

*Тень любви в твоём взгляде*



*Татьяна А. Новикова*

18+

Татьяна Новикова

**Тень любви в твоём взгляде**

«Автор»

2021

**Новикова Т. А.**

Тень любви в твоём взгляде / Т. А. Новикова — «Автор», 2021

ISBN 978-5-532-98712-8

Леттис и Юджин влюбляются друг в друга с первого взгляда. Вот только разобраться в своих чувствах не так просто. Особенно когда впереди так много препятствий. Да и к тому же за Леттис начал ухаживать ее коллега, даря надежды на совместное счастье, а около Юджина постоянно крутятся симпатичные девушки. И судьба приготовила им множество испытаний, пройдя которые у них есть шанс понять себя и обрести совместное счастье. При создании обложки использована нейросеть Wombo Dream

ISBN 978-5-532-98712-8

© Новикова Т. А., 2021

© Автор, 2021

## Содержание

Пролог	5
Глава 1	7
Глава 2	9
Глава 3	11
Глава 4	14
Глава 5	18
Глава 6	22
Глава 7	28
Глава 8	32
Глава 9	40
Глава 10	46
Глава 11	51
Глава 12	59
Глава 13	65
Глава 14	71
Глава 15	76
Конец ознакомительного фрагмента.	78

# Татьяна Новикова

## Тень любви в твоём взгляде

### Пролог

Просыпаюсь от стука входной двери. Открываю глаза и смотрю в потолок. Снова уснула на спине, что в последнее время со мной часто случается. Поднимаюсь на локтях и усаживаюсь. В гостиной, где я уснула, включен телевизор, но это мне не помешало. В последнее время я становлюсь все ленивее и ленивее...

Видя, что место освободилось, рядом со мной присаживается девочка с длинными темными волосами – моя четырнадцатилетняя дочь. Она становится уже совсем взрослая, ей все интересно, и у нее появляется ко мне много неудобных вопросов. Я стараюсь отвечать на них, каждый раз надеясь, что на этом ее вопросы закончатся. Но иногда, зная, что у нее ко мне очередной вопрос, я стараюсь отложить наш разговор до более позднего времени.

Так и сейчас, видя в ее глазах особый интерес ко мне, я стараюсь сразу сменить тему...

– А где папа? – спрашиваю я, и глажу свой большой живот. Совсем скоро родится моя вторая дочь.

– Уехал за покупками. Сказал, вернется часа через два... три... – отвечает мне моя дочь и снова с интересом на меня смотрит.

Я прикусываю нижнюю губу, понимая, что так просто сегодня мне не отвертеться.

– Ты хотела о чем-то спросить меня? – спрашиваю я, зная, что рано или поздно, это произойдет.

Дочка двигается ближе ко мне и заглядывает в глаза. Заправляет длинный темный локон за ухо и улыбается мне, радуясь тому, что я согласна отвечать на ее вопросы. В такие моменты она очень напоминает своего отца. Мало того, что похожа на него внешне, у нее, так же как и у него, все, о чем думает, на лбу написано.

– И о чем же ты хотела меня спросить? – я немного расслабляюсь. Наверняка, дочь просто хочет расспросить меня о будущем ребенке, а тут нет ничего неудобного. В последнее время мы с ней часто о нем разговариваем. Уж об этом я могу говорить свободно.

Но дочка хитро смотрит на меня. Я смотрю на нее.

Что ж... Хорошо, что она пока просто спрашивает меня, и не стремится проверить все на личном опыте. Сокровище, а не ребенок!

– Мам, а каким был твой первый мужчина?..

Неожиданно! Я вздрагиваю и напрягаюсь. С чего это она задала мне такой странный вопрос? Я с недоверием смотрю на дочь. Такого я от нее не ожидала... А что, если...

Но, видимо, она прочитала мои мысли и начинает быстро оправдываться:

– Да нет же! Ничего такого! Я просто подумала тут недавно... Ты ведь такая красивая... – она смотрит мне в глаза, и по ее невинному взгляду я понимаю, что ей просто интересно. – У тебя наверняка было много парней до папы, да? Да и замуж ты не рано вышла... И ваш с тетей Стеллой разговор я недавно слышала... Как ты говорила ей, как сильно любила его... Какой он был замечательный... И мне стало интересно... неужели, он, и правда, настолько лучше папы?

И почему она выбирает моменты, когда мужа нет дома? Почему всегда я одна отдуваюсь?

Я вздыхаю и молча смотрю на нее. Я точно должна рассказывать ей? Это было так давно...

Дочка пытливо смотрит на меня, понимая, похоже, что рассказывать я ей об этом не хочу.

Мы молча смотрим друг на друга. В принципе, ничего такого, что я должна скрывать, в том эпизоде моей жизни не было. Но рассказывать мне тоже как-то не очень удобно... Там, ведь, столько всего было...

– Ты точно хочешь это услышать?

– Ага! – дочь утвердительно кивает.

– Но в этом рассказе может быть что-то не совсем приятное... – предупреждаю я. – И некоторые подробности я упусти...

– Все равно хочу услышать! – настаивает дочь.

Вздыхаю. Собираюсь с силами. Я молча смотрю на нее, готовясь поведать ей эту давнюю историю.

– Он был красивым? – дочь понимает, что сейчас я начну рассказывать. Ее глаза загораются. Она любит меня слушать.

– Да, красивым... – я улыбаюсь, вспоминая его светлую улыбку. На такие темы мы с ней еще не разговаривали, но, думаю, я смогу рассказать ей это...

– Это было больше пятнадцати лет назад...

## Глава 1

Все началось с того, что однажды мне, Летис Стоун, пришлось переехать из-за работы в другой город, за тысячи километров от родного места, где я никого не знала.

Воспоминания бурным потоком текут ко мне. Я рассказываю их своей дочери, но только то, что считаю возможным рассказать своему ребенку. Хотя вспоминается мне намного больше...

Итак, я приехала в чужой город. Раньше я бывала здесь однажды, на экскурсии... Мне даже понравилось здесь. Очень. Но здесь я никого не знала. И оставаться здесь жить, пусть даже на некоторое время, было для меня не то чтобы страшно... Скажем, я чувствовала себя немного неловко. Очень волновалась... Чувствовала себя не в своей тарелке... Но, тем не менее, я не сдавалась, ведь, внутри меня было чувство, что все будет хорошо.

Мой новый работодатель подыскал для меня небольшую съемную квартирку недалеко от офиса, где я и остановилась. Здесь было немного тесновато: квартира-студия, где отдельно был только совместный санузел. Но зато здесь уже была необходимая мебель: кровать, холодильник, кухонные столы, шкаф для одежды и даже кондиционер с телевизором.

В первый день, после приезда я решила просто прогуляться по городу. Заодно заглянула в магазины и купила продуктов на первое время.

Город был большим и красивым: высокие офисные здания, тротуары, выложенные камнем, маленькие уютные магазинчики с красиво оформленными витринами, красивые ухоженные парки и большая красивая река.

Пусть даже не очень приятным для меня способом, но я, можно сказать, попала в свое любимое место. И мне предстояло здесь жить. Если честно, я была даже рада, не смотря на свои волнения, хоть и уехала далеко от дома.

В тот вечер я гуляла, наслаждаясь свежим воздухом. Солнце садилось. Со смотровой площадки, до которой я сейчас дошла, открывался отличный вид.

Не смотря на то, что уже темнело, мне не хотелось идти домой. Хотелось еще немного насладиться городом. Стоило мне немного погулять, как все мои тревоги и волнения насчет переезда ушли. Я хочу здесь жить. Я поняла это еще тогда, когда в первый раз приехала сюда.

Неподалеку от себя я замечаю скамейку и иду в ее направлении, чтобы сесть, как вдруг спотыкаюсь об какую-то кочку и чуть не падаю, но, таки, удерживаюсь на ногах.

Вот смеху-то было бы, если бы я все-таки упала. Даже неловко как-то...

И тут я замечаю руки, которые собираются меня поймать. Я поднимаю голову и вижу лицо красивого мужчины. Он улыбнулся мне.

– Привет!

– Здравствуйте! – вырывается у меня в ответ.

Мужчина этот средних лет, он нравится мне с первого взгляда. Он высокий, красивый, светловолосый, хорошо одет... Вполне подходит под мой идеал. И кажется мне, что я тоже нравлюсь ему...

– Присядем? – он показывает на скамейку.

– Ага... – киваю я, смущенно улыбаясь, и мне кажется, что я начинаю краснеть.

Мы садимся на скамейку. Перед нами открывается вид на город. Мое сердце бьется часто-часто. Я боюсь даже дышать рядом с ним.

Неужели, я влюбилась с первого взгляда? Конечно, я думала, там все должно быть немного по-другому...

Он снова улыбается мне.

Надеюсь, в этот момент я не похожа на дурочку?

Мы разговариваем. Он представляется мне и рассказывает о своей работе. И оказывается, мы будем работать в одной фирме.

– Так вот, где я видел тебя! – восклицает он. – Я видел твоё фото на анкете! Не так давно, у шефа!

Он оказывается личным помощником моего нового начальника.

– А в чём будет заключаться моя работа? – интересуюсь я, не зная, о чём ещё спросить его.

– Завтра узнаешь! – подмигивает он и снова тем самым меня смущает.

Мы ещё немного разговариваем, а потом он провожает меня домой.

На новом месте я долго не могу уснуть. Столько новых эмоций во мне... Новый город... и этот человек... Кажется, я ему тоже понравилась. Перед тем, как распрощаться, он предложил мне завтра, после работы, прогуляться вместе по городу...

А ещё не могло не радовать то, что на новой работе у меня будет человек, с которым я уже знакома!

Наконец, я засыпаю.

Поначалу мне снится какая-то ерунда, которую я даже не запоминаю... Но под утро мне снится красивый сон, один из тех, которые запоминаются на всю жизнь...

Я стою посередине большого зала, украшенного множеством белых и розовых цветов. На мне надето роскошное белое платье, а на голове венок из пушистых белых цветов. Рядом со мной стоит красивый молодой мужчина в парадном костюме, и улыбается мне.

Я выхожу замуж.

Всматриваюсь в черты лица своего жениха, но никак не могу разглядеть его.

Он берёт мою руку и надевает кольцо мне на безымянный палец. Кольцо это не обычное. С внутренней стороны кольца написано его имя. Я пытаюсь разглядеть, что там написано, но кольцо соскальзывает с моей руки и падает в складки моей юбки. Я пытаюсь найти его, но безуспешно... И тут мой жених хватает меня за руку и прижимает к себе.

– Не волнуйся, со временем найдётся! – говорит он мне, резко прижимая к себе, и с моей головы соскальзывает венок из белых цветов и падает на пол.

Он тянется к моим губам, желая меня поцеловать... Я закрываю глаза и жду прикосновения его губ к моим...

Но мой прекрасный сон прерывает будильник...

Я открываю глаза и сажусь на постели. Пора на работу!

## Глава 2

Офис, где я буду работать, находится в высоком офисном здании с красивым видом на реку. Он находится на пятнадцатом этаже. Здесь занимаются созданием и оформлением рекламы для разных фирм: вывесок, стаканов, пакетов, рекламных щитов, рекламных листовок, каталогов, интернет-рекламы и много-много другого... Лишь малую часть образцов я заметила, когда мне устраивали экскурсию...

Здесь, в офисе, где мне предстоит работать, кроме начальника, семеро штатных работников: пятеро мужчин и две женщины. Один из них мой новый знакомый, но я пока не вижу его здесь. Он правая рука руководителя, его помощник, главный менеджер, и сейчас находится на деловой встрече с клиентом.

На новом рабочем месте я знакомлюсь с новым начальником, которого все называют шефом. Это невысокий седой старичок в деловом костюме, кажущийся добрым и простым на первый взгляд, на самом же деле скрывающим что-то в своем сердце.

Он объясняет мне мои новые обязанности. Теперь я буду его так называемым «Офис-менеджером». Но я бы назвала это скорее «девочкой на побегушках». Буду выполнять его, и не только, простые и сложные поручения, которые не требуют большой квалификации в вопросе, но не требуют отлагательств. Так я буду набираться опыта, наблюдая за другими сотрудниками, чтобы меня, возможно, взяли на другую, более престижную должность. И мне сразу же дают первое поручение...

Я выхожу из офисного здания. На улице теплый апрельский день. Я направляюсь в сторону ближайшего минимаркета за кофе «для команды».

Захожу в магазин. Мне дружелюбно улыбается заскучавший симпатичный молодой человек за прилавком.

– Здравствуйте! – говорит он.

– Здравствуйте! – киваю я и осматриваюсь.

Минимаркет находится в очень небольшом помещении.

– Что-то ищете? – интересуется молодой человек, продолжая улыбаться.

– А где у вас готовый кофе? – спрашиваю я. – Ну, в стаканчиках который...

Молодой человек выходит из-за прилавка и встает рядом со мной. Я замечаю, что мы одного с ним роста. Он плотного телосложения. У него круглые щеки, добрые улыбчивые глаза, светло-русые волосы и коротенькие толстенькие пальчики.

– Холодный или теплый?

– Холодный, в упаковке по четыре штуки, с карамелью. Мне нужно две такие! – отвечаю я.

Он по-хозяйски протягивает руку и достает с холодильной витрины упаковку кофе с карамелью. В упаковке четыре стакана.

– Вот, держите, – он отдает ее мне в руки и тянется за следующей упаковкой, и чуть не роняет ее. Я придерживаю ее рукой. Он смеется.

– Спасибо! – и он отдает мне вторую упаковку с кофе.

Надо же какой милый парнишка! Улыбчивый такой!

Рассчитываясь, я возвращаюсь в офис.

Около офиса я встречаю своего вчерашнего знакомого. Он выходит из своей машины и машет мне рукой. Я жду его, и мы вместе заходим в здание.

– Вижу, уже дали первое поручение, – он кивает на кофе. – Как раз вовремя!

– Ну да... – я прячу глаза, стесняясь его.

Мы поднимаемся на лифте на пятнадцатый этаж и молчим. Я украдкой поглядываю на него, любуясь на его красивый профиль.

– Может быть, прогуляемся сегодня вечером, после работы? Посидим где-нибудь?

Я поворачиваю на него голову.

– Конечно! – соглашаюсь я. – Вы же уже спрашивали меня об этом вчера!

– Ах... Ну да... конечно... – вспоминает он. – Кстати, не называй меня на «вы», ок? Ты, конечно, младше меня, но мы будем работать вместе. У нас, кроме как к шефу, принято обращаться друг к другу на «ты», – объясняет он.

– Хорошо! – соглашаюсь я.

Мы выходим из лифта. Он помогает мне донести кофе.

Пока мы пьем кофе, я знакожусь с коллегами.

В нашей команде есть две девушки – пухленькая блондинка Ванесса и худенькая шатенка Хелен, и шестеро мужчин: четыре простых менеджера-дизайнера – высокий худой Марк с мелированными волосами, темноволосый Саймон, светловолосый Шон невысокого роста и брюнет Мартин. Еще двое – наш начальник и его помощник, с которым мы договорились погулять после работы. Начальника зовут Патрик Грей. Он директор и одновременно владелец фирмы. Его помощника, старшего менеджера, зовут Джефри Вудс.

День идет своим чередом. Сегодня у меня было много мелких поручений. Шеф зовет меня к себе и хвалит за то, что я выполняю все качественно и быстро. Усилада для моих ушей!..

Я счастливая выхожу из кабинета директора и замечаю в офисе странную обстановку: усердные до этого работники, не сходящие с рабочих мест и увлеченные работой, теперь что-то бурно обсуждают приглушенными голосами.

Я не понимаю, в чем дело.

– Не волнуйся! – успокаивает меня Джеф и усаживает в кресло рядом с кулером. Сам он садится в соседнее кресло. – Все дело в том, что сейчас должен кое-кто прийти. Только что позвонили с поста охраны. В нашем офисе не очень рады этому человеку. Так всегда происходит, когда он приходит.

– А что за человек такой? – интересуюсь я.

– Сейчас сама увидишь, – полупшепотом говорит мне Хелен, сидящая за столом неподалеку.

Двери лифта открываются и все замирают и замолкают.

## Глава 3

Честно говоря, видя окружающих, я подумала, что сейчас появится какой-нибудь мужчина (или женщина) лет сорока, в строгом деловом костюме, с угрюмым видом, и будет проводить какую-нибудь очередную проверку. Но... к моему удивлению из лифта выходит что-то странное... Это молодой человек, примерно чуть выше меня ростом. На офисного служащего он не похож вообще. На нем надета темная свободная толстовка, растянутая в рукавах, потертые джинсы и затертые кеды. Темные волосы немного спутались от ветра. В руках он несет большие скрученные листы бумаги.

Проходя мимо, он несколько раз бросает на меня заинтересованные взгляды. Наверное, потому, что меня он еще не видел здесь. А я поначалу стараюсь на него смотреть. Но потом все же не выдерживаю и поднимаю на него голову, глядя прямо в лицо. Как раз, когда он проходит мимо меня.

У него простые черты лица. Про него нельзя сказать, что он красив, словно высечен из камня, как, например, про Джефа. Но, тем не менее, мне он кажется симпатичным. И, думаю, он даже нравится мне... И еще, но кажется мне каким-то знакомым... немного...

И когда он равняется со мной, снова смотрит на меня. И наши глаза, наконец, встречаются. И в этот момент мое сердце будто бы замирает. Будто бы в меня попадает какой-то разряд. И время вокруг будто бы останавливается.

Я провожаю его взглядом до кабинета начальника.

– А вот и он! – голос Джефа возвращает меня в реальность.

– А кто это? – спрашиваю я.

Джеф усмехается.

– Он-то? Наш внештатный дизайнер. На редкость мерзкий тип.

Я смотрю на начальничью дверь.

– А что не так с ним? – с виду он показался мне вполне нормальным.

– Ну... сначала он показался мне хорошим парнем, – начинает Джеф. – Молодой, талантливый. Он впервые появился в нашем офисе несколько лет назад. Учился в университете на дизайнера и искал работу. Тогда мы с шефом впервые увидели его эскизы, и нам они настолько понравились, что шеф сразу же согласился взять его на работу, правда, с испытательным сроком в три месяца.

Я долго наблюдал за этим парнем, и, как работник, он мне нравился. Он был старательным, вежливым, трудолюбивым, правда, очень молчаливым. У него все хорошо получалось. Почти всю работу делал сам. Клиенты были в огромном восторге. В тот период у нас появилось очень много клиентов. Мы собирались взять его в нашу команду на постоянной основе.

– И почему же не взяли? – удивляюсь я.

– Однажды кое-что случилось... Очень неприятный инцидент... И случилось все это по его вине. Тогда повел он себя очень нехорошо и этим вызвал негодование коллег... – поясняет Джеф. – И с тех пор, он стал редко появляться на работе. Говорил, что ему неприятно находиться в нашем коллективе. Сказал, что просто хочет уйти. Но шефу очень нравились его эскизы и дизайн рекламы, и то, как он работает. Да и клиентов не хотелось терять. Наши-то ребята хоть и толковые, но до этого парнишки им далеко. Поэтому он уговаривал его остаться. Долго уговаривал. Но мне казалось тогда, что он все-таки откажется... Но этот придурок внезапно согласился и предложил свои условия. За свой труд он запросил огромные деньги, а шефу пришлось согласиться на его условия. Так он стал внештатным дизайнером, который работает у нас по договору. И не только у нас... Этот хитрец очень востребован сейчас, и за огромные деньги работает и на другие компании, и на наших конкурентов... И без сомнения,

наверняка еще и шпионит за нами... Ну... тоже за деньги... В общем, этот парниша оказался бестолковым...

– Но если он так востребован, если он работает и получает за это огромные деньги, не значит ли это, что он толковый? – удивляюсь я.

– Значило бы, если бы он не просаживал все свои деньги в клубах... на выпивку и девок. Его за такое поведение даже из университета выгнали... Ему уже двадцать семь лет, должен быть ответственным, а ведет себя как непутевый двадцатилетний мальчишка. Однажды мы даже видели, как он пьяный выходит из клуба, еле держась на ногах. Так противно было на него смотреть... А на следующий день он приехал на работу, на своей машине, представляешь?... Еще не до конца протрезвев...

– Это правда, – подтверждает Хелен. – Он буквально дополз тогда до такси. И это не единичный случай! Мы не раз встречали его вечером в таком состоянии около какого-нибудь кабака или ночного клуба. А бывает, он просто слоняется по улицам пьяный...

От описанной картины я передергиваю плечами.

Надо же! А с виду кажется нормальным порядочным парнем...

Тут дверь в кабинет начальника открывается, и оттуда выходят шеф и этот молодой человек со свернутыми огромными листами бумаги в руках. Кажется, их стало еще больше, и он еле удерживает их в руках. Начальник подзывает меня.

– Помоги ему донести его листы до машины, и можешь идти домой.

Молодой человек надменно смотрит на меня, и, не успеваю я опомниться, молча вручает мне больше половины своей ноши. Не сказать, что мне тяжело. Но держать столько свернутых огромных листов за раз очень неудобно. И я боюсь их помять.

– Встретимся после семи, – Джеф мельком касается моего плеча, пока мы проходим мимо него.

Я киваю, улыбаюсь и иду дальше.

Поездка в лифте кажется мне целой вечностью. Будто время остановилось. Почему? Не знаю... Просто почему-то рядом с этим парнем я чувствую себя как-то некомфортно. Некомфортно из-за меня самой. В маленьком помещении лифта мне немного душно. Мне кажется, что мне становится трудно дышать. Хочу сделать глубокий вздох, но боюсь, потому что это может показаться странным. Мы едем одни, и я стараюсь не смотреть на этого парня. Тихонько переминаюсь с ноги на ногу, стараясь, чтобы он не заметил моего волнения. Прикусываю нижнюю губу. Кажется, даже сердце от волнения забило чаще и громче. И тут я замечаю на себе его взгляд. Неужели заметил? Я бросаю на него удивленный взгляд. А он быстро отворачивается, делая вид, будто и не смотрел на меня. Я тоже отворачиваюсь. Меня смущает эта ситуация...

Мы выходим из лифта. Я молча иду следом за ним.

В фойе очень скользкий пол и, кажется, его только что вымыли. Стоит предупреждающая табличка. Я иду осторожно, стараясь не поскользнуться. Он уверенным шагом идет вперед. Хоть он не намного выше меня, шаги у меня не такие широкие, и я прилично отстаю. Заметив это, он останавливается, шумно вздыхает и смотрит на меня презрительно. Я прибавляю шаг, и почти уже дохожу до него, как вдруг, мимо меня пробегает какой-то молодой парнишка с русыми волосами, и сильно толкает меня. Я поскользнулась, не могу удержать равновесия, прижимаю к себе рулоны бумаги как нечто очень драгоценное, зажимаю глаза, и готова уже упасть на спину... Но пола я так и не касаюсь. Все происходит как в замедленной съемке. Краем уха слышу, как что-то падает на пол... Чувствую, как кто-то ловит меня и прижимает к себе...

Стоп!

Ничего не понимаю. Я открываю глаза и смотрю перед собой... И вижу его лицо прямо перед моим. Лицо человека, чьего имени я пока не знаю, того самого парня, которому я помогаю. Он смотрит мне в глаза. В его объятиях очень тепло, и от него приятно пахнет мужским одеколоном. И на секунду мне кажется, что его сердце бешено колотится. Неудивительно. Он так быстро добежал до меня. Но его близость смущает меня.

Мы стоим так некоторое время, пока я не отворачиваюсь. Наконец, он ставит меня на ноги.

– Неуклюжая дурочка... – первые слова в свой адрес, которые я слышу от него. Мне это не очень приятно. Почему это я неуклюжая? Да и, к тому же, дурочка? Во-первых, меня толкнули, а так как здесь скользко, я не удержалась. Во-вторых, как вообще этот соплик смеет со мной так разговаривать? Джеф говорил, сколько ему лет... Двадцать семь, кажется? На сколько он там младше меня, гад? На три года?

Я отдергиваю плечо от его руки, которая все еще придерживает меня.

– Извини, – сухо бормочу я. Меня гложет обида.

Он молча собирает с пола свои рулоны. Мы идем дальше.

У него красивая машина черного цвета, не знаю, какой марки, я в них не разбираюсь. Он складывает на заднее сиденье сначала свои рулоны, потом забирает у меня те, что несла я. Перед тем, как сесть в машину, он хочет мне что-то сказать (наверное, еще какую-нибудь гадость), но я отворачиваюсь, не дожидаясь этого, и молча возвращаюсь в офис, чтобы забрать сумку.

Не хочу его слушать. Придурок! Полный придурок!

Чуть позже, когда я уже дома мне звонит Джеф и, извиняясь, сообщает, что не сможет встретиться со мной, так как у него возникли неотложные дела, и предлагает перенести нашу встречу на другое время. Странно, но я даже не расстроена. Я соглашаюсь.

На следующий день я узнаю, что Джефа отправили в командировку, на встречу с заказчиком. Не сомневаюсь, что такой человек как он все сделает идеально.

Замечаю за собой, что я восхищаюсь им. Красивый, высокий, старше меня, серьезный, и, наверное, очень добрый. Он полностью в моем вкусе. Я даже сказала бы, что он полностью соответствует идеалу мужчины, который я когда-то для себя определила. И, наверное, я буду очень рада, если у нас с ним что-нибудь получится... В плане романтических отношений, я имею в виду...

Но мне кажется, что здесь что-то не так...

## Глава 4

Пока на месте нет помощника руководителя, мне поручают заняться подготовкой к отчету, который он будет составлять по приезду. Я разбираю кучу документов, платежей и тому подобного. В общем, занимаюсь рутинной работой. Иногда, правда, меня посылают в магазин за кофе. Я заглядываю в уже полюбившийся мне минимаркет, где работает молодой человек, тот самый, который помог мне с выбором кофе. Его зовут Эрик. Он очень светлый дружелюбный парнишка, и мы уже подружились с ним.

В один из своих трудовых будней я заглядываю к нему, чтобы купить кофе. Он улыбается, видя меня. Сегодня у него много покупателей. Я беру кофе и иду оплачивать.

– Как продвигается подготовка к отчету? – спрашивает он.

– Думаю, к выходным все разберу! – отвечаю я.

– В выходные около озера будет фестиваль. Мы идем с моим другом. Не хочешь присоединиться? – предлагает Эрик.

Для меня это немного неожиданно. Я теряюсь.

– Прости, если не хочешь, можешь не ходить... – извиняется Эрик, видя мой растерянный вид. – Я, наверное, смутил тебя. Просто хотел пригласить, потому что ты недавно здесь, а там будет прикольно!..

– Все нормально, я пойду, – соглашаюсь я. Я уже слышала об этом фестивале. Джеф, с которым я хотела бы туда пойти, все равно не скоро вернется, а мне хочется там побывать.

Однако, на следующий день я прихожу на работу и неожиданно обнаруживаю там Джефа. Оказывается, он уже закончил переговоры с клиентом и вернулся. Честно говоря, я не ожидала, что это произойдет так быстро.

При виде меня он улыбается и протягивает руку, чтобы усадить меня в кресло около себя.

– Привет, привет! – говорит он. – Скучала по мне?

Я не ожидала такого вопроса и пожимаю плечами. Честно – нет. С чего бы мне по нему скучать?

– Что делаешь на выходных? – спрашивает он. – Может, сходим куда-нибудь?

– Я не могу... – отвечаю я, вспоминая о фестивале. – Я обещала одному другу погулять с ним! – я бы пошла туда с ним, но он опоздал. Меня уже пригласил Эрик.

Джеф недовольно усмехается:

– С тем геем из магазина? – презрительно спрашивает он.

Я возмущена, что моего друга назвали геем. По-моему, хоть он и милый парнишка, но на гея явно не похож! Но вида я не показываю. Лишь притворяюсь, что я этого не слышала.

Да что это нашло на Джефа, что он так говорит о моем друге? Он, что, ревнует меня к нему? Но не слишком ли быстро?

– Не удивляйся! – говорит он. – Они – сладкая парочка, весь наш офис об этом знает! Он и его друг. Ну, который у нас работает внештатным дизайнером... Да, да! Тот самый, придурочный! Мы с ним уже обсудили этот вопрос!

Так этот полудурок с Эриком друзья? Не удивительно... Эрик такой дружелюбный человек. Мне кажется, у него много друзей. Но чтобы они встречались... Сладкая парочка... Мне кажется, это самая абсурдная вещь, которую я когда-либо слышала...

Да и, к тому же, не сам ли Джеф говорил мне, что этот наш придурочный внештатный дизайнер ведет разгульный образ жизни и тратит деньги на женщин? С чего бы ему тогда быть геем?

– Ладно, ладно, иди куда хочешь, я не против! – улыбается мне Джеф, и вдруг это становится так неприятно. Почему он говорит мне это? Мы, вроде, ни в каких отношениях с ним не состоим. Ну, кроме работы, конечно...

Я натянута улыбаюсь.

– Кстати, у нас есть задание от шефа. Нам нужно кое-куда съездить! – говорит Джеф. – Ты очень помогла мне с подготовкой отчета. Думаю, я быстро его сделаю. Так что у меня появилось время тебя подвезти.

Рада, что он сменил тему.

Я иду в кабинет начальника, чтобы получить задание, а Джеф уходит ждать меня в машине.

– Тебе необходимо будет съездить в то место, где сейчас проходит фотосессия с известной моделью для нашей новой рекламы и забрать флешку с фотографиями, – объясняет мне шеф. – Обычно это делает другой сотрудник, но сейчас он не может.

Я киваю:

– Хорошо! Я поняла.

– И еще... – я уже собиралась выходить, как вдруг шеф останавливает меня. – Сегодня пятница. После работы собираемся вместе и идем в ресторан. Я угощаю! Отказы не принимаются!

Я немного теряюсь, но соглашаюсь. Раз уж сам шеф приглашает меня...

– И еще... – внезапно говорит шеф, когда я уже собираюсь выходить. – Джеф... Он не пара тебе... Тебе будет скучно с ним... Поверь мне. Оглянись повнимательнее. Тут есть парнишка гораздо интереснее, чем он.

Я удивленно смотрю на начальника. Тот пожимает плечами и больше ничего не говорит. Я выхожу.

С чего это вдруг шеф сказал мне это?

– Ну, как тебе наш город? – мы с Джефом едем на его машине. Он подбирает темы, чтобы заговорить со мной.

Я пожимаю плечами:

– Мне здесь нравится.

– Сейчас приедем в студию, там будет красивый парень. Не засматривайся на него, – говорит Джеф, будто бы шутя, и подмигивает мне, видя мой недоуменный вид.

Да что с ним такое случилось после поездки? Почему он начал меня раздражать?

Дорогой я стараюсь не разговаривать с ним, чтобы еще больше не разочароваться в нем.

Студия, где проходят съемки, находится в деловом квартале города. Она располагается на втором этаже пятиэтажного бизнес-центра. Мы с Джефом заходим внутрь. Там всю кипит работа. Работники снуют туда-сюда. Щелкает вспышка фотоаппарата. Слышатся команды фотографа.

Когда, наконец, окружающие замечают нас, работа затихает.

– О! Джеф! За фотографиями заехали? – к нам направляется фотограф и тянет руку Джефу для приветствия. – Но мы еще не закончили. Нам еще часа три работать.

– Ничего, мы подождем! – отмахивается Джеф. – Нам некуда спешить! Рабочий день еще длинный.

– Тогда присаживайтесь! – мужчина показывает нам на диван. Мы садимся.

– А где Юджин? Я думал, он сам приедет за фотографиями? – только сейчас я замечаю высокого молодого человека, стильно одетого в облегающие темно серые брюки, немного свободную шелковую рубашку, чуть темнее брюк, черные облегающий пиджак, а на ногах – лаковые ботинки.

– А кто это? – спрашиваю я Джефа.

– Это модель, – объясняет мне он. – У нас реклама мужской линии косметики!

Честно говоря, я думала, что модель – девушка. Так вот, про какого красивого парня говорил Джеф... И правда, красивый... Высокий... Светловолосый...

Мы сидим, молча наблюдая за тем, как проходит съёмка. Молодому человеку постоянно меняют костюмы. Он, как и положено профессионалу принимает нужные позы, иногда даже без слов понимая фотографа.

Наконец, через полтора часа, фотограф решает сделать перерыв. Я бегу за кофе для желающих в ближайший магазин. По возвращении кто-то из стаффа посылает меня на крышу. Там решил подышать воздухом наша модель.

Я выхожу на свежий воздух. Плоская крыша обустроена под место для отдыха. Тут есть и скамейка, и стол со стульями, и даже навес от дождя. Со всех сторон крыша огорожена каменным барьером, мне как раз по грудь, на который можно облокотиться и наслаждаться видом города.

Как раз в такой позе я и застаю нашу модель.

– Держи! – я протягиваю ему кофе и отвлекаю от каких-то мыслей.

– Эй! Мы разве знакомы? – возмущается он. – Почему ты со мной так разговариваешь? Кажется, надо было назвать его на «Вы»... Я прикусываю нижнюю губу от смущения.

– Простите...

– Да ничего! Я пошутил! – он улыбается мне и принимает кофе. – Можешь звать меня на «Ты». Мне так проще! Кстати, меня зовут Джейсон.

– Хорошо! – я киваю. – А меня – Летис.

– Приятно познакомиться! Кстати, а где Юджин? Давно не видел его...

Он уже второй раз называет это имя. Я не понимаю, кто это.

– А что за Юджин такой? – интересуюсь я.

Молодой человек удивленно смотрит на меня:

– Как это, кто? Ваш дизайнер. Ты, что, недавно там работаешь? А... – с досадой протягивает он. – Теперь понятно, почему ты его не знаешь. Слышал, он в последнее время редко заходит на работу...

Юджин? Дизайнер? В моей голове роятся мысли.

У нас, ведь, насколько я знаю, в офисе нет дизайнера по имени Юджин... Или есть?

В голове вырисовывается образ молодого человека, который недавно заходил к нам, которому я помогла донести что-то, а потом он мне нагрубил...

Это он-то Юджин?

Я усмехаюсь.

Имя это внезапно кажется мне странным и чудным... И о чем только думали родители, когда называли ребенка таким именем?

– Я сказал что-то смешное? – спрашивает меня молодой человек.

Я тут же прихожу в себя от своих мыслей.

– Нет, нет, что ты... просто вспомнила кое-то смешное, – оправдываюсь я. – Кстати, а почему вы ждали этого твоего Юджина? Он сам, что ли, должен был приехать?

Наверное, в баре где-нибудь засиделся, думаю я. Эта мысль пришла мне в голову вполне оправданно, если вспомнить, что рассказывал о нем мне Джеф...

– Конечно! – отвечает мне собеседник. – Он же будет работать с этим материалом. Он забирает фотографии, обрабатывает их на компьютере, а потом создает дизайн рекламы, как правило, вариантов десять – пятнадцать... На выбор.

Меня передергивает. Надо же, какой талантливый... все то он умеет! Прямо аж тошно!

И когда только все успевает? С его-то образом жизни...

И почему меня это так раздражает?

– И часто вы видитесь?

– Раза два-три в неделю, – отвечает мне Джейсон. – Я сотрудничаю ведь не только с вашей фирмой, как и он! Куда позовут сниматься, туда и иду, – поясняет он, видя мой удивленный вид.

Вот это да!!! А как же коммерческая тайна? Ноу-хау? Авторские права? Или я чего-то не понимаю? Я стою с недоуменным видом.

Видя, что сболтнул лишнего, Джейсон просит:

– Ты только своим не рассказывай! Ну что Юджин на конкурентов подрабатывает... А то они и так его недолюбливают...

Только они и так это знают уже... Джеф мне рассказывал что-то подобное...

– Хорошо, – соглашаюсь я. Пока сделаю вид, что ничего не знаю. А туда дальше посмотрим...

## Глава 5

На обратном пути мы с Джефом оживленно разговариваем. Он извиняется передо мной за свое поведение и объясняет, что это связано с проблемами с клиентом, с которым он сейчас работает. Он очень переживает из-за сложившейся ситуации, поэтому может наговорить лишнего...

Мы много говорим. Он рассказывает мне о себе, где родился, где рос, где учился, рассказывает смешные истории из жизни. Напряжение между нами постепенно пропадает.

Вот так просто болтая со мной, сейчас он мне кажется нормальным человеком.

Он предлагает мне встретиться в понедельник, после работы, и я соглашаюсь.

Джеф подвозит меня до офиса, а сам отправляется решать проблемы с клиентом, о котором рассказывал. Я поднимаюсь вверх.

Зайдя в помещение, я застаю странную атмосферу, схожую с той, что я недавно уже видела. Все сидят на своих рабочих местах и молчат. По поведению коллег я понимаю, что явился тот самый Юджин.

– Он у шефа? – спрашиваю я Хелен.

– Ага, – отвечает она, не отводя взгляда от монитора, и продолжая что-то печатать. – Шеф предлагает ему идти сегодня с нами. Как бы не согласился!

Действительно. Хорошо бы он отказался. В виду последних событий и его отношения ко мне, кажется, я начинаю понимать своих коллег.

Я тянусь рукой, чтобы достать флешку из сумки и отнести ее шефу, как вдруг из его кабинета вырывается это самое чудо в темных брюках, черной растянутой толстовке, нечесанное, и быстро бежит в мою сторону, и немигающе смотрит на меня. Сейчас он чем-то напоминает мне дикого кабана.

Флешка выпадает из моей руки на дно сумки. Я стою в ступоре.

Он, что, в мою сторону направляется?

Куда бежать?

– Где флешка? – вблизи я замечаю его не выспавшийся вид и щетину на подбородке. Интересно, сколько суток он не спал? И сколько суток не мылся?..

Как и говорил Джеф, отвратительный тип.

– Сейчас, сейчас! – я рыскаю по сумке. Куда же завалилась эта дурацкая флешка?

Он стоит так близко ко мне, что, кажется, я даже чувствую его дыхание на себе. Как же это смущает... Ну зачем он так делает?

Наконец, я нахожу ее.

– Вот! – протягиваю ему ее, а сама стараюсь немного отодвинуться.

– Хорошо, спасибо! – он забирает ее у меня из рук, после чего запикивает ее в карман брюк, обходит меня и садится в кресло около кулера, скрещивая руки на груди. Если, честно, я думала, он сейчас уйдет. Но он лишь бормочет себе под нос, устраиваясь в кресле поудобнее, – И кто только доверил этой неуклюжей неумехе такую важную вещь? Ох... как же я устал...

Я возмущена его фразой. Неуклюжая неумеха? Сам-то куда флешку положил? Не боится свою ценную вещь потерять? И говорит он это про меня только потому, что меня толкнули в тот день? Но я-то в чем виновата?

Но возразить уже ничего не могу...

Не могу не потому, что не решаюсь этого сделать...

Но... Кажется, он заснул? Прямо здесь? В офисе?

Я понимаю это по его мирному сопению.

В недоумении смотрю на коллег.

– Вот это да! – мои коллеги вскакивают со своих мест и достают сотовые телефоны, чтобы сделать компрометирующие фото.

– Такого в нашем офисе еще не было! – говорит Саймон.

Обстановка вокруг становится менее напряженной. В офисе появляется гул. Я даже слышу редкие смешки. Мои коллеги собираются вокруг спящего и фотографируют его. Я одна остаюсь в стороне.

– Как храпит! – слышу я от них.

– У него даже слюни текут! Вон...

На шум выходит шеф из своего кабинета.

– Что тут случилось? Быстро все по своим местам! – такого командного голоса от него я еще не слышала.

Коллеги быстро усаживаются за свои компьютеры, продолжая посмеиваться и переговариваться.

– Не трогайте его, – просит шеф уже спокойным голосом. – Парнишка не спал трое суток. Работает... Зарабатывает деньги... – он качает головой. – Совсем себя не жалеет...

И тут внезапно я понимаю, что шеф тоже знает о его работе в других компаниях, на конкурентов. И после этого он все еще работает с ним? Жалеет его еще...

И тут шеф обращается ко мне:

– Разбуди его и вызови такси. И еще проводи его до дома. Сомневаюсь, что он сам дойдет в таком состоянии.

Наверное, когда неся ко мне за флешкой с вытарашенными глазами, потратил последние силы, – думаю я.

Я тяжело вздыхаю, выражая тем самым свое негодование. Деваться некуда. Шеф скрывается в своем кабинете, а я наклоняюсь над этим чудом и легонько хлопаю его ладонями по щекам.

Он что-то ворчит себе под нос, но не просыпается.

– Похоже, это будет трудно сделать, – комментирует Хелен, сочувственно глядя на меня.

Я сажусь на подлокотник кресла и вытираю салфеткой слюну с его щеки.

– Эй, Юджин, просыпайся, пожалуйста! – я легонько хлопаю его по щеке. Он снова что-то бормочет себе под нос. Но я не сдаюсь и снова хлопаю, уже чуть сильнее.

Наконец, он открывает глаза и смотрит на меня в недоумении.

– Ты как? Все хорошо? – совершенно не сочувствующим тоном спрашиваю я. – Я вызвала тебе такси. Езжай домой, пожалуйста...

– Не надо такси, я на машине, – отмахивается он сквозь сон.

– Ты не доедешь так на машине! Поехали на такси, я провожу тебя! – обещаю я.

Я тяну его за руку и стаскиваю его с кресла. Такси уже ждет нас внизу. Я под руку выволакиваю его из офиса.

Пока едем в лифте, поначалу он ведет себя хорошо и просто молча смотрит на меня, но потом вдруг спрашивает:

– Я нравлюсь тебе? – и поднимает одну бровь.

Я вздрагиваю от неожиданного вопроса.

– С ума сошел? – бросаю я немного презрительно. – Не проснулся еще?

– Я многим девушкам нравлюсь, – хвастается он.

– Мне все равно, – мне, и правда, все равно.

Наверное, он, и правда, говорит это сквозь сон. Как в здравом уме можно такое спрашивать?

Наконец, двери лифта открываются, и мы выходим. Я сажаю его в такси на заднее сиденье, и сама сажусь рядом.

Пока едем, он снова засыпает, и его голова падает мне на плечо. Поняв, что это будет продолжаться после каждого раза как я бужу его, а он снова засыпает, я перестаю его будить.

Таксист постоянно с жалостью смотрит на меня в зеркало.

И за время поездки у меня возникает странное желание... Заставить бы его еще ванну принять, после того как приедем, чтоб отмылся как следует, но, боюсь, этого не получится.

По окончании поездки мне удастся разбудить его. Мы заходим в фойе красивого многоэтажного жилого здания, где находится его квартира. Меня поражает красота и роскошь. Консьерж при входе приветствует моего спутника, которого я веду под руку к лифту. Он сам нажимает этаж и трет свободной рукой глаза. Я молчу.

Мы выходим в просторный коридор. На дверях в квартиры кодовые замки. Первый раз такое вижу. Он ведет меня в направлении своей квартиры, набирает код, и мы заходим. В его доме просторно и светло. И относительно чисто.

– А ты один живешь? – интересуюсь я. – У тебя так чисто... Ты же очень занят работой.

– Я один живу, – коротко отвечает он.

– А родители? – не отстаю я.

– Родители живут в другом городе.

– А девушка?

– У меня нет девушки.

Я смотрю на него и не верю. Неужели, у такого красавчика нет девушки? Хоть он и младше меня, он, ведь, уже взрослый мужчина..

Мы разуваемся, Юджин проходит в свою комнату. Я иду следом.

В комнате также светло и чисто, как и в остальных комнатах. И очень мало мебели.

У окна стоит односпальная кровать, в углу шкаф для одежды, на полу ковер.

Он подходит к кровати, откидывает одеяло и растягивается на ней, вытягивая руки над головой. Я уже думаю уходить, но он останавливает меня.

– Ну же! Помоги мне!

Я оборачиваюсь на него и смотрю в непонятках. Чего еще он от меня хочет?

Он сонно смотрит на меня и машет руками.

– Помоги мне снять одежду. Я же не буду спать в кровати одетым!

От этой просьбы у меня чуть челюсть на полу не оказывается.

Чего? Чего он там бормочет? Я не ослышалась? Не проснулся еще? Или уже засыпает?

Однако я подхожу и, цепляясь за рукава, стягиваю с него толстовку.

– Носки еще, – просит он.

Я смотрю на его белые носочки.

Эй! Я тебе кто?

Ладно. По крайней мере, выглядят они чистыми.

Пока я стягиваю носки с его ног, двумя пальчиками, он накидывает на себя одеяло.

И почему я чувствую сейчас себя нянькой у маленького мальчика?

Я складываю его толстовку и кладу на нее носки. Тем временем, из-под одеяла он протягивает мне свои брюки и смотрит на меня, офигевшую, невинными глазками.

– Там, в ванной комнате, есть корзина для грязного белья. Положи туда все, пожалуйста! Когда будешь выходить, дверь закрывать не нужно. Там все автоматически закроется... – и с этими словами он широко зевает и утыкается в подушку.

Я вздыхаю, накрываю его голые пятки одеялом и иду искать ванную. Нашел себе служанку, гаденыш!

Я возвращаюсь в офис. Впереди еще два часа рабочего времени.

В конце дня шеф сообщает нам, что посиделки переносятся на следующую неделю, так как у него срочные неотложные дела. Это заставляет меня вздохнуть с облегчением. Все же я устала, волоча на себе эту мелкую гадину.

В тот же вечер Джеф находит время погулять и созванивается со мной.

Мы идем по улице, освещенной фонарями. Солнце уже село. Джеф ведет меня на гору, где со смотровой площадки открывается красивый вид на город. Он рассказывает о себе.

Джеф был лучшим учеником в школе. Мало того, все окружающие всегда уважали его и хорошо относились. Он был звездой в школе, чего не скажешь обо мне.

Училась я хорошо, но не более того. Не все предметы мне давались. Заучивать что-то мне было лень. Я имела ограниченный круг друзей. Люди всегда относились ко мне по-разному: кто-то любил, кто-то уважал, кто-то недолюбливал, а кому-то было все равно. Но это мало меня волновало.

Джеф еще много чего мне рассказывает про себя, как хорошо он учился в университете, с какой радостью его приняли на работу, что он никогда не ошибается и принимает верные решения... И вдруг он неожиданно останавливается и берет меня за руку.

Я в недоумении смотрю на него.

– Ты мне очень нравишься, – говорит он. – Я думаю, у нас с тобой все сложится. А я никогда не ошибаюсь! Может быть, начнем встречаться?

Для меня это было неожиданностью. Я стою, молчу.

– Ну что скажешь? – спрашивает Джеф нетерпеливо.

– Я... я... – мне хочется сказать, что я согласна, но странное сомнение терзает меня. Не могу понять, что со мной. Ведь я вроде как и не против.

– Вижу, тебе нужно подумать! – Джеф натянуто улыбается. – Ну что ж... Можешь не отвечать сейчас. Подумай!..

– Я... я... Спасибо...

Мне немного не по себе от этой ситуации. Я ведь, и правда, готова была согласиться... Но в последний момент, будто что-то остановило меня.

Мы гуляем еще немного, а потом он молча провожает меня домой.

Пол ночи я не могу заснуть, размышляя над тем, что произошло. Джеф хороший мужчина, и мне самой хотелось бы завести с ним отношения. Я сама не против этого. Но почему я не смогла ответить ему? Я, ведь, уже не маленькая девочка. Я могу спокойно встречаться с тем, с кем сочту нужным... Но почему я не сказала «Да»? Что остановило меня?

Просто в тот момент, когда он спросил меня об этом, мое сердце не откликнулось. Хоть Джеф и нравится мне, рядом с ним я не чувствую тепла...

## Глава 6

Наконец-то пришли долгожданные выходные!

Встаю в восемь часов. Голова немного кружится. Кажется, я проспала лишнего. Так всегда бывает.

Открываю шкаф, встроенный в стену, выбираю, что надеть. Сегодня мой друг, Эрик, обещал сводить меня на фестиваль. Через два часа он будет у меня. Пора приводить себя в порядок и собираться.

Раз сегодня я буду весь день гулять, нужно надеть что-нибудь удобное. На улице уже достаточно тепло. Надену джинсы и футболку. На ноги обую кеды. Еще захвачу с собой куртку, потому что вечером будет холодно.

Я позавтракала, подкрасила глаза, чуть-чуть прибралась, но Эрика все не было. Может, я не слышала стука, пока убиралась?

Но, ровно в одиннадцать, в дверь, наконец, стучат.

За дверью стоит Эрик и улыбается. На нем надеты темно-синие джинсы и белая футболка, и черные ботинки.

– Привет! – говорит он.

– О! Привет! Проходи! – я приглашаю его зайти.

Эрик, по-прежнему улыбаясь и осматриваясь, заходит внутрь.

Смотрю на Эрика и волнуюсь, а вдруг он посчитает, что у меня бардак. У меня, ведь, и правда, не очень хорошо прибрано. Но ему, похоже, все равно.

Собираюсь закрыть дверь, но, к моему удивлению, ее придерживают ногой, и следом заходит еще кое-кто. Уж его-то я точно не рассчитывала здесь увидеть.

– Эй, а ты что здесь забыл? – я хватаю Юджина за руку.

– Он со мной! – Эрик, улыбаясь, слегка похлопывает меня по руке, чтобы я отпустила его друга. – Помнишь, я говорил, что с нами будет мой друг?

Припоминаю что-то такое... Так вот, о каком друге он говорил...

Тем временем, Юджин, будто бы не замечая моей реакции, разувается, заходит и осматривается.

– Как у тебя здесь тесно!..

– Эй! У меня, ведь, такая же квартира... Только этажом выше! – замечает Эрик.

– Но тут еще и бардак! – Юджин падает спиной на мою кровать и закрывает глаза рукой. – Кажется, я все еще хочу спать...

У меня от такой наглости пропадает дар речи. Мало того, приперся без спроса, говорит, что у меня бардак, так еще и на постели на моей в грязной одежде валяется...

– Он не спал несколько суток! – поясняет Эрик. – Его вчера привели домой, потому что он сам был не в состоянии добраться до дома. Он уснул и проснулся только сегодня утром. Он даже машину свою со стоянки вашего офиса еще не забрал!

Но, кажется, он все-таки помылся, мысленно замечаю я. Это хорошо. А то я только вчера постельное белье поменяла...

– Кстати, – замечает Юджин. – До дома она меня довела! И спать уложила... И раздела... тоже она... – он указывает на меня.

Вот гад! Зачем же рассказывать? Да еще и в таких подробностях? И в таком свете? Вот сделай в следующий раз доброе дело...

– Просто кто-то очень наглый! – замечаю я. – Воспользовался моей добротой...

Смотрю на Эрика. Видимо, теперь он потерял дар речи.

– Это совсем не то... – и зачем этот Юджин только все это рассказывает?

– Да нет! Все нормально! – отмахивается Эрик. – Если я его привожу домой в таком состоянии, он себя так же ведет! Такое с ним уже не раз было... Но вот что странно... Обычно он ведет себя так только с близкими людьми... С друзьями... С родными... И с девушками, которые ему нравятся... Да, Юджин? – он озорно ему подмигивает.

И тут в Эрика летит моя подушка и падает на пол.

– Эй! Ты что делаешь? – я подбираю подушку и иду к нему. Ну, сейчас я покажу этой наглой гадине!.. Сейчас он у меня получит. Мало того, залег на мою кровать, так еще и моими вещами разбрасывается. Подушку кинул! Я же на ней лицом спать буду!

Я подхожу к нему. Меня переполняют эмоции. Сердито смотрю на него. Но в ответ на меня такой невинный взгляд... Будто ребенок, который не понимает, за что его ругают. При взгляде на него такого весь гнев моментально выходит из меня.

Стою в обнимку со своей подушкой и просто молча смотрю на него. Он смотрит на меня.

Да что это со мной? Что я там хотела сделать?

Выгнать его со своей кровати?

Да ладно, пусть лежит. Я все еще помню, какое у него вчера было состояние...

– Если хочешь поспать, ложись нормально, – я, наконец, решаюсь нарушить неловкое молчание и подкладываю подушку под его голову. – И не кидай мою подушку, хорошо? – у меня чувство, будто я разговариваю с ребенком. Все-таки, мужики такие дети... Закидываю грубым движением его ноги на кровать.

Все это время Эрик удивленно наблюдает за нами. Честно говоря, если бы я взглянула на себя со стороны, я бы тоже удивилась. И с каких это пор я стала такой заботливой и жалостливой? Никогда за собой такого не замечала.

– Приготовь, пожалуйста, кофе с тостами. Я хочу есть, – просит Юджин, когда я отхожу. Я удивленно смотрю на Эрика.

Тот улыбается:

– Он сегодня проспал и не позавтракал, – поясняет он. – Ничего ему не готовь. Поедим на фестивале, когда доберемся! А то совсем обнаглел...

– Сначала заберем мою машину, – уже сквозь сон говорит Юджин.

Я молча смотрю на него и иду готовить кофе. Я сегодня тоже еще не завтракала.

– Эрик, тебе кофе с сахаром?

– А, да, спасибо!

Наконец, спустя часа два, когда Юджин вдоволь наелся и отдохнул, мы идем в офис, чтобы забрать его машину.

– И почему сегодня? – возмущаюсь я себе под нос. – Почему не в понедельник?

И тут же замечаю грозный взгляд со стороны Юджина.

И как он смеет так смотреть? И это после того, что я для него сделала? Обидно как-то...

Я отворачиваюсь. Поняла я... поняла... не мое дело!

Кажется, он все еще смотрит на меня. Старается взглядом прожечь?

Я резко поворачиваюсь, но он уже отвернулся.

Мы спускаемся на подземный этаж, где находится стоянка. К счастью, она не закрыта, и отсюда можно выехать в выходной день.

Я уже второй раз вижу машину Юджина: черная, блестящая, красивая... Не знаю, какой марки. Машины не интересуют меня.

Владелец снимает ее с сигнализации. Эрик тут же лезет на заднее сиденье. Я собираюсь сесть рядом, но меня останавливают.

– Эй! – я поворачиваю голову в сторону Юджина. Неужели сейчас пошлет подальше? Он стоит рядом с открытой передней дверью со стороны пассажира и показывает мне рукой, чтобы я села.

Он хочет, чтобы я села рядом с ним? С чего это вдруг, интересно?..

Но мне все равно, где ехать.

Я сажусь и захопываю дверь. Конечно, мне уже доводилось ездить в машинах, но в таких еще никогда. У машины настолько низкая посадка, что когда я сажусь, мне кажется, будто я сижу на полу.

Юджин садится рядом и застегивает ремень безопасности, а затем смотрит на меня. Что не так? Я удивленно смотрю на него. Вдруг он тянется ко мне. От неожиданности я вдавливаюсь спиной в кресло.

Он одной рукой держится за спинку кресла, где я сижу, а второй куда-то тянется через меня. Мой разум говорит мне, что я должна возмутиться. Но у меня будто бы дар речи пропал. Что это? Чего он хочет от меня? Он меня смущает...

Почему мне так не по себе? Я даже стараюсь не дышать. Мое сердце начинает биться от волнения... Так громко... И я боюсь, что он услышит...

Нет! Такого не может быть! Он не может мне нравиться... Это не поддается никакой логике! Он совершенно не подходит под мой идеал. Да и, к тому же, младше меня аж на целых три года!

Но почему от него исходит такое тепло? И от него так приятно пахнет...

И тут он смотрит на меня.

Неужели, заметил?

– Эй! – его резкий тон приводит меня в чувства. – Ремень не нужно пристегивать, иди-отка? – Юджин вытягивает через меня ремень безопасности и застегивает его. – Что, хочешь, чтобы меня оштрафовали из-за тебя?

Ну вот, опять он обзывается... Мне так обидно, что хочется плакать.

И не хочу я с ним никуда ехать...

– Юджин! – зовет его Эрик. – Перестань, пожалуйста!.. – кажется, он может дружить с этим несносным человеком только благодаря своему ангельскому терпению.

– Вообще-то я только ради Эрика согласилась поехать, потому что он меня уговорил... – говорю я. – Но раз на то пошло, я никуда не еду! – я собираюсь отстегнуть ремень безопасности и выйти из машины, но Юджин, будто не слышит меня, заводит машину, и мы трогаемся с места. Я обиженно вздыхаю и скрещиваю руки на груди. Смотрю в переднее зеркало и случайно ловлю взгляд Юджина на себе. Он тут же отворачивается. Я тоже отворачиваюсь.

Такого фестиваля мне еще видеть не приходилось. На облагороженном берегу небольшого озера, где уже вовсю цветут деревья, кусты и цветы на клумбах, и где расположился небольшой парк аттракционов, собралось огромное количество народа. Между деревьями развесили фонари, по озеру плавают лодки в виде водоплавающих животных и птиц, в небе колыхается несколько воздушных змеев. По краям тротуара, ведущего к дорожке вокруг озера, расположилось множество торговцев уличной едой со всевозможными закусками, напитками и тому подобным.

Мы с Эриком, не успевшие проголодаться, но не устоявшие перед соблазном, купили по порции сахарной ваты и теперь сидим на скамейке и наслаждаемся вкусняшкой, приятной музыкой и интересным видом, открывающимся перед нами. Юджин, глядя на нас, тоже покупает себе какую-то вкусняшку и усаживается рядом со мной, по другую сторону от Эрика.

И тут из колонки, что висит на столбе, рядом со скамейкой, где мы сидим, раздается знакомая песня. Видя, как загораются мои глаза, Эрик говорит:

– О! Тебе тоже нравится? Моя любимая группа!

– И моя тоже! – радостно говорю я.

Не ожидала, если честно. Но так приятно найти единомышленника...

Мы с Эриком начинаем восторженно обсуждать новую песню и клип. Оказывается, у нас с ним так много общего. Нам даже музыка одинаковая нравится. Постепенно с одной песни мы обсудили весь альбом любимой группы, потом все альбомы и песни, в альбомы не вошедшие. Потом обсуждаем всю биографию группы и отдельных ее участников. Вот ведь! Встретились два фаната!

Все это время Юджин тоскливо поглядывает на нас как на идиотов и зевает.

– У вас, что, кроме этих геев покрашенных больше нет тем для разговоров? – наконец, подает он голос. – Может, поговорим о чем-нибудь другом?

Мы с Эриком прерываем разговор и недовольно смотрим на него.

Ох уж, эта мелкая гадина... С утра из себя выводит... И так хочется навалить ему...

Но тут я снова замечаю, что он как-то странно смотрит на меня и отводит взгляд, когда я поворачиваюсь. Да что же это? Чем я ему так не угодила, чего он от меня ждет? Почему все время смотрит таким странным взглядом?

– Ты давай-ка поспешных выводов не делай! – просит его Эрик. – Между прочим, они нормальные ребята! И музыка у них классная!

– И они не геи! – добавляю я. – А ты им просто завидуешь! Их красоте и популярности!

– Кто знает! – недовольно хмыкает Юджин.

– Ну, Джеф и про тебя сказал, что ты гей! – вдруг вспоминаю я. – Я, конечно, ничего не имею против геев... – смотрю на него. – Ну, раз он так сказал... Это же не значит, что ты гей? Правильно? – и тут, желая его подколоть, добавляю. – Но... может, Джеф... прав? – я наивно хлопаю глазками.

Юджин снова обращает на меня свой взгляд. Теперь в его взгляде что-то другое. Недовольство? Нет... Не похоже...

– А... это...

У него странный расстроенный вид, и мне теперь кажется, будто бы я напомнила ему о чем-то неприятном.

– Это давняя история, – поясняет мне Эрик спокойно. – Юджин тогда только переехал и устроился на работу в вашу фирму. Он тогда учился в национальном университете... Хорошо учился. Был лучшим студентом.

– Лучшим студентом? – удивляюсь я. – Но Джеф сказал, что...

– Что я настолько легкомысленным, что меня выгнали из университета? – недовольно хмыкает Юджин. – Я и от других слышал эту историю... Рассказанную твоим Джефом!

– Это было давно, – рассказывает мне Эрик. – Мы с семьей уже давно переехали сюда и открыли магазин, где мы сейчас работаем с отцом, а Юджин только-только приехал тогда. Он поступил в университет и устроился на работу. Мы с самого детства знаем друг друга и дружим, поэтому первое время я помогал ему, даже взял к себе жить.

Сколько я знаю Юджина, все время было так: за какую бы работу он ни брался, он делает все очень хорошо. И дается это ему так легко, что иногда мне даже кажется, что ему для этого не нужно прилагать особых усилий. Словно в нем живут какие-то внутренние силы, которые наделяют его способностью делать хорошо все, что бы он ни начал. Так случилось и в тот раз...

Когда Юджин поступил в университет, первое время профессора в университете восторгались им. Он сразу показал потрясающие результаты. На работе ваш шеф души не чаял в нем. Юджин с детства хорошо рисует. Но мало того, он еще и талантлив в компьютерной графике. Все, что он создавал вручную ли, на компьютере, все это имело огромный успех среди клиентов, поэтому ваш шеф платил ему хорошие деньги.

В то время Юджин был открытым и беззаботным... Он был очень молод, и думал, что вся его жизнь будет такой же светлой и беззаботной... Тогда мы много времени проводили вместе... Гуляли, веселились, развлекались... Делали, что хотели... Жизнь была ключом...

Но не всех радовал успех Юджина...

Тогда уже прошло два года с тех пор, как Юджин переехал сюда. Был совершенно обычный день. Юджин перед работой зашел в мой магазин, чтобы купить кофе на завтрак. Он тогда очень редко завтракал: был увлечен работой, старался прийти пораньше. Завтракал если только забегал ко мне за кофе и бутербродом. Так и в этот раз.

Когда зашел Джеф, мы с Юджином о чем-то разговаривали. И все бы ничего, но Джеф вдруг сказал мне:

– Эй, гомосек! Можно вопрос?

Я, конечно, против гомосексуалистов ничего не имею, но себя к ним не отношу, это точно! Да и веду себя, вроде, нормально. Поэтому, его слова были мне неприятны. Но я стерпел, он, ведь, клиент все-таки, и просто решил уладить недоразумение миром.

– Простите, – сказал я. – Но вы ошибаетесь!.. Я к этой категории не отношусь. Так чем мне помочь вам?

Но он не унимался.

– В чем я ошибаюсь? Что у меня вопрос есть, или что ты гей? Я таких как вы издалека вижу, – и он поводит пальцем между нами с Юджином. Вот тут-то у Юджина будто бы крышу сорвало...

– Ты кого геем назвал? – он подлетел к Джефу и схватил того за грудки. Я понял, к чему идет дело, тут же выгнал их и сказал, что нечего у меня в магазине драться. Но я и не представлял, что они действительно подерутся. Никогда не видел Юджина таким. Он будто бы с ума сошел. Они на всю улицу кричали какие-то гадости и лупили друг друга. Когда понял, что дело серьезно, пытался их разнять, но безуспешно. Они дрались, пока не приехала полиция. К тому времени они уже изрядно потрепали друг друга. Их обоих увезли.

А на следующий день Юджина отчислили из университета. Оказалось, их декан был дядей Джефа. Арендодатель неожиданно расторгнул с ним договор, и Юджину пришлось съехать из квартиры, которую он тогда снимал. На работе все коллеги встали на сторону Джефа. Все шептались за его спиной, косо смотрели на него. Да и с некоторыми клиентами проблемы начались... Ваш шеф понимал, что Юджин в меньшей степени виноват в сложившейся ситуации, но против всего коллектива он пойти не мог. И однажды он просто сказал Юджину: «Прости, Юджин... Я тут ничего не могу поделать...».

Тогда ваш шеф старался, правда, поддержать его. Даже предлагал помочь вернуться в университет... Ну, или поступить в другой... Но мы с вашим шефом были единственными, кто поддерживал его. Будто бы весь остальной мир стал против него.

Просто дело в том, что Джеф по жизни лидер. Он легко располагает к себе людей и находит соратников. И люди доверяют его словам. Юджин в этом деле плох... У него с детства не много друзей.

В итоге это все стало невыносимым для Юджина, и, в конце концов, однажды он просто исчез...

Прошел месяц, два. Я волновался, звонил ему, но телефон был отключен. Я звонил его родителям, но они, как и я, ничего про него не слышали. Я был в отчаянии: мой лучший друг пропал, а я не знал, где его искать. Куда я только не обращался, но все безуспешно...

У вашего шефа тоже не все было гладко. Заказчики требовали качества работы, какое было при Юджине, но никто не мог с ним сравниться. Фирма терпела убытки... Клиенты уходили... Да и за Юджина он волновался.

Но однажды он появился...

Он просто пришел в офис, молча прошел мимо бывших коллег напрямик к шефу и разложил на его столе свои наработки... Как раз то, что требовали клиенты... И запросил за эту работу десятикратный размер своей бывшей месячной зарплаты. Говорят, даже глазом не моргнул. Шеф, конечно, был в шоке, но деваться ему было некуда. Потери были большие... Клиенты хотели Юджина. И он согласился.

Помню, в тот день Юджин заглянул и ко мне в магазин. Как раз была моя смена. Когда я увидел его тогда, не узнал сразу. Он был небритый, немыйтый, волосы отросли... Под глазами мешки и черные круги... Молодой парень стал выглядеть как мужчина старше средних лет... Чувствую я, значит, на себе чей-то взгляд. Поднимаю я глаза на него. Вижу, мужик какой-то странно смотрит на меня, как будто чего ждет и молчит. Я растерялся, спрашиваю: «Дяденька, могу я вам чем-нибудь помочь?»

«Эрик, ты чего?» – слышу я от дяденьки знакомый голос, и немного с промедлением до меня вдруг доходит, что это мой друг, Юджин. Присматриваюсь, и правда, он!

Тут рассказ Эрика перебивает смешок Юджина. Кажется, он уже тысячу раз слышал это, но ему все еще смешно.

– Тогда он почти не спал и не ел, очень сильно похудел, – продолжает Эрик. – Нашел себе несколько подработок. Работал на несколько фирм. Тогда уже многие наслышаны были о нем. А когда узнали, что можно вот так просто, в обход какой-то компании попросить его выполнить для них работу, стали приглашать его подработать за огромные деньги. В то время от клиентов у него не было отбоя. Юджин принимал любые предложения. Он тогда заработал огромную сумму денег. Я очень испугался тогда за него и попросил так не фанатеть от работы, не работать так усердно, кушать побольше и отдыхать. Но, кажется, ему просто хотелось забыться... Забыть ту историю, что произошла с ним из-за драки с Джефом... Но, к счастью, он вовремя опомнился. Перестал так много работать, привел себя в порядок, стал на себя похож. Правда, он уже не был таким беззаботным как прежде...

И вот, где-то через год усердной работы, он стал известным дизайнером в области рекламы, заработал себе немалое состояние... Рекламные фирмы поручают ему разную работу, в основном, он рисует, разрабатывает дизайн, редактирует фотографии... Он все умеет!

– Ну-ну! Ты там только не перехвали меня! – просит Юджин, а сам еле сдерживает улыбку. Любит, наверное, когда хвалят.

Я вздыхаю. Короче, жили все долго и счастливо.

Интересно, а сколько времени с тех пор прошло? Наверное, Юджин теперь купается в деньгах? Видела я его квартиру... И машину тоже...

Хотя, меня его деньги не интересуют. Совершенно!

А вот сам-то он, вроде бы и ничего...

Ловлю себя на мысли, что об этом я не должна думать. И с каких это пор мне нравятся мужчины младше меня? Да еще и такие вредные?

## Глава 7

Еще какое-то время мы сидим на скамейке и разговариваем с Эриком. Он рассказывает мне про себя, когда был ребенком. Мы смеемся над несколькими забавными моментами.

Все это время Юджин молча слушает, время от времени вставляя свои замечания. И еще он растянул свои ручищи вдоль спинки скамейки, прямо за моей спиной. Делаю вид, что не замечаю и просто отодвигаюсь подальше.

И тут у Эрика звонит телефон. Он берет трубку.

– Алло... Да, пап, на фестивале... Что?.. Как так... – он делает расстроенный вид. – Ну, хорошо! Хорошо! Я приеду...

Он встает и расстроено смотрит на нас, морща лоб.

– Кажется, мне нужно идти. Отец позвонил, попросил подменить его сегодня в магазине. Ему нужно срочно встретиться с поставщиком...

– Раз срочно нужно, иди, конечно! – говорю я. – В следующий раз еще куда-нибудь сходим!

– Хорошо! – Эрик улыбается. – Вы тут повеселитесь без меня, хорошо?

Я неуверенно киваю.

В смысле «Повеселитесь без меня»? С кем? С Юджином?

– Ну, все! Я ушел! Оставляю ее на тебя, Юджин, – и с этими словами он быстро скрывается в толпе.

Где-то с минуту мы с Юджином просто молча сидим. Потом я смотрю на него. Он быстро отворачивается. Чего это он? Снова на меня смотрел? Чего увидел? Что не так? Тушь осыпалась? Помада размазалась? Может, лицо в чем испачкала?

Я достаю из сумки зеркало и смотрюсь.

Да, нет, вроде, все нормально.

Может, специально смотрит? Ждет мою реакцию? Подколоть меня хочет?

Я убираю зеркало в сумку и смотрю на него.

Ну, уж нет! На его провокации я поддаваться не собираюсь!

Тут он неожиданно кому-то машет рукой и улыбается. Я в недоумении оглядываюсь.

К нам подходит девушка с темными волосами. Юджин встает, чтобы поприветствовать ее. Они обнимаются, и она целует его в щеку.

– Привет, солнышко, как у тебя дела, дорогуша? – спрашивает она.

– Хорошо, а у тебя как? – спрашивает он в ответ.

При виде этой сцены я начинаю чувствовать себя как-то неудобно. Внутри меня зарождается какое-то странное чувство, не могу объяснить, что это. Я сжимаю руки в кулаки, чтобы сдержаться от комментариев. В конце концов, мне-то что? Пусть делают, что хотят!

Я молча отворачиваюсь, встаю и собираюсь уходить.

– Эй! Ты куда? – останавливает меня Юджин.

– Пойду, погуляю одна! – отвечаю я. – А что? Нельзя? Я, вроде, для этого сюда приехала...

– Эрик поручил тебя мне! – говорит Юджин. – Я не могу тебя отпустить. Я пообещал ему, что если ему придется уйти, я погуляю с тобой на фестивале!

Меня гложет обида. Раз Эрик поручил меня ему, зачем еще кого-то было приглашать? Я с этой девушкой не знакома. Они устроят свидание, а я за ними буду бегать? Мне неудобно в ее присутствии...

– Тебе есть, с кем гулять! – вырывается у меня. И почему я говорю с ним таким обиженным тоном? Надо бы сдерживать себя, а то возомнит себе неизвестно чего! – Я имею в виду, не хочу вам мешать! – поспешно оправдываюсь я.

– Это не то... – Юджин хочет что-то сказать, но я обрываю его.

– Пойду, может быть, встречу кого-нибудь знакомого... Джефа, например!.. Он, вроде, тоже хотел прийти...

Тут он хватается меня за руку и резко тянет за собой. Я почти роняю свою сумку.

– Пойдем! Я обещал другу... Я не могу тебя бросить...

Мне больно руку. Я смотрю на его спину, потому что он отвернулся, а я практически бегу вслед за ним.

Это совершенно абсурдная ситуация. Он не имеет права так поступать со мной... Но почему мне так приятно, что он тянет меня за собой? Почему внезапно мне так тепло?

Чуть позже мы втроем располагаемся в кафе, в парке аттракционов. Девушка, с которой встретился Юджин, оказывается его кузиной (и от этого я почему-то чувствую облегчение). В общении не очень приятная. Она мне не нравится. Разговаривает и ведет себя как девка легкого поведения. Ну, по крайней мере, так мне кажется при первом впечатлении.

Однако, Юджину, похоже, нравится с ней общаться.

Они заказывают себе что-то. Я ничего не заказываю. Просто сижу молча, отвернувшись, правда, иногда посматривая на них, когда над чем-нибудь смеются. Как мне это не нравится... Чувствую себя лишней...

– А ты почему себе ничего не заказываешь? – спрашивает кузина Юджина неожиданно. – Чего сидишь отдельно? Закажи себе что-нибудь! Если хочешь, Юджин угостит тебя! И поговори уже с нами! Чего молчишь-то?

Какой же у нее неприятный тон!

– О чем? – тоскливо спрашиваю я.

– Расскажи что-нибудь о себе! – просит она. – Что ты любишь, какой цвет, какую еду... Да все, что угодно! А то сидишь, как будто одна сюда пришла.

– Я не знаю, что о себе рассказать... – отмахиваюсь я, озадаченная неожиданным вниманием со стороны постороннего человека.

– Скажи, а какие мужчины тебе нравятся? – решает завязать разговор кузина Юджина.

Почему она об этом спрашивает? С чего это, вдруг, решила начать разговор с такого вопроса? Говорит со мной как будто бы подруга. И будто бы Юджина здесь нет.

Но я думаю, что могу ответить на этот вопрос.

– Высокие, красивые, светловолосые... старше меня... – пожимаю я плечами.

– И все? – удивляется кузина. – А поподробнее?

– Я не знаю, что еще сказать! Если мне нравится человек, значит, он мне нравится. Тут не нужны точные описания! – пожимаю я плечами. – Если я вижу человека, и внутри что-то подсказывает мне, что он мне симпатичен, значит мне не важно, как он будет выглядеть. Он мне нравится. И я даже могу поступиться своими идеалами...

– И часто у тебя так? – удивляется кузина. – Часто ты встречалась с парнями, к которым возникло такое чувство?

– Нет... нет... я же не могу так просто встречаться с человеком, который мне понравился! Мне нужно присмотреться к нему!.. И подобного пока не было, если честно... – или было? Я искоса смотрю на Юджина.

Нет! Такого точно быть не может... Он не может мне нравиться...

Кузина Юджина удивленно смотрит на меня.

– И что, ты никогда не спала с мужчиной в первый день знакомства, даже если он тебе очень нравился? Ну, например, если вы там в клубе в каком встретились? Или после первого свидания?

У меня мурашки по спине бегут от этого вопроса. Да как вообще такое возможно, чтобы вот так, сразу? Меня переполняет возмущение. Как о таком вообще спрашивать можно? Да как вообще можно было про меня такое подумать? Да что у нее за вопросы такие? Почему она этим интересуется?

А еще я замечаю, как Юджин внимательно смотрит на меня и слушает.

Его, ведь, рук дело, да?

– Я не хотела тебя смущать, – объясняет кузина Юджина, видя как мне становится не по себе. – Но ты так смутилась... Покраснела... Сжалась вся... Скажи, ну раз такого не было, может ты еще девственница?

У меня аж рот открывается от такого прямого вопроса.

Еще об этом спроси! А кто бы от такого вопроса не смутился? Да кто вообще о таком спрашивает? Да еще и при всех? В общественном месте? И так громко? Почему я должна отвечать на ее вопросы?

Это смущает и раздражает.

Хочу ответить, что не их это дело. Хочу послать их обоих далеко и надолго. Кулаками по столу постучать. Ногами потопать. Но сдерживаюсь.

А еще хочу навалить Юджину. Потому что уверена, что он все это спланировал. Правда, пока не знаю, зачем... Может, поиздеваться хотел?

Я молча встаю и хочу уйти, решая, что здесь делать мне уже определенно нечего.. Но Юджин хватает меня за руку. До этого он просто сидел и молча слушал наш разговор.

– Стой! Ты куда? – вижу в его глазах какую-то улыбку или усмешку. Надо мной смеется, что ли?

– Никуда! Уйти хочу... – уверенно говорю я. А еще их хочу послать куда-нибудь неформально, напоследок...

– Вот видишь! Я же говорила тебе, что ей такие вопросы не понравятся! Она меня за дурочку приняла! – неожиданно говорит Юджину его кузина. – Если тебе так интересно, спросил бы сам! Мне, между прочим, неудобно спрашивать о таких вещах твою девушку! Ты сам должен был спросить ее об этом!..

Все это время Юджин с несчастным видом жестами показывает, чтобы сестра замолчала. Но она прямо высказывает, что думает о сложившейся ситуации.

И ее слова открывают для меня эту ситуацию с другой стороны...

Почему он устроил все это?

Вряд ли Юджин хотел выставить меня дурочкой... Может быть, я заинтересовала его? Как женщина...

Неужели думает, что ему что-то обломится?

Юджин, весь красный, торопливо оплачивает счет, берет меня за руку и уводит из кафе, оставляя кузину одну.

– Куда мы идем? – удивляюсь я, постоянно оборачиваясь на кузину Юджина, которая с недоумением смотрит нам вслед.

– Тут шеф сообщение прислал. Просил сделать небольшую работу. Написал, что могу взять тебя в качестве помощника, – поясняет Юджин. У него растерянный вид, словно его поймали на чем-то. Вижу, что он сгорает от стыда. Мне даже жалко его.

– Но уговор все равно в силе! – кричит кузина ему вслед.

Мы садимся в его машину.

Поняв суть ситуации, я больше не обижаюсь ни на кузину Юджина, ни на него. Не знаю почему. Мне даже становится немного смешно. Но я этого не показываю. Делаю вид, что я

все еще возмущена произошедшим и сижу со скрещенными руками, стараясь не смотреть в сторону Юджина

– Знаешь, я не просил ее спрашивать об этом... – неожиданно говорит Юджин. – Кузина просто сделала неправильные выводы. Я пригласил ее. Но просил спросить о другом... Не знаю, почему стала спрашивать об этом... не знаю, правда! Не знаю, почему подумала, что мне интересно знать об этом... – он зажмуривает глаза и сжимает руками руль.

– Да все в порядке! – отмахиваюсь я. – Знаю, что не интересую тебя. Я уже поняла. Мне не обидно... совершенно! – почему-то собственные слова вызывают у меня грусть, когда я это говорю. – Не веди себя так. Я не привыкла к такому твоему поведению! Не оправдывайся, как будто сожалеешь. Хорошо?

Юджин смотрит на меня с раскрытым ртом и кивает.

Что ж... Пусть думает, что я все еще обижена...

Мы трогаемся с места. Едем молча.

Почему сердце так стучит? Стараюсь не дышать... Только бы он не услышал...

Украдкой смотрю на него, и снова наши глаза встречаются. Он тут же отворачивается и смотрит на дорогу.

Нет! Так не пойдет! Да что это со мной? Нужно просто охладить свой разум и подумать о чем-нибудь другом. Например, о Джефе!

Когда я увидела Джефа, он понравился мне с первого взгляда. Наверное, это и есть судьба!..

А когда я увидела Юджина впервые... Когда наши глаза встретились... Странно, но он показался мне красивым. Очень красивым. Такого красивого мужчину я еще никогда не видела...

И еще что-то...

Я смотрю на него. Теперь он смотрит на дорогу и не обращает на меня внимания.

Он, и правда, красивый. У него красивый профиль, глаза, нос, губы... Похож на мужчину... На мужчину моей мечты...

Нет, стоп!!! Стоп!!! Я сказала! Холодно... холодно... остудить свой разум!!!

Он младше меня... Младше!!! Пусть и не на много... Но не значит ли это, что он не подходит мне?.. Да и идеалу моему он не соответствует!

Да и зачем я ему? Что я себе вообразила? Надо забыть о нем!.. Забыть!!!

А как сердце стучит. Уже который раз за сегодня.

– Эй! О чем задумалась? – прохладный голос Юджина приводит меня в чувство. – Чего смотришь на меня? Мы приехали!

Ну, наконец-то! Его обычный тон! Вот, что охлаждает мой разум и приводит в чувства!

Я отстегиваю ремень безопасности и выхожу из машины.

## Глава 8

Мы находимся в частном секторе. Вокруг однотипные двухэтажные дома, окруженные забором. Где-то слышится лай собаки. В цветущих деревьях поют птицы.

– Нам сюда! – Юджин показывает на один из домов и звонит в звонок на заборе.

Через некоторое время на воротах щелкает замок. Дверь открыта.

Мы с Юджином заходим во двор. Как только дверь позади нас принимает исходное положение, замок снова щелкает и закрывается.

Я тихо восхищаюсь.

Во дворе двухэтажного дома ничего лишнего: ровно подстриженный газон, дорожки из плитки, несколько кустов, дерево и небольшая складная сушилка для белья.

Мы заходим в дом и разуваемся.

– А чей это дом? – спрашиваю я.

– Заказчика, – пожимает плечами Юджин.

Мы проходим в просторную гостиную в светлых тонах. На окнах висят светлые занавески, посередине стоит белый диван, под ним светло-бежевый ковер. Напротив стоит большой телевизор. На стене висит картина, в углу стоит большой цветок с плоскими листьями.

К нам выходит пожилой мужчина чуть ниже меня ростом.

– А, это ты, Юджин! Присаживайтесь, пожалуйста! – он указывает нам на диван. – Сегодня ты привел с собой очаровательную девушку!

Мы садимся. Мне нравится, что меня назвали очаровательной.

– Я принесу вам чай! Вы, ведь, любите зеленый? – он смотрит на меня.

– А... да... – киваю я.

– Как и Юджин, – говорит мужчина и улыбается.

Когда хозяин удаляется, Юджин поясняет мне:

– У нашего заказчика есть дар. Он видит людей насквозь. Может рассказать о тебе все, лишь один раз взглянув на тебя.

– Правда? – удивляюсь я. – Он и будущее может видеть?

Юджин усмехается и начинает язвить:

– Что? Хочешь спросить его о чем-нибудь? Будете ли вы с твоим Джефом вместе? Хорошо ли вам будет вместе? Не бывать такому!

Да какое ему дело до того, о чем я хочу спросить? Меня возмущают и смущают его вопросы, но я лишь отмахиваюсь.

– Я не верю в такие штуки, понял? И не тебе решать, будет у меня что-то с Джефом, или нет! – и решаю поменять тему. Не хочу больше спорить с ним о своих любовных делах. – А для чего он заказал рекламу? Он предсказатель?

По-моему, это вполне нормальный вопрос, основанный на том, что рассказал мне Юджин о нашем заказчике, но он почему-то смеется.

– Дурочка, разве он обязательно должен быть предсказателем? У него есть небольшой ресторан. Он неплохо готовит и работает там вместе со своим внуком. Для этого ресторана ему нужна вывеска.

В принципе, ответ нормальный, и говорит он со мной нормальным тоном. Но слово «дурочка» меня задевает. Кто позволил ему меня так называть?

– Так! Еще раз назовешь меня дурочкой, буду называть тебя соплей, понял?

Юджин серьезно смотрит на меня.

– Почему это вдруг я – сопля?

– Все просто! Потому что ты младше меня и ведешь себя как глупенький! – отвечаю я.

– Это ты глупая! – возражает Юджин.

– Почему это я глупая? – с чего это я глупая?

– Ну... ты многого не понимаешь... – отвечает Юджин. – Встречаешься с этим своим Джефом, хотя он плохой человек... А хороших парней совсем не замечаешь...

– Почему это Джеф плохой человек? – удивляюсь я. И мы, вроде, не встречаемся...

– А разве не слышала, что тебе Эрик про него рассказал?

– Слышала, конечно... И я верю Эрику... Но это еще не значит, что Джеф плохой человек! – возражаю я. – Может в тот момент, когда вы подрались, у него не было настроения... Может, он был раздражен чем? Сказал гадость... Эрик по-умному промолчал... А ты-то хорош! Драться полез! Не разбираясь... Ты тоже виноват в произошедшем...

– Какая же ты наивная девчонка! И, правда, глупая! Он обидел моего друга! И меня геем назвал! – Юджин уставился на меня. – Мой друг в тот момент не мог ему ответить, вот я и заступился и за него и за себя! Ты бы как поступила вместо меня?

– Я бы не стала драться! – уверила я.

– А то, что после того случая моя жизнь изменилась, то, что из-за него я остался ни с чем? Знаешь, как мне было плохо? На работе я стал предметом насмешек. Из университета меня выгнали, потому что твой Джеф был родственником декана. И он даже о моем жилье позаботился. Все пошло под откос! Это был намек, чтобы я возвращался восвояси. Но я не мог отступить! Если бы тогда я вернулся домой, к родителям, и остался бы там, я бы проиграл. Знаешь, какие мысли меня тогда посещали? А этому твоему Джефу ничего не было. Как с гуся вода! И после этого он – хороший человек?

– А ты сам хороший человек? Вел аморальный образ жизни, ввязывался в драки... А виноват во всем Джеф? Думаешь, к тебе такое отношение со стороны коллег стало из-за того, что он всех подговорил так к тебе относиться? Но людское мнение не так просто изменить... Просто все видели, как ты себя ведешь... И последней каплей стало то, что ты подрался с Джефом... Вот и стали так к тебе относиться! Думаю, Джеф вообще никому ничего о тебе не говорил... А из университета тебя за твое поведение выгнали, а не из-за родственных связей Джефа!

– Ты просто защищаешь своего любовника! – Юджин надувает губы и зло смотрит на меня.

Любовника? Это уж слишком! Ну ладно... Пусть думает, что хочет!

– Никого я не защищаю! – возражаю я. – Говорю все, как вижу! Нечего было ввязываться в драки! Надо было нормально относиться к людям, надо знать предел своей наглости! Тогда бы никто к тебе так не относился... Не надо вести разгульный образ жизни, оправдываясь своей молодостью! Надо вести себя нормально! Нечего было пьянствовать и по бабам ходить! Учиться надо было! Тогда бы никто тебя из университета не выгнал!

– А я не пьянствовал! – возражает мне Юджин. – И учился я нормально! И вел себя нормально. А то, что ты называешь «ходить по бабам» мне в этом не мешало!

Опять нос задирает!

И почему он так смотрит на меня? Как будто чего-то ждет? Ждет, как яотреагирую на последнюю фразу?

Да нет... С чего бы?

Отгоняю мысли внезапно пришедшие мне в голову.

– Да я это так сказала... – мне очень хочется поддеть его. Он меня раззадорил. Хочется его потролливать! Потому что нечего со мной спорить. – Я имею в виду «поход по бабам». Можешь это вычеркнуть из списка своих аморальных поступков, которые я перечислила. Уверена, было только пьянство и драки! Кто на такого как ты посмотрит?

Юджина это явно задело, и он нервно усмехается:

– Ты что же... решила, что у меня до сих пор ни с кем ничего не было? Мне сколько лет уже? Эй! Что за чушь? А?

– Но у тебя дома такая маленькая кровать... – я ехидно усмехаюсь. – Не думаю, что ты с кем-то там поместишься...

– При чем здесь моя кровать? А я к себе никого и не вожу, между прочим... Это меня к себе водят! Поняла? – мне кажется, Юджин при этом снова задирает нос. – Поэтому могу тебя точно заверить, в моей квартире еще не было ни одной красивой девушки! – теперь он ехидно смотрит на меня. Думает, наверное, поняла я, на что он намекает, или нет...

Конечно, поняла...

Ах, мелкая гадина...

Специально, ведь, поддевает меня.

Я-то была у него дома. Хочет сказать, что я некрасивая? Но я-то так не считаю!

Я откидываю волосы назад, полностью уверенная в себе, и хмыкаю.

Но он тут же добавляет:

– В отличие от некоторых, у меня богатый опыт в этом!

– А мне не нужно постоянно менять мужиков, чтобы у меня был богатый опыт в этом! – хмыкаю я. – Сейчас, например, у меня есть Джеф! Мне этого достаточно! А то, что ты каждый день к новой девке бегаешь, тебя это нисколько не красит!

Сейчас я говорю слова, которые никогда бы не сказала, но он меня уже начинает доводить!

Сама внимательно слежу за ним. Да у него на лбу написано, что моя фраза его задела. Интересно, какая именно ее часть?

– И если ты меня красивой не считаешь, поверь, Джеф говорит мне, что я красивая! И в этом деле он, думаю, лучше тебя будет! – снова стараюсь его уколоть. Не то, чтобы мне нравилось с ним об этом говорить, но раз уж ему эта тема так важна... И не важно, что с Джефом у меня ничего не было...

Я жду следующий укол со стороны Юджина, но он неожиданно хватает меня за запястье и резко укладывает спиной на диван, нависая надо мной.

– Может, проверим это?..

Этого я никак не ожидала... Я понимаю, что это не всерьез, но это уже предел его глупых шуток.

– Юджин, перестань, пожалуйста, это уже не смешно! – я стараюсь вырвать руки из его цепких рук и дергаю при этом ногами... ну так уж получается...

Но ему все равно. Он только усмешается. И не собирается меня отпускать!

А что будет, если хозяева зайдут неожиданно и увидят эту картину?

Что они обо мне подумают?

Я продолжаю вырываться.

Но ему, кажется, все равно. Он проводит носом по моей шее и, кажется, слегка касается губами. У меня по спине бегут мурашки. Мне становится трудно дышать. И у меня будто совсем не остается сил ему сопротивляться. И что теперь делать? Когда все это закончится?

И зачем я только ввязалась в этот глупый спор?

Но тут моя коленка непроизвольно дергается и со всего маха встречается с каким-то препятствием...

...Ну, так уж вышло...

Юджин медленно и согнувшись отползает в другой угол дивана и садится, закрыв лицо руками. И я тут же понимаю, с чем встретилась моя коленка.

Я прикусываю нижнюю губу, видя, как ему больно. И хотя мне самой этого не понять, мне как будто самой становится больно, глядя на него.

Я сажусь прямо и поправляю волосы.

– Дура... глупая... Как больно... – слышится с другой стороны дивана в мой адрес.

– Сопля тупая! Не надо было приставать! – отвечаю я. Он, что, думает, я извиняться буду?

– Я же просто пошутил... не хотел ничего такого... – интересно, а ему еще долго больно будет? Стукнула-то я сильно... Впрочем, я не хотела его бить... Так уж получилось... Случайно... Но он сам виноват!

Видя, что дело плохо, я поддвигаюсь к Юджину и глажу его по спине, но, кажется, он этого не замечает.

– Эй! Прости меня, я не хотела...

Тут в комнату заходит молодой человек чуть выше меня ростом с каштановыми волосами. Видя состояние Юджина, он тут же кидается к нему.

– Юджин! С тобой все хорошо? Что случилось?

– Живот что-то скрутило, – врет Юджин. – Можно мне в ванную комнату?

Я молча провожаю его взглядом, когда он выходит из гостиной, согнувшись пополам.

– Сильно же его... – говорит молодой человек и качает головой.

– Ну да... – соглашаюсь я.

Надеюсь, ничего плохого с ним не случится, думаю я, вспоминая состояние Юджина.

Тут в комнату заходит хозяин дома с подносом, на котором размещаются две белые чашки с чаем.

– А! Рик! Ты уже вернулся! А где же Юджин?

– Ему стало плохо. Он в ванной! – сообщает Рик.

Мужчина смотрит на меня, и я вспоминаю, что рассказал мне о нем Юджин. Если это правда, он, наверное, догадывается, что с ним случилось.

– Понятно, – говорит он. – Он, наверное, сам виноват, раз съел что-то не то, – все это время мужчина смотри на меня.

Я вздрагиваю. Не врал Юджин. У него и правда есть дар видеть людей насквозь. И тут же меня одолевает любопытство.

Интересно, а что, если спросить его о моем будущем? Тем более меня давно интересует один вопрос...

Тут Рик берет с подноса мужчины чашки с чаем и отдает одну мне.

– Это мой дедушка, – говорит он о нашем заказчике. – Мы с ним решили сделать новую вывеску для нашего ресторана, а когда Юджин узнал об этом, пообещал нам помочь, когда время будет... И ваш шеф обещал скидку сделать...

Мы пьем чай. Рик все время улыбается мне и рассказывает о себе. Наверное, это можно назвать «мило беседуем». Все это время его дед молча наблюдает за нами. А меня все это время подмывает спросить у него о своем будущем...

И тут, когда Рик поддвигается совсем близко, и прямо начинает ворковать со мной, мужчина начинает смеяться и останавливает своего внука:

– Рик, по-моему, у тебя уже нет шансов! Эта девушка уже нашла свое счастье.

Я с волнением смотрю на мужчину.

Что это сейчас было? Какое еще счастье? Он знает о том вопросе, который я хочу задать?

– Ты же хотела об этом узнать? – удивляется мужчина. – Все смотрела на меня вопрошающе.

Я киваю.

– Да, вижу, ты уже знакома с будущим мужем, – говорит он. – Тебе только нужно повнимательнее присмотреться! Этому человеку ты очень нравишься. Вижу, он даже ревнует к окружающим тебя мужчинам...

Он про Джефа?

Неужели, я не ошиблась?

Он говорит про Джефа?

– А через год вижу тебя с маленькой девочкой на руках... – продолжает он.  
С маленькой девочкой? Неужели это значит, что через год у меня уже будет ребенок?

– А.. муж?.. – уточняю я. – Это ведь...

– А ты присмотришься к мужчине, который рядом... Твое сердце уже сделало выбор!..

Мое сердце, кажется, забилося чаще.

Значит, моим мужем будет Джеф? Ведь, мое сердце выбрало его... Он рядом со мной, и нравится мне... И он постоянно ревнует меня к другим мужчинам. Все сходится!..

Тут в комнату возвращается Юджин. Кажется, ему намного легче...

– А вот и Юджин! – говорит мужчина. – Все в порядке? – он хлопает его по спине.

– Уже все хорошо! – сообщает Юджин.

Рик отдает ему флешку с материалом для работы, а также четыре полных пакета со словами: «Это твоё любимое!», которые тот сразу же вручает мне. Я тихонько заглядываю внутрь и понимаю, что пакеты наполнены какой-то едой.

Он, что, ради этого меня с собой взял? Чтобы я помогла ему донести пакеты с едой до машины?

Мы прощаемся с хозяином дома и выходим, направляясь к машине. Я сваливаю пакеты ему на переднее сиденье. Юджин с угрюмым видом закидывает их назад и жестом приглашает меня сесть.

Я захлопываю дверь машины и направляюсь прочь от него, опустив голову. Во-первых, я обижена на него. Во-вторых, мне почему-то стыдно смотреть ему в глаза.

– Эй! Ты куда? – Юджин подбегает и ловит меня за руку.

– Я на метро... – бурчу себе под нос.

– С ума сошла? Тут до метро часа два чесать!

– Ничего... Я быстро хожу!..

– Ты, что, обиделась? Я же не серьезно! Мы же просто игрались... Да и досталось не тебе, а мне!.. – добавляет он.

– Прости меня... – бурчу я себе под нос. Мне почему-то, и правда, стыдно.

– За что? – удивляется Юджин. – Эй! Я же понимаю, что ты не специально это сделала...

Ну, я сам нарвался... Заигрался...

Я вырываю у него свою руку.

– Но тебе было очень больно... Я сделала тебе больно... Пусть даже случайно!..

Ему, что, все равно, что я причинила ему боль? Мне стыдно, а ему все равно?

Я ухожу, прибавляя шаг.

– Тогда встретимся на фестивале, ладно? – кричит он мне вслед.

Но я не собираюсь туда идти.

Где-то через час и десять минут я быстрым шагом дохожу до метро. Мои ноги гудят, хоть я и шла с горы.

Еще минут пятьдесят я еду на метро. Дальше только на автобусе, независимо от того, домой я пойду, или на фестиваль.

Тут я вспоминаю о Джефе и решаю ему позвонить. Может, он согласится пойти со мной на фестиваль... Все-таки он станет моим мужем. Эта мысль греет мое сердце.

Но он не отвечает после трех попыток, и я решаю ехать домой.

Стою на остановке и вдруг слышу знакомый смех.

Поворачиваю голову и вижу Джефа. Вот он – мое будущее счастье!

Он выходит из машины и кому-то улыбается. Хочу позвать его и помахать ему рукой, но тут следом из машины за ним выходит девушка. Она тоже смеется. Он похлопывает ее по плечу и что-то ей говорит.

Моя рука опускается. Я отворачиваюсь и делаю вид, что не видела его.

Что за девушка? Он, что, встречается с ней?

Я неуверенно поворачиваю голову, и тут Джеф замечает меня и машет рукой.

Он подбегает ко мне.

– Привет! Я думал, ты на фестивале вместе с твоим другом?

– Планы поменялись... – неуверенно говорю я.

– Почему?

– Шеф позвонил, – вру я. – Попросил выполнить небольшую работу...

– О! Работа в выходные? Он должен будет оплатить тебе ее вдвойне! – подмигивает он.

– А ты отдыхаешь? Компанию себе нашел? – я смотрю на девушку.

– А! Это моя кузина! Попросила подвезти ее. Раз уж мы с тобой никуда не собирались сегодня, я решил помочь ей... – он берет меня за руки. – Но я уже освободился... Может быть, пойдём на фестиваль?

Я смотрю на него.

Пойти с ним на фестиваль? Я и сама собиралась предложить ему. Только он не брал трубку. Должно быть из-за того, что вел машину.

Я киваю.

– Пойдем!

Он берет меня за руку, и мы направляемся к его машине.

У него такие холодные руки всегда. Он, наверное, постоянно мерзнет. Я всегда чувствую от него холод...

И мне кажется, будто бы между нами стоит какая-то стена...

Но почему?..

Кажется, на фестивале теперь еще больше народа, чем было с утра. Мы с Джефом идем через толпу.

– Может, посидим в кафе? Там, кажется, есть свободные места, – предлагает Джеф.

Я смотрю в ту сторону, куда он показывает и мне вспоминается сегодняшняя сцена из моей жизни. Здесь мы с Юджином и его кузиной сегодня сидели.

– Давай пойдём в другое кафе? – предлагаю я. – Тут где-то еще одно есть.

Мы проходим мимо уличной еды.

Снова я чувствую приятный аромат...

– Скажи, ты готова дать мне ответ на мой вопрос? – неожиданно спрашивает Джеф.

– Какой вопрос? – удивляюсь я.

– Ты готова встречаться со мной?

Я смотрю на него.

– Я... – я слышала, что сказал мне сегодня предсказатель. И мне он очень нравится... Но я не готова!!! Не могу сказать, что, но что-то внутри останавливает меня. – Давай, в другой раз, а?

– Почему ты все время откладываешь? – удивляется Джеф. – Ладно, отложим до завтра.

Но завтра я жду от тебя ответ!

Я немного расслабляюсь.

– Почему ты так торопишь меня? – удивляюсь я.

– Просто ходят тут разные... засматриваются на чужих девушек...

Я удивленно смотрю на него.

– Я твоего Юджина имею в виду...

– Юджина? А он здесь при чем? – недоумеваю я. – На кого это он засматривается? – и вообще, вроде, Джеф его недавно геем называл, разве не так? Как он, по его мнению, может засматриваться на девушек?

– На тебя!..

– На меня? – я смеюсь. – Да он меня терпеть не может! Как и я его! – ну, о том, что сегодня произошло в доме заказчика можно и умолчать. Все равно об этом никто не знает.

– Я, что, не вижу, как он смотрит на тебя? – я тоже заметила, что он постоянно смотрит на меня. Только не могу понять, что ему нужно. Смотрит просто так, без выражения... – Прямо глазами тебя поедает. Так и мечтает, чтобы ты оказалась в его постели...

Я тут же, независимо от своего желания, представляю себе это, и сразу же гоню мысли прочь. Не бывать такому...

Тут Джеф как будто замечает кого-то позади меня, но, видимо, это только кажется мне. Совсем ненадолго... На долю секунды он будто бы кого-то увидел и слегка улыбнулся.

– Ладно... ладно... Я понял. Юджина ты ненавидишь, и его присутствие тебя раздражает! Ну не так критично, конечно... Не ненавижу, конечно... Я, вроде, другое имела в виду...

– А я тебе нравлюсь?

Неожиданно.

Я смотрю на Джефа.

– Ты мне нравишься...

– Ты мне тоже!

Джеф держит меня за плечи и смотрит в глаза.

Что он собирается делать?

Я немного волнуюсь... Неужели...

Он тянется ко мне, желая поцеловать. Я поджимаю губы. Я не готова к этому. Я не готова начинать с ним романтические отношения, и не хочу, чтобы он целовал меня. Что-то в нем отталкивает меня.

– Джеф, подожди, пожалуйста!

– Сколько мне еще ждать? – он уже почти коснулся моих губ.

– Я не хочу... – но он будто бы не слышит меня.

Я уже почти смирилась, решив просто плотно сомкнуть губы.

Но тут, к моему удивлению, и, похоже, к своему тоже, Джеф резко отходит от меня. Я вижу только его удивленный взгляд. И я снова испытываю облегчение.

– Тебе, что было сказано? Она не хочет, чтобы ты целовал ее! – слышу я знакомый голос.

Юджин стоит рядом с Джефом, схватив его за рубашку.

– Не твое дело, кретин! – бросает ему в лицо тот. – Моя девушка, что хочу, то и делаю! – ему явно не удобно стоять в такой позе, и он хватается за руку Юджина.

Юджин поворачивает ко мне голову:

– Это правда? Мне оставить все как есть? Вы встречаетесь?

– Я не его девушка! – вырывается у меня.

Юджин снова смотрит на Джефа и уже готовится занести руку для удара. Кажется, вокруг уже собирается толпа зрителей.

Но я не хочу драки между ними. Не могу этого допустить! Не хочу, чтобы из-за меня у Юджина снова были проблемы.

Но я не знаю, как его остановить. Кажется, вот-вот они сцепятся...

И, когда мне кажется, что вот-вот начнется что-то нехорошее, я делаю то, что первым мне приходит в голову.

Я обнимаю Юджина со спины и прижимаюсь к нему.

– Остановись, пожалуйста, не нужно этого делать! – я стараюсь прижать его руки к туловищу.

Не знаю, сколько я так стою, но ничего не происходит. Наконец, Юджин ослабевает хватку и отпускает Джефа. А я отпускаю его.

– Еще раз такое повторится, знаешь, что я с тобой сделаю? – говорит Юджин Джефу и тыкает в него пальцем.

– Да пошел ты... – Джеф поправляет рубашку и уходит, бросив напоследок. – Два сапога – пара. Будьте счастливы, идиоты!

Юджин ему в след пинает камешек и говорит собравшимся зрителям:

– Разошлись все! Тут нечего больше смотреть.

Толпа печально вздыхает и расходится.

Затем он поворачивается ко мне.

– С тобой все хорошо?

– А... да... – ну если не считать того, что я стала центром внимания в подобной ситуации. Как же это смущает! Хочется исчезнуть!

И как только я об этом думаю, Юджин крепко обнимает меня, прижимая к себе. И улыбается. Похоже, он счастлив?

Это немного шокирует меня, но это то, что сейчас нужно мне. Я как будто бы растворяюсь в его объятиях. Мир вокруг растворяется. И мне становится так легко...

Я не желаю этих чувств, но это сильнее меня. Рядом с ним мне так тепло и спокойно...

И мне хочется, чтобы этот момент длился вечно...

Юджин берет меня за подбородок и смотрит мне в глаза.

Все тот же взгляд, который я постоянно замечаю на себе. Но только теперь до меня доходит его настоящий смысл...

Мое сердце начинает биться чаще, будто отвечая на его чувства.

Понимаю, что должна остановить это.

Это не в моих принципах. Это не должно продолжаться... Он мне не подходит... Он не похож на мой идеал, и он младше меня...

Но остановить это не в моих силах...

Хотя бы только сегодня...

Только сегодня... Потому что так желает мое сердце...

– Юджин... Я хочу, чтобы мы остались друзьями... пожалуйста... – прошу я.

– Я не хочу быть твоим другом... – отвечает мне Юджин.

Он тянется ко мне. Я держу его за плечи и жду продолжения.

– Давай пока оставим все как есть... – шепчет он. – А потом уже решим, как нам быть дальше. Только, пожалуйста, больше не связывайся с этим Джефом. Это так ранит меня...

Последняя просьба немного отвлекает меня, но Юджин не дает мне опомниться и, прижимая меня к себе, касается своими губами моих губ. У меня кружится голова от нахлынувших чувств. Я обнимаю его за шею.

И, будто бы где-то далеко, я слышу звук фейерверков.

После этого мы сидим на траве, на берегу озера. Люди постепенно расходятся. Солнце уже зашло, и на небе появляются первые звезды. Он держит меня за руку, и мы просто разговариваем обо всем подряд. И в тот момент мне так хорошо рядом с ним, что время летит незаметно...

## Глава 9

На этом я замолкаю и довольная собой глажу живот. В ответ на прикосновение дочка тихонько пинает меня.

– И все? Это, что, все? – удивляется моя старшая.

Я прикусываю нижнюю губу. Мне так не хочется рассказывать дальше. Я и так много ей рассказала, конечно, только те моменты из своих воспоминаний, которые, как считала, может услышать мой ребенок.

– А что дальше? А как же первый мужчина? – разочарованно ноет дочь. – Надеюсь, на этом ваши с тем придурком отношения все... закончились?..

С придурком? Про кого это она?..

Она смотрит на меня щенячьими глазками.

Я вздыхаю...

Ну, как ей отказать?

– Дай, я воды попью и расскажу дальше, ок? – я встаю и иду на кухню.

Когда я возвращаюсь в гостиную со стаканом воды, дочь уже смотрит на меня.

Тут я слышу, как щелкает замок.

Вздыхаю с облегчением...

Муж вернулся.

Дочка сразу встает с дивана и бежит в прихожую.

– Пап, а мне купил что-нибудь? – слышу я из прихожей и присаживаюсь на диван.

Ох, как это хорошо! Может, забудет... Отстанет со своими расспросами...

– А мне мама рассказала историю одну... Как приехала в наш город! Как на работу устроилась, – слышу я дальше. Честно говоря, не думала, что она станет рассказывать отцу о нашем разговоре... Думала, специально дождалась, когда он уйдет...

– И что же мама тебе рассказала? – ну все, сейчас она ему все выложит. Ой, не хорошо это...

И я слышу, как они идут на кухню и шумят там холодильником – убирают продукты.

Спустя несколько минут муж с дочкой заходят в гостиную. Старшая несет какую-то вкусняшку, а муж кучу мытых мандаринов. Оба присаживаются ко мне с разных сторон. Муж гладит мой животик и начинает чистить мандарины.

– Кстати, – говорит муж дочери. – Я вроде говорил тебе, чтобы больше не надевала свои старые рваные вещи. У тебя, что кроме этих старых растянутых толстовок и футболок больше надеть нечего?

– Ну, я же дома... – возмущается дочь.

– Но на них же дырки!.. – муж тянет дочь за рукав ее любимой толстовки и демонстрирует мне дырку. – У нас, что, денег нет, чтобы ты купила себе что-то приличное?

– Но так сейчас модно!.. – отпирается дочь. – Так и должно быть! Это так изначально было...

Кажется, это надолго! Я облегченно вздыхаю.

Главное, что про меня забыли.

Но тут муж кладет мне в рот кусочек мандаринки (очень сладкой, как я люблю, небось, специально выбирал для меня) и спрашивает:

– Ну, так что ты там ей рассказывала?

Ну, зачем ты ей напомнил?

– Ты же знаешь эту историю, от и до! – недовольно говорю я мужу. – Это та самая, как я приехала сюда, как получила свою первую должность на работе...

– Про Джефа и Юджина, Эрика и Джейсона, – добавляет дочь.

Видимо муж не захотел продолжать спор с дочкой. Решил переключить ее внимание на другое...

– Юджин, говоришь? Давно я не слышал этого имени от тебя, милая... – спокойно говорит муж. – Ну, раз ребенок спросил, давай расскажем ей!

– Ну, раз ты не против... – недоверчиво говорю я.

– Да, да, мамочка! Продолжай! – восторженно говорит дочь. – А ты, папа, – зануда! – обращается она к мужу. И в чем-то я с ней согласна.

Я беру мандаринку и чищу ее. Затем кладу кусочек мужу в рот и чувствую взгляд на своей спине.

Поворачиваюсь.

Дочь смотрит на меня все тем же взглядом. Мне даже как-то неудобно становится. Я отламываю еще кусочек и кладу ей в рот.

И почему я не могу устоять перед этим? Смотрит на меня все тем же взглядом, что бывало смотрел ее отец.

И затем снова начинаю вспоминать...

Я не видела Юджина уже почти неделю.

В тот вечер все ограничилось поцелуем. Затем мы посидели на берегу озера, потом покатались на аттракционах, посидели в кафе, где сидели с утра с его кузиной. Потом он подвез меня до дома, вышел со мной из машины и крепко обнял перед расставанием. А затем спросил:

– Ну, что? Сделаем вид, что ничего этого не было?

– Давай так и сделаем, – отвечаю я. Хотя мое сердце просило большего, но так, я считала, было правильно поступить.

Не помню, как долго мы так стояли. Знаю точно, что он ждал еще чего-то. Возможно, хотел от меня большего, чем просто невинный поцелуй и объятия на прощание, мы ведь уже не малые дети. Но к себе я его так и не позвала. И, в конце концов, он нехотя оторвался от меня, и я оказалась дома.

С тех пор он ни разу не появлялся в офисе.

Джеф же некоторое время старательно меня игнорировал. Хотя я заметила несколько заинтересованных взглядов с его стороны.

Это был четверг. В тот день меня отправили в центр города. Я снова должна была забрать отснятый материал у фотографа.

Я приехала на метро. Сегодня они снимают в огромном бизнес-центре – здании с огромными синими окнами, на самом верху. Съемки проходят у бассейна.

Когда я захожу, съемка уже в самом разгаре.

Красивый высокий мужчина, в котором я узнаю Джейсона, сидит в облегающих черных брюках и темной облегающей рубашке в кресле около бассейна и позирует фотографу.

Я молча захожу и присаживаюсь на диван рядом с персоналом.

Завидев меня, Джейсон приветливо кивает. Я машу рукой в ответ.

Честно, думала, он меня не узнает.

Не знаю, сколько я так просидела, но, в конце концов, фотограф решил сделать перерыв. Я иду за кофе.

На пешеходном переходе мимо меня проезжает красивая черная машина.

Надо же! Очень похожа на машину Юджина.

Но мало ли таких машин в городе?

Я перехожу дорогу.

Интересно, а Юджин остановился бы, будь это его машина?

Наверное, нет. Обиделся на меня за то, что я попросила его быть мне просто другом. И за то, что не пригласила к себе. Тогда я определенно чувствовала, что он ждал приглашения.

Но, тем не менее, он отказался быть моим другом. Мы остались просто никем друг для друга... Хоть он и нравится мне... Я не могу поступиться своими принципами. Он младше меня, не важно насколько. Когда-то я решила для себя, что мой партнер обязательно должен быть старше, ведь мужчина как бы защитник семьи. А как кто-то младше меня будет меня защищать? Потому никогда не смотрела в сторону мужчин младше себя.

Но Юджин особенный... Он стал исключением из моих правил. Он мне понравился...

Всю последнюю неделю он не выходит у меня из головы. Везде мне мерещится... Как и сейчас...

И почему я о нем думаю? Может, скучаю?

Я возвращаюсь в студию, где фотограф что-то яростно обсуждает с персоналом. Я оставляю для них кофе и иду к Джейсону, который отдыхает в отдельной комнате.

Он сидит на диване, раскинув руки на спинке и вытянув ноги. Завидев меня, он меняет позу: ставит ноги ровно, выпрямляет спину, кладет руки на колени.

– Присаживайся, – он показывает на место рядом с собой.

Я послушно сажусь и отдаю ему кофе.

– Как успехи в работе? – спрашиваю я, не зная, как начать разговор. – Много работы?

– Очень много, – отвечает Джейсон. – А у тебя как? Все бегаешь по мелким поручениям?

И что у тебя за работа такая?

– Я работаю и набираюсь опыта. И мне очень нравится в нашей компании, – не соглашаюсь я. – Если честно, когда только-только переехала, думала, будет труднее...

– Ты приехала из другого города? – удивляется Джейсон. – И как тебе? Хочется вернуться?

– Мне нравится здесь, – отвечаю я без тени сомнений. – Да и мой шеф сказал, что если мне понравится работать у них, когда наберусь достаточно опыта, меня могут перевести на более престижную должность.

– И совсем не хочешь возвращаться домой? – удивляется Джейсон.

Я пожимаю плечами.

– Когда я переехала сюда, поняла, что здесь мой дом, и возвращаться я не хочу, – отвечаю я. – Конечно, я буду приезжать к своим родным и друзьям, но здесь то место, где я хочу жить!

– Издалека приехала? – спрашивает Джейсон.

– Ага.

– Я тоже не местный, – Джейсон запрокидывает голову и смотрит в потолок. – Переехал сюда, потому что не хочу работать в отцовской фирме. Здесь меня взяли в модельное агентство. Никогда до этого не работал моделью, но я понравился руководству, и меня пообещали всему научить. Никогда не думал, что смогу работать моделью...

– Твоя семья владеет фирмой? – удивляюсь я. – А почему ты не захотел там работать?

– Ну... у нас небольшая фирма... занимается разработкой микросхем... Я не разбираюсь в этом... Это не мое... – объясняет мне Джейсон. Он тихо усмехается и качает головой. – Мои родители надеялись, что я буду работать в нашей фирме, заставили учиться в университете по технической специальности и постоянно давили на меня. Я не выдержал и уехал...

– Но как же? – удивляюсь я. – В конце концов, ведь, фирма все равно тебе перейдет?

– А, – Джейсон отмахивается. – Я в семье не единственный ребенок. Там есть, к кому фирме переходить!..

Тут наш разговор прерывает внезапно ворвавшийся в комнату ассистент фотографа.

– Девушка, – обращается он ко мне. – Можно вас на минуту.

Я встаю, ничего не понимая, и выхожу с ним.

– Что-то случилось?

– Тут такая ситуация... – ассистент чешет затылок. – Нам очень нужна ваша помощь... Понимаете, – он поднимает на меня глаза. Во второй половине дня и завтра, примерно до полудня, мы будем снимать Джейсона для рекламы мужской одежды. Но на некоторых снимках по задумке должна присутствовать девушка... Но у модели, которая должна была приехать, внезапно изменился график, и в последний момент ее агентство отказалось от съемок...

Видя, как внимательно я слушаю его, он продолжает:

– Нам нужна девушка для съемок. Мы уже связались с вашим руководителем. Он дал добро.

И именно в этот момент, как по сценарию, мой телефон пикинул. Я открываю смс-сообщения и вижу письмо от шефа: «Пожалуйста, помоги со съемками. Я уже дал согласие. На сегодня – завтра ты свободна. Завтра вечером не забудь, собираемся в восемь около ресторана. Я угощаю!»

Кладу телефон в сумку и недоуменно смотрю на ассистента.

– Я должна выступить в роли модели?

– Пожалуйста! – просит он. – Мы так быстро не найдем замену... А съемки нужно закончить завтра...

– Но ведь я не модель... Я смогу это сделать?

– Все будет нормально! – уверяет меня ассистент. – От вас многого не потребуется.

Еще часа два я сижу на диване для персонала и смотрю, как снимают красавчика Джейсона. Думаю, ему очень подошла бы роль звезды... Красивый, высокий... На лицо симпатичный... Думаю, у него было бы много поклонниц.

Заметив, что я наблюдаю за ним, Джейсон мне подмигивает, чем очень смущает меня. Я отворачиваюсь.

Наконец, съемки закончились. Фотограф отдает мне флешку с отснятым материалом. На этот раз с ним будут работать наши менеджеры. Помощь Юджина не понадобится, а значит, встречаться с ним не придется. Я чувствую одновременно и досаду и облегчение. Наверное, даже, больше облегчение, если честно...

Персонал собирает вещи и оборудование. Съемки, в которых я приму участие будут проходить в другом месте.

Нас вместе с Джейсоном везут куда-то на окраину.

– Теперь и ты примеришь на себя роль модели, – шутит он.

А я сижу и волнуюсь. Никогда в жизни я еще не была моделью, и, если честно, как-то и не хотелось...

Мы приезжаем в спальный район, в торговый центр, где будут проходить съемки. Очень повезло, ведь я живу недалеко. И, кажется, где-то совсем рядом дом, где находится квартира Юджина.

Так, все, больше ни слова о нем! И почему он мне сегодня постоянно вспоминается?

После того, как мы выходим из машины, наш фотограф неожиданно машет нам ручкой и собирается уходить.

– А разве мы не будем снимать сегодня? – спрашиваю я ассистента.

– Будем, – отвечает он.

– А куда собрался наш фотограф? – неужели, придется переносить съемки на более позднее время? Я не согласна!

– А у нас будет другой фотограф, – объясняет ассистент. – Он уже на месте!

Мы поднимаемся на второй этаж торгового центра и проходим через дверь для персонала в большую затемненную комнату без окон. Сколько раз была здесь, но о существовании этого помещения не подозревала. Думала, здесь просто склад.

– Эта комната специально предназначена для съемок, – поясняет мне ассистент. – Мы часто сюда приезжаем. Сегодня здесь как-то мрачновато... Наверное, это все фотограф, который будет проводить съемки. Сказал, ему нужен определенный стиль. Очень требовательный... Не люблю с ним работать...

– Если он требовательный, он не будет против, что я принимаю участие в съемках? – что-то мне уже не по себе... А что, если он будет ругать меня так, что мне всем окружающим в глаза будет стыдно смотреть? Я-то все-таки не имею опыта в подобной работе... Как мне тогда с ним работать?

– Ты главное не бойся и не волнуйся! – просит меня ассистент. – Мы если что тебя поддержим. Правда, он еще не в курсе, что у нас небольшие перемены. Наверное, наша модель отказалась от съемок, потому что узнала, с кем предстоит работать... Если честно, нам всем сейчас немного не комфортно...

Я вздрагиваю.

– Все нормально! – уверяет меня ассистент. – Знаешь, на самом деле этот фотограф... он как-бы и не совсем фотограф... Он дизайнер. Он будет заниматься редактированием фотографий и дизайном рекламных фото... – на этих его словах я тихонько вздрагиваю. Неужели... – В этот раз он сам будет проводить съемку, потому что ему требуется определенная концепция, которую, как он говорит, должен создать сам, – добавляет он.

Я замираю. Меня будто бы ледяной водой окатили. Я стопроцентно знаю, о ком мы только что говорили, чувствую это своим шестым чувством, и это мне не очень нравится...

Я оглядываюсь в поисках знакомого лица, но в комнате кроме съемочной группы, Джейсона и меня никого нет.

Сейчас придет, думаю я, и начнется... Мало того, я ни разу не выступала в роли модели, так еще неделю назад я ему отказала... В свете этих событий я надеялась не встречаться с ним в повседневной жизни... а уж в такой ситуации тем более...

Может, это все же не тот, о ком я думаю? – тешу себя надеждой. Но она пропадает, когда в комнату заходит он с фотоаппаратом в руках и с удивлением смотрит на меня.

Ну почему?..

Почему на меня?.. Кроме меня, что никого здесь нет? Почему первым делом он замечает меня?

Я молча смотрю на него, не отводя взгляда. Сердце в груди начинает биться сильнее.

– Понимаете, – начинает оправдываться ассистент, не зная всей ситуации. – Модель, которая должна была принимать участие в съемках, в последний момент отказалась... Нам пришлось ее заменить... А эта девушка высокая и симпатичная. Очень подойдет для съемок с Джейсоном... Даже, думаю, лучше предыдущей... – но он еще не знал, что его слова не спасут меня от неизбежной критики...

Юджин недовольно хмыкает и я понимаю, что настроение у него плохое.

– Я могу... – начинаю я неуверенно. И почему сейчас я чувствую себя рядом с ним так не комфортно? В другой ситуации я просто сказала бы что-нибудь, и пусть только попробовал бы что-нибудь возразить, но сейчас все совсем по-другому. Сейчас другая ситуация! Сейчас он начальник, а я, блин, подчиненная. И ничего не могу возразить. И как так получилось? Почему никто не предупредил меня?

– Она же не модель. У нее нет опыта... Как она будет работать? – холодно произносит Юджин. – Где вы вообще ее нашли? – это он, наверняка добавляет, чтобы уколоть меня.

– Я уверен, у нее все получится! – уверяет ассистент.

– Хоть мы друзья, но работать с ним я не люблю, – шепчет мне Джейсон.

И почему я его сейчас так понимаю?

– Разве вы не закончили свою работу? Почему не возвращаетесь в офис, а вместо этого бегаете за съёмочной группой? – обращается Юджин ко мне по-прежнему холодным тоном.

– Я выполняю порученную мне работу... – бурчу я себе под нос, оставаясь в напряжении. И почему это я должна оправдываться перед ним?

– Да расслабься ты, – Юджин направляется в мою сторону. Я стою на месте. Тем временем съёмочная группа с Джейсоном расходятся в разные стороны, чтобы начать подготовку к съёмкам. – Понял я уже, что это неизбежно... Как ты будешь работать в таком напряжении? Обещаю, я не стану тебя есть, – он подходит совсем близко ко мне и шепчет, чтобы услышала только я. – Ну, по крайней мере, сейчас...

Что за намеки такие?

Его тон неожиданно меняется. Я вижу улыбку в его глазах. Он рад меня видеть?

Неожиданно...

Но я тоже скучала... Сама не знаю, почему...

## Глава 10

Мне быстро наносят вечерний макияж, помогают надеть красивое короткое черное платье без плеч. Я натягиваю черные чулки. Мне делают красивую причёску. И, наконец, достают красивые туфли на высоком каблуке.

И тут начинаются первые неприятности. Туфли малы мне размера на полтора... У модели, которая должна была позировать нога меньше моей...

Но, тем не менее, я кое-как обуваю их.

Но на этом все не заканчивается...

В комнату, где я переодеваюсь, заходит Юджин и строго осматривает меня с ног до головы.

– Плохо, – дает он свою оценку, хотя мне кажется, что все хорошо. Конечно, наряд для меня немного откровенный, но одета я хорошо.

– Почему? – почти одновременно со стилистом спрашиваю я.

Юджин подходит ко мне.

– Платье очень тонкое. Зачем сняли нижнее белье?

– У ее бюстгалтера бретельки не снимаются. А другого у нас нет. Будет видно, если не снять... – оправдывается девушка-стилист.

– А теперь видно все, что под ним... Надеть назад! – говорит Юджин строго и обходит вокруг меня, продолжая оценивающе оглядывать. Я вздрагиваю и прикрываюсь руками. Стыдно какой! Неужели он что-то увидел? – На шею нужно какое-нибудь украшение, не очень броское... Что у нас с ушами? Не проткнуты? Нужны клипсы... Не большие, но красивые... – затем его взгляд перемещается вниз. – А туфли нам малы... – он качает головой и смотрит мне в глаза. – То-то я смотрю, лицо недовольное... – Это не от туфель...

– У нее слишком большая нога, – оправдывается стилист. Мне ее оправдания не очень нравится слышать. Тем более, таким недовольным тоном. Да, нога у меня не маленькая... Но и не очень большая... Между прочим...

– У вас мозг слишком маленький! – говорит ей Юджин. – А ее ноги тут не причем! Почему раньше не сказали, что ей туфли малы? Как вы думаете, она до ночи будет в этих туфлях работать? Вам самой-то нравится носить обувь, которая вам мала? Как она ходить потом будет? Вы не подумали?

От того, как он отчитывал стилиста, мне самой стало ее жалко. Хотя, он был прав... И, если честно, мне нравится то, что он заступает за меня...

– Снимай эти туфли и обувай свои тапки, – говорит мне Юджин, и я тут же с облегчением подчиняюсь.

Он берет меня за руку и выводит в комнату к съемочной группе.

– Полтора часа перерыв, – объявляет он. – Делайте, что хотите, но чтобы через полтора часа были здесь.

– А если мы потеряемся? – шутит кто-то из толпы.

– Вас народа шесть человек, ходите за ручки, чтоб не потеряться, если нужно!

Сегодня определенно я увидела его с новой стороны.

Он берет меня за руку и выводит из служебного помещения.

Первым делом мы заходим в отдел нижнего белья. Меня немного смущает, что Юджин сейчас рядом и держит меня за руку, словно мы с ним пара влюбленных. Но он сохраняет невозмутимый вид.

Профессионал!!!

Интересно, он многих моделей водит в такие отделы за руку?

Я смотрю на него.

– Нам нужен бюстгальтер для этой девушки, – говорит Юджин продавщице профессиональным тоном. – Чтобы не было бретелек, и чтобы не было видно из-под ее платья.

– Сейчас, одну минуту, – продавщица начинает искать подходящий вариант.

Я тем временем осматриваю ассортимент магазина. Тут очень красивое белье и очень высокие цены.

Неужели лишь ради одной съемки Юджин собирается потратить такие деньги на какое-то белье, которое потом никому не понадобится?

Или он рассчитывает, что я за это сама заплачу?

Такие деньги за это выложить я не готова!

Продавщица находит несколько вариантов белья. Некоторые из них немного откровенные.

– Примерь их все, скажешь, какие больше тебе подходят, – говорит Юджин повелительным голосом.

Я захожу в примерочную и закрываю плотную штору. Юджин стоит снаружи и ждет.

Я тянусь руками, чтобы расстегнуть молнию на платье. Боюсь испортить его, поэтому делаю все осторожно. Но не получается...

– Ты не мог бы мне помочь... – я выглядываю из-за шторы.

Юджин просовывается ко мне, поворачивает меня к себе спиной и одним движением расстегивает молнию. Я прижимаю платье к груди, чтобы не упало.

И где он так научился? Богатый опыт в этом?

– Спасибо! – я выталкиваю его наружу и поправляю штору.

Я даю себе время, чтобы отдышаться...

Да что это со мной?

Почему я так веду себя с ним? Почему попросила его об этом?

Я меряю белье. Подходит мне все и нравится тоже, но нужно выбрать что-то одно. Я ведь не для себя выбираю...

Выбираю то, что меньше всего будет видно из-под платья.

Я кое-как застегиваю платье, не желая беспокоить Юджина снова, и выхожу.

– Выбрала? – спрашивает Юджин.

– Ага, – киваю я. – Вот это, – показываю я.

– А остальное не подошло? Не понравилось?

– Понравилось и подошло... – говорю я.

– Тогда берем все, – Юджин отбирает у меня все из рук и несет на кассу.

Я иду следом.

– Упакуйте нам все, пожалуйста, – Юджин протягивает продавщице белье и смотрит на мои ноги. – И подберите для нее три пары чулок, пожалуйста!

Я смотрю на свои ноги и вижу стрелку на чулке.

Этого мне еще не хватало...

Юджин расплачивается своей картой, и мы идем дальше.

Следующий на очереди магазин бижутерии. К счастью, Юджин решил, что ювелирные украшения для простых съемок, это уже слишком.

В магазине Юджин подбирает для меня тонкое ожерелье с небольшим количеством камешков и небольшие клипсы. У него хороший вкус, признаю я, хотя и одевается во что попало.

Следующий – магазин обуви.

Там Юджин выбирает для меня закрытые туфли на высоком каблуке.

– Тебе удобно в них стоять, – спрашивает он, когда я их примеряю. Все ради того, чтобы мое лицо на фотографиях получилось нормально.

– Да, нормально, – отвечаю я. Я не часто ношу такие каблуки. В основном обхожусь плоской подошвой. Но, как ни странно, в этой дорогущей обуви на высоком каблуке я чувствую себя комфортно.

После совершенных покупок он отправляет меня в дамскую комнату переодеть чулки. Мельком я замечаю цену на упаковке. Мне теперь даже жалко их открывать. Но куда деваться? Неужели все это только ради этих рекламных фото? Наверное, ему большие деньги за это заплатят, раз он так тратится. Наверняка и фотографом вызвался подработать, чтоб побольше заплатили.

После этого я надеюсь вернуться в студию, но у нас еще около часа в запасе, и Юджин решает пойти перекусить и берет меня с собой.

Мы идем по коридору торгового центра. С разных сторон от меня разные магазины: одежды, обуви, косметики, аксессуаров, дорогие и не очень, огромные и небольшие. Мы идем в направлении ресторана, где готовят суши. Я держу Юджина под руку, чтоб не упасть. На моих ногах обуты новые туфли. Юджин посчитал, что мои тапки с платьем не смотрятся, поэтому я несу их в пакете из-под туфель.

И почему сегодня я его во всем слушаюсь?

Я смотрю на него. Он теперь с меня ростом. Или, может быть, я его даже чуть-чуть повыше? Нет, определенно, я выше него.

Если представить, как мы с ним выйдем со стороны, становится смешно...

На мне роскошное вечернее платье, чулки, красивые дорогие туфли и украшения, пусть даже бижутерия, и красивая прическа. На нем – старая толстовка и растянутые в коленках джинсы. На ногах – старые кеды. Но вещи все чистые и от него очень приятно пахнет.

Мы заходим в ресторан, и я чувствую, как все смотрят на нас. Мы садимся за стол.

Нам приносят меню, и мы выбираем.

После того как мы поели, Юджин оплачивает счет, и мы возвращаемся в студию. Все это время он держится холодно и профессионально. От этого у меня складывается впечатление, будто бы между нами совсем ничего не было. Но ведь был поцелуй... Пусть это и не много, но для меня это важно...

Начинается работа.

Сначала снимают одного Джейсона. Он все делает профессионально, и Юджин почти не поправляет его. После того, как одиночный материал отснят, приглашают меня. Я встаю рядом с Джейсоном, ожидая команды фотографа

Честно, я не знаю, что делать.

– Встань прямо, вполоборота, – командует Юджин. – Да нет же, не так! Ты, что, ровно стоять не можешь? У тебя проблемы со спиной?

Его тон повергает меня в шок. Таким я его еще никогда не видела.

Я качаю головой и выпрямляю спину.

Юджин глубоко вздыхает и качает головой.

– Я же говорил, что не профессионал нормально работать не сможет! Мне мало смазливой внешности, – говорит он мне. – Мне нужно, чтобы ты нормально работала! – он подходит ко мне и поправляет мне плечи. – Зачем делать грудь колесом? Этого никто не требует! Мне нужно, чтобы ты просто стояла прямо! Вот так!

Юджин добивается своего, и отходит назад.

– Вот из-за этого я и не люблю работать с ним, – шепчет мне Джейсон и вздыхает.

Юджин делает несколько снимков и командует нам, чтобы мы сменили позу. Даже в простых его командах слышится грубый тон.

Я бы не хотела, чтобы он стал когда-нибудь моим начальником.

Оставшийся день проходит в съёмках. Я даже не замечаю, как наступает вечер, а за ним и ночь. Все это время мы слушаемся команд Юджина. А ещё я слушаю критику в свою сторону с его стороны.

Наконец, мы заканчиваем. Все облегченно вздыхают. Наверное, не столько оттого, что работа закончена, сколько оттого, что закончена работа с Юджином.

Мы переодеваемся и выходим в темный коридор. Второй этаж уже не работает. С первого этажа видно свет из круглосуточного супермаркета.

Спускаемся на первый этаж по служебной лестнице. Охранник выпускает нас на улицу. Стало немного прохладно. Я дрожу.

– Подвезти тебя до дома? – спрашивает Джейсон, видя, как я дрожу. – Тебе в какую сторону?

– Ей не далеко и в другую сторону, нежели вам, – обрывает его Юджин. – Езжайте по домам. Завтра рано вставать на работу. Не забудьте, встречаемся в семь!

В семь?

Я смотрю время на телефоне. Час ночи.

Глаза слипаются. Я хочу спать...

Я иду в сторону своего дома. Юджин молча идет со мной.

– Разве, тебе не в другую сторону? – спрашиваю я, когда мы почти доходим до моего дома.

– У меня дома нечего поесть. Я иду к Эрику, – отвечает он, и в подтверждение в его животе громко урчит.

И куда только делся профессионал? Почему он снова кажется мне маленьким мальчиком?..

– В час ночи? Он, наверное, уже спит! – говорю я. – Ты с ума сошел?

– Ничего, я разбужу! Я хочу есть! – слышу я в ответ.

Я вздыхаю.

Какой эгоист! Что за странный парень?

– Ладно, идем ко мне, – говорю я.

Мы поднимаемся на мой этаж.

Пока я иду в ванную, разрешаю ему рыться в моем холодильнике. Там много съестного. Я недавно закупила. Пусть найдет себе что-нибудь, что быстро можно съесть, и чешет домой.

Не знаю, сколько я пробыла в ванной комнате, когда я там, я теряю счет времени. Но, выйдя, я обнаруживаю, что Юджин уже что-то раскладывает по тарелкам. Пахнет вкусно. Он уже успел приготовить спагетти и потушить мясо с овощами.

Я удивленно смотрю на него.

– Присаживайся! – Юджин отодвигает стул для меня. Я усаживаюсь.

– Ты и готовить умеешь?

– Ну да... Я ж один живу, – напоминает Юджин. – Успел научиться. В этом нет ничего сложного, – он садится рядом, и мы начинаем есть. Удивительно, но это очень вкусно!

Пока мы едим, обсуждаем последние фильмы, музыку и тому подобное. Я удивляюсь, как ему на все это времени хватает, но он уверяет меня, что и у него бывают выходные.

Странно, но мне так легко с ним... Так хорошо... Уютно...

После ужина я мою посуду. Юджин собирается уходить.

Я смотрю на часы. Три часа ночи!

– Ты куда? – спрашиваю я.

– Домой, – отвечает он. – Мне нужно принять душ и немного поспать. – Нам встать максимум через три часа.

– Оставайся здесь, – предлагаю я. – Я не против. Ты не мешаешь.

– Не хочу тебя стеснять, – говорит Юджин. – Я пойду!  
– Поздно уже! – я домываю последнюю кастрюлю. – Оставайся! Можешь принять душ здесь!

Я действительно опасаюсь отпустить его в такой поздний час.

– Ладно, я остаюсь, – наконец соглашается Юджин. – Только мне не в чем спать...

– Можешь лечь так! – предлагаю я.

Он молча смотрит на меня.

И я будто бы читаю его мысли. Он не привык так спать.

– Ладно! У меня есть еще одно одеяло, – я вздыхаю. – Можешь раздеться!

Юджин уходит в ванную, а я ищу в шкафу еще одно одеяло.

Вот оно!

Я достаю легкое одеяло.

После этого я ложусь спать и почти сразу погружаюсь в сон. Спустя какое-то время я чувствую сквозь сон, как Юджин ложится рядом и прижимается ко мне, обнимая меня рукой.

Но мне так хочется спать, что уже все равно. Я снова засыпаю.

Мне снится что-то очень приятное...

Когда я просыпаюсь, на часах без пятнадцати семь.

Я забыла завести будильник.

Я быстро бужу Юджина. Сама иду в ванную и быстро привожу себя в порядок и переодеваюсь.

Когда я выхожу, Юджин уже готов выходить. Его волосы слегка спутаны. Я поправляю их своей расческой. Мы выходим.

Когда мы заходим в помещение студии, на часах половина восьмого. Мы с Юджином задыхаемся от долгого бега. Все вокруг удивленно смотрят на нас.

– Она опоздала и встретилась мне на улице. Я отчитывал ее, – Юджин указывает на меня. Неожиданно.

Я вздрагиваю и смотрю на него. Вот гад! Сам ведь тоже проспал!

Но ничего более правдивого, чтоб не вызвать лишних подозрений, я не придумала.

– Я проспала, – сознаюсь я.

Похоже, окружающим не особо интересны мои оправдания. Они начинают готовиться к съемке.

Но что-то настораживает меня.

Почему все так смотрят?

Позже, когда нас с Джейсоном уже подготовили к съемке, он говорит мне:

– Вы с Юджином живете в одном доме?

– Нет, а что? – говорю я.

Джейсон шепчет:

– Просто, когда мы проезжали на машине мимо одного из домов, мы видели, как вы выходите вместе. Мы тоже опоздали немного.

Мне кажется, я краснею.

Теперь все понятно, окружающие подумали не о том. Они подумали, что мы встречаемся, или хуже того, мы с Юджином... ох... не о том они подумали!

Отрицательно качая головой, давая Джейсону понять, что между нами с Юджином ничего нет.

Надеюсь, это останется в пределах нескольких человек.

## Глава 11

Несмотря на то, что Юджин лег спать очень поздно, а проснулся рано, кажется, он выглядит очень бодро. Думаю, ему хорошо спалось. Сегодня он начал работу с новыми силами. И мы с Джейсоном снова терпим его критику. Сегодня достается даже моему напарнику.

– Чего смотришь как баран? Мы рекламируем крутую одежду или лекарства для дебилов? – слышит Джейсон в свой адрес. – Давай же! Обними ее слегка!

Джейсон, подавляя недовольство, слегка обнимает меня за талию.

– Так то лучше, – одобряет Юджин сквозь зубы.

Чего на этот то раз не нравится? Сделали все, как просил.

Так мы с Джейсоном работаем до обеда. Потом, наконец, съемки заканчиваются. Все выдыхают с облегчением.

Мы собираемся домой. Я про себя радуюсь, что сегодня удастся отдохнуть.

– Не хочешь пообедать с нами? – спрашивает Джейсон перед выходом.

– Я сегодня иду на ужин с коллегами, – отвечаю я. – Сейчас хочу немного отдохнуть дома, – честно говоря, съемки меня измотали. – Никогда не думала, что моделям так туго приходится, – да и не выспалась я сегодня...

– Особенно с таким фотографом как Юджин, – говорит мне Джейсон.

Джейсон выходит вместе с персоналом. Я собираюсь выйти следом, но Юджин преграждает мне дорогу рукой с большим бумажным пакетом. Я поднимаю на него удивленный взгляд.

– Забери это себе. Тут вещи для съемок, – говорит он себе под нос.

Снова его характер резко меняется. Минут двадцать назад он был таким уверенным в себе, строгим и придирчивым начальником. Сейчас же он похож на смущенного мальчишку.

– Зачем мне это? – удивляюсь я.

– Ну, это все равно некуда девать...

– Верни в магазин, – я не собираюсь принимать от него подарки. Это будет уже чересчур!

– Ты думаешь, мне это все просто так в магазинах дали, с возвратом, на безвозмездной основе? Какой магазин примет назад ношенные вещи? – возмущается он моему отказу и вручает мне пакет.

– Отдай своей девушке, – я пытаюсь вернуть ему пакет. Но Юджин не дает мне этого сделать.

Он выводит меня за руку из помещения, закрывает дверь и долго смотрит на меня, а затем говорит:

– Я ни с кем не встречаюсь сейчас.

Чувствую необычайное облегчение на сердце после этих его слов, но делаю вид, что мне все равно.

Я молча смотрю на него с протянутым в руке пакетом, ожидая, когда он заберет его.

– Иди домой, – говорит он. – Вы с коллегами, кажется, собрались сегодня на ужин. Ты хотела отдохнуть. А мне нужно отнести ключи от помещения, – и с этими словами он уходит.

Я стою на месте, все еще ничего не понимая. Смотрю ему вслед. Сердце стучит. В моей руке пакет, про который я уже забыла и который обнаружу только дома.

Мне не страшно. Мне не понятно.

Я не могу понять, почему все именно так. Не могу понять своих чувств. Почему рядом с ним так хорошо, почему так сердце стучит? И почему так грустно, когда он уходит?

Да как такое вообще может быть?

Наконец, я прихожу в себя и ухожу домой.

Дома я заглядываю в пакет. Тут платье, нижнее белье, туфли и чулки, а также украшения. Все стоит очень дорого. Молча кладу пакет в угол шкафа с одеждой.

И зачем мне все это?

Уж точно никуда и никогда ничего из этого не надену!

Пусть лежит. Просто забуду про это.

Вечером того же дня собираюсь на ужин с коллегами. Ресторан, в который нас пригласил шеф, скорее можно назвать просто забегаловкой, в которой можно вкусно и не дорого поесть, за что это место и пользуется огромной популярностью. Я решаю надеть новые джинсы, кеды и футболку. В принципе, нормальная одежда для неформальной встречи с коллективом.

Как я и думала, мои коллеги так же не стали задумываться над тем, что им надеть, и пришли, кто в чем.

Когда мы усаживаемся за большой стол, шеф спрашивает меня:

– Ну, что? Как прошла съемка? Строгий начальник попался?

Глядя на его ухмылку, понимаю, что он заранее знал, кто будет фотографом.

Я вздыхаю и пожимаю плечами.

– Нормально.

– Я бывал однажды на его съемке, видел, как он работает. Он тогда своего друга фотографировал, как его там?.. Джейсон... Очень строго с ним обходился...

– Он и в этот раз строгий был, – говорю я.

– А к тебе он, наверное, не очень придирился, – говорит Хелен.

– Почему? – удивляюсь я. У нас там равноправие было. Он со всеми обращался по справедливости – придирился ко всем.

– Ну, он, ведь, так сохнет по тебе... – говорит Ванесса. – Я бы очень удивилась, если бы он и к тебе относился так же как и к остальным. Например, к нам...

– Да уж, – соглашается Марк. – Нас бы он, наверное, совсем сожрал. После того случая, когда он ни с того, ни с сего напал на Джефа... Мы тогда поддержали Джефа... Он нас после этого в лучшем случае – просто недолюбливает.

– Он с тех пор стал таким надменным, – говорит Саймон. – Смотрит на нас свысока, будто мы букашки под его кедами. Хотя сам был неправ...

– Ага, деловой стал! – добавляет Шон. – Строит из себя великого работника. Работает днями и ночами. Но это только такое впечатление создается, – говорит он мне. – А на самом деле не спит ночами, потому что по ночным клубам шляется, пьет и девок цепляет.

Меня слегка передергивает. В груди что-то сжимается. И я уже боюсь слушать дальше.

В смысле, девок цепляет?

– А он раз встретился мне, – рассказывает Мартин. – Я вот так же шел после ресторана домой. А он выходит, значит, из задней двери ночного клуба, пьяный. Его какие-то девки вывели, а сами назад зашли. Ну, сразу ясно, что там за клуб, и что за услуги там предоставляют... – презрительно добавляет он.

Меня что-то колет. Какое-то странное чувство пронзает мое сердце.

Значит, с девками по ночным клубам ходит? Как же так? А как же я?

– Говорят, он ни с кем не встречается, – говорит Хелен. – Но почти каждую ночь водит к себе кого-нибудь. Всегда разных. Он любитель связей на одну ночь...

Она внимательно смотрит на меня, видимо, ожидая моей реакции.

Я замечаю, что все смотрят.

Чего вы так все смотрите?

– Ну, у вас-то ничего не было, я надеюсь? – осторожно спрашивает Ванесса, будто бы слыша мой вопрос.

– Что?.. У нас? – я удивленно смотрю на окружающих. Так вот, значит, о чем они подумали. У меня аж дыхание перехватывает, стоит мне даже подумать об этом. Я смущаюсь и молча качаю головой. – Ничего, – говорю я. И почему они решили, что у нас с ним что-то должно было быть?

– Ну и хорошо, – говорит Мартин. – И правильно! Нечего... А однажды, не так давно, я вообще видел его с каким-то ребенком в парке... Сомневаюсь, конечно, что его... Но кто знает?

От этих разговоров мне становится как-то не по себе... Меня начинает мучить... обида? Юджин... Как так-то? И я начинаю искать ему оправдания. И мне не терпится встретиться с ним и все у него разузнать самой... Но почему это вдруг так важно для меня?..

Наверное, если бы знала номер его телефона, тут же позвонила бы ему и обо всем спросила бы... Не знаю, правда, зачем мне это...

Джеф все это время молча слушает нас и иногда ухмыляется.

– Мы то уже давно заметили, что он на тебя глаз положил, – говорит Шон.

– В смысле? – я удивленно смотрю на него.

– В первый раз, когда вы встретились, мы все видели, как он смотрел на тебя. А когда зашел в кабинет к шефу, все спрашивал: «А кто это? Новый сотрудник? А как зовут? Сколько лет? Замужем?»... – при этом он изображает Юджина таким противным голосом, какого у него никогда не было. Мне аж обидно за него становится.

– Ну, все, все! – останавливает его шеф. – Расплетничались! Наговорите сейчас ей небылиц! И что было и чего не было! А ты не слушай их, – говорит он мне. – Юджин мальчишка неплохой, добрый, заботливый, работающий. А большинство того, что ты сейчас слышала – пустая болтовня.

Не понимаю, почему он все это мне сейчас говорит, но облегченно вздыхаю. Раз шеф так сказал, значит так оно и есть.

К счастью, на этом разговоры о Юджине заканчиваются.

Дальше ужин проходит веселее. Кажется, мои коллеги забыли про Юджина. Мы рассказываем друг другу веселые истории. Джеф присоединяется к нам. Никогда бы про него не подумала, что он такой веселый.

Мы едим, выпиваем. Время проходит быстро и весело, и мы не замечаем, как приближается ночь.

Еще час до закрытия ресторана, но мы встаем из-за стола. Час ночи – пора идти по домам. Кто-то уже совсем пьяный. Я пока только слегка.

Мы выходим из ресторана. Я решаю идти пешком. Мне не далеко. Джеф вызывается меня проводить. Остальные решают ехать на такси.

Мы с Джефом молча идет по узкой улице, где находятся небольшие забегаловки и задние выходы магазинов побольше и других заведений.

Пока мы сидели в ресторанчике, на улице прошел небольшой дождь. На улице прохладно. У меня мерзнут нос и руки.

– Ты знаешь, ведь не все, что они рассказали тебе сегодня – пустая болтовня, – вдруг говорит Джеф. – Слухи на пустом месте не рождаются!.. – и на этом он громко икает. Я вздыхаю. Допился. Интересно, кто кого будет провожать до дома он меня, или я его?

Я смотрю на ночное небо. Туч уже нет. Ярко светят звезды.

Юджин... Почему его имя мне напоминает ночное звездное небо? Вот такое же, как и сейчас? И почему я о нем вообще сейчас вспоминаю? Потому что Джеф напомнил? Или потому что не перестаю о нем думать?

Нет! Так нельзя! Я решила, что между нами ничего не будет! Поэтому нужно избегать мыслей о нем.

Но как его забыть?

И тут от моих мыслей меня отвлекает стук двери об стену.

Мы с Джефом замирает на месте от неожиданности. Он еще раз икает.

Из задней двери какого-то заведения выходят две девушки и буквально выносят на себе молодого человека. Темно, но я могу разглядеть, что он прилично одет. На нем дорогие облегчающие джинсы темного цвета, шелковая рубашка и красивый дорогой пиджак, темный, немного с блеском. В такой одежде, как правило, можно прийти в ночной клуб.

Молодого человека в его дорогой одежде опускают в ближайшую лужу.

– Еще раз устроишь подобное, можешь больше у нас не появляться! – строго кричит на него одна из девушек. И они с другой девушкой заходят назад.

Мы с опаской обходим молодого человека. Он стоит на четвереньках, готовясь встать.

Джеф придерживает меня за плечи. Из меня будто бы весь алкоголь выветрился. Джеф, похоже, тоже протрезвел. Я немного боюсь.

Молодой человек вытирает рукавом губы и делает первую попытку встать. Мы с Джефом быстро пробегаем мимо.

– Напьются же! – говорит он, будто бы сам не был пьян еще несколько минут назад.

Мы собираемся быстро уйти, но тут со стороны пьяного молодого человека, которого только что вывели под руки из ночного заведения, я слышу знакомый голос.

– Стой, гад!.. Джеф... гад... поганец...

Я останавливаюсь. Джеф тоже останавливается и прищуривается. Он издали рассматривает молодого человека, который только что его позвал.

– Юджин? Ты ли это?.. – на лице Джефа я вижу улыбку, да такую довольную, будто бы он только что выиграл в лотерею. Наверное, оттого, что он только что получил подтверждение своим словам.

Он хлопает в ладоши.

– Какими судьбами, дружище?

Кажется, Джефу весело.

Я присматриваюсь к молодому человеку. Не может быть! И, правда, Юджин.

Значит, то, что о нем рассказывали мне сегодня, правда?

Он, покачиваясь, наконец, встает на ноги.

– Стой там, гад!.. – качаясь из стороны в сторону со страшной силой, он все-таки медленно, но верно идет в нашу сторону.

Подойдя совсем близко, он смотрит на меня. Я смотрю на него. Давно не виделись, правда?

– Я же сказал тебе не встречаться с ним, – Юджин снимает с себя пиджак и накидывает на мои плечи. От него сильно пахнет алкоголем. Я стою, замерев на месте, все еще в непонятках от происходящего, и чувствую, как тепло пиджака согревает меня.

Он берет меня под руку и, покачиваясь, пытается увести. Я вздыхаю и закидываю его руку себе на плечо. Его волосы спутаны и от него резко пахнет алкоголем. Похоже, он выпил сегодня больше нашего. Намного больше...

И, кажется, от его запаха я тоже начинаю пьянеть.

Я решаю, что не могу оставить его здесь одного и уйти с Джефом. А вдруг с ним что-то случится?

– Потом поговорим, – кидает напоследок Юджин Джефу, когда я уже увожу его оттуда.

– Джеф, мы пойдем, – говорю я ничего не понимающему коллеге. Он только молча кивает.

На улице я ловлю такси. Мы садимся на заднее сиденье. Тут недалеко, но пешком я его не доведу. Он слишком тяжелый для меня.

Довезу его до его дома, заодно расспрошу, правда ли то, что мне коллеги рассказали про него, или нет.

И заодно поругаю за то, что ночью по ночным клубам ходит.

Вижу лицо таксиста в зеркале салона автомобиля. Он смотрит на нас и усмехается.

– Кажется, мы уже встречались!.. – весело говорит он. – Снова пьяного мужа домой везете? И не совестно, ведь, им. Напьются в кабаке, а жена потом ищет, бегаёт...

Так это же тот же самый таксист!.. Который вез нас, когда я сонного Юджина провожала домой...

– Но... – и тут я чувствую, как голова Юджина резко ударяется о мое плечо. Кажется, он задремал.

Он, ведь, мне никакой не муж... Тем более... Между нами нет никаких отношений!..

– Юджин!.. – возмущенно говорю я. – Не спи!

– Прости, милая, – он трет ушибленное место.

Какая я тебе милая? Вот, откуда слухи-то берутся...

Мы доезжаем до его дома. Все это время не даю Юджину спать.

Я расплачиваюсь с таксистом, и мы выходим.

– А ты больше так себя не веди, понял, – грозит таксист Юджину напоследок. – Уже второй раз везу вас, а ты снова пьяный! У меня тоже дочь есть, замужем. Мой зять хороший, так себя не ведет! А на твою жену смотреть больно!

– Да не муж он мне, – говорю я. Да и в прошлый раз он не пьяный был. Но об этом я умалчиваю. И только сейчас я понимаю, что его пиджак до сих пор на мне. Может, из-за этого таксист решил, что мы женаты?

– Обещаю, – Юджин только кивает в ответ, уже почти без сознания.

Как я его поташу, если он сейчас здесь заснет?

И еще мне надо кое-что спросить...

Не самое подходящее время, если честно, чтобы спрашивать, но я ведь тоже пьяная (странно, как этого таксист не заметил! Умею же я себя вести!). Как раз самое время, пока я осмелела!

Пока Юджин еще может идти, быстро веду его домой.

У входной двери возникает небольшое затруднение. У него кодовый замок.

– Какой код у твоей двери? – спрашиваю я, думая, что Юджин уже не в состоянии открыть дверь самостоятельно. Но он выпрямляется и сам уверенно набирает код. Дверь открыта. Мы заходим.

Я снимаю с себя его пиджак и отряхиваю. На свету я вижу, что он весь в пыли и пятнах. Как можно так загадить такую хорошую вещь? Да уж... Ему только растянутые в рукавах толстовки носить... Ну, чтоб не так жалко было...

Юджин, покачиваясь, берет у меня его и вешает на вешалку в шкаф при входе.

– Я немного подрался сегодня. Один знакомый мужик сказал что-то плохое о дорогом мне человеке, – сообщает он мне. – От этого и пятна... Отдам его в химчистку...

И тут я замечаю синяк на его скуле, которая слегка припухла.

Так вот, значит, почему его из бара сегодня выкинули...

– А почему ты сегодня туда пошел? – осторожно спрашиваю я.

Юджин разувается.

– А тебе не пора домой?.. – он долго смотрит на часы на стене. – А нет... – он машет мне рукой, наконец, победив ботинки на своих ногах, и вваливается в гостиную. – Оставайся... Уже поздно... Не переживу, если с тобой что-нибудь случится...

– Так что ты забыл там сегодня? – спрашиваю я его.

Юджин, покачиваясь, снимает рубашку через голову.

– Я хотел забыться... немного...

– Что-то случилось? – спрашиваю я.

Юджин поворачивается ко мне лицом. Я смущенно отворачиваюсь. Зачем он раздевается при мне? Как это смущает...

И какой он красивый...

– Не могу забыть одну девушку... тебя... Твой образ преследует меня везде... Но ты не хочешь ответить мне взаимностью...

Я поворачиваюсь к нему и вижу, что он уже снимает джинсы.

– Эй! Ты что делаешь? – возмущенно спрашиваю я.

– А ты не подглядывай, – слышу я в ответ. – Мне нужно принять ванну!..

– Какая тебе ванна? – он, что, с ума сошел?

– С пеной!..

Юджин уходит в направлении ванной комнаты. Я сажусь на диван в ожидании него. Не уйду, пока не спрошу его!

Сначала я слышу, как в ванной комнате шумит вода. Долго шумит. Думаю уже, не пойти ли мне его спасать, но шум воды прекращается.

Сижу и жду его. И постепенно засыпаю. Все-таки алкоголь берет свое. Не знаю, сколько времени проходит, но я просыпаюсь на его диване.

Похоже, уже глубокая ночь. Или даже утро.

Голова немного тяжелая, то ли от алкоголя, то ли от непродолжительного сна.

– Юджин?

Я заглядываю в его комнату, но там, похоже, никого не было.

– Ты где? Юджин! – но никто не отвечает, и я начинаю беспокоиться.

Я стучусь в ванную комнату. Дверь захлопнута, но изнутри не закрыта.

– Юджин? – снова тихо.

Я захожу без спросу.

Юджин дрыхнет прямо в ванне, окруженный пеной с запрокинутой головой и открытым ртом, и тихонько похрапывает.

Так же нельзя! Как его разбудить?

Хватаю лейку душа, включаю холодную воду и лью на его лицо.

Юджин морщится, трет лицо руками и просыпается, хватая меня за руку.

Я выключаю воду. Он весь мокрый смотрит удивленно на меня.

– С ума сошла? Ты чего здесь делаешь? – кажется, алкоголь немного выветрился и он начал приходить в себя.

– Это я с ума сошла? Это ты с ума сошел! Как можно спать в ванне?

Тут он спохватывается и быстро засовывает обе руки под воду. Кажется, он закрывает руками то, чего я и так не могу (да, в принципе, и не хочу) видеть из-за пены.

– Что ты делаешь у меня дома? Как ты сюда попала? – его голос звучит так, будто я самовольно вломилась к нему домой.

Он ничего не помнит?

– Вообще-то мы вместе пришли, – говорю я. – Ты не помнишь? Тебя выкинули из ночного клуба, прямо передо мной, и я проводила тебя до дома... Но я уже ухожу...

Мне не важно, сколько сейчас времени! И больше не волнуют никакие вопросы. Спрашивает меня так, будто бы я без спросу могла войти! Да еще и таким тоном!..

Я слишком гордая.

Я ухожу!

Я выхожу из ванной и направляюсь в сторону выхода. Все еще помню, как открывается эта дверь.

– Постой! – кричит мне вслед Юджин. – Ты куда? Не ходи... Поздно же...

Но я быстро обуваю кеды и выхожу, захлопывая входную дверь. Отчетливо слышу, как срабатывает автоматический замок. Решительным шагом иду в сторону лифта. Спускаюсь, иду

к выходу. Уже почти дохожу до консьержа, как вдруг замечаю, что чего-то в моей руке не хватает.

Где моя сумка?

Только не это!!!

Оставила у Юджина, на диване... А там ключи от квартиры и деньги...

Ох, только не это...

Я быстро возвращаюсь назад и настойчиво стучусь.

– Чего тебе? – слышу я из-за двери. Кажется, он уже обнаружил мои вещи и ждал, когда я вернусь.

– Дай сумку... Пожалуйста... – смущенно прошу я.

Дверь приоткрывается, и я вижу Юджина. Он уже успел надеть пижаму.

– Заходи, – говорит он мне с довольной улыбкой. Я послушно захожу.

– Куда собралась в три часа ночи? – спрашивает он, закрывая дверь.

– Домой, – отвечаю я, не задумываясь.

– Пойдем, – кивает он мне, вздыхая, и уходит.

Я разуваюсь и прохожу в гостиную, но там его нет. На диване лежит моя сумка.

– Ты там где? – слышу я из глубины квартиры, и иду в его комнату.

Он протягивает мне свою старую футболку, как только я захожу.

– Переодевайся и давай спать, – говорит он и выходит.

Я молча смотрю на футболку, не совсем понимая, что происходит. Надо было забирать сумку и уходить. Что мне мешало?

– Ты там долго еще? – слышу я его голос. – Давай быстрее!

– Сейчас, – отвечаю я.

Я снимаю свою одежду и одеваю его футболку. Она на мне свободно и хорошо прикрывает попу.

– Ты там все? – слышу я нетерпеливый голос из-за двери.

– Все, все! – отвечаю я, и он заходит, оценивая меня критичным взглядом.

– Ложись спать, – он показывает мне рукой на свою кровать.

Мои ноги одеревенели, но я послушно залезаю под одеяло и поворачиваюсь к нему спиной.

Даже не сомневалась, что он подвинет меня и ляжет рядом.

– Мне с тобой так хорошо спится, – говорит он, обнимая меня и закидывая на меня ногу.

Не сомневаюсь, – думаю я, – Как с подушкой-обнимашкой!

– Юджин, – решаюсь я, наконец, задать вопрос.

– Чего?

– А с чьим ребенком ты гуляешь по парку?

Слышу, как он ухмыляется сзади. И чувствую на шее его дыхание. По коже бегут мурашки.

– А я-то думаю, чего у тебя вид такой... Тебя этот вопрос так мучает? Тебе это твои коллеги рассказали?

– Просто спрашиваю, – отмахиваюсь я. – Не хочешь – не говори.

– Это дочка Стеллы. Я иногда гуляю с ней, когда ее мама занята, – объясняет он.

– А кто такая Стелла? – осторожно спрашиваю я.

– Тебе это так интересно? – спрашивает он. – А если я тебе не скажу?

– Не хочешь – не говори, я так просто спросила.

– Стелла – моя кузина, – объясняет он. – Ты ее вчера видела, когда они с подругой меня из клуба выводили. Она и ее старший брат – владельцы этого клуба. Ты ее до этого уже видела, помнишь, на фестивале?

Так это она – Стелла?

Все понятно. Его объяснения успокаивают меня.

– Теперь тебе спокойнее? – спрашивает он. Я ничего не отвечаю. Притворяюсь, что уже сплю.

Засыпаю уже под мирное сопение за спиной.

И почему я ему это все позволяю? Вот так спать в обнимку со мной?

Но, если, честно, мне и самой с ним хорошо спится...

Однако, нужно это все прекращать. Если и дальше так пойдет, неизвестно, что может произойти между нами. Все же, мы уже не маленькие дети. И я не каменная... Этого никак нельзя допустить. Он ведь мне совершенно не подходит! Он, ведь, младше меня.

А мне никогда мне не нравились мужчины младше меня...

Но он исключение...

Он вообще не похож ни на одного мужчину на свете...

Он особенный...

И я не знаю, почему.

Под свои навязчивые мысли я засыпаю, и, должно быть из-за этого во сне мне снится Юджин.

Мне снится солнечное утро. Будто бы он будит меня, и я просыпаюсь в каком-то лесу. Он берет меня за руку и ведет куда-то.

– Куда мы идет? – спрашиваю я.

– Идем рыбу ловить, – отвечает он.

– Что? Рыбу?

Я ничего не понимаю, но иду следом.

Мы заходим в глубь леса. Вокруг свежий воздух и очень тепло. Мне очень нравится здесь.

Перед нами небольшой водоем с прозрачной водой. Юджин заходит в него по колено и подзывает меня.

Я подхожу к нему. Он нагибается и ловит руками маленькую рыбку и отдает мне.

– Но она же маленькая, – говорю я.

– А мы ее дома вырастим, – отвечает он мне.

– Но как же мы ее до дома донесем? – удивляюсь я.

– А ты футболку приподними и зачерпни туда воды, и посади туда рыбку, – отвечает он мне.

– Но как же я зачерпну туда воды? – спрашиваю я.

– А это необычная вода, зачерпывай, – говорит он и снова нагибается.

Я делаю, как он сказал. Зачерпываю. Действительно, вода не вытекает. Затем сажаю рыбку в эту воду.

Тем временем Юджин достает из воды еще одну рыбку и сажает рядом с первой. А затем снова нагибается.

– Куда нам столько? – спрашиваю я.

Юджин достает из воды третью рыбку и снова сажает ко мне.

– А что, пусть будет три, – говорит он.

На этом мой странный сон прерывается от всхрапа Юджина.

Кажется, он просто запрокинул голову во сне. Поворачиваю его спиной к себе. Он при этом даже не просыпается. Прижимаюсь к нему и обнимаю. Не то, чтобы я делаю это, потому что мне так хочется. Просто мы спим на односпальной кровати, на одной подушке, и по-другому здесь никак. Закидываю на него ногу и засыпаю.

## Глава 12

Днем я просыпаюсь от звонка моего телефона. Слышу его из гостиной. Юджин все еще спит. Я перебираюсь через него и иду в гостиную. Достаяю из сумки телефон. Он уже не звонит. Пока собираюсь посмотреть, кто звонил, звонок повторяется. Звонит Эрик. Отвечаю.

– Срочно! Срочно!! Срочно!!!! – слышу я в телефоне голос Эрика.

– Что такое? – обеспокоенно спрашиваю я, удивляясь тону Эрика. Неужели, что-то случилось и ему нужна моя помощь?

– Группа... наша любимая группа сегодня в нашем городе дает пресс-конференцию. Только сегодня объявили. Первые двести человек, которые придут на место, смогут присутствовать там. Потом будет автограф-сессия для тех счастливчиков, кто туда попадет, – объявляет он на одном дыхании.

– Что? Где? Как это?

– Я сейчас за тобой зайду. Нужно срочно ехать, – говорит Эрик.

– Стой, подожди, Эрик, я сейчас не дома, – я осматриваюсь. И почему я сейчас не дома?

– Что случилось? Кто звонит? – из своей комнаты выходит сонный Юджин. – С работы опять? Я думал, у тебя выходной в субботу.

– Я буду около дома минут через пятнадцать, – говорю я Эрику и кладу трубку. – Юджин, можешь подвезти меня до дома? Это срочно.

– Хорошо, – соглашается Юджин, почесывая голову. – А что случилось?

– Моя любимая группа сегодня дает интервью. Первые двести счастливчиков, которые попадут туда – могут пройти внутрь. Потом будут раздавать автографы. Я могу принять душ?

– Ага, – кивает Юджин, похоже, не до конца понимая, что происходит.

Я быстро занимаю его ванную комнату.

Примерно через пять минут – настойчивый стук.

Я быстро вытираюсь, одеваюсь и выхожу.

– Что случилось?

– Моя любимая группа сегодня тоже будет там, – сообщает мне Юджин. – Они участвуют в шоу на той же студии, что и твои любимцы. Первые триста счастливчиков – попадут на шоу, – он отодвигает меня за плечи и проходит в ванную. – Я быстро.

Пока он принимает душ, я переодеваюсь.

Юджин забегает в комнату и тоже переодевается.

Затем мы спешим на подземную парковку.

– А какая группа тебе нравится? – спрашиваю я, пристегивая ремень безопасности.

– Розовый ветер, – отвечает Юджин.

Я еле сдерживаю смех.

– Это те девчонки, которые танцуют в коротеньких юбочках и шортиках? Фу! Все напозор! Противно, – говорю я.

Юджин недовольно хмыкает, заводя машину:

– Это очень сексуально!

– Вот мои мальчики – ничего лишнего не показывают!

– А потому что там и показывать нечего, – говорит Юджин.

– Они так классно танцуют на сцене, поют... И они такие красивые... – говорю я.

– Вот только на сцене они и красивые! – спорит со мной Юджин. – А как макияж смоят – ты их даже не узнаешь!

– А твоя группа? Их ты узнаешь без макияжа? А знаешь, чем они занимаются помимо сцены ради того, чтобы быть популярными?

– Я знаю, о чем ты, но это не так! Ты просто им завидуешь!

Я громко хмыкаю. Вот еще! Завидую я им!

– Чему завидовать-то? – спрашиваю я.

Юджин пожимает плечами:

– Молодости, красоте, привлекательности...

– Это типа того я старая, не красивая и не привлекательная? – я скрещиваю руки на груди и отворачиваюсь. – Между прочим, я считаю себя красивой и привлекательной. И я не старая!

– Если бы была привлекательная, давно была бы замужем, – говорит Юджин, не доставивая меня своим взглядом.

Вот гад!

Уж от него я точно не хотела бы этого услышать. Становится обидно...

– Надо было Джефа попросить подвезти меня! Уж он точно согласился бы восстановить со мной хорошие отношения. Он мне вчера весь вечер намекал. Как жаль, что вчера пришлось его бросить. А так все складывалось!.. – бурчу я под нос. Не то, чтобы я и правда так думала... Просто хочется задеть Юджина. И почему-то я на сто процентов уверена, что эти мои слова его заденут...

Надо же! Поссорились из-за какого-то пустяка...

Теперь я точно уверена в том, что мы с Юджином друг другу не подходим...

Так мы спорим всю дорогу.

– Останови машину! – в конце концов говорю я грубым тоном.

– Мы опоздаем, – отвечает мне Юджин сурово.

– Вон Эрик стоит! Он тоже поедет с нами.

Мы чуть было не проехали мимо Эрика. Он удивленно смотрит на останавливающуюся перед ним машину Юджина.

– Садись быстрее, а то опоздаем, – кричит ему Юджин через открытое окно.

Эрик садится на заднее сиденье и удивленно смотрит на меня.

– Эрик, скажи, я красивая? Привлекательная? – спрашиваю я, делая вид, что не замечаю удивленного взгляда.

– Ну да! Красивая... Привлекательная... – говорит Эрик. – Ты всем моим знакомым нравишься! – затем он решается спросить. – А почему вы вместе?

– Потому что ему тоже туда надо! – отвечаю я, не задумываясь. – Там его любимая группа будет... Красивые, молодые и привлекательные! Кто знает, может быть его заметят. Красивого, молодого и привлекательного...

– Она попросила меня подвезти вас, – объясняет спокойно Юджин. – Потому что очень торопилась. А про свою любимую группу я потом узнал.

– А где вы встретились? – удивляется Эрик.

Юджин молчит. Я тоже.

Этот вопрос был ожидаем, но мы не готовы давать на него ответ. Пусть даже между нами с Юджином ничего и не было.

Ну почему ты спросил об этом, Эрик?

– Ну, если не хотите отвечать, не отвечайте, – говорит Эрик, видя наши растерянные лица.

Мы подъезжаем на место, где должно проходить мероприятие, но, кажется, мы опоздали. Хотя сейчас день, а мероприятие начнется вечером, здесь уже стоит солидная толпа народа рядом с табличкой с названием шоу.

Эрик громко вздыхает.

– Ого... Они, что, здесь ночевали?

– Не может быть? Да как так-то? – ною я.

– А я еще успею, – Юджин показывает на небольшую группу людей рядом с табличкой с названием его любимой группы. – И шоу начинается уже через два часа!

Мы с Эриком выходим унылые из машины. Юджин же выходит, пританцовывая.

– Слушай, – говорит мне Эрик. – А после шоу обычно все звезды садятся по машинам. Прощаются с поклонниками. Может, подождем?

– Ждите, а я пойду посмотреть шоу! – объявляет нам Юджин и уходит.

Мы смотрим ему вслеп, а потом я спрашиваю:

– Ну, что? Где будем ждать? В кафе посидим? По магазинам походим? Или просто погуляем где-нибудь поблизости? – честно говоря, в этой части города я впервые и мне хочется здесь осмотреться. Вдруг, найду что интересное?

– Здесь гулять негде, кафе – не очень, магазины – дорогие. Здесь делать нечего! – с кислым видом отвечает мне Эрик, но его лицо тут же приобретает необычайно хитрую улыбку. Первый раз его таким вижу. Кажется, ему в голову пришла какая-то идея. – Слушай, а может, пойдём за Юджином? Там и девчонки тоже собираются, не только парни. И ждать где-то далеко не надо будет. И Юджина потроллим? Будет знать, как над нами смеяться?

Я все еще не решаюсь туда идти, но Эрик берет меня за руку:

– Пойдем!

Мы примыкаем к толпе. Нас с Юджином уже разделяют человек семь. Все стоят по двое.

Юджин о чем-то увлеченно беседует с парнем, рядом с которым стоит. Присматриваюсь к парню и вижу знакомое лицо – это же внук того предсказателя! Рик, кажется.

– А ты с ним тоже знаком? – спрашиваю Эрика, указывая на парнишку.

– А это, кажется, еще один друг Юджина. Видел его пару раз издали, но не знаком с ним.

– Привет, ребятки, тоже не прошли? – на мое плечо сзади ложится мужская рука, как и на плечо Эрика. Мы с опаской поворачиваемся.

– Джейсон? А ты что забыл здесь? – удивляется Эрик.

За спиной я вижу своего знакомого – Джейсона. Он, что, тоже пытался пройти на пресс-конференцию к мальчишкам?

– Хотел удачу попытать. Не получилось, – объясняется Джейсон. – Увидел, вы здесь стоите, вот и решил пойти с вами.

– Да мы хотели вот этого потроллить, – Эрик указывает в сторону Юджина.

– О! И он здесь? Ему же нравится эта группа... точно... – Джейсон задумывается. – Ну что ж... Троллинг и я люблю!

Мы с Эриком, конечно, немного расстраиваемся тому факту, что не попадаем на мероприятие с любимой группой, но переждать до вечера все равно где-то надо.

– А я так два года на их концерт пытался попасть, – рассказывает Джейсон. – И все безрезультатно... Так как у меня интернет подвисает, успевают раскупить билеты до меня... А я-то даже ради них за границу собирался...

– Ничего, – успокаивает Эрик. – Вечером увидим их. Хоть посмотрим на них!

– Краешком глаза, – вздыхаю я.

Пройдя внутрь, мы рассаживаемся на места. Помещение как в концертном зале, только немного меньше. Перед нами небольшая сцена.

Юджин все еще не замечает нас, увлеченно обсуждая любимую группу со своим другом, которого встретил здесь. Мы садимся прямо за ними.

Когда все рассаживаются и все готово, в зале выключают свет, направляют прожектор на сцену. Мы снова ждем. Включают громкую музыку. У меня сразу закладывает уши. Эта музыка не ложится на мой слух. Совсем не ложится.

На сцену выходят четыре девушки в коротких розовых шортах и облегающих розовых майках с глубоким декольте.

– Наверное, только из-за внешнего вида их и любят, – констатирует факт Эрик, говоря мне прямо в ухо. У него, должно быть, тоже уши заложило.

Это и понятно. Здесь и парней больше, чем девчонок среди зрителей.

Две песни мы сидели смирно, ничего не предпринимая. Я иногда поглядывала на сцену и зевала, размышляя над тем, как это вообще можно слушать. Мальчишки смотрели более заинтересованно, но песни, как я поняла, им на слух тоже не ложились. Юджин же перед нами весело размахивал руками в такт музыке.

После второй песни Эрик говорит мне:

– Я уже не могу, мне скучно, и у меня есть идея!

Мы с Джейсоном с нетерпением смотрим на него.

– Увидите, – говорит нам Эрик и хитро улыбается. – Только чуть позже...

– Сейчас артисты переоденутся, и будем записывать третью песню, – объявляет режиссер. – Пятнадцать минут перерыв. Можете пока выйти, если нужно. Но, пожалуйста, вернитесь на свои места не позднее, чем через пятнадцать минут!

– Вам куда-нибудь нужно? – спрашивает Эрик. Мы с Джейсоном качаем головами. – Мне тоже нет!

Мы остаемся на своих местах, а вот Юджин с другом встают и уходят.

Эрик долго смотрит им вслед, а потом достает из кармана небольшой пакет с порошком ярко-розового цвета.

– Что это? – удивляется Джейсон.

Эрик пожимает плечам.

– Точно не знаю. На днях завезли в магазин набор для маникюра, посмотреть, как будет продаваться. Это оттуда. Я взял это для Летис... Забыл про него. Только сейчас вспомнил...

– И в чем прикол? – удивляется Джейсон, рассматривая порошок.

– Не знаю, – говорит Эрик. – Но эта штука светится в темноте. Очень хорошо светится!

– Может, на голову посыплем ему? – предлагает Джейсон. – Он на машине. Пешком с розовой головой не пойдет. А хорошо держится?

– Ты что... Я этот пакетик случайно когда открыл, порошок попал мне на руки. Я три дня не мог руки отмыть. Да и на голову сыпать – слишком жестоко... – сомневается Эрик.

– Да... Так не пойдет... – соглашается Джейсон. – А, может, тогда просто на кресло насыплем? А он сядет? Ну, мы слегка...

– А если кто другой сядет?

– А мы не дадим!

Мне шутки мальчишек не понятны, но я их не останавливаю. Просто молча наблюдаю.

Эрик осторожно опускает сидение Юджина и сыпет туда немного порошка, стараясь не попасть себе на руки.

– Идет, идет... – говорит Джейсон.

Эрик быстро убирает сидение и садится на свое место, отворачиваясь в сторону, чтобы его не узнали.

Какой-то мужчина хотел, было, сесть на место Юджина, но Джейсон остановил его со словами: «Здесь сидит наш друг», и тот ушел.

Следом идет Юджин. Джейсон быстро прижимает меня к себе и утыкается носом мне в голову, чтобы он нас не узнал.

Наконец, Юджин усаживается, не чувствуя подвоха на свое место. Мы можем вздохнуть спокойно.

– Интересно, куда они ходили? – говорит Джейсон. – Раз так быстро вернулись.

Юджин с другом разговаривают между собой.

– Шеф позвонил, попросил кое-что сделать, – говорит Юджин другу. – Конечно, я согласился. Но попрошу оплату втрое.

– Ты, конечно, хорошо свою работу делаешь, – говорит ему друг. – Но неужели тебе их не жалко? Так с ними обходиться?

– А ты помнишь, как они со мной обошлись? Почему я должен их жалеть? Да и, к тому же, эта работа того стоит... И мне же нужно будет и переговоры вести...

– Это после того случая, – шепчет мне Эрик. – Когда они с Джефом подрались, и его из-за этого отовсюду послали. Прошло столько лет, а он все еще помнит... Я бы, наверное, уже давно все забыл...

– Да он просто злой и злопамятный, – говорит Джейсон. – Всегда издевается надо мной, когда участвует в съемках! Совсем меня не уважает, хотя я его старше! Давай, сыпь уже свой порошок еще куда-нибудь, – командует он Эрику. – А то мы что-то совсем не интересно сделали...

Эрик аккуратно сыпет немного порошка на волосы Юджина, которые начинают немного блестеть и переливаться розоватым оттенком. Тот ничего не замечает и только чихает один раз.

– А ничего так, стильненько, – восхищается Джейсон.

Оба хохочут, а я все еще не понимаю их шутки.

Ох, узнает, что они сделали... Всем троим не поздоровится, включая меня...

Мы замираем и сидим тихо как мыши. Юджин все еще что-то бурно обсуждает с другом.

– У меня еще блески есть, – вдруг шепчет Эрик.

– А что раньше молчал? – удивляется Джейсон. – Их-то легче смыть. Сыпь давай! И побольше!

Эрик с хитрым видом достает из другого кармана пакетик с блесками.

– Ты у нас прям фокусник, – шепчет Джейсон и смеется.

Эрик же тем временем слегка посыпает голову Юджина блесками.

– Вот он – истинный фанат! – шепчет Эрик, закончив свое дело. – Ради любимой группы на все пойдет! Даже цвет волос поменял... Уважаю, прям!

И оба: Эрик и Джейсон заливаются смехом. Юджин ничего не подозревает, а его друг, с которым он сидит рядом, так увлечен происходящим на сцене, что на него, к счастью, даже не смотрит.

А мне не дает покоя голова Юджина. Его волосы и впрямь светятся в темноте, пусть и не особо ярко.

Что-то внутри подсказывает мне, что когда все это раскроется, это ему очень не понравится... И то, что я в этом участвую, ему тоже не понравится...

Я правда, не хотела, Юджин...

Где-то в середине песни зрители встают танцевать. Только мы втроем продолжаем сидеть.

Эрик же, кажется, совсем увлекся. Теперь он лезет куда-то вперед, что-то делает с креслом Юджина.

– Люблю приколы, – говорит он Джейсону. Тот одобрительно поднимает большой палец вверх. Оба хохочут.

Когда все садятся, Юджин пролетает мимо стула, так как сиденье его поднято. Он встает, поднимает сиденье и вдруг смотрит на нас.

Неожиданно...

Зря Эрик это сделал.

Мы замираем и смотрим на него. Он смотрит на нас. Бежать поздно, прятаться тоже. Нас заметили.

Тут Юджин замечает в руках Эрика пакетики из набора для маникюра.

– А это еще что такое?

Понимая, что против него что-то задумали, он хватается за пакетик в руках Эрика и тянет резко на себя. Но Эрик, находясь в замешательстве, и не думает сопротивляться. Пакетик легко выскользывает из его рук, и порошок с блестками через открытый верх от резкого движения высыпается прямо на Юджина.

Мы с ужасом смотрим на него, пытаюсь осмыслить, что сейчас произошло. Юджин смотрит на нас сурово, плотно сжав губы.

Я бы испугалась, наверное, но, вид у Юджина такой нелепый, что я начинаю смеяться, как и остальные.

Юджин, ничего не понимая, молча садится на свое место и отворачивается. Друг что-то хочет сказать ему, но Юджин показывает ему «Тихо», и указывает на нас. Друг молча оглядывает нас, узнает меня и кивает. Я киваю в ответ. Затем он долго смотрит на Юджина... Но ничего ему не говорит...

После записи шоу, Юджин с другом сразу выходит. Мы бежим следом, раз уж нас все равно раскрыли...

– Юджин, у тебя волосы розовые и блестят, – говорит ему друг.

– Знаю, – резко отвечает Юджин и показывает руку, испачканную в розовой краске.

– И попа со спиной тоже, – замечает друг.

– Я не удивлен, – сквозь зубы говорит Юджин и прибавляет шаг.

– Юджин, подожди нас, – кричит ему вслед Эрик. – Мы не хотели... – а сам продолжает смеяться.

Юджин резко останавливается и смотрит на нас гневным взглядом.

– Что, наигрались, дети малые? Теперь вас по домам развозить? – он смотрит на меня. – И ты с ними? Весело было, да? А только я ради тебя сегодня за руль сел... Видеть вас не хочу! Особенно тебя... – с этими словами он быстро уходит, оставляя нас стоять на одном месте.

– Обиделся, – вздыхает Эрик. – Но ничего... Простит! Не первый раз уже!

– Не первый? – я удивленно смотрю на него.

– Да я периодически над ним прикалываюсь, – поясняет Эрик. – Он уже привык к моим шуткам. Он отходчивый. Я же не со зла... Он это знает. Подуется с месяц, а потом простит. Пойдем, лучше наших артистов ждать! – говорит он и тянет меня за руку к выходу.

И тут мне в голову приходит хорошая идея.

Раз Юджин обиделся на меня, он больше не желает меня видеть, а значит, он будет меня избегать...

Но это же даже хорошо!..

А что, если мне воспользоваться этой ситуацией? Охладить свой разум, и попытаться о нем забыть, пока его нет рядом?..

## Глава 13

В тот день мы таки дождались своих артистов. Они проехали мимо нас в машине... И даже помахали нам ручками...

С тех пор прошло уже недели две. Я работала. Работы было много. А тем временем наступила середина мая.

В городе было все зелено, красиво. И совсем потеплело.

Все это время Юджина я не встречала. Он обиделся, как я и предполагала.

И почему-то было очень грустно от этого...

Думала, забуду его, но почему-то это совсем у меня не выходит...

Тот день был обычным, как и все.

Я выполняю всякую рутинную работу, мелкие поручения по офису.

Джеф все время присматривается ко мне. Кажется, последние несколько дней, я замечаю его заинтересованный взгляд на себе очень часто. Наверное, прознал, что между нами с Юджином ничего нет, и решил воспользоваться моментом. Может быть, конечно, это только мои подозрения...

Но сегодня он решается заговорить со мной.

– Сегодня хороший день... теплый такой...

– Ага, – говорю я себе под нос, перебирая бумажки, которые мне поручили.

– Наверное, завтра с Юджином пойдете куда-нибудь, – осторожно говорит Джеф.

– С чего бы? – бурчу я, не поворачиваясь.

– Ну... Завтра выходной... Хороший день для прогулки со своим молодым человеком...

– говорит Джеф. – Или он завтра работает? Что-то не видно его рядом с тобой в последнее время...

– А с чего ему быть рядом со мной? – говорю я. – Мы с ним не встречаемся.

– А... Значит так... – говорит Джеф. – А я-то подумал... Слушай, – я поворачиваю голову в его сторону. – Может, тогда сходим завтра куда-нибудь... Я знаю одно очень хорошее место...

Если честно, я бы не согласилась с ним никуда идти, если бы не одно обстоятельство...

Неожиданно из кабинета начальника выходит знакомая фигура.

Юджин?

Когда он успел зайти, и почему я его не видела?

Промелькнул мимо, пока я не видела, и даже не поприветствовал меня, гад...

Я мельком смотрю на него и делаю вид, что не заметила. Натягиваю на лицо улыбку, откладываю дела.

– Говоришь, хочешь завтра встретиться, Джеф?

– Да, как насчет похода в ресторан? Я приглашаю!

Я пожимаю плечами:

– Хорошо, пойдём!

Чувствую на себе суровый взгляд со стороны и делаю вид, будто бы только что заметила его.

– Привет, – сухо говорю я, поворачиваясь.

– Привет, – холодно отвечает Юджин, ненадолго задерживает на мне печальный взгляд и идет дальше.

А что ты так смотришь? Я извиняться не собираюсь.

Вечером следующего дня выбираю, что одеть на встречу с Джефом. Раз уж я согласилась пойти с ним в ресторан, надо бы принарядиться.

Но что же мне надеть?

У меня не особо много таких вещей, в которых можно пойти в нормальный ресторан.

Мой взгляд случайно опускается на бумажный пакет в углу шкафа.

Нет! Платье, которое подарил мне Юджин, я точно не надену!

Я вздыхаю и продолжаю рыться на верхней полке шкафа. Наконец, мне попадается мое не совсем новое вечернее платье.

Подойдет! Оно еще не совсем вышло из моды!

Как же хорошо, что я догадалась взять его с собой!

Я достаю его с полки, собираясь погладить, и тут мне на ногу падает какая-то маленькая вещица.

Интересно, что еще у меня лежит на полках?

Смотрю на пол. Рядом с моей ногой лежит заколка – зажим для волос, украшенная цветами из бусин и ткани, ручной работы. Поднимаю ее с пола.

Как я могла ее сюда положить? Это очень ценная вещь для меня...

Наверное, когда разбирала вещи, из чемодана случайно положила вместе с одеждой на полку.

Кладу заколку на стол и люблюсь ей. Очень красивая вещица. Только я ее ни разу не надевала.

Когда-то давно, лет десять назад, мне подарил ее один милый мальчик. Я не знаю его имени и при встрече, наверное, даже не вспомню его. Мы не были знакомы. Помню, тогда я первый раз приехала в этот город как турист. Тогда мне было лет двадцать.

Тогда был последний день моего пребывания здесь. На следующее утро я уезжала назад. Хотя так не хотелось...

А этот мальчик, ему было лет шестнадцать – семнадцать, все крутился неподалеку со своим пухлым другом. Я несколько раз замечала их.

И вот, когда я собиралась зайти в гостиницу, он подошел ко мне, оставив своего пухлого друга в стороне, и робко, опустив голову, протянул мне эту заколку. И застенчиво буркнул себе под нос:

– У тебя красивые глаза... и волосы... и ты красивая... очень... Это тебе... возьми... пожалуйста...

– Спасибо... – я тупо уставилась на заколку, не понимая, в чем дело.

Я даже не смогла тогда как следует разглядеть его лицо, потому что он был чуть ниже меня, и голова его была опущена.

Он быстро вложил эту заколку в мою руку, и весь красный ушел к своему другу, который все это время наблюдал со стороны издалека.

Так у меня и появилась эта вещь. И когда гляжу на нее, мне кажется, от нее исходит необычайное тепло...

Глажу свое платье и одеваюсь.

Через некоторое время слышу звонок в дверь. Это Джеф.

– Отлично выглядишь, – говорит он.

– Спасибо, – отвечаю я.

Мы спускаемся вниз. По дороге мне встречается Эрик и, недоверчиво глядя на Джефа, приветствует меня.

– Куда идешь? – спрашивает он.

– Едем в ресторан, – отвечаю я.

– В какой? В дорогой, наверное, раз ты так красиво оделась?

Джеф рядом нетерпеливо вздыхает. Видеть Эрика ему неприятно.

– В «Золотую реку», – отвечаю я.

– О! – Эрик одобрительно кивает. – Понятно! Ну, хорошо вам отдохнуть!

– Спасибо, – на этом мы прощаемся.

Когда мы с Джефом уходим, краем глаза замечаю, как Эрик достает из заднего кармана телефон и кому-то звонит.

Почему-то никогда не обращала внимания на то, какая у Джефа машина. Только сейчас заметила, что у него крутая иномарка цвета темно синий металлик, видимо не уступающая по своей цене машине Юджина.

Только у Юджина – черная.

Интересно, а что сейчас делает Юджин?

Он хоть немного расстроился, что мы с Джефом договорились идти в ресторан? Выглядел он обиженным... Холодным...

И чего я волнуюсь? Он, ведь, всегда себя так ведет, разве нет?

Мне же лучше! Хоть отстанет от меня... Из головы моей выйдет... Пока дуется на меня, у меня будет шанс забыть о нем, найти себе нормального мужчину...

Но все равно так жалко его...

Я, ведь, не хотела, чтобы так все вышло... Я, ведь, не участвовала в проделках Эрика и Джейсона...

Он, ведь, понял это, но почему тогда обиделся и на меня тоже?

Юджин...

– О чем задумалась? – слышу я голос Джефа, который возвращает меня в реальный мир.

И, правда, о чем?

С чего это вдруг я думаю о Юджине? Почему в последнее время он не выходит у меня из головы?

Ресторан, в который мы приезжаем, совсем не похож на тот ресторанчик, в который водил нас шеф. Это заведение совсем другого уровня. Это место, где можно провести светский вечер, романтическую встречу или деловой обед. Интересно, какой вариант у нас с Джефом? Уверена, он проголосует за второй.

Название «Золотая река» говорит само за себя. Находясь на последнем этаже огромного бизнес-центра, ресторан имеет шикарный вид на реку, в лучах закатного солнца которая становится золотой. Ну и цены еще...

Я осматриваю меню и думаю, что из этого можно заказать за наименьшую оплату? Не хочу тратить деньги Джефа напрасно... Все-таки у него больше нет шансов на меня.

Наконец, я выбираю недорогой салат. Джеф выбирает себе несколько блюд, включая мясо. И вино для нас. Он себе ни в чем не отказывает.

Мы сидим у окна, и я наблюдаю за рекой. Так тихо и спокойно...

В ресторане играет классическая музыка. Люди тихо беседуют.

Все бы хорошо, но я чувствую некий дискомфорт внизу живота.

Только бы не это...

Только не сегодня, пожалуйста, только не сегодня! Я совсем забыла про них...

Тут от моих мыслей меня отвлекает знакомый смех.

Смотрю на вход. Молоденький парень-администратор встречает новых гостей.

И я вижу знакомое лицо.

Юджин?

Не верю своим глазам!

Он одет в красивый деловой костюм темного цвета, белую облегающую рубашку. На его шее повязан галстук. Темные волосы слегка зачесаны назад.

Никогда его не видела в таком виде... Такой красивый... представительный...

Кажется, он мне теперь нравится еще больше, замечаю я.

А, может, это не он?

Приглядываюсь.

Да нет... Точно он!

С ним четыре девушки на высоких каблуках и в красивых коротких платьях. Узнаю в них участниц его любимой группы. Одна держит его под руку. Вот дрянь...

Интересно, что они здесь забыли?

Он специально выбрал это место? Ему Эрик подсказал?

Или он случайно сюда забрел?

Нет... Точно Эрик подсказал... Он же звонил кому-то...

А эта девка... Делает вид, что плохо стоит на каблуках, чтобы держаться за него...

У меня зубы плотно сжимаются...

Юджин всех рассаживает за стол, который стоит почти рядом с нашим, и внезапно смотрит на меня.

Я тут же отвожу взгляд и делаю вид, что смотрю в окно, потом на Джефа. Мило ему улыбаюсь.

– Ты что-то хотела сказать? – спрашивает он.

– Тут красивый вид, – говорю я первое, что приходит в голову. – Ты выбрал отличное место!

– Спасибо! – кивает Джеф, довольный похвалой. – Еще как-нибудь сходим сюда!

– Ага! Я с радостью!

Я снова мельком бросаю взгляд на Юджина. Он уже не смотрит на меня. Он сидит за столом, читает меню и мило беседует со своими спутницами.

Интересно, где он их встретил, и зачем он их всех сюда притащил?

Снова чувствую дискомфорт и понимаю, что сегодня они придут неизбежно. Только бы до дома дотерпеть!

Я уже перестаю обращать на Юджина внимание. Мои мысли только об одном...

Что же делать? Нужно срочно домой...

Но как все объяснить Джефу? Не могу же я сказать про это...

Мы сидим так еще часа полтора. Джеф что-то спрашивает, о чем -то рассказывает. Я что-то отвечаю... Натянуто улыбаюсь...

И, кажется, они пришли. И мне уже не до Джефа и не до Юджина с его спутницами...

– Что-то не так? – спрашивает Джеф, видя мое подавленное настроение.

– Да нет! Все хорошо, – отвечаю я, думая о том, как бы мне свалить.

Тут, на мое счастье, он смотрит на часы и говорит:

– О! У меня же важная встреча через полчаса! Как я мог забыть?

Джеф оплачивает счет, и мы быстро собираемся.

Наконец-то! Неужели!

Внизу же меня ожидает небольшое разочарование.

– Ты доедешь на метро? А то мне в другую сторону, – говорит Джеф.

Мне остается только пожать плечами. Не буду же я ему навязываться.

На метро в таком виде? Ок... Без проблем...

Джеф уезжает, оставляя меня одну.

Так я стою у входа минут пятнадцать. Вокруг уже начинает темнеть.

И начинается дождь. Мои открытые плечи мерзнут.

Только этого не хватало!

И что за ситуация такая глупая?

Мне становится плохо. Живот очень сильно болит. Меня мутит. Жду, когда станет немного легче. Тогда вызову такси.

Пока я так стою, выходит Юджин. Один.

Я смотрю на него, пока он проходит мимо.

Интересно, а где его спутницы?

Он уткнулся в телефон, но, чувствуя на себе мой взгляд, смотрит на меня и останавливается.

– А где же Джеф? – с надменным видом спрашивает он.

– А где же твои спутницы? – с таким же видом спрашиваю я. – Или ты сегодня решил пожалеть себя и не ехать с ними в отель? Усомнился в себе? На четверых не хватит?

Юджин вздыхает. Похоже, моя шутка была слишком резкой.

– У нас был просто деловой обед. Мы договаривались о совместной работе на следующей неделе. И почему я должен ехать к ним в отель? На что там меня не хватит?

Знает же, что я не всерьез это сказала. И все равно будто бы ждет от меня ответа.

– Ну, так о чем ты там говорила?

Он ставит меня в неудобное положение. Чувствую себя дурочкой. И краснею.

– Ты знаешь!

– Откуда же мне знать, если ты мне не говоришь?

Он смотрит на часы.

– Ладно! Я пойду. А то мне нужно встретиться с одним клиентом...

Он, что, собирается уйти и бросить меня здесь?

– Юджин, подожди, – хватаю его за руку и делаю печальный вид.

– Ну что еще?

– Ты тоже бросишь меня здесь одну?

Юджин осматривается:

– В смысле одну? А как же Джеф? Где он?

– Уехал, – отвечаю я.

Юджин чешет затылок.

– Ладно, – он снимает с себя пиджак и накидывает на меня. Мне сразу становится тепло.

– А ты сам-то не замерзнешь? – беспокоюсь я, желая вернуть ему его вещь.

– Все хорошо, – отмахивается Юджин. – Но только я все еще не простил тебя!

Его лицо все еще остается безэмоциональным.

– Я вызову тебе такси. Не поедешь же ты на метро в таком виде, – говорит он. Я надеялась, он предложит подвезти меня на своей машине. Я немного разочарована.

– Подожди, Юджин, – я беру его под руку. – У меня кружится голова и очень болит живот. И мне срочно нужно посетить аптеку и туалет, потому что до дома я вряд ли дотерплю.

– Тебе плохо? – он хватается меня за плечи. – Может, тебе нужно в больницу?

– Нет, это не то... – я убираю его руки. – Все со мной нормально...

– Ты уверена?

Я смотрю на него. Сказать ему, в чем дело? Ну, уж нет!

– Здесь есть где-нибудь аптека?

– Я провожу тебя! – настойчиво говорит Юджин.

У меня нет сил ему противиться.

– Хорошо, – соглашаюсь я.

В аптеке Юджин стоит рядом со мной со смущенным видом, пока я выбираю и покупаю себе предметы женской гигиены. А я ведь просила его подождать меня снаружи! Ну, теперь пусть смущается. Теперь-то он понял, в чем дело.

Но не один он смущен своим присутствием рядом со мной в данный момент!

Я тоже смущена...

Ну не могла же я ему сказать, для чего я сюда иду. Язык не повернулся.

После выхода из аптеки уговариваю его ехать на встречу с клиентом.

– Пока не посажу тебя на такси, никуда не поеду, – протестует Юджин.

Я вздыхаю.

Навязался на мою голову... Не надо было его ни о чем просить. Надо было отпустить сразу... Сама бы справилась...

– Тогда мне сначала в туалет, – говорю я.

Сводив меня по всем местам, куда мне надо, Юджин, наконец, успокаивается и вызывает мне такси.

– Даже не знаю, как мне тебя благодарить, – говорю я, понимая, что спокойно обошлась бы без него. Но его присутствие придает мне сил.

– Ничего, – сухо отвечает Юджин. – Скоро и мне понадобится твоя помощь. Отработай!

Сажусь в такси и отдаю ему его вещь, которая до сих пор висела на моих плечах. Сам Юджин немного промок от дождя. Ему, наверное, самому очень холодно.

Хоть он и хочет казаться холодным, вижу, что ему не все равно, что со мной будет.

– Спасибо, Юджин! Я, правда, хотела их остановить тогда, Эрика с Джейсоном. И совсем не понимала их глупых шуток.

Юджин забирает свой пиджак и берет мою руку, и долго смотрит на меня, думая о чем-то. Потом говорит:

– Хорошо тебе добраться!

Я вяло улыбаюсь.

– Спасибо! А тебе удачной встречи с клиентом!

– Спасибо! – он чему-то усмехается и, наконец, отпускает мою руку.

Я наконец-то еду домой. Дорога кажется мне вечностью. И из-за боли не могу даже осмыслить последние события.

## Глава 14

Я, наверное, могу назвать себя везучей, потому что всю неделю мне не пришлось куда-то бегать на работе. Я просто сидела в офисе и тупо выполняла мелкие поручения. Но, неделю спустя, когда я была уже в превосходной форме, шеф позвал меня к себе, чтобы дать новое поручение...

– Один известный бренд просил нашу компанию создать для них каталог одежды для интернет-магазина и журнала. Это займет около недели, так как вещей будет очень много. В съемках будет принимать участие известная группа. Там будет много стилистов и стаффа. Тебе не придется выполнять их прихоти, не волнуйся. Нужно будет всего лишь поработать ассистентом нашего фотографа. Видишь ли, так как наш клиент попросил, чтобы именно он сделал всю работу, хотя он и не является у нас фотографом как таковым, у него нет ассистента... А ему нужна будет помощь. Работы будет много...

– Снова Юджин... – я сказала это вслух?

– Ох, и не говори... Подсели они все мальчишке на шею... – говорит мне шеф.

– Но ему, ведь, хорошо за это заплатят, – замечаю я. Думаю, это послужило главным стимулом к его согласию. Ну и участие его любимой группы... Тех накрашенных силиконовых девиц. Он же об этом с ними договаривался в том ресторане? Теперь все понятно...

Я вздыхаю. Опять слушать его недовольства... Хорошо, что на этот раз не я выступаю в роли модели! Ох, и не повезло тем девчонкам! Они этого еще сами не знают!

Прихожу в условленное место пораньше. На улице очень жарко, поэтому надела джинсы и легкий топ на тонких бретельках. Надеюсь, не услышу комментариев по поводу своего внешнего вида со стороны Юджина. Он, ведь, любит придирается. А сегодня, я чувствую, войдет в азарт. Ему целая неделя дана на придирки. Есть, где разгуляться.

Небольшая фотостудия, которую сняли специально для проведения съемки, находится на пятнадцатом этаже бизнес-центра. Помещение еще закрыто. Я пришла раньше где-то на час, боялась опоздать (у меня на то свои известные причины). Теперь стою и думаю, что целый час как дурочка буду стоять в этом коридоре. Знала бы, пришла бы позже! Дел у меня больше никаких нет!

Спустя пять минут вижу в конце коридора чей-то силуэт. Присматриваюсь. Идет какой-то парнишка, в шортах по колено, белой футболке и белой кепке.

Интересно, работник, или курьер какой-нибудь?

Пропускаю его, когда он проходит мимо меня.

Из-за кепки не вижу его лица.

Неожиданно этот парнишка останавливается около меня и открывает дверь ключом.

– Почему так рано? – бурчит он себе под нос. – Вроде через час условились встретиться...

Я осторожно заглядываю под козырек, надетый чуть ли не на глаза. Юджин, ты ли это? Что с твоим голосом?

– Пойдем, – Юджин открывает дверь и шмыгает носом.

Мы заходим.

– Что-то случилось? Ты заболел? – осторожно спрашиваю я.

– Нет, все нормально, – отвечает мне Юджин.

Нет, не нормально!

Я осторожно снимаю с него кепку за козырек. Он не сразу понял, что я хочу сделать, поэтому не успел вовремя меня остановить. Вижу его красные глаза.

– Ты что, плакал?

Юджин, блин, ну надо же! Я и не знала, что ты умеешь плакать! Что же такое случилось у тебя? Что так сильно расстроило?

– Нет, – Юджин пытается отобрать у меня свою кепку, тянет из рук, но безуспешно.

– Что случилось? – спрашиваю я строго.

Усаживаю его на небольшой диван и сажусь рядом. Отдаю ему его кепку, которую он сильно сжимает одной рукой. Кладу свою руку на другую его руку и просовываю пальцы между его пальцев, стараясь ободрить. Он сжимает эту руку в кулак, прижимая мои пальцы так сильно, что мне становится немного больно. Но я терплю.

– Я был сегодня с утра в университете... сдавал экзамен... – рассказывает мне Юджин.

– Ты учишься в университете? – удивляюсь я.

Юджин кивает.

– Спустя год после того, как меня выгнали из университета, я решил поступить снова, на другой факультет. Сейчас я изучаю экономику. Хочу в будущем открыть собственную фирму...

– И что же случилось? – спрашиваю я. – Экзамен не сдал? Не удивительно. То, как ты живешь... Я и подумать не могла, что ты еще где-то учишься...

– Да не в этом дело... – Юджин сжимает кепку еще сильнее. И мою руку тоже. – Я и подумать не мог, что встречу этого человека... И почему так тесен мир? По всем предметам – отлично. А этот экзамен у меня принимал дядюшка Джефа, который настоял в прошлый раз на моем отчислении...

– Он тебя завалил? – спрашиваю я.

Юджин молча кивает.

– Ну, ведь наверняка же будет пересдача! – говорю я. – Чего ты расстраиваешься?

– Только после его отпуска, – вздыхает Юджин. – Но, боюсь, он меня и на этот раз завалит. А мне, ведь только год осталось учиться...

– Все будет... – не успеваю я договорить, как Юджин прижимает меня к себе и крепко сжимает меня в объятиях. – Хорошо...

– Я надеюсь... – шмыгает носом Юджин.

Чувствую, что от него исходит жар. Кажется, мое плечо становится мокрым.

Обнимаю его в ответ и глажу по голове. Какой же он все-таки еще ребенок... Расстраивается из-за всяких пустяков... Плачет... А ведь уже взрослый мужик!..

– Мне так хорошо с тобой, – шепчет Юджин. – Прости, что грузю своими проблемами...

– Ничего, – еле слышно отвечаю я. Мне и правда приятно, что он делится со мной своими переживаниями.

Мы сидим так еще несколько минут, но потом я отстраняю его от себя.

А вдруг кто-нибудь увидит и не правильно поймет нас?

Юджин молча встает и уходит, бросая мне напоследок:

– Прости...

Я сижу одна до тех пор, пока не приходят «Розовый ветер» (для себя я назвала их «Розовые сопли») и их штафф. Штафф вежливо приветствует меня, а девицы лишь бросают на меня презрительный взгляд своих неестественного цвета глаз. Да уж... Похоже, тяжело с ними придется. Надеюсь, Юджин с ними по всей строгости будет, как обычно.

Но... Я, видимо, ошиблась...

Юджин заходит в офис через пять минут после остальных. Он в отличном настроении, глаза светятся радостью. От слез и следа не осталось. При виде девиц лицо растягивается в счастливой улыбке, и они начинают дружески обниматься.

На некоторое время я даже задумываюсь, а его ли я встретила где-то полчаса назад? Того, кто с красными глазами плакался мне в плечо?

Глядя на то, как мило Юджин болтает с этими накрашенными девицами, понимаю, какие девушки ему нравятся... Надутые силиконом во всех местах, с неестественным цветом глаз, волос и даже кожи... И чтобы за километр пахло приторным ароматом... Аж голова болит!

Где уж мне до них...

Да и зачем мне ему нравиться?

Пока я с отвращением думаю о его предпочтениях, Юджин окликает меня надменным тоном:

– Эй, ассистент? Вы готовы к работе?

Минутку... А почему это он со мной так грубо?

– Готова? – повторяет свой вопрос Юджин. – Я тебя спрашиваю или кого? Ты где там? С нами еще? Готова?

В этот момент мне так и хочется треснуть его. Дать пощечину... За волосы потаскать...

Но смелости хватает только на тихий писк.

– Готова... – козлиная неблагодарная!!! Я в гневе!!!

Весь день я чувствую, что меня жестоко эксплуатируют. То это ему не нравится, то другое... То окно открыто, то закрыто, то жалюзи нужно закрыть, то открыть. То за кофе ему беги, то за водой (и сразу он обо всех своих потребностях сказать не мог). То беги за кофе для этих накрашенных... девиц... с которыми он сюсюкается...

Стафф тихо жалеет меня, сидя в сторонке и не решаясь помочь.

Какой же он иногда бывает противный... Не хотела бы я жить рядом с таким человеком... Или хотела?..

Наконец, наступает обед – возможность отдохнуть от него. Стафф собирается в ближайшее кафе. Юджин показушно приглашает девок с собой в ресторан.

И тут, на мое счастье, в студию заходит Джеф.

Неожиданно.

Он приветствует меня, говорит, что пришел посмотреть, как я, и приглашает вместе пообедать.

Я беру его под руку, чтобы Юджин видел, и, целуя в щеку (к большому удивлению Джефа), с улыбкой соглашаюсь.

В кафе я завожу разговор с Джефом на серьезную тему. Рассказываю ему о том, что произошло с Юджином и прошу поговорить с дядей.

– Я не против, на самом деле, что он закончит университет, – говорит мне Джеф. – Я ничего не говорил своему дяде, не просил, чтобы он заваливал его на экзамене. Честно говоря, мне все равно, сдаст твой Юджин экзамен у дяди или нет. Но мой дядя очень строгий профессор. Думаю, на этот раз Юджин сам плохо подготовился к экзамену... Учитывая, какой образ жизни он ведет... Но я обещаю поговорить с ним все равно!

Он говорит это искренне, и я знаю, что так и будет.

Когда я возвращаюсь, Юджин, конечно же, уже на месте и всюю любезничает со своими девками. Они так и вешаются на него, и я вижу, что ему это нравится. И мне противно смотреть на них.

Молча прохожу мимо, гордо подняв голову.

– Как пообедали со своим мужчиной? – спрашивает он, заметив меня, надменным тоном.

– Замечательно! – отвечаю я. – А вы как? Со своими женщинами?

Юджин некоторое время молчит.

– Ты можешь не приплетать сюда чужих людей, а?

– А мы, кажется, на «вы» с вами перешли, нет? – говорю я.

Мне очень неприятно, что он так обращается со мной. Я удивляюсь, с чего в нем такие перемены? То плачется мне в плечо, то выражает неудовольствие и издевается.

Я очень надеюсь, что скоро этот кошмар закончится, глядя на настенные часы. Все-таки у наших «звезд», как мне по-секрету сказал один человек из штаффа, сегодня еще намечено расписание, и Юджин обязан будет всех отпустить.

Но, глядя на коробки, которые поставили в углу, с одеждой, которую еще предстоит Юджину сфотографировать для каталога, понимаю, что займет это все около недели. Тем более с тем темпом, с которым сегодня работает Юджин.

Наконец, «звездулинам» и их штаффу пора уходить. Они по очереди прощаются с Юджином. Смотреть противно на их любезности. Я тоже быстро беру свою сумку и собираюсь уходить.

– Ты куда? – останавливает меня Юджин, преграждая путь рукой. – Меня подожди!

– С чего бы? – удивляюсь я. – Время не позднее. Сама дойду!

– Тут для начала обратиться надо, – говорит Юджин.

Я осматриваюсь. Да уж... Тут и там валяется одежда, обувь, бумага, стаканчики от кофе, за которым я сегодня столько раз бегала, и прочий мусор. А я-то думала, он проводить меня хочет...

– Вот сам и убирай за своими бабами, – бурчу я себе под нос, но Юджин все слышит.

– Они – не мои бабы, – говорит он. – Между нами только рабочие отношения....

– Но ты был бы не прочь сегодня пойти к одной из них в отель, не так ли? Я права? – уточняю я придиричивым тоном. И сама себе удивляюсь. Почему я так с ним разговариваю?

– Я был бы не против сегодня пойти к тебе домой, – отвечает Юджин. – Ты видела с утра, что ты надеваешь?

– А что? – удивляюсь я. – На улице жарко. Я оделась по погоде... Что не так?

– Да у тебя из-под твоей майки нижнее белье видно! На тебя сегодня все мужики пялились!

Я немедленно осматриваюсь. Ничего не видно! Чего это он зря говорит? Я даже бретельки спрятала.

И никто, кроме него, на меня сегодня не пялился. Все были заняты. Ну, может быть, только пару раз посмотрели...

– Я столько раз намекал тебе! – продолжает Юджин, стараясь показать, как он внимателен по отношению ко мне и заботлив. – Но ты не поняла. Я тебя несколько раз посылал в магазин, думал, хоть раз на себя в зеркало согласишься по дороге!

Я быстро осматриваю и поправляю топ. Так и быть... Сделаю вид, что поправила. Но, ведь, ничего же не видно!

– Прости... – говорю я, правда, сама не знаю, за что, и с укором смотрю на Юджина.

– Это ты меня прости, – неожиданно говорит мне Юджин. – На самом деле не так уж и видно. Да и не смотрели они на тебя. Просто сегодня ты так красиво выглядишь... Вот я и потерял голову... Раздражает... И еще... можешь выполнить одну просьбу?..

– Какую?

– Не нужно больше ревновать меня к этим девчонкам! Они сейчас – просто работа для меня. И, к тому же, ты чувствовала, как от них пахнет? У меня до сих пор голова болит! Даже открытое окно не помогло! Мне кажется, меня даже немного тошнит!

– Ладно, – соглашаюсь я. – Но почему ты не обращался с ними так же, как обращаешься со всеми? – удивляюсь я. – Меня ты гонял, а с ними любезничал...

– Представители известного бренда с большим трудом подписали контракт с их компанией. Они уже заплатили им огромную сумму, – отвечает он. – Представляешь, что было бы, если бы я все испортил?

После уборки, он все-таки напрашивается подвезти меня до дома. Около подъезда пытается меня обнять, но я останавливаю его, хватая за руки. Они очень холодные, хотя на улице очень душно. Меня это немного удивляет. Его руки всегда были теплые. Но я не придаю этому значения.

– До завтра, – говорю я.

– До завтра, – говорит мне Юджин, немного расстроенный, и уходит к машине.

## Глава 15

На следующее утро просыпаюсь почти к началу работы. Кажется, вчера я случайно отключила будильник и проспала.

Беру косметичку с собой, в надежде, что удастся выбрать момент и навести красоту. Про завтрак я просто забываю, потому что надо бежать.

Сегодня надеваю футболку с закрытыми плечами. А то неизвестно, что там еще разглядит Юджин.

Прихожу в офис на пять минут позже и вижу толпу перед закрытой дверью. Накрашенные девки возмущаются, что непутевый фотограф задерживается. Я молча слушаю их. Пусть ругают, мне-то что?

Через пять минут ожидания перед дверью решаю пойти в туалет, навести красоту. Предупреждаю о том, что мне нужно выйти человека из стаффа. Он кивает и обещает сказать об этом Юджину, если тот придет раньше меня.

Перед зеркалом я быстро крашу глаза и слегка пудрю лицо. Мажу губы красящим бальзамом и смотрюсь в зеркало, довольная собой. Поправляю перед зеркалом волосы и выхожу.

В коридоре достаю телефон и смотрю время. Интересно, Юджин уже на месте? Сильно будет ругать меня?

Тут дверь мужского туалета, расположенного напротив резко открывается, ударяясь об стену. Я вздрагиваю от неожиданности и поднимаю голову.

Оттуда медленно выходит Юджин. С его лица стекают капельки воды. Волосы слегка мокрые. Он слегка покачивается и тяжелым взглядом смотрит на меня.

Здесь его встретить я не ожидала... Но почему он так смотрит на меня?

Что опять не так?

Сегодня, вроде, оделась нормально. Не придраться.

Или он думает, что я опоздала? Или от работы отлыниваю?

– Привет, – говорю я нерешительно.

– У тебя есть с собой какие-нибудь лекарства? – неожиданно спрашивает он.

Лекарства? Зачем ему лекарства?

Болят что-нибудь?

Юджин берет меня под руку и буквально виснет на мне. Чувствую, что от него исходит жар и трогаю его лоб.

– Ого! Ты температуру мерил? Да тебе к врачу нужно!

– Никаких врачей, – отмахивается Юджин. – У нас много работы...

Мне очень хочется отправить его в больницу. Но против чужой воли не пойдешь.

Вспоминаю, что в моей сумке есть жаропонижающие таблетки. Всегда ношу их с собой.

Мало ли что на работе случится? Я и сама привыкла переносить болезнь на ногах...

– У меня есть кое-что, но нужно обязательно поесть что-нибудь. Ты сегодня завтракал?

Юджин отрицательно качает головой.

– Я тоже – нет. Открывай людям дверь в офис, и пойдём куда-нибудь поедем, – предлагаю я.

В кафе не многолюдно. Мы садимся за столик у окна. Покупаю себе булочку с кофе. Для Юджина – булочку, стакан сока (как он просил) и стакан воды, где можно развести лекарство.

Я – не врач и, может быть, поступаю не правильно, но лечу его тем, чем лечусь сама. Выкладываю перед ним несколько таблеток и говорю, что и как пить. Юджин немного морщится, но слушается.

Спрашиваю его, есть ли у него дома лекарства, но он только отмахивается и говорит, что не часто болеет, поэтому они ему не нужны.

Мы завтракаем и еще некоторое время сидим в кафе.

Наконец, Юджин решаете подняться и говорит мне:

– Идем.

Мы выходим из уютного заведения и направляемся в офис. Глядя на то, как Юджина заносит, начинаю жалеть, что не вызвала ему скорую.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.