы.
Питер укрыт дремотой.

Я от метро иду,
Скрип под ногами снега.
Тут в городском саду
Сонный покой и нега.

Вьюгой отпел февраль.
Мысли довольно зыбки.
Белого снега шаль
Стала сырой и липкой.

Медленно, чуть дыша,
Март согревает липы.
Ветер задул, кружа,
Мыслей невнятных клипы.

Весенний феномен

Черёмухи с горчинкой аромат
Окутывает, в воздухе парит.
Дворы-колодцы пристально глядят
На Невский и на питерский гранит.

Не понимают странных перемен,
Для них остановился метроном.
А в городе весенний феномен:
Черёмуха, цветущая кругом.

Пьянит неповторимый аромат,
И люди пробуждаются от сна.
Дворы-колодцы пристально глядят,
Как в город возвращается весна.

Музыка стиха

Звучала музыка стиха,
Порхала лёгким мотыльком.
А ночь, степенна и легка,
На цыпочках входила в дом.

Звучала музыка стиха,
Парила чайкой над волной.
Нарисовал я в три штриха
Твой образ, милый и живой.

Журчала музыка в ночи
Прозрачным ласковым ручьём.
Во тьме мерцал опал свечи,
Шли разговоры ни о чём.

Серебрится лунный свет...

Серебрится лунный свет.
Вага белая не тает.
На дороге чей-то след
Попетлял и пропадает.

Тихо ночью в декабре,
Согревает дом печурка.
В этом лунном серебре
Сладко спит моя дочурка.

Ей цветные снятся сны:
Сказки добрые, игрушки.
А на маленькой подушке
Тут и там цветы весны.

В марте к нам весна придёт
Босоногою девчонкой.
По окну капелью звонкой
Застучит. И запоёт

Синей птицей на заре,
Ручейком на горной круче.
И забудется колючий
Вечер в лунном серебре.

Одиночество

Одиночество, эх одиночество!
Препостылого века печать.
Только хочется, очень уж хочется
С кем-то вместе рассветы встречать.

Так, когда ты уйдёшь, одиночество?
Где же та, что прогонит печаль?
Не видать... И не клеится творчество.
Всё по-прежнему в жизни, а жаль.

Твердишь ты...

Твердишь ты: «Глупости, всё это миражи.
Всё это вздор, такого не бывает».
Но отчего ж душа поёт, скажи?
И в сердце лёд так плавится и тает?

Ты говоришь, что чувства – ерунда,
Живи спокойно, это всё пустое.
Я видел, с неба падала звезда,
И загадал желание простое.

И пусть февраль завьюжит, заметёт,
Я буду ждать, надеясь на удачу.
Год пролетит, за ним другой пройдёт.
Я не жалею, но зову и плачу...

Закат плодом осенним рдел

Жасмин продрогший облетел.
Всё небо тучами закрыло,
Дождь застучал в окно уныло.
Закат плодом осенним рдел.

Закат плодом осенним рдел,
От ветра колыхалась вишня.
Жаль, ничего у нас не вышло.
А я так рядом быть хотел.

А я так рядом быть хотел...
Вдаль унеслись раскаты грома.
Был вечер, за окном у дома
Закат бессмысленно алел.

Мчался троллейбус

Поздняя осень, из снега крошево.
Я же подумал, что ты хорошая.
Ядом в глазах неприкрытая ложь его.
Ты поступила, как девка пошлая.

Мчался троллейбус в пространстве бешено.
Боль уносило водами вешними.
Я ж принимал решения взвешенно,
Толку-то что с законами здешними.

Ехал троллейбус и встал. Конечная.
Вышел у моря, тут даль безбрежная.
Взгляд мимолётный, улыбка нежная...
Знаешь, любовь – всё же тема вечная.

О верности

Ты влюблена в монаха Шаолиня.
Я ни тебя, ни хаски не люблю.
Мне нравятся красавицы Тяньцзиня.
Но шансы все мои равны нулю.
Любить и быть любимым – вот забота.
Чувств не предать и душу не сгубить.
Там громко за окном рыдает кто-то.
Вопрос решает: быть или не быть.
Конечно, быть! – кричу я что есть мочи,
Не нужно плакать, вены рассекать.
Но сердцу больно... Строчки многоточий
Текут в мою раскрытую тетрадь.
Луна висит пятном на небе тёмном.
В стакане чай давно уже остыл.
И чья-то верность в платянице зелёном
Бежит куда-то, не жалея сил.

Диссонанс

Между нами пропасть лет,
Между нами сотни лун,
Между нами тьма и свет,
Между нами звуки струн.

Не звучит твоя струна,
Диссонансом режет слух.
А на улице весна
Мне захватывает дух.

В унисон душа звучит
С распустившимся цветком.
И над городом летит
Птичьим сброшенным пером.

За любовь мы все в ответе

Неприкаянные души
Ходят по свету, стеная,
Далеко ещё до рая,
Сотни тысяч лет и дней...
И никто не хочет слушать
Про любовь без дна и края...
Снег кружится, тихо тая,
У чернеющих корней.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.