

СОДЕРЖИТ
БРАНЬ

18+

Дмитрий Антонов

Мой выбор

«Автор»

2020

Антонов Д.

Мой выбор / Д. Антонов — «Автор», 2020

В глубинах Вещего лесаЗахватывающее путешествие в мир, где древние легенды оживают, а реальность оказывается куда более опасной, чем можно представить. История о человеке, чья обычная командировка превращается в борьбу за выживание в мире, где правят законы магии и оборотней.

© Антонов Д., 2020

© Автор, 2020

Дмитрий Антонов Мой выбор

«Андрей, здорова братуха!

Пишу, как раньше, на бумаге, так лучше – честнее.

Давно не виделись, давно не пели песни у костра под гитару, не травили пошлые анекдоты и не перемывали кости начальству, хвастаясь собственными достижениями.

Да, тогда мы были счастливы, рождались наши дети, и мы дружно, семьями, собирались на праздники или в путешествиях!

Есть просьба – когда прочтёшь письмо, придумай, как всё объяснить моей семье. Больше я не вправе что-то просить, лишь надеюсь, что ты – старый Друг, прочтёшь всё до конца.

Три месяца назад меня вызвали в головной офис.

Поездки в столицу мне не нравились, ты знаешь, но куда деваться, субординация – мать её! Погода стояла наимерзейшая, дождь, снег, ветер – под стать настроению. Особенно давили свинцовое небо, изливающее осадки, да пробки на дорогах.

Когда я прибыл в зал собраний, привычно занял место справа от генерального, предназначенное для первого зама. Ответственный секретарь подал мне протокол совещания, где по пункту №1 значилось: – Артефакт – в Волокамке. Далее шли текущие задачи по минимизации затрат и оптимизации трудовых ресурсов, впрочем, как обычно, ничего нового. Только вот когда ознакомился с протоколом, то обнаружил по пункту №1 – в графе «исполнитель» свою фамилию. Не придав этому значения, я продолжил готовиться к докладу о состоянии дел в подконтрольных мне компаниях, но внутреннее чутьё подсказывало, что – исполнителем назначен неспроста.

Разумеется, можно было запросить у секретаря полный отчёт о процедуре, в рамках которой данное поручение отписано именно на меня, но я, рассудил иначе: – ну назначили исполнителем и что?! Перепоручу среднему звену, в рамках своих полномочий, они нижнему, а те найдут грязекопателя, – и вуаля, артефакт у меня в руках, как и солидная премия!

Ха! Ничего подобного!

Генеральный направил меня лично.

Странно.

Тем не менее, приказ есть приказ. Вспомнив старые навыки, к вечеру снарядил новенький УАЗ Патриот, для длительной командировки к чёрту на рога.

«–...это ответственное поручение, – слышались слова генерального, всякий раз, когда я хотел пожалеть себя. – ...никому не доверяю из них, – генеральный тогда на совещании, брезгливо кивнул на совет директоров. Ещё бы! Вся эта свора продажных псин пыталась скинуть шефа. – ...понимаю, работа не по статусу, но надо лично... – ну, разумеется, лично.»

Сделаю. Сделаю и поддержку шефа, кто-то же должен, а после, думаю, когда генеральный вернёт себе расположение столпов института археологии РАН, передав на хранение Волокамский артефакт, совет директоров обновится на треть.

Тогда внутренние интриги компании полностью владели моими мыслями и я, как – верный слову, должен поступать правильно. Именно антикризисная аналитика отвлекла меня от самого главного – не попрощался с любимой. Думал: – приеду, наверстаем...

Эх...

Ладно, чёт я отошёл от темы...

Итак, Ленка была у мамы, время ограничено, я отзвонился, дословно сказал: Чтoб не теряла, – и был таков.

Девятьсот километров! Блин. Путь в пункт назначения, на третьесортном джипе, вконец меня доконал. К середине следующего дня я свернул по указателю с М-7 «Волга» на второстепенную к райцентру Шиньша, потом, по навигатору на ещё одну – поменьше, желая сократить путь, и оттуда вообще на малую, углубившись в лес.

Асфальт исчез, не то чтобы сразу, он как-то плавно перешёл в ухабистую насыпную. Можно и нужно было встревожиться, но это не про меня, риск заблудиться полностью померк перед свободой, свободой от офисной рутины и регламентной нудятины. Поэтому я, сломя голову, летел по разбитой, узкой дороге, сквозь чащу елового бора, испытывая несказанное удовольствие от скорости, получая в кровь дозу адреналина. И всё бы хорошо, только годы берут своё, подустал я чё-то...

Да и фиг с ним! Это не существенно...

Вокруг красота! Девственные леса! Ёлочки...и тишина.

Нутро затребовало перекур...

Когда остановил машину, заглушив чихающий мотор, на уши словно надавил кто-то, настолько стало тихо и спокойно, что я не отказал себе в удовольствии отдохнуть от долгой поездки и насладиться природой.

Суэта цивилизации осталась позади, поэтому ничто не нарушало спокойствие в этом чудном месте. А закат-то какой! Розовые облака с оттенком золота, на фоне бордового солнца просто – незабываемые!

В ту минуту захотелось разделить с любимой столь дивный момент, я включил видеосвязь, чтоб переговорить с Ленкой, но сигнал пропал, пришлось снять на камеру, надеялся, увидит...

Немного погода показалась первая и единственная встречная машина. Старенькая беленькая шестёрка резво гнала в сторону трассы. Посигналив фарами, я попросил притормозить. Мужичок лет пятидесяти пяти и супруга вначале с интересом меня разглядели, затем поздоровались:

– Приветтики...

– Добрый вечер, – ответил я. – Не подскажите, далеко отсюда райцентр Шиньша?

– Нифига себе! – воскликнул мужик. – Эво куда тебя занесло! Ты проскочил, браток. Шиньша восточнее, в сотне километров...

Странно. Навигатор вёл меня чётко, и если б связь не сдохла пару часов назад, я б уже в Шиньше коньячка замухорил, да как следует. Ну не мог я так сильно промахнуться!

Усмехнулся:

– Оказия вышла. Тогда, может, подскажите, как далеко деревня Волокамка? Знаете такую?

Мужик сразу спал с лица, перекрестился и сплюнул.

– Как-жо, слыхивали. Прямо оттудава и тякаем..., – местный говор несколько сбил меня с толку. Увидев это, мужичок ответил внятнее. – Да прямо тебе, братуха. Правильно едешь. И машина что надо, дальше грязь, точно прорвёшься, только нонешней ночью снег будет, тогда лишь по весне и выберешься, если...

– Если что? – уточнил я, не расслышав последние слова в шуме мотора. Уж больно тон мужичка перешёл в нечто, напоминавшее зловещий шёпот, или мне просто показалось от усталости.

– Да ничего! – громко ответил мужик. – Будь жив – здоров! – и вдарил по газам.

Шестёрочка тотчас, громко завизжав, рванула в сторону цивилизации.

Через час езды, по глубокой колее и ямам с талой жижей, наконец-то показался указатель – «деревня Волокамка – 5км».

Приехал.
Стемнело.

Дорога стала ещё хуже, петляя меж высоких елей раскисшим полотном, она превратилась в настоящее испытание для моего УАЗика. Периодически, где насыпная переходила в грунтовку, встречались следы проскочившей ранее шестёрки, и наконец, появилась стоящая на берегу речки и окружённая лесом Волокамка. Двадцать дворов, свет горел у половины, и хорошо освещённая центральная улица.

Председателя нашёл быстро, благо встретились мне два голубка. Первый, Серж, расфуфыренный, утончённый, на манер западной аристократии 18-го века и похожий на дуболома – Чернобур. Хм-м-м, противоположности, блин. Чернобур, пока Серж всячески пытался заигрывать со мной, кидая томные взгляды да вставляя пошленькие шуточки, объяснил дорогу, не без толики раздражения, конечно же, поэтому уже через час, я получил пустующий дом.

– Хозяева токмо сёдня съехали, живи, командировошный, хата добрая, – вещал Михайло Потапович – председатель, отворяя калитку во двор добротного кирпичного дома. – Даже банька с гаражом имеется, всё як у людей.

– Благодарю вас, это вам, – я попытался всунуть председателю пятёрку за оперативность, но он отпрянул от денег как от огня.

– Полноте, мил человек. Ненадобно мне ентого барахла бумажонного, отблагодаришь словом добрым иль деянием смелым, тады в расчёте, а пока иди, почивай, умаялся с дороги, поди... Поутру явишься в управу, чаю выпьем, погутарим о жизни, а опосля глянем на твои документы.

Спорить бесполезно, да и незачем. Распроцавшись с Потапычем, я зашёл в дом, снял туфли и рухнул на кровать, прикрыв глаза, собираясь дать пять минут отдыха спине. Сон пришёл мгновенно, и тут же настало утро.

Крепкий, свежесваренный чай со сбором будил сильнее утренних петухов. Была-ли то особая трава, влияющая на мой позитивный настрой или просто свежий воздух, неведомо, знал одно – мне тут подуше...

– ...таки кто жо тама вам напел про раскопки? Ась? Никто из наших не знает о сём. И где тут золотишко, мы тож не ведаем!

– Не совсем так, Потапыч, – продолжал я утренний разговор. – Источник, который я не имею права называть, сообщил о наличии под Волокамкой древнего языческого храма. Там он обнаружил два кинжала-артефакта. Ножны одного артефакта, из пока ещё неустановленного материала, прислал нам. Мы, разумеется, провели радиоуглеродный анализ находки, и всё завертелось!

– Источник, говоришь, – Потапыч пристально сверлил меня глазами, – дак ясь сам табе его назову. Родник тот Жаркой кличут, течёт недалече, с горки Змеевки. Местечко жуткое, кажу я. Сказывают, будто выпьешь водицы той и уже сам не свой, аки зверь лесной становишься, речь родную забываешь, рычишь, кусаешься. Вопщем, ума водица та лишает, ну а коль не станешь пить, то все одно Леший табе заберёт, штобы то, шо увидишь тама, люду всему не сказывал. Одно слово – гиблое место.

– Да ты не понял, Михайло Потапыч. Про источник это я образно, мы сейчас Источником человека называем, имя которого остаётся тайной.

– Эво как. Эт ты меня не понял, мил человек. Ежели средь нас трепач завёлся, то одно дело, ежели сковырь – другое, а любопытному всегда по шам дать успеется, дабы неповадно было, иль ты не доброе замыслил? Кражу какую, аль дело тёмное?

– Ну что вы! Михайло Потапыч! Мы всё по-честному! Артефакт выкупим, заплатим дорого, – председатель скривился. – Не нужно денег, – зашёл я с другой стороны, – супермаркет вам построим, избы отремонтируем, по джипу каждому двору подарим! Да много чего...

– Пустое енто... Ты уж и так в долгу, а яшшо мне сказки сказываешь про малкеты и как тама? Вжипы?

– Джипы, – поправил я.

– Всё одно, пустое. Ладнава. Давай-ка собирайся, раз приехал, прогуляемся нонче до щели, куды Жарка впадает. А твой Источник сегодня же за свой длинный и продажный язык на сходе признается, уж я поспособствую...

По-честному, мне было пофиг, узнают местные нашего информатора или нет, я-то не скажу, а вот потянуть за ниточку и приблизиться к месту, где нашли артефакт, нужно обязательно.

Экипирован я уже соответствующе: с обвесами, фалом, складной лопатой, топориком и другими причиндалами, хоть сейчас в лес, но мы пошли к старому строению.

Сруб.

Каждое бревно метр в диаметре, вот это да! Такое век служить будет и не один! Я тотчас сделал фото.

– Чо творишь? – поинтересовался Потапыч, открывая огромный амбарный замок.

– Фотографирую.

– А-а-а. Ну, можно... Можно вона речку Шоптерицу запечатлеть, ишь, краса яка! Течёт себе веки вечные, и про бумазейки с ассигнациями не ведает. Ты того, и гляди, куды надобно, дабы важное не упустить!

Толстые створки дубовых ворот отворились, и мы вошли.

Внутри находился целый арсенал!

Оружие аккуратно разложено по полочкам: с одной стороны боеприпасы, с другой – образцы. От луков и пищалей шестнадцатого века, до советского ППШ! Даже пулемёт Максима имелся.

– Вот это да!

– Рот-то прикрой, не то муха залетит! – пошутил Потапыч. – Вот держи карабин. Лес дремучий, зверья злого много, а патроны вона тама, – указал он, увидев мою заминку, когда я осматривал Мосинское творение. – Возьми тридесять.

Недалече – это, в понимании местных, с пяток километров. Я изрядно продышался, а вот Потапычу хоть бы хны! Седой, старше меня лет на пять-шесть, председатель бодро взбирался на поросшую лесом горку, постоянно подгоняя и раззадоривая острым словцом. А я-то считал себя в форме: спортзал, качалка, беговая дорожка по утрам. Ну, ничего, не отстану. И словно услышав мои мысли, Потапыч усмехнулся:

– Чо, командировошный, умаялся?! Терпи, молодой, уж недалече!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.