



ЛЕГЕНДА  
О СЕРДЦЕ  
ВСЕЛЕННОЙ

Наталья Карпова

16+

Наталья Карпова  
**Легенда о Сердце Вселенной**

«Автор»

2020

## **Карпова Н. В.**

Легенда о Сердце Вселенной / Н. В. Карпова — «Автор», 2020

В небольшом пригородном отеле совершено преступление. Необъяснимым образом похищен из закрытого номера бесценный бриллиант "Сердце Вселенной". За его поиски берутся частные детективы и фотограф со своими воспитанниками. Казалось бы: ограбление, каких много. Но действие разворачивается в параллельной реальности, так похожей на нашу. Здесь наряду с электронными гаджетами и интернетом действует магия. Кому улыбнется фортуна? И сколько мрачных тайн скрывает бриллиант, принадлежавший ранее колдунье?

© Карпова Н. В., 2020

© Автор, 2020

## Наталья Карпова

# Легенда о Сердце Вселенной

Анфим Иванович, в то совершенно обычное, серое октябрьское утро был занят привычной и любимой работой: подновлял каталог магазина, разбирал бухгалтерию и заказы покупателей. Вот уже пара месяцев прошла, как он осваивается на новом месте. Теперь его антикварный магазин смахивает на дорогой салон раритетной мебели и предметов интерьера и вовсе не напоминает прежнюю лавку старьевщика. Антиквар сидел на крепком деревянном стуле с высокой спинкой за письменным столом XVIII века с тёмно-зеленой столешницей. Вся её поверхность была завалена книгами, гроссбухами и бумажками разного калибра. Сколько ни просили его внуки обзавестись компьютером, он наотрез отказался. Нет, техникой он владел сносно, и всё же больше привык доверять человеческой памяти, а не электронной. Да и военное прошлое помогает организовать быт.

Антиквар остановился на одном листке с заказом и крепко задумался. Его постоянный покупатель недавно озадачил старика. Вместо вазы работы азиатских мастеров или заморских кресел он вдруг попросил Анфима Ивановича отыскать для него ни много ни мало – целый бриллиант! И не какой-нибудь, а центральный камень из легендарного кольца «Туманность». Позже, он перезвонил и, крепко извиняясь, попросил найти для него все камни из того несчастного украшения.

«Да, сложная задачка!» – Анфим Иванович выбрался из-за стола и начал прохаживаться по магазину. Не высокого роста, крепкий в плечах, с большими ушами и несколькими пучками седых волос на почти лысой голове он походил на диковинного гнома. Ничто в облике старого антиквара не выдавало его боевое прошлое. А когда-то он руководил разведотрядом! Но сейчас это делу не поможет. Старик забрался на стремянку у книжного шкафа и достал объёмный и тяжелый фолиант в глянцевой суперобложке. Аккуратно стёр пыль и начал листать книгу. Искомая страница открылась быстро. Анфим Иванович смотрел на портрет знатной дамы, которая восседала в мягком кресле и взирала на мир с высокомерием аристократки. Герцогиня Ива Валесская, известная особа. Она имела несомненное влияние на политику при дворе царствовавшей пять веков назад фамилии, покровительствовала искусству. Но антиквара привлекла не её природная красота: большие темные глаза, точеные руки и блестящие черные волосы с живыми цветами в пышной причёске. На шее герцогини сияло кольцо от вида которого захватывало дух. Алмазы разной величины, вплетённые в изящную, как невесомое кружево, ювелирную сетку. Они сияли, подобно звездам Млечного пути и центром вселенной был невероятной красоты камень: прозрачно-голубой, сияющий точеными гранями словно золотая молния. Поразительно! Портрет герцогини в мельчайших подробностях и очень реалистично передавал красоту кольца.

Анфим Иванович захлопнул книгу и вернул её на полку. Найти редкое по красоте ювелирное украшение – какая, казалось бы, безделица! Но с этим шедевром всё не так просто. Владелица «Туманности» слыла ко всему прочему ведьмой. Вокруг её имени сплеталось много мифов, легенд и небылиц. Даже её смерть обросла массой неправдоподобных фактов. После таинственной кончины герцогини кольцо исчезло. Целый век о нём ничего не было слышно. И вот, спустя 400 лет стали всплывать отдельные камни, когда-то составлявшие единое целое с «Туманностью» герцогини. До сих пор историки спорят: кто совершил столь кощунственный акт? Однако молва разнесла новость откуда взявшееся поверье о том, что счастливчик, собравший все камни «Туманности», обретёт богатство, удачу и хроническое везение абсолютно во всём. Главным украшением кольца был бриллиант с именем «Сердце Вселенной», его наделяли такими же магическими свойствами, как всё произведение ювелирного искусства. «Неужто и

мой клиент, важный человек, верит во всю эту чушь?!» – подумал антиквар, вздохнул и спустился со стремянки вниз. Старик погрузился в раздумья.

– Тук-тук-тук! – весёлый девичий голос вывел Анфима Ивановича из задумчивости.

В магазинчик ворвалась, словно маленький ураган, его внучка. Девушка лет 17-ти, светловолосая, в ярком красном пальто, улыбалась деду.

– А, Нина! Хорошо, что ты зашла, – дед заковылял к столу. – Есть дело для всей вашей банды.

– Ну, опять ты за своё? – не всерьёз обиделась девушка. – Мы вовсе не банда, а частные детективы! А ты, если не забыл, наш консультант! Я ведь тоже к тебе по делу пришла. Вот, обед принесла. – Нина положила на стол деда свёрток.

– Пирожки. С капустой. Сама пекла. Попробуй!

– Спасибо, спасибо, – поблагодарил её дед. – Совсем тут про еду забыл. Сегодня посетителей мало, бумаги разбирал и вспомнил про один заказ. Мой постоянный клиент просит найти алмаз «Сердце Вселенной» из кольца «Туманность».

– Того самого? – округлила глаза Нинка.

– Да. – вздохнул дед.

– Ума не приложу, что делать. С ювелиркой никогда не работал, а тут вдруг такое! Так что давай всю команду ко мне. Будет мозговой штурм.

– И раздача ЦУ? – закончила за него внучка.

– Именно, – дед вновь сел на свой деревянный трон. Развернул свёрток, достал пышный пирожок, откусил.

– Вкусные. Молодец! Ещё раз спасибо!

– Да не за что! – весело ответила внучка.

\*\*\*

Монотонный стук колёс, покачивание вагона поезда навевали сон. Алекс дремала, надвинув кепку на глаза, Лин закопался с головой в интернет на планшете, Фил разгадывал кроссворд, Нинка на верхней полке смотрела на друзей свысока. Кто бы что ни говорил, а ей было удобно ехать вот так и совсем она не страдала по нижнему ярусу, как остальные многие. Чтоб отвлечься от скучной дороги Нинка вновь открыла книжку в мягкой обложке. Она оказалась круче приключенческого романа, которые девушка просто обожала. В аннотации сказано: история основана на реальных событиях, и это ещё больше интриговало. Нинка погрузилась в увлекательное чтение.

*Ночь была по-настоящему холодной. Однако старик, запахнув серый, утеплённый кафтан, не обращал внимания на пронзительный ветер. Сегодня должна свершиться его мсть! Как долго он шёл к своей цели. Воспитанники – Диана и Даррий, живое оружие в его руках. Несомненно, всё получится. Император должен умереть.*

*Старик подозвал девушку и не высокого парнишку, которые ждали его приказа у крепостной стены. Не смотря на быстро спустившуюся тьму, дорога к дворцу Повелителя была многолюдной и оживленной. Тут и там загорались огни факелов, которые несли в руках конные стражи. Светляками вспыхивали слабые фонари прихожан. На небе, словно бледная тень солнца, светила огромная луна.*

*Старик окинул взглядом воспитанников. Они оба, серьёзные и сдержанные, ждали приказа. Когда-то много лет назад он нашёл на улице бездомную девчонку и мальчишку-попрошайку. Теперь он вырастил из них не превзойденных мастеров. Диана – великолепная фехтовальщица, прекрасно владеет клинком. Даррий – ловкий и изворотливый вор. Хотя и он способен метко стрелять и драться на кулаках. Сегодня их умения пригодятся.*

*– Дети мои, – начал старик, – Эта ночь – благословение небес! Да свершиться правосудие. Вы помните, что надо сделать?*

*– Да, господин, – девушка приложила руку к груди и слегка поклонилась.*

– Я должна под видом наёмницы войти во дворец и проникнуть в царские покои. Там я оставлю подарок, который убьёт императора, и не замеченной вернусь назад.

– Ты? – старик повернулся к мальчишке.

– Я боюсь Диану, берегу от постороннего вмешательства, когда она проникнет в покои. – Даррий отчеканил свою часть задачи как заправский солдат.

– Добро, – старик махнул парнишке.

– Мы как торговцы войдём в ворота императорского дворца. Диана вместе с остальными наёмниками придет на место.

Мальчишка пошёл за стариком и проводил взглядом удаляющуюся девушку. На душе отчего-то было не спокойно. Они ждали эту ночь уже много лет. С тех самых пор, как старик приютил двух сироток, они жили с мыслью, что их главная цель – смерть императора. Он – причина их несчастий: потеря семьи, одиночество, голод. Вся операция по устранению правителя была тщательно продумана. Для осечки нет ни одного шанса. И всё-таки на душе свербило, а под ложечкой сосала пустота. Мальчишка отстал от старика, поглощённый своими переживаниями и очнулся лишь от чужих голосов поблизости. Предмет беседы его заинтересовал. Даррий шмыгнул за пустую палатку торговца и прислушался. Изредка он поглядывал из-за своего укрытия на говорящих и вновь прятался в густой тени. Незнакомцев было двое. Один высокий, надменный, в дорогом, вышитом кафтане, какие носят царедворцы. Его голос звучал властно, с нажимом, и в то же время – отстранено. Собеседником вельможи был человек очень крепкой комплекции, с военной выправкой, чуть ниже ростом. Говорил он гнусаво, словно ему перебили нос.

– Сегодня смена караула, – говорил вельможа. – Просочились слухи, что со дня на день готовится покушение на Повелителя.

Даррий почувствовал озноб и поспешил поглубже спрятаться в спасительную тьму.

– Усилим меры безопасности. – прогнусавил второй собеседник.

– Именно! Всех новичков надо проверить самым тщательным образом. Позовите мага-дознавателя. И ещё. Надо сменить тайное слово для личной стражи императора.

– Будет сделано, – коренастый провёл рукой по широкому поясу, на котором висели ножны с мечом.

– Вы знаете, господин Рафи, мы отвечаем за безопасность Государя и не допустим ни одного злодея в его покои. Будьте уверены.

Даррий с бьющимся сердцем дождался, когда собеседники уйдут, и бросился бежать к месту сбора императорских наёмников. Он обязательно должен предупредить Диану! Когда он прибыл на место всех новобранцев уже выстроили в шеренгу и рядом прохаживался гнусавый. Он тихо беседовал с ещё одним неизвестным, вид которого у мальчишки вызвал не хорошие предчувствия: жилистый старик в тёмном кафтане и с серебряным посохом в руке уж слишком смахивал на колдуна. Даррий метнулся к строю наёмников, в тщетной попытке отыскать и предупредить подругу, но форменные алые кафтаны с черными кожаными ремнями делали людей похожими друг на друга. Ночная мгла скрадывала черты лица. Даррий чувствовал, как его сердце катится в пропасть, в этот миг он понял, что горькая судьба неотвратима. Он не сможет изменить её.

Нинка перевела дух. История супер! Интересно, что дальше с ними случилось? Книга называется «Проклятое кольцо». В предисловии сказано, что «Туманность» – произведение искусства работы древнего мастера Циня, принадлежало герцогине Валесской, чья семья переместилась из Центральных земель в древнюю восточную империю. После её необъяснимой и трагической гибели кольцо перешло к внучке знатной дамы. Сама герцогиня слыла ведьмой и её любимое ювелирное украшение тоже считалось не простым. Диана с радостью согласилась участвовать в плане мщения, который разработал её спаситель. Она не безосновательно считала, что именно во дворец ведут все дороги, именно Повелитель виновен в гибели её семьи.

Она и не подозревала, каким проклятием для неё обернётся это произведение ювелирного искусства.

Нинка закрыла книгу. Захотелось взять паузу, перед тем, как интрига будет раскрыта. И тут проводник объявил их станцию.

\*\*\*

– Уважаемые пассажиры! – разнёсся по салону самолёта заученно вежливый голос молодой стюардессы.

– Прошу вас пристегнуть ремни. Наш самолёт на взлётной полосе.

Рыжая девушка в зелёном джемпере тяжело вздохнула. Она не любила дальних перелётов и всегда волновалась, когда огромная машина грузно набирала высоту. Вот и сейчас привычно её прижало к креслу, несколько неприятных минут перед взлётом и знакомое томительное ожидание пункта назначения. На самом деле она очень боялась летать, но никто об этом не догадывался. Она не рассказывала о своей фобии ни брату, ни опекуну. Порой она завидовала Мишке. Вон он, сидит рядом, играет на планшете. Девушка поискала глазами Яра. Он сидел через проход от них. Сейчас её опекун беседовал со стюардом. Рыженькая откинулась на спинку кресла и закрыла глаза. Сон, её спасение, пришел быстро. Опустился на неё, мягкий, глубокий и, как всегда, необычный.

*Девушка смотрела на незнакомый мир глазами мужчины средних лет. Он шёл по широкой улице и оглядывал высокие дома. Как давно он не был здесь! Столько лет вдали от дома. Ему пришлось преодолеть океан. Из трёх кораблей к новой земле пришёл только один. А император, похоже, его не ждал...*

*Мужчина горько усмехнулся. Как паршиво, когда после тяжких испытаний и сделанных открытий получаешь вместо награды плевки в лицо. Путник сжал кулаки и сдавленно зарычал сквозь стиснутые зубы. Его приговорили к изгнанию по надуманному доносу и сегодня он нарушил запрет, вновь посетив тайно столицу. Вдруг он услышал плач. Звуки доносились из-под старого куста у обочины дороги. Путник подошел ближе и увидел маленькую девочку, испачканную в золе и саже. Она сидела, словно воронёнок, скорчившись, и судорожно плакала.*

– Что с тобой, дитя? – он подошёл к ребёнку.

– У меня дом сгорел, – девочка подняла на мужчину маленькое остренькое личико.

*Он повёл носом. И правда. Откуда-то тянуло пожаром. Мимо бежали люди, пытаются затушить пламя, чтобы уберечь свои дома от огня.*

– Вот дела! – отреагировал он. – А чей дом?

– Да герцогини, ведьмы! – бросил на бегу мужчина с багром, за ним следовала женщина с ведром воды.

– Значит, ты из семьи Валесских.

– Да. – шмыгнула носом девочка. – Я внучка герцогини, – слова прозвучали с гордостью, словно малышка была на светском рауте, а не на холодном ветру после чудовищного пожара.

– Ладно, пошли со мной, – мужчина поднял девочку на ноги. Она безропотно подчинилась.

*В самом начале улицы, у лавки старьевщика, их ждала карета. Всю дорогу девочка сидела, забившись в угол и недоверчиво поглядывала на не знакомого дядю. Спаситель невольно почувствовал уважение к малышке. Она не так-то проста, как ему вначале казалось!*

*Карета миновала городские ворота. Лихо припустили кони, съезжая с холма в долину. Карету несколько раз крепко подбросило на камнях. Затем темп их движения упал. Девочка пошевелилась и выглянула в окно. Город остался далеко позади. Карета легко катилась по лесной дороге. Мелькали деревья, кусты, мелкие речушки. Наконец они въехали в ворота большой усадьбы, что стояла на берегу лесного озера. Господин вышел из повозки и поманил за собой девочку. Она, секунду помедлив, выскочила из кареты и пошла следом за ним. У крыльца их встретила опрятная женщина в белом переднике.*

– Марта, девочку надо умыть и переодеть. Потом приведёшь её в гостиную, – распорядился спаситель маленькой погорельцы и отправился в свои покои.

Через пару минут он спохватился, что не сказал экономке нечто важное. Он вошёл на кухню. Марта лила воду на голову девочке. Она сидела в глубоком тазу и громко визжала, то ли от щиплющего глаза мыла, то ли по какой-то иной неведомой причине. Мужчина вдруг заметил, как что-то блеснуло в грязной одежде девочки. Он поднял нательную рубашку и мысленно охнул. Небрежно завернутое в покрытую сажей тряпицу там лежало злосчастное кольцо «Туманность»!

В мозгу отверженного царедворца и путешественника взорвалась ослепительная мысль. Он сможет отомстить императору и месть будет сладка!

После памятного бала в императорском дворце он встретился с Велмой. Сестра ему поведала о своих страданиях и желании отвоевать наследство, которое отец оставил Иве. А ещё она рассказала ему о тайне их общей сестры. Герцогиня Валесская и впрямь была ведьмой. Она наложила чары на кольцо, в котором она блистала на балу, и вынашивала тёмные планы. Велма не без основания считала, что сестра планирует всерьёз поквитаться с самим императором, этим высокопоставленным убийцей. Опальный вельможа понял, что удача ему улыбнулась. Теперь план мести был готов.

\*\*\*

Подмёрзшая за ночь палая листва хрустела под ногами в синих кроссовках. От размеренного дыхания бегуни в воздух вырывались лёгкие облачка пара. Любительница здорового образа жизни привычно миновала лесную тропинку и остановилась у трёхэтажного деревянного домика на фасаде которого претенциозно красовалась вывеска «Гостиница «Сосновый бор». Женщина улыбнулась. Сделав несколько не сложных упражнений для выравнивания дыхания, она вошла в дом.

Через несколько минут она уже стояла за стойкой администратора гостиницы: высокая, сероглазая, в костюме горчичного цвета с изумрудной брошью в виде сосновой веточки на лацкане.

Утро. Время перевалило за 10 часов, но в холле гостиной было пустынно. Все гости ещё спят. Она листала книгу регистрации, одновременно прокручивая в голове план работы на текущий день. Гостиница семейного типа была скромной, однако приносила стабильный доход. А чтобы он оставался на прежнем уровне приходилось много крутиться.

Заиграли мелодией двери. Администратор подняла глаза от книги. К стойке подошёл парень в куртке, какие носят курьеры: синяя, потёртая, с нашитой на рукаве эмблемой фирмы.

– Здравствуйте! – курьер поставил на стойку небольшую коробку.

– У вас останавливался г-н Фердинанд? – спросил он.

Администратор подтвердила. Гостей сейчас мало. Не сезон. Поэтому она без книги регистрации знает, кто где и в каком номере поселился.

– Г-н Фердинанд очень не любит, когда его тревожат в такую рань. Ему надо что-то передать?

– Да, вот эту коробку, – сказал курьер и подвинул предмет к администратору.

– Распишитесь, что вы получили и передайте её лично в руки.

– Конечно, – заверила его администратор и быстро чиркнула подпись на бланке.

– Спасибо! – курьер спрятал бумажку в карман, женщина взяла в руки коробку, удивившись про себя, что она практически не весомая, как будто пустая (уж не разыгрывают ли её? – невольно мелькнула мысль), и поставила посылку на полочку.

– Ох, какая растяпа! – хозяйка гостиницы наткнулась на свой бейдж, лежавший в нише рядом с ключами от комнат, и приколола его к пиджаку. Теперь всё в порядке!

Курьер попрощался и двинулся на выход. В дверях он едва не столкнулся с новым посетителем. Худощавый мужчина чуть выше среднего роста вошёл в гостиницу и направился к стойке администрации. Откуда-то сверху раздался душераздирающий вопль.

«Что-то случилось», – встревоженная хозяйка бросилась на лестницу. Гость швырнул сумку на пол и присоединился к ней. Они остановились у дверей номера на втором этаже. Истошные вопли сменились на тоскливый вой. Гость встал у косяка двери, хозяйка осторожно постучала:

– Господин Фердинанд! Что у Вас произошло?

Послышались тяжёлые шаги, щелчок замка и двери распахнулись. Администратор и следом за ней незнакомец вошли в комнату. Обитатель апартаментов находился в эпицентре такого невообразимого кавардака, что оставалось лишь догадываться о причинах произошедшего.

– Мам, то есть г-жа Лариса, кого тут убили? – в дверном проёме возник рыжеволосый парнишка, судя по форменной одежде горчичного цвета – посыльный. Та лишь покачала головой.

– Меня ограбили! – трясущимися губами еле произнёс несчастный жилец.

– Ой!

Незнакомец оглянулся. Рядом с ним стояла юная девушка в белом переднике. Горничная прижала ладонь к губам и выглядела потрясенной.

– Что именно пропало? – новый постоялец ещё не обретший собственного номера, приступил к осмотру места происшествия.

Полный, лысоватый, с глазами чуть на выкате г-н Фердинанд приглушенным голосом поведал:

– Бриллиант «Сердце Вселенной», бесценный камень в оправе из белого золота.

– Где хранился камень? При каких обстоятельствах пропал?

– Вы – можете мне? – доверительно поинтересовался потерпевший.

– Может, надо вызвать полицию? – предложила хозяйка.

– Нет, нет. Вот этого я хотел бы избежать, – остановил её ограбленный.

– Я хранил камень в сейфе, – начал рассказывать потерпевший, – недавно приехал от одного своего коллеги – ювелира, показывал «Сердце Вселенной» ему и, видимо, забыл вынуть камень из сумки. У меня есть такая кожаная сумка.

– А где она?

– Нет её! Обыскался! Ни сумки, ни камня! Вы занимаетесь частным сыском? Сколько берете за услуги? Вы мне вернёте камень? – заглядывал в глаза незнакомцу ограбленный господин.

– Хорошо. Я помогу вам. Правда, я не детектив, а всего лишь фотограф. – незнакомец исследовал комнату. От взора его внимательных глаз ничто не осталось незамеченным. Например, двери не взломаны, окно закрыто. – Я свяжусь с вами немного позже. Дело в том, что я только что вселился в отель. Почти вселился, – пояснил он и усмехнулся. «Поразительно!» – подумал он. – «Не успел приехать и уже работу нашёл!»

– Ох, простите! Я и забыла со всей этой суматохой о Вас! – извинилась администратор гостиницы Лариса. – Идёмте за мной.

В вестибюле она вновь открыла книгу регистрации и уже спокойно смогла выполнить свои обязанности. Волнение улеглось. Незнакомец протянул ей паспорт.

– Мне нужно 3 номера. Рядом. Мои подопечные задерживаются. В аэропорту потеряли багаж. Растяпы.

Лариса наконец-то смогла разглядеть нового постояльца: удивительно красивые, пронзительно синие глаза, приятные черты лица, черные волосы, чуть тронутые сединой. «А он

ведь ещё молод. Откуда эта седина?» – Лариса поняла, что долго разглядывать нового гостя не прилично и немного смутилась от своего неуёмного любопытства.

– Ярослав, рады приветствовать вас в нашем скромном отеле, – администратор с улыбкой вернула постояльцу его документ и протянула ключи от комнат. – Вы можете занять номера 21, 22 и 23.

– Благодарю!

Вновь заиграли мелодию приветствия двери. Теперь порог гостиницы переступил высокий, кудрявый парень с двумя чемоданами один из которых, судя по весёленькой расцветке, принадлежал юной особе.

– О! Кого я вижу! – радостно возопил пришедший.

– И я рад тебя видеть! – улыбнулся в ответ ему Ярослав.

После дружеского рукопожатия кудрявый парень, забыв о багаже и регистрации, засыпал друга вопросами.

– Это что у нас тут: слёт частных сыщиков? Скоро мои подтянутся. Тебя давно не видел, а ты уже на месте!

– А кто сказал, что я занимаюсь частным сыском? Я просто фотограф. Фил, как там у вас дела? Анфим Иванович скучает на пенсии, наверное.

– Некогда ему скучать, – ответил весёлый здоровяк. – Он теперь у нас в агентстве консультирует, да ещё антиквариатом занимается. С нами не поехал, дома остался, контору сторожить.

– Жаль. Я с удовольствием встретился бы со стариком. Многим ему обязан. – сказал Ярослав.

– Да, фотограф, значит, – с недоверием протянул Фил, вспомнив недавние слова друга.

И тут случилось явление нового героя. С трудом переступив порог и получив створкой по заду, в отель ввалился мальчишка лет 14-ти с большой черной сумкой. Мелодия в дверях как будто поперхнулась.

– Уф, Яр, никогда не думал, что для сыскного дела нужно столько вещей!

Друзья переглянулись и засмеялись.

– Миха, с тобой в разведку нельзя ходит, – отсмеявшись сказал Яр.

– А где Лада?

– Да там, – неопределенно махнул рукой мальчишка, – скоро будет.

– Хорошо. Пошли в номер, – скомандовал Яр и подал пример. Легко подхватил свою сумку и направился к лестнице.

У Михи произошла маленькая заминка. Здешний посыльный – рыжий, долговязый парень в форменной одежде, пытался помочь ему с багажом. Юный постоялец не смог оценить его рвение и попытался вернуть сумку. У посыльного взметнулась рука, словно он хотел ударить наглую мелюзгу, но вовремя одумался. Ослабил хватку. Миха вернул свою ношу и буркнул рыжему:

– Мне помогать не надо. Сам справлюсь. А ты сестру мою жди: Ладка скоро придёт. Вот ей чемодан и донесёшь. – и гордо направился вслед за Яром.

Буквально через несколько минут после того, как новые постояльцы скрылись на лестнице, двери вновь подали голос. Но теперь мелодия заикалась. Через порог пыталась протаскать свой жёлтый охромевший чемодан молоденькая девушка в кофейного цвета пальто. Багаж грузно перевалился через барьер. Девушка облегчённо выдохнула, добравшись до стойки администратора.

– Не везёт, – со смущенной улыбкой пояснила она. – Вначале я эту обузу потеряла в аэропорту. А когда чемодан мой нашёлся – проблемы не закончились: у него в дороге колесо сломалось! Представляете, в магазине говорили, фирма! Прочность! Качество! Обманули.

– Сочувствую, – администратор Лариса взглянула на потрёпанный в пути чемодан, а затем на его обладательницу. Девчонка лет 16-ти, глаза зелёные, губы чуть полноватые. Тёмный вязаный снуд покрывал её голову. Одежда и сумка не последних денег стоят.

– Вы, наверное, Лада? – спросила её администратор.

– Да, это я! Здравствуйте! Скажите: Яр и Мишка уже здесь? Я этому паразиту уши оторву. – мстительно пообещала она.

Лариса кивнула.

– Пожалуйста, поднимайтесь на второй этаж. У вас номер 22.

Лада схватила ручку злосчастного чемодана, однако её мучения закончились. Весьма неожиданно и приятно. Рыжий посыльный легко подхватил её багаж и предложил девушке проводить её в номер. Лада с огромной радостью согласилась. Поднимаясь по лестнице, она смахнула с головы снуд. Под ним скрывались длинные, ярко рыжие, в крупных завитках локоны.

Двое рыжих на одну гостиницу это слишком, – пробормотала администратор и вновь уткнулась в документацию. На ней была и вся бухгалтерия, и снабжение отеля. Издержки семейного бизнеса! На миг ей почудилось – тянет сквозняком, как будто не закрыли окно на 1-ом этаже. Но, нет, видимо, показалось. Лариса вновь уткнулась в свою бумажную работу.

Этим утром в гостиничном кафе-ресторане было многолюдно.

– Как вам отель? – спросил Яр, расправляясь с завтраком. Яичница с беконом. Здешний повар даже такое простое блюдо превратил в маленький шедевр.

– Неплохо, – откликнулась Лада, без энтузиазма ковыряясь в тарелке. Похоже, её не впечатлили достижения здешних кулинаров.

– А мне так – очень клёво! – Мишка покосился на сестру. Но она не стала как обычно устраивать перепалку.

– Ладно, ешьте скорее. Я вам уже работу нашёл, – огорошил своих воспитанников Яр.

– Когда ты успеваешь?! – поразилась Лада.

– Посмотри, слева от нас, за столиком сидит тучный господин.

– Вон тот толстяк? – громче на тон произнесла девушка, ничуть не смутившись, что нарушает приличия. И тут же опекун осадил её одним взглядом. Этого хватило. Лада смущенно хмыкнула и опустила глаза в тарелку. Ярослав решил пока не возвращаться к деловому разговору. Обстановка не та.

Мишка ёрзал на стуле. Ему не терпелось узнать подробности нового дела, за которое взялся Яр. К соседнему столику подошла целая компания: энергичная женщина с короткой стрижкой, высокий кудрявый парень с подкупающей доброй улыбкой, юная девчонка, чуть постарше Лады и ещё один парень, которого поначалу рыженькая постоялица приняла за девушку: длинные светлые волосы, собранные в хвост, одежда в стиле унисекс. Заметив, что на него смотрят, он шкодливо улыбнулся девчонке, чем вконец смутил её. Яр помахал рукой здоровяку, тот ответил на его жест.

– Это Фил, – пояснил Яр. – Помните, я рассказывал вам о своём командире, Анфиме Ивановиче?

– А, у которого ты служил? – такой факт Мишка не мог упустить.

– Да. Фил – его внук.

– Ничего себе! – восхитился мальчишка.

– Ладно, ешьте скорей, – поторопил своих подопечных Яр. – У нас прибавилось дел: сейчас бежим на выставку, – он глянул на часы, – и надо расспросить ограбленного коллекционера.

– Чего у него умыкнули? – со знанием дела поинтересовался мальчишка.

– Драгоценный камень, – Яр с удовольствием пил превосходный кофе и предвкушал новое, довольно интересное расследование. Похоже, ювелирку ловкий вор смог вынести из накрепко запертого номера.

– С кем это ты так эмоционально поздоровался? – спросила у Фила его соседка по столику – молодая женщина с короткой стрижкой.

– Это Яр. Я его давно знаю. Он служил под началом у нашего с Нинкой деда.

– Ага, Яр Р. Припоминаю, – раздумчиво протянул блондинистый миловидный парень. – Если мне не изменяет память (а она мне никогда не изменяет), Яр вместе со своим названным братом Владиславом работал на крупного криминального авторитета. Потом во время перестрелки Влад был убит, Яр порвал с преступным прошлым. Судя по твоим, Фил, словам, он служил в горячей точке, а по возвращении к мирной жизни взял под опеку двух своих племянников – детей сводного брата по отцу. Кажется, так.

– Ух, ты! Лин – ты настоящая энциклопедия! – воскликнула девчонка, та самая, что судя по всему, была не на много старше Лады.

– Нина, твоё восхищение мне всегда льстит, – спокойно и с улыбкой ответил блондин, – Но, не стоит оваций. Это свойство моей памяти – помнить всё.

Лин помолчал. Он вернулся к горячим сырникам и кофе, но, похоже, мыслями был далеко.

– Послушайте, тут что-то не так. – сказал он. – Влад был крепким брюнетом, а Яр – субтильным блондином.

– Ты не путаешь? – спросила женщина.

– Нет, Алекс, это исключено.

– Тогда, кто же это такой? – женщина кивнула головой в сторону соседнего столика.

– Яр, мой давний приятель, – с меньшей уверенностью в голосе произнёс Фил.

\*\*\*

Лада спускалась по лестнице рядом с Яром и рассказывала о своем сне в самолете. Её дядя и брат знали об её странных снах, причем опекун относился к ним со вниманием, а Мишка всегда ухмылялся и когда возникала какая-нибудь сложная ситуация он говорил: «А чего тебе надо? Ложись спать и смотри своё кино!» В этот раз, однако, он подпрыгивал на ступеньках, пытаясь ухватить весь рассказ сестры. История, оказалась, интересной словно приключенческий роман. Лада была столь поглощена беседой, что не заметила в вестибюле очень живой и миниатюрной старушки, поэтому буквально споткнулась об неё. Катастрофы не случилось. Лада устояла на каблуках, а пострадавшая сторона выпрямилась (бабуся стояла нагнувшись, что-то искала на полу), и даже в полный рост она не стала намного выше. Мимо них прошмыгнул, протиснулся г-н Фердинанд.

– Ох, простите! – извинилась девушка.

– Ничего, ничего, – растерянно произнёс ограбленный, решив, что обращаются к нему.

– Ага, не страшно, так оно и бывает, – улыбнулась старушка, ничуть не озлобившись из-за инцидента.

Лада услышала, как за её спиной хихикнул Мишка.

– Извините мою племянницу, она такая неловкая! – вступил Яр.

– Да полно вам, – отмахнулась старушка. – Мы ведь соседи, хоть и временные. Я остановилась в номере 20-ом. Совсем рядом с вами. Я – Аделаида Васильевна.

– Меня зовут Ярослав, очень приятно с Вами познакомиться.

– Я тут собираюсь на пробежку, – бабушка и правда была в спортивном костюме. – Не присоединитесь?

– Спасибо, не сегодня, – отклонил её предложение Яр, – Мы на выставку опаздываем.

– Ну, ну, – старушка посмотрела им вслед. – Доброе утро, господин Грелкин! – поздоровалась она с соседом

– Доброе утро, – господин Грелкин ужом проскользнул мимо пожилой спортсменки.

Господин Фердинанд после небольшой заминки тоже направился к дверям и тут его окликнула администратор:

- Господин Фердинанд! Вам передали сегодня посылку через курьера!
- Занесите её в номер, – отмахнулся постоялец и покинул гостиницу.

\*\*\*

Пёстрые линии, чьи-то лица, незнакомые очертания древних строений, обволакивающая музыка. Лада как зачарованная оглядывалась по сторонам. Яр и Мишка уже на боевом посту: расставляют свои фото сети на гламурно-знаменитую публику. А ей и здесь хорошо! Вокруг работы известных классических художников: портреты, натюрморты, пейзажи. Редкие полотна из частных коллекций. Девушка сделала шаг назад, чтобы как следует рассмотреть картину и тут её кто-то радостно хлопнул по плечу.

– Привет, соседка! – рядом стояла та самая девчонка, что сидела утром в кафе за соседним столиком.

– Привет, – отозвалась Лада. – Что, на картины пришла посмотреть?

– Да, нет, – сморщила нос бесцеремонная нахалка, – Тут мои где-то ошиваются. Я их потеряла. У нас деловая встреча. Мы – частные детективы, – со значением закончила она.

– Ясно, – Лада пыталась отделаться от нечаянной собеседницы, но не тут-то было.

– А твои где? – поинтересовалась соседка.

– Работают. Фото знаменитостей делают. Я им пока не нужна. – в голосе дрогнула лёгкая обида. На самом деле ей очень хотелось быть рядом с Яром и братом.

– Надутые курицы эти светские львицы. Да, мы не познакомились. Я – Нина.

– Меня Лада зовут. Это сокращенное имя. Полное – Владислава.

– Красиво.

– Мы на самом деле снимаем не только всякий там шик-блеск! Яр – он мастер делать фоторепортажи, просто шоковые! У него талант!

– Ты его любишь?

– Конечно!

– Эх, а я в отпуск хочу! – поделилась с ней Нинка. – Мы этим летом на море ездили. Ох и здорово там!

– Точно, – сказала в ответ Лада, следя взглядом за кинодивой в блестящем, длинном, струящемся платье.

– Море, пляж. Мы не только классно отдохнули, но и поработали немного, – странно хмыкнула Нинка. – С этими выставками. Знаешь, там, на юге, мы были на одной такой. Ювелирные изделия. Вот это красота! Кольца, серьги, колье, диадемы. Правда, был небольшой инцидент. Один серьёзный господин чуть не побил своего слугу или просто сотрудника. Орал на него. Я думала его удар хватит.

– И что потом? – рассеянно спросила её Лада. Все её помыслы были связаны сейчас только с идолом киноэкрана. Красавица взяла бокал с вином и завела разговор с представительного вида мужчиной.

– Да ничего, – пожала плечами Нинка, – Проорались и разошлись. А знаешь, этот хозяин ювелирной выставки живёт в нашей гостинице. Всякие совпадения случаются.

– Я сама удивляюсь, – сказала ей Лада просто из необходимости хоть что-то сказать.

– Давай картины посмотрим, раз от своих отбились? – предложила Нинка.

Лада молча согласилась, резонно рассудив, что в этот раз её новая приятельница абсолютно права: зачем терять возможность полюбоваться древними полотнами, если появился такой шанс? Тем более своих отыскать всегда не проблема. И Ярославу с Мишкой пока не нужна её помощь. Девушки не торопясь шли мимо экспонатов.

– Глянь-ка! Очень интересный групповой портрет. – оживилась Нинка. Лада подошла к ней.

На картине в тяжелой золоченой раме были изображены две сидящие на низком диванчике дамы, а рядом стоял молодой мужчина в тёмном кафтане с золотым шитьём. Дамы в воз-

душных платьях, с цветами в высоких пышных прическах выглядели настоящими королевами. Лада невольно вздрогнула, узнав на картине мужчину из своего сна в самолёте.

– Посмотри, вот эта прекрасная леди справа – герцогиня Валесская, и на ней колье «Туманность». Правда, оно потрясающее? Его центральный камень – «Сердце Вселенной», сегодня ночью из отеля похитили. А рядом с герцогиней её брат, Деррик – знаменитый мореплаватель и путешественник. Он открыл морской путь в Азию. Обо всём этом я читала в книге, когда ехала на поезде.

– Кто же вторая дама? – спросила Лада.

– Это моя прапрапрабабка – Велма, сестра герцогини Ивы и Деррика. – девушки оглянулись. Рядом стояла их соседка по гостинице Аделаида Васильевна. Спортивная старушка преобразилась до неузнаваемости. На ней был изумительный бирюзовый костюм, на лацкане жакета поблескивала маленькая брошь с бриллиантом, на лице – аккуратный макияж, волосы уложены в причёску, которая молодила её лет на 10.

– Да, мои дорогие, у меня дворянские корни, – чуть улыбнулась Аделаида Васильевна.

– Смотрю, вас интересует давняя история?

– Мы, собственно, приехали за «Сердцем Вселенной», – попыталась внести ясность Нинка.

– Нас всего лишь попросили его найти, – сообщила Лада.

Аделаида Васильевна взглянула на портрет, словно прося разрешения у своей дальней родственницы, и вновь обратилась к девушкам.

– У меня кое-что есть для вас. Зайдите ко мне в номер сегодня вечером. – вежливо улыбнувшись и кивнув головой на прощанье, она удалилась с достоинством настоящей аристократки.

\*\*\*

– А -а-а!!! – вопль прокатился по всему второму этажу гостиницы и переполошил постояльцев.

Через несколько минут у дверей номера 25 уже собралась целая толпа.

– У нас что, теперь каждый день будут так орать?! – возмутился рыжий посыльный.

– Господин Грелкин, у вас что-то случилось? – очень вежливо стучала в дверь администратор Лариса. У неё сердце колотилось на грани нервного припадка.

– Хм, это становится забавным, – мрачно произнёс неведомо откуда взявшийся Яр.

– Ой, я боюсь! – пискнула горничная.

Лариса, чувствуя неладное, осторожно приоткрыла дверь и заглянула в номер.

– Чего там? – под локоть ей вякнул посыльный.

Лада, сонная и совсем не проснувшаяся, вышла в коридор и следила за происходящим. Она не заметила, как рядом появился её брат, второпях застегнувший рубашку не на ту пуговицу, и шумные соседи из двух номеров напротив. Тем временем Лариса в сопровождении рыжего вошла в номер, откуда слышны были крики.

– Господин Грелкин, где вы? – ещё раз окликнула администратор и тут заметила лужи на полу. Ручьи бежали из ванной комнаты.

Дальнейшее напоминало триллер и комедию положений одновременно. Лариса отважно ринулась в ванную комнату в панике, что её гостю стало дурно и рванула дверь. Рыжий не отставал ни на шаг. Поэтому его едва не оглушил вопль дуэтом: орали два голоса – женский и мужской. Господин Грелкин в чём мать родила стоял посреди ванной комнаты и его омывали потоки воды из сорванного крана. Администратор закричала от конфуза и неожиданности. После чего быстро принесла извинения и ретировалась, красная, как свежая вишня. Она мимоходом дала подзатыльник рыжему и велела ему срочно вызывать сантехника. Парень мухой ринулся в коридор. По дороге успел прокомментировать: «У нас с этим Грелкиным постоян-

ные ЧП. В прошлый раз его током долбануло, когда он брился, теперь кран прорвало», – и скрылся на лестнице. Лада сползла по стене, давась от смеха.

– Ну, веселуха у них тут! – сказала Нинка. Было не понятно, ей нравится этот невообразимый шум, и беготня или они её возмущают.

– Так, вы что здесь делаете? – Яр вырос над племянниками и их соседкой, как грозная совесть.

– Быстро в свои номера! И чтоб не шастали в таком виде по гостинице! Миша, я и тебе это говорю! Мигом!

Его подопечным дважды повторять не пришлось. Мальчишка нахмурился, попытался заправить рубашку в пижамные штаны и побрел в свой номер. Лада обменялась взглядами с Нинкой (её подруга смотрела на неё с сочувствием), и последовала примеру брата. Яр имеет право командовать ими, пока его племянникам не стукнет 18. Совершеннолетие. Как часто он им напоминает об этом. И Ладе после его слов становится горько и тоскливо.

Она уже легла в постель и натянула одеяло до самого носа, когда в двери осторожно постучались. Потом, не ожидая разрешения войти, в номер просочилась неугомонная Нинка.

– Прости, я просто уснуть не могу. Можно я у тебя посижу? – поинтересовалась она и уселась на кровать

– Да, кстати, вот! – она бросила на кровать приятельницы старинную обтянутую кожей книжицу.

– Что это? – внезапно заинтересовалась Лада.

– Помнишь маленькую старушенцию, что живет рядом с нами? Так вот, она недавно на выставке говорила о дневнике её прапрапра бабки, я заглянула к ней в номер, и она дала вот эту тетрадку почитать. Она слышала, наверное, как я Лину рассказывала про исторический роман, который в поезде читала. Там про колье «Туманность» речь шла. Мы ведь ищем камень из этого украшения?

– Ну? – не поняла её Лада

– Наша старушка потомок той славной фамилии! Помнишь, она рассказывала? – досадливо объяснила Нинка. Её раздражала не догадливость Лады. – Я уже полистала. Вещь стоящая. Давай вместе почитаем?

Девушки удобно устроились на постели и принялись читать.

#### **Второе число девятого месяца**

*Мой поверенный выполнил возложенную на него миссию. Император получил моё анонимное послание. Я сообщила Его Величеству, что Ива Валесская готовит против него заговор и под угрозой не только его власть, но и жизнь.*

#### **Третье число девятого месяца**

*В ночь был убит герцог Валесский прямо у собственного дворца. Заколот насмерть неизвестными. Я в ужасе! Бедная сестра! Но кто совершил это злодеяние?! Уличные разбойники? А может... воля Императора?! Страшно подумать... Но его все любили, монарх ценил герцога, он был приближенным его двора. Что случилось?!!*

#### **Десятое число девятого месяца**

*Странный день сегодня выдался! Я вновь встретила сестру. Ива держится королевой (не смотря на траур по любимому мужу) и кичится своим богатством, а ведь она обязана им нашему отцу! Старик, в могилу сходя, оставил всё ей, своей любимице. Но это не справедливо! Земли, дворец и драгоценности ей, брату достался корабль и деньги, на которые он собрал уже две морские экспедиции, а мне только библиотека и коллекция картин!! Сестра смеется мне в лицо, а я вынуждена вежливо улыбаться ей в ответ! На императорском балу играла музыка, на сестре сияло невероятной красоты колье, и сам император уделял ей массу времени! Приглашал на танец, развлекал беседой, словно она принцесса крови. Не могу больше на это смотреть. Наш общий брат, Деррик, тоже был на приеме у Государя. Его приняли*

благосклонно. Император был подчеркнуто вежлив. Но брат ходит, как опущенный в воду. Кто-то опорочил его имя в глазах императора. Донос решил его судьбу. Скорблю и сожалею.

#### **Двенадцатое число девятого месяца**

Деррик сегодня был у меня в гостях. Знатный путешественник с неохотой рассказывал о плавании и дальних странах. Похоже, его больше волнует его ближайшая судьба. Я, решив его развлечь, рассказала ему про тайну нашей сестры. Ива мне поведала о колье, что красовалось на ней во время императорского бала. Она и вправду ведьма! Наложила на него чары крови. Подозреваю, это не просто! Сестра готовит месть. Ива говорила это с таким выражением на лице, из чего я заключила, что несчастным грозит и что похуже несварения желудка.

#### **Тринадцатое число девятого месяца**

Деррик раздавлен и потерян. Был сегодня у меня. Прощался перед отправкой в ссылку. Ему теперь нельзя появляться в столице под страхом смертной казни. Я обняла его и сказала, что всегда его поддержу и сделаю все от меня зависящее, чтоб восстановить его доброе имя. Похоже, он мне не поверил. И правильно. Я сама не верю словам, которые тогда произнесла. Мне нужна благосклонность императора.

#### **Пятнадцатое число девятого месяца**

Всё должно свершиться сегодня! Как только сестру арестуют, я подам прошение о передаче всего её имущества в моё пользование. Я останусь единственной наследницей, когда её семью вышвырнут вон. Я жду и дрожу от волнения. Но, ведь её могут казнить! Меня окатило льдом. Я стояла у окна, обняв себя за плечи, дрожала так, будто в жарко натопленной комнате стало невыразимо холодно. Потом поднялась волна тошноты. Стало худо. Я не находила себе места. «Конечно, она заслужила такую участь!» – уговаривала я себя, но покоя не находила. Всё произошло, но не так, как я планировала. Император боялся огласки. Моя сестра очень влиятельна. Его люди выдвинулись к её дворцу только во второй половине дня, когда время клонилось к закату. Они опоздали. Из помутнённого состояния души меня вывели крики ужаса на улице: «Пожар! Пожар!» Сквозь плотно занавешенные шторы я заметила багровые сполохи. Подошла к окну и ахнула. Пыхнул дворец Ивы! Огонь было видно за пол квартала. Погребальный костер. Сбежался весь город. Вот и всё.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.