

18+

ГРАЖИ



Павел
Кириллов

Павел Кириллов

Стражи

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=57487964

ISBN 9785005138903

Аннотация

Не так всё просто оказывается для подростков, когда они обретают способности. Ведь суперсилы требуют тренировок, а за битвы со злодеями приходится платить не только синяками. Даже если злодей – всего лишь девчонка. Девчонка, которую не может остановить ни одна армия. Справятся ли действительно герои в этот раз? Скажу, что не так всё очевидно это...

Содержание

ЧАСТЬ 1	5
1. Пробуждение	5
2. Что-то явится...	12
3. Весь ужас происходящего	13
4. Всего лишь игра	21
5. Ночная прогулка	24
6. Глупость	27
7. Лишь сон	35
8. Падение	45
9. Открытие	49
Конец ознакомительного фрагмента.	52

Стражи

Павел Кириллов

© Павел Кириллов, 2024

ISBN 978-5-0051-3890-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

ЧАСТЬ 1

1. Пробуждение

Легкий ветер шелестел листьями на деревьях, а яркое солнце, пробиваясь сквозь ватные облака, стреляло лучами, целясь прямо в закрытые глаза Дёмы через огромное окно с деревянными расписными рамами. Дёма сморщился и неосознанно попытался закрыть лицо руками. Как же неприятно просыпаться таким способом!

Посреди огромной комнаты стояла деревянная кровать, на которой располагался подросток лет двадцати с взъерошенными каштановыми волосами и широкими бровями, с невыдающимся, но довольно спортивным телосложением. Зевнув и потянувшись, он неохотно сел и огляделся. Но перед его глазами встала далеко не обычная для него картина.

– Какого хрена? – воскликнул он, осмотревшись.

Вместо привычной мебели, разбросанной одежды, мусора под кроватью и родного компьютера вокруг были кирпичные стены без обоев, узорчатый сине-чёрно-красный ковёр на полу и высокий деревянный двустворчатый шкаф, украшенный резьбой. Да и сама кровать была раза в три больше его собственной.

– Ну я, пожалуй, видел слишком много фильмов, чтобы

удивиться этому, – почесав в затылке, сообщил он сам себе. – Думаю, неплохо было бы для начала осмотреться. Чёрт! Неужели в моей жизни начало происходить что-то интересное?

Закалённый странностями в мире игр и фильмов, он воспринял своё пробуждение как начало чего-то интересного. Ему заранее нравилось то, что всё происходящее с ним могло повлечь за собой. Он решительно встал с постели и зашагал к шкафу, чтобы накинуть на себя хоть что-то поверх голубых трусов. Однако, открыв шкаф, на тремпеле он увидел лишь один и довольно-таки странный комплект одежды: белая рубашка, чёрный готический фрак с белыми пуговицами и кожаными вставками на плечах и такие же чёрные зауженные штаны. Внизу стояли чёрные кожаные сапоги с вытянутыми носами, а рядом лежали перчатки, тоже кожаные.

Для Дёмы это было, пожалуй, слишком вычурно, но выбора не было, поэтому он, скептически хмыкнув, стал натягивать на себя единственное, что имелось на данный момент. К слову, одежда сидела отлично, будто была специально сшита для него. Теперь стоило бы найти кого-нибудь живого, чтобы задать несколько вопросов. А вопросов накопилось очень много: что это за место? как он здесь оказался? кто здесь живёт? как выбраться? Ну и, конечно, задать вопросы по еде, потому что живот Дёмы начинал урчать.

Выйдя из комнаты через одностворчатую деревянную дверь, благо заперта она не была, Дёма направился исследовать

довать место. Он проходил по длинным коридорам, сделанным из старых серых кирпичей, по которым бежали мелкие дорожки трещин, а внизу пробивался зеленый мох. Возраст этих коридоров, по-видимому, был не меньше нескольких сотен лет. Дёма смотрел по сторонам и восхищался искусно написанными огромными картинами, висевшими практически на каждом шагу и изображавшими то великие баталии, то лица неизвестных ему людей, то пейзажи. Обращал внимание на колонны невообразимых размеров, оканчивающиеся возле высокого потолка множеством узорчатых завитушек. А какая же красивая стояла вдоль коридоров мебель! И неважно, будь то столы, стулья, шкафы или тумбы. Пространство коридора украшали не только колонны и развешенная по стенам живопись, но и резные, покрытые позолотой люстры с цветочным орнаментом.

– Да это же замок! – наконец догадался Дёма. Только замок мог так выглядеть и вмещать такое количество украшений и дорогой мебели. Разумеется, насколько парень имел представление о замках.

Следуя по ещё одному из множества коридоров, Дёма услышал стук и остановился. Стук был похож на приближающиеся шаги. Может быть, он и хотел найти какого-нибудь обитателя замка, но только сейчас сообразил, что не представляет, как сами обитатели этого странного места могут отреагировать на чужака. Двойное чувство: страх и любопытство – овладели Дёмой, и он остался стоять на холодном

каменистом полу, ожидая того, чьи шаги раздавались в тишине коридора. Секунды, казалось, длились минутами, пока незнакомец наконец появился.

– Просто невероятно! – единственное, что промелькнуло у Дёма в голове, когда он увидел то, что к нему приближалось.

Из-за угла показалась невероятно эффектная молодая девушка. Чёрное короткое платье, поверх него белый фартук, на открытой груди видны кружева бюстгалтера, стройные ноги в тонких чулках и туфлях на высоких каблуках, а на руках чёрные перчатки. Непревзойденное тело с огромным бюстом, колыхавшимся при каждом шаге. А лицо было самым милым, которое он только видел в жизни. Но кое-что странное в нём Дёма заметил: у девушки были заострённые уши.

– Это эльф? Хотя, к слову сказать, очень даже привлекательный! А эти ушки только придают шарма... – поймал себя на мысли Дёма.

Вряд ли он представлял себе какую-то конкретную реакцию обитателей замка при встрече с ним, но только не эту: увидев его, девушка закричала и побежала в обратном направлении.

– Чёрт! – крик вывел Дёму из ошарашенного состояния. – Похоже, у меня могут возникнуть проблемы! Возможно, она побежала за стражей!

Он развернулся и рванул в противоположную сторо-

ну. Мимо вновь пролетали тумбы, шкафы, стулья, столы. Каждый поворот для Дёмы выглядел слишком похожим на предыдущий, и он уже не знал, куда бежит. Через пару минут бега он начал замедляться.

– Так, одумайся. Ты оказался в постели в стенах огромного замка. Ты же не проникал сюда сам? В шкафу висела одежда твоего размера, а это тоже не может быть просто совпадением, – вслух размышлял парень. – Да и криков не слышно позади.

Чуть успокоившись, Дёма, уже не спеша, пошёл искать свою комнату. К его удивлению, таким способом он нашел её быстро.

– Лучше подожду кого-нибудь здесь, чем нарвусь на неприятности, – появилась у него в голове здравая мысль.

Зайдя в комнату, он увидел кое-что удивившее его: рядом с аккуратно заправленной кроватью стоял деревянный столик на колёсах, на котором располагалось несколько порций каких-то блюд и напитков в железном кубке. Всё-таки о его существовании, похоже, знали, что ещё больше его успокаивало. Сев на кровать, Дёма начал поглощать мясные деликатесы, запивая тёмной, непонятного происхождения, но удивительно вкусной жидкостью.

Сытно поев, Дёма, отодвинув столик в угол комнаты и сполоснув руки в рукомойнике, стоявшем неподалеку от кровати, решил осмотреть территорию вокруг замка из окна.

– И как я раньше не додумался посмотреть наружу? – мысленно удивился он собственной несообразительности.

А за окном открывался чудесный вид на далеко простиравшиеся земли. Там множество мельтешащих людей в разноцветных одеждах занимались различными делами. Кто-то торговал, кто-то работал, кто-то просто разговаривал друг с другом. Дети же, как им и подобает, играли в разные игры. И вроде бы стандартная обстановка для мира, в котором был до этого Дёма, но одежда, товары, игрушки, постройки из дерева, о предназначении многих из которых он даже не знал, меняли полностью впечатление об этом мире.

Чуть дальше, на горизонте, были видны зелёные леса, состоящие в основном из деревьев, похожих на хвойные; в сторону горизонта улетала стая разноцветных птиц, синхронно взмахивая крыльями, а сам замок огибала, блестя на солнце, огромная река, похожая на вырытый ров.

– Как давно я на самом деле здесь нахожусь? И что думают близкие о моей пропаже? Как много новых вопросов появляется, на которые я не знаю, где найти ответ. Но, может быть, это мой шанс начать делать что-то важное? Может быть, именно в этом необычном мире я наконец найду своё призвание, а еще лучше – девушку?

Из меланхолического состояния Дёму вывел неожиданный стук в дверь. Открыв её, он увидел то, чего никак не ожидал увидеть. Этот мир умел удивлять! За дверью стояло несколько девушек в чёрных с огромными вырезами платьях. Их

формы и лица были очень привлекательны, хотя не сильно отличались друг от друга. Рыжеволосая, стоявшая в центре, видимо, главная или наиболее смелая первой зашла в комнату и толкнула Дёму на кровать. За ней, изящно двигаясь, вошли остальные.

– Мы исполним все твои желания, господин! – сказала рыжеволосая.

Дальше произошло нечто настолько приятное, чего парень не представлял даже в своих лучших фантазиях.

2. Что-то явится...

Неизвестное место. Абсолютно белое и пустое. Ни отражений, ни теней. Ни пола, ни потолка.

Там, скрестив ноги в позе лотоса и положив на колени руки, сидит старик в белом балахоне с длинной, но ухоженной белой бородой. Он спит. Спал. До этого самого момента. Старик почувствовал что-то страшное. Что-то, что должно скоро произойти. Он начал что-то бормотать, и белый свет постепенно стал тускнеть. Но тут появилась привлекательная девочка, на вид лет шестнадцати, окружённая какой-то тёмной аурой. В мгновение ока из-за её спины по направлению к старику вылетели похожие на щупальца тёмные сгустки энергии. Момент – и старик с разорванным надвое телом лежал там, где только недавно сидел. Место заполнилось тьмой, и в ней остались лишь одиноко лежащие части старца, добавляя алый цвет в эту картину.

3. Весь ужас происходящего

Первый день пребывания в этом странном месте для Дёма закончился довольно приятно. Утро следующего дня начиналось так сладко, как никогда в его жизни. Но, к его сожалению, на кровати рядом с ним уже никого не было. Встав, Дёма умылся, надел ту же одежду, что и вчера, поел заботливо приготовленную ему пищу, так же, как и вчера, найдя её на столике. С этого утра он решил заняться чем-то очень важным. По крайней мере, теперь он знал, что опасаться ему было нечего. Но с чего бы начать? Недолго думая, он решил посоветоваться с друзьями. Но для начала их нужно было найти!

Снова пройдя по освещённым факелами запутанным, длинным и безлюдным коридорам, которые вели мимо бесчисленного множества комнат, Дёма, на этот раз никого не встретив, вышел из замка через деревянные массивные ворота, открывшиеся ему, словно по магическому велению. Отойдя от замка, парень обернулся, дабы осмотреть его снаружи. Замок, как и ожидал Дёма, был огромен. Снаружи он выглядел еще прекраснее, чем внутри. Это была настоящая крепость, стоящая на небольшой возвышенности. Серые каменные стены, украшенные золотыми узорами, множество витражных стекол, величественные, устремленные ввысь башни, массивные кованые решётки на воротах. Вдоль

фасада простирался прекрасный розарий, в котором росли розы различных цветов и сортов, включая даже черные и синие. Дёма мог бы бесконечно долго гулять в чудесных садах с розами, вдыхая их аромат и наслаждаясь жизнью, если бы его интересовали сады. Важнее было то, что, хоть замок и был старым, за ним явно кто-то ухаживал.

Выйдя за территорию замка, Дёма увидел находившиеся неподалёку и абсолютно одинаковые бревенчатые избы, покрытые кровлей из тёса и дранки. Рядом с ними располагались амбары, хлева, сараи. Между избами бегала разнообразная живность, похожая на свиней, кур и котов с собаками, гонявшихся друг за другом. Проходя мимо местного населения, Дёма обратил внимание на их одежду, чаще всего состоящую из тонких рубаш и платьев. Некоторые были в шёлковых кафтанах, рукава которых были украшены шитыми узорами. А глядя на лица жителей, он отметил, что разнообразием они не отличаются, как будто писались с одного человека.

– Особенность населения, – подумал на этот счёт Дёма, особенно не задерживая свой взгляд на людях, чтобы не привлекать внимания. Но, к его удивлению, его как будто никто не видел: никто не отрывался от своих работ, даже дети пробегали мимо него, будто не замечая. Странно всё это выглядело.

Так он шёл, посматривая вокруг, пока не упёрся в границы владения, обозначенные стоящими рядами огромны-

ми деревянными кольями высотой не меньше пяти метров. В некоторых местах этой казавшейся бесконечной стены располагались сторожевые башни, внутри которых сидели стражники. Издалека их обмундирование было сложно рассмотреть, но оно точно включало кольчугу, закрытые шлемы и арбалеты для дальнего боя. Но и стражники не обращали внимания на Дёму. Да это уже и не волновало парня. А вот что действительно его волновало, так это то, здесь ли его друзья? Неужели он оказался в одиночестве в этом непонятном месте? Двигаясь вдоль ограждений, Дёма прошёл огромное расстояние, но не встретил ни одного знакомого лица. Так он и не заметил, что уже близится вечер. Постепенно темнело, и парень решил вернуться в свой нынешний дом.

Но и утро следующего дня не принесло для него ничего нового. И последующего тоже. Каждый день он засыпал в кровати в компании девушек, а просыпался уже один. Рядом всегда стояла готовая вкуснейшая еда. Каждый день он выходил из замка, пытаясь встретить кого-нибудь знакомого, но ни разу ему это не удалось. Он исследовал уже весь замок, все окрестности, заметив, что разнообразием тут ничего не блещет. Жить ему становилось всё скучнее и скучнее.

В одно неизвестно какое по счету утро он встал с мыслью, что ему необходимо найти себе занятие. А для этого он наконец твердо решил поговорить с кем-то из местных. И это была первая его ошибка. Выйдя на улицу, он подошёл к первому проходившему мимо мужчине:

– Эм... Не подскажите, есть ли здесь места для развлечений? Или места для работы? Хоть что-нибудь, чтобы не умереть от скуки?

– Йывилтсолим Ниязох! Олатавх ен уциндаз ан ябет окьлот. Янем тьбу Ниязох тивонатсо янем ясьшеатыпоп ыт илсе, – не останавливаясь, пробормотал мужчина.

– Серьёзно? Что это вообще за язык? Я с тобой разговариваю, не уходи от меня. Это невежливо! – Дёма попытался остановить мужчину, схватив его за плечо.

– Инрап! Уммаргорп юунвенд юунтраднатс тянлопыв ман юеашем я! Оге етивонатсо!

Естественно, Дёма ничего не понял. Но вот местные поняли. После того, как житель крикнул что-то, десяток таких же, как он, прибежали и тумаками и криками прогнали героя. Дёма даже отбиваться не стал. Он попытался побыстрее убежать от этих чокнутых. Остаток дня он провёл, гуляя по замку, рассматривая его красоты, множество прекрасных картин и запоминая местонахождение секретных проходов. На всякий случай.

Ночью того же дня, лёжа в кровати с прекрасными эльфийками, Дёма заговорил вслух:

– Знаете, я, конечно, в курсе, что вы меня не понимаете, но если я не буду ни с кем разговаривать, то сойду с ума. Неплохо, конечно, выучить ваш язык, но этот как-нибудь позже. С вами приятно проводить время, но я бы хотел чего-нибудь эпического... Какое-нибудь приключение в этом

мире.

– На юго-западе от замка в паре дней пути одна из наших групп заметила чудовище. Если тебе так скучно, иди и попробуй победить его, – сказала одна эльфийка, вставая с кровати.

Дёма так и продолжал неподвижно лежать, глядя в потолок вытаращенными глазами. Когда он отошёл от оцепенения, дверь захлопнулась за последней вышедшей эльфийкой. Ну это же просто дар судьбы! Естественно, Дёма решил им воспользоваться и отправиться на поиски чудища. Завтра.

На следующее утро у него в шкафу вместо обычной одежды оказались лёгкие доспехи из неизвестного ему материала, но как раз нужного размера. Доспехи имели много заострённых форм и изящных линий, подбородок защищал бувигер. В дополнение к стальным пластинам доспехи включали кольчужные элементы, крепившиеся к поддоспешнику для защиты тела. Рядом висел одноручный меч из того же сплава с длинным лезвием и витыми узорами ближе к гарде. Эфес выглядел очень красиво и дорого, оканчиваясь голубым кристаллом на навершии. Дёма взял меч за рукоять и восхитился, как же идеально он подошёл к его руке. Пару раз взмахнув им, он ощутил его мощь, как будто сам меч направлял его руку. Ну что ж, держись, чудище! За тобой выдвигается твоя смерть. Пришло время прокачать героя!

Из замка Дёма выходил под радостные крики горожан, что поначалу удивило его, но, привыкнув к странностям этого

мира, он проигнорировал это, хотя всё же отметил, что лица жителей ему что-то напоминают. Солнце скрылось за облака, а лёгкий ветерок обдувал его, не давая вспотеть в броне. И хотя поначалу эта затея казалась воодушевляющей, спустя несколько часов пути мнение его полностью изменилось. Хотя ему и дали в дорогу чудесную воду, глоток которой мгновенно утолял жажду, и булку, утолявшую голод, ему не хватало ещё кое-чего очень важного, а именно скакуна. Дёма, не привыкший ходить в таком тяжелом обмундировании, часто делал привалы, но ноги ныли от долгого путешествия. Долгого, разумеется, по его меркам. А поиск до сих пор не принёс ему ничего интересного. Всё, что он видел в пути, – это трава-дорога-трава-дорога-дерево-дорога. Всё было зелёным, пёстрым, насыщенным, но однообразным. Да если бы чудище и было тут, оно бы уже объявилось. Дёма решил возвращаться. Но когда он уже повернул к дому, прямо перед ним с неба рухнуло огромное нечто. Да не одно! За первым существом с неба посыпалась армада точно таких же, с одинаковыми мордами, но меньшего размера чудищ. Они были зеленоватого цвета, стоящие на двух мощных лапах. Огромные вытянутые головы торчали на коротких шеях, а из их костлявых спин выпирали крылья с тупыми краями. Твари разъярённо махали мускулистыми лапами, брызгая во все стороны слюной из уродливых пастей.

– Один – это ещё ладно. Ну, может, ещё два. Но тут их целая армия. Смерть, тебе придётся подождать, – пробормо-

тал Дёма, решив, что в такой битве ему точно не победить и лучше всего отступить, чем нарываться на них. К тому же стоит сообщить кому-нибудь в городе, что нужно готовиться к обороне.

Навык «незаметно смыться с поля боя» был, похоже, вкачан на максимум, и Дёма с воплями побежал к уже знакомым ему землям. Его реакцию стража поняла сразу. Дёма вбежал в открывшиеся перед ним массивные деревянные с железными укреплениями ворота и направился в сторону своих покоев. Ещё во время изучения замка он отметил в памяти место, где можно было бы спрятаться в случае непредвиденных ситуаций. Это была одна из них. Пусть стража разбирается с чудищами, а я соберу из них возможный выпавший лут и попробую свои силы с следующий раз.

А существа в это время уже успели достигнуть города и напасть. Ни одна стена, ни один солдат не смогли удержать хоть на секунду их наступление. Монстры перелетели через ров, сломали ограждающие колья, словно это были какие-то прутья, и проникли на территорию замка. Дёма сидел в темном узком помещении, но даже отсюда слышал вопли, доносящиеся снаружи. Но интерес переборол страх, и он решил выглянуть в потайное окно и оценить происходящие. То, что он увидел, просто невозможно было представить ни одному здравомыслящему человеку. Вокруг его замка огромные твари заживо пожирали жителей города, будь то женщины или мужчины, топтали и крушили лапами дома, разрывали

на куски детей. Ошмётки людей, зданий валялись на земле, кровь реками разливалась по городку. К Дёме подступали рвотные позывы от такого зрелища. Им овладевала паника.

– Как я мог надеяться победить их? У меня нет ни навыков боя, ни даже смелости, чтобы бросить им вызов, – шептал он, сидя на полу, оперевшись спиной о стену и обхватив голову руками. Из его глаз текли слёзы. Он хотел, но никак не мог перестать слышать крики и стоны, доносящиеся с улицы.

– Слабак! Здесь я умру... Нужно валить отсюда, иначе подохну, как и они. Тогда некому будет и отомстить за них, – промелькнуло у него в голове, и решение было принято: свалить незаметно из города, пробравшись через чёрный ход в замке. И он побежал мимо уже знакомых ему стен замка, мимо зеркала... Стоп! Дёма резко остановился. Зеркало. За всё время пребывания здесь он не видел ни одного зеркала. Спиной он зашагал назад. Остановившись у зеркала, Дёма медленно начал поворачиваться к нему. Посмотрев в него, увидел что-то пугающе знакомое и застыл в оцепенении, лицо его побледнело. Те лица жителей и морды чудовищ были не просто похожи, не просто знакомы ему. Эти лица были ЕГО!

Яркие образы замка резко сменились обыденными стенами его старой квартиры. Мир как будто вывернулся наизнанку. Дёма с воплями резко вскочил с кровати и, оглядевшись по сторонам, начал понимать, что это был всего лишь сон. По крайней мере, он надеялся на это.

4. Всего лишь игра

Что может быть веселее догонялок с лучшими друзьями на природе? Приятные лесные ароматы, лёгкий ветерок, бьющий прямо в лицо, ясное небо. Чувство полной свободы, когда кажется, что на свете нет ничего, кроме тебя и твоих друзей. Когда тебе одиннадцать лет ничего лучше и придумать нельзя. Особенно, если один из друзей – мальчик, который тебе нравится. Так и думала маленькая Ника, бегая по лесу и весело хохоча. Она была рада, что опять гуляет с друзьями и никакой вредный отчим не посмеет ей помешать быть с ними. О, предки! Как же ей надоело слушать постоянные упрёки с их стороны. Такое блаженство – на пару часов забыть о проблемах. И хотя она была единственной девчонкой среди троих мальчишек, бегала она куда быстрее них. А догонял её как раз самый очаровательный темноволосый парень из их банды, одетый в чёрную футболку и классические джинсы.

Эгер был рад, что им удалось найти такой чудесный лес и уйти подальше от назойливых родителей с их навязчивой опекой. Маленькому бунтовщику хотелось больше свободы, он хотел быть самостоятельным, но родители постоянно твердили: «Ты ещё очень мал, тебе нельзя уходить далеко от дома, тебе еще рано быть самостоятельным...», ну и всё в том же духе. Но не сегодня. Сегодня он сам будет решать,

что ему делать. Сейчас именно ему выпало догонять друзей, но Артёма и Егора он догнал бы быстро. Его цель сейчас – Ника. Девочка в голубом платице с золотыми, точно солнце, длинными волосами и ярко-голубыми глазами, которая ему так нравилась. Трудно, правда, разобраться со всеми чувствами, которые пылают в тебе в таком возрасте. Ника не поддавалась: ведь ей нужно доказать, что она ничем не хуже парней, но ветки деревьев постоянно мешали, да ещё эти кусты замедляли её движение.

– Я вижу тебя! – услышала она сзади. Это Эгер стремительно приближался к ней. Нужно было теперь надеяться, что он потеряет её из виду среди деревьев. С улыбкой на лице Ника она перебежала от дерева к дереву, стараясь скрыться за ними. Так быстро быть пойманной она не собиралась.

Эгер, только заметив её, тут же потерял из виду. Слишком много листвы опало. Ничего удивительного – это же осень, хоть и ранняя. Но когда на земле листьев по щиколотку, а на деревьях они будто и не опадали, трудно было что-то разглядеть перед собой. Но это только добавляло азарта игре. Вот она за тем деревом справа. Он резко маневрирует в её сторону, но её уже там нет.

– Да ладно, она не могла просто исчезнуть, я же был около неё, – осматриваясь, сказал вслух Эгер.

Ника чувствовала, что парень уже близко. В ловкости она ему, похоже, уступала. Ох, это чувство, когда соперник почти поймал тебя, но ты в последний момент ускользаешь...

Аж мурашки по коже! Она, не останавливаясь, свернула вправо и вдруг почувствовала, что земли под ногами уже нет.

5. Ночная прогулка

Удар. Ещё удар. Взгляд не может сфокусироваться. Мир стал мутным. Миша уже не чувствовал боли – адреналин его поглотил. Опять удар. Он лежал в одном из заброшенных переулков Фалбурга, избиваемый какими-то мужиками. Таких забытых переулков в городе по пальцам пересчитать: на стенах какие-то дебилы уже набили граффити с цветными рожами, ближайшие окна были заколочены. Видимо, это один из районов, предназначенных на снос. И ни одного живого человека рядом, кроме мужиков в светлых майках, грязных куртках и дырявых брюках, развлекающихся с Мишей. Мужиков было трое. Или пятеро. Невозможно сфокусироваться, да и какая уже разница. Вот потеха: захотел поиграть в героя, спасая привлекательную девчонку от мужиков, явно не с добрыми намерениями пристававших к ней в переулке. И что она там забыла? Миша кинул кирпич в первого, второго, держащего девчонку, он огрел железкой, которую подобрал у рядом стоящего мусорного контейнера. Девчонка убежала, а вот он уже не смог. Дальнейшие попытки хоть кому-нибудь врезать ничем не закончились, и под радостное улюлюканье явно выпивших мужиков он лежал на земле, раз за разом получая удары и пинки и думая в очередной раз, как же несправедлив этот мир. Вот он вроде только разминулся с лучшими друзьями после прогулки, предвку-

шая вкусный ужин с семьёй, так редко собиравшейся вместе, и строя планы на следующий день, как через пару минут уже лежит в каком-то всеми забытом закутке на мокром и грязном асфальте, понимая, что следующий день уже может и не наступить. Ну хоть девочку спас. Откуда только появляются такие уроды, как эти?

Но тут боль прекратилась. Или ему так показалось. Но что-то точно изменилось. Миша приоткрыл глаза и посмотрел по сторонам. Избывающие его мужики как будто исчезли. А затем начал пропадать и переулок. «Либо я умер, либо сошел с ума». Мир вокруг него изменился, и теперь он находился в совершенно пустом месте. Хотя, скорее, заполненном светом, если такое вообще может быть. Миша попробовал подняться, но это оказалось сложнее сделать, чем он ожидал, в пространстве, где ничего нет. Поднявшись не без труда, он увидел перед собой взявшегося из ниоткуда старика в белом одеянии с то ли белой, то ли седой бородой огромной длины, но тщательно ухоженной.

– Вы – Он? – спросил Миша у старца.

Отношение к различным поверьям у парня было специфическим, но в таких случаях поверишь и не только в сверхъестественные силы.

– Понятие не имею, о чём ты говоришь, ребёнок, – ответил старик. – Но теперь помолчи и послушай внимательно. Только не задавай вопросов. Я выбрал тебя как хранилище огромной силы. Как её применять, ты научишься быстро.

Но не используй её в злых целях, тем более в собственных интересах. Прими же её! Надеюсь, я не ошибся в выборе, – и старик направил свою правую руку в его сторону.

– Но я ничего не чувствую, – осматривая себя, сказал Миша. Как и в начале дня он всё ещё был одет в джинсы с кедами и тёмную толстовку с капюшоном, накинутым на голову. Никаких изменений по сравнению с утренним состоянием он в себе не ощущал, не считая боли от синяков, полученных в передрыге.

– И не должен чувствовать. Времени уже нет. Запомни всё, что я тебе сказал, и вали отсюда.

Вспышка. Миша резко вскочил с земли. Он вновь в том же переулке, но рядом уже никого нет. Да и тело не просто не болело: Миша чувствовал небывалую легкость, как будто и не было только что драки, больше похожей на избиение.

– Всё, что мне нужно сейчас, так это, пожалуй, прилечь... Мне, похоже, очень сильно надрали зад, это понятно, но вот что случилось после... – сказал сам себе Миша и поплёлся домой.

6. Глупость

Ещё один день в универе прошёл. Учёба закончилась, и Адам, закинув на плечо сумку с тетрадями, пошёл домой. Один, игнорируя пробегающих мимо одноклассников. Да и с ним никто даже не попрощался, хотя пара симпатичных девчонок мимолётом всё-таки оценивающе глянули на него.

Все пары, как обычно, оказались скучными, и ничего нового он не узнал. Адам шёл далеко впереди программы, изучая все предметы самостоятельно. С его интеллектом в двадцать лет можно было и не учиться, а разрабатывать собственные научные проекты или открывать свой бизнес. Но парень не знал, чего хочет от жизни, и поэтому, отлично окончив школу, поступил в лучший университет своего города – «Иоббридж».

Город, в котором он сейчас жил, Дейвер-сити, располагался севернее Архангельска, недалеко от озера Суксома. В городе процветал технологический прогресс. Всё благодаря огромным залежам полезных минералов, находившихся на его территории и вокруг неё. Сам город представлял собой рассадник многоэтажных домов, каждый из которых будто пришёл из будущего. И чем ближе они располагались к центру города, тем технологичнее они выглядели. Любое, будь то торговое, предпринимательское, развлекательное, учебное или промышленное здание, представляло со-

бой смесь рабочей постройкой и жилой одновременно. Отличия выражались в цвете зданий и различных шпилях на них. Например, торговые были в оттенках золотого, а на шпилях красовалось какое-нибудь животное, а развлекательные – розовые или красные, шпили же их оканчивались игральными кубиками, соблазнительными фигурами женщин или игральными фишками. Так люди могли не запутаться в бесконечном лабиринте огромных высоток. На окраине города, под землёй, располагались машины для добычи полезных минералов.

Что в школе, что в университете проблем с учёбой не возникало, но ничего нового Адам не познавал. Он бы и бросил университет, но считал, что, пока нет определённой цели, рисковать будущим не стоит: как-никак диплом лишним не будет. Хотя с каждым днём пребывания в университете он все больше сомневался в этом. Так Адам доучился до второго курса.

К сожалению, наличие высокого интеллекта не означает большого количества друзей. Он был одинок в этом мире со своими мыслями. Всё из-за его болезни, если это можно так назвать. Сам Адам был красив и опрятен, всегда надевал какую-нибудь стильную рубашку и модные брюки, темные волосы зачёсывал назад, но его внешность портила правая рука. Она была не просто необычной. Мало того, что размеры её были в полтора раза больше нормальных, так ещё и цвет был чернильно-чёрный, к тому же во все стороны

из руки торчали небольшие зазубрины.

Лет пять назад он заболел редкой разновидностью заражения крови. Внешне и внутренне это было невозможно заметить на ранних стадиях, а на поздних уже невозможно было остановить этот процесс. Заражённая кровь разносилась по кровотоку, постепенно уничтожая полезные вещества, поступающие в организм, а также сильно замедляя развитие мышечных тканей. После того, как Адам уже не мог ни стоять на своих ногах, ни даже поднять рук, к его печальному будущему все знакомые были готовы. Конечно, его мать обращалась куда только могла. И, к счастью, однажды ей повезло. Несколько амбициозных людей сказали, что могут бесплатно излечить ребенка экспериментальным препаратом их собственного изобретения. Это казалось последним шансом, и мать пошла на отчаянный шаг. Сыворотку вводили, как ни странно, в мышцу, а не в вену. Лекарство сработало почти мгновенно. Тело буквально заряжалось энергией, и Адам через пару часов смог не только встать, но и бегать. Мать была в слезах от счастья, а молодые учёные просто удалились, веря, что совершили потрясающее открытие в медицине. Но организм, почувствовав инородные вещества, решил сопротивляться. Через пару дней на месте ввода лекарства образовалось уплотнение, и в течение недели оно разрослось по всей руке, но, достигнув границы плеча, дальше не пошло. Рука Адама была так же подвижна, как и раньше, но стала похожа на огромную связку чёрных костей, по проч-

ности даже превосходящую их.

С того момента дети стали бояться подходить к подростку, и Адам лишился всех, кого считал своими друзьями. Он ушёл в себя и отстранился от общения с людьми. Даже тех, кто был готов к состраданию, он начал отталкивать от себя. Его занятием стало изучение научной литературы, что увеличило его знания многократно. Сначала он искал причину своей болезни, но, не найдя ответа, продолжил заниматься наукой уже для своего развития. Окончив школу, он съехал от родителей и прекратил общение и с ними, виня их в своей одинокой жизни.

Со временем, погружаясь в свои мысли, Адам всё меньше верил в нравственное и умственное развитие людей. Он стал чаще обращать внимание на недостатки других, его раздражало, как человечество наплевательски относится к себе и своему будущему. Эти подростки, постоянно пьющие, тусующиеся, играющие... Так называемое «будущее нации» деградировало, как ему казалось, прямо на его глазах. Вместо саморазвития они самоуничтожились, не забывая уничтожать всё, что их окружает. А ещё эти взрослые, возомнившие себя королями мира, просиживающие штаны, делая вид, что заняты чем-то важным.

После учёбы Адам, как всегда перед тем, как пойти домой, отправился купить что-нибудь перекусить. Солнце на небе словно прицельно искало прохожих, заставляя их потеть, а ветер даже не пытался мешать ему. Из-за наступившей в го-

роде жары даже комары решили не появляться, а животные лежали около магазинов, лоя телом потоки холодного воздуха кондиционеров. Даже белая льняная рубашка с короткими рукавами и широкие шорты не могли спасти Адама от палящего солнца. А лето ведь только начиналось.

Адам получал повышенную стипендию за отличную учёбу, и этих денег ему вполне хватало. Постоянное жильё он не снимал, просто нашёл старое заброшенное здание на окраине города, что в Дейвер-сити было не так уж легко, в котором и обустроился. В полуподвальном помещении убрал разрушенные блоки и куски ржавого железа, вымел всю пыль и щебень, прикупил кровать, стол и ноутбук с интернет-модемом. Больше ему и не нужно было. Так он мог быть незаметным для всех.

Придя домой, Адам сел за ноутбук, в котором он обычно читал интересующую его литературу: книги, статьи либо сообщения, которые могли его развлечь. Пролистывая ленту новостей, попутно перекусывая купленным в магазине сэндвичем, он обратил внимание на одно событие. Адам кликнул по нему, чтобы узнать подробности. Согласно новостному эфиру, прямо сейчас на Дейвер-сити, а значит, на его город, напало существо, внешне похожее на девчонку, которое разрушает на своём пути многоэтажные здания и убивает людей. Полиция оказалась беззащитна, но вооружённые силы уже выехали для устранения объекта.

– Что за бред? – Адам и так не сильно доверял новостям,

а уж новостям про бредовые фантастические силы тем более. Но раз это происходило в его городе, можно и пробежаться до места событий. Хотя он и ожидал увидеть съёмки какого-нибудь фильма или огромную рекламную кампанию, интерес всё же был высокий. Не переодеваясь, он выскочил из дома и отправился в сторону происшествия. Если там действительно была опасность, он считал своей обязанностью использовать свои способности для чего-то полезного.

Но ещё не добежав до места чрезвычайных событий, Адам понял, что разрушения точно не были постановкой. Увиденное потрясло его: мёртвые и полумёртвые люди, которые не смогли вовремя убежать, перевернутые и смятые машины, бетонные части разрушенных зданий, множество разломанной мебели, вывесок, стекла. Это просто невозможно было сделать одному. Но глаза говорили обратное: существо, которое разрушало всё вокруг, было одно, и это вправду была женщина, точнее, девочка. Вокруг неё была какая-то аура тёмной энергии, благодаря которой она спокойно передвигалась по воздуху. Поначалу Адам подумал, что не будет вмешиваться, а понаблюдает, чтобы понять, чего она добивается. Но такая идея быстро померкла в голове, и он решил остановить её своими силами, как настоящий герой или настоящий болван, в крайнем случае задержать до появления армии. Не зря же он совершенствовал свою физическую форму, отжимаясь и пробегая километражи по вечерам.

Эй, членистоногое! Какого дьявола ты решила устроить

здесь бардак? – крикнул Адам, тут же подумав, что, возможно, сначала следовало составить план нападения, а не рваться в бой. —

Существо остановилось и плавно повернулось в его сторону. Если со спины она была похожа на человеческого ребёнка, то спереди она была больше похожа на ведьму из современных книжек. Лицо ребёнка без волдырей и уродливого носа, руки тонкие и изящные, точно модельные, но цвет кожи мертвенно-белый, зрачки чернильные, точно две чёрные дыры, под ними полукругом были начертаны какие-то символы. Может быть, она перед прогулкой накладывает макияж, но почему-то это казалось маловероятным. Адам заметил, что она, наклонив голову набок, рассматривает его, и он посчитал это отличным моментом, чтобы вдарить по ней как следует. Чуть разбежавшись, Адам прыгнул, занося свою правую руку для удара, целясь прямо ей в лицо. Он не сомневался, что непревзойденная реакция и отлично натренированные навыки сделают свое дело.

Но не в этот раз. Оказавшись практически на уровне глаз существа, он почувствовал неприятную боль в области рёбер и увидел, что глаза существа стремительно начали удаляться. Девочка похоже даже не напрягалась. В мгновение сгусток энергии прилетел в бок героя и отшвырнул его в обломки здания. Адам поначалу даже не понял, что произошло. До тех пор, пока не влетел спиной в бетон. Послышался звук то ли треснувшегося бетона, то ли сломанной спины, а закон-

чилось падение ударом грудью об асфальт. Он не чувствовал ни рук, ни ног, не мог вдохнуть, в ушах стоял дикий звон. «Что-то не получилось спасти мир» промелькнуло в голове у Адам перед тем, как этот самый мир померк в его глазах.

Где-то слышался лай пока ещё живой собаки и звук сирен. Среди обломков машин и зданий лежало неподвижно тело парня. Больше никого в радиусе нескольких кварталов не было.

7. Лишь сон

Пока Дёма, валяясь на кровати, соображал, что с ним происходит, с улицы на его окно смотрел сидящий на скамейке пожилой мужчина. После того, как Дёма встал с кровати, старик поднялся и зашагал в сторону его подъезда.

Дёма был своевольным подростком. После окончания школы переехал из Самары в Санкт-Петербург. В вуз даже не пробовал поступать, считая, что учиться слишком скучно и что самостоятельно он добьётся большего. С родителями общался мало, обычно лишь поздравлял с праздниками. Подработку искал в разных местах, но подолгу нигде не задерживался. Квартиру, состоящую всего из одной комнаты, небольшой кухни и совмещённого туалета с ванной, снимал на окраине города по самой дешёвой цене. Естественно, что из-за такого образа жизни с деньгами у него было не всё в порядке, да и новых друзей в Питере завести не удалось, но сохранилось общение со старыми.

Оклемавшись, Дёма натянул шорты и серую майку и, как обычно, сел за комп. Компьютерный стол серого цвета был прямо возле кровати, так что далеко идти не пришлось. Под столом стояла набитая коробками из-под заказанной еды мусорная корзина. Кровать Дёма, как всегда, не заправил, да и для кого тут наводить порядок. Пару раз в неделю он, конечно, подметал в комнате пол, но до глобальной уборки ру-

ки не доходили. Обои были ещё со времен Советского Союза, кое-где даже отклеившиеся от стен: всё-таки цена квартиры большего и не предусматривала. Да и мебель в квартире была старая, не менявшаяся в течение многих десятков лет, зато окна были пластиковые, не пропускавшие холода. Хотя сегодня, в такой душный летний день, они, вообще говоря, не имели смысла. Ситуацию слегка спасал настольный вентилятор.

Для начала Дёма решил рассказать старым друзьям о своём сне. Сон был как сон, но уж больно живо он ощущался. Неожиданно для парня в квартире раздался звонок в дверь – очень редкое явление. Никого интереснее каких-нибудь рекламщиков Дёма не ожидал, когда, подойдя к металлической двери, не без усилия открыл её: пришлось несколько раз дёрнуть, пока она не поддалась. К своему удивлению, за порогом он увидел пожилого мужчину с седыми волосами и небритой щетиной. На нём было серое пальто, тёмные брюки и чёрные начищенные туфли. Наверное, какой-нибудь сосед, вдруг решивший заглянуть к нему. Дёма только приготовился вежливо выпроводить его из квартиры, как...

– Не стоит писать о сне всем подряд, – с порога заявил старик.

Дёма так и остался стоять с открытым ртом. Старик, не церемонясь, зашёл в комнату, протолкнув туда и парня.

– То, через что ты прошёл, не стоит воспринимать так легкомысленно. Скажем так: я позволил тебе продемонстриро-

вать свои возможности, но то, что я увидел, было полным позором, – оценивая осматривая комнату, говорил старик.

– Так, подожди... Кто ты такой? Откуда ты знаешь, что я видел? Что, вообще, здесь происходит? – всё больше удивляясь, спрашивал Дёма. Этот старик начинал пугать его.

– Ты слишком туп, чтобы понять всё и сразу и, похоже, не имеешь потенциала, но, к сожалению, мне всё равно придётся многому тебя научить.

Не успел Дёма ничего понять, как комната буквально начала сворачиваться на его глазах. Недоумение Дёмы увеличивалось с каждой секундой, так же, как и эффект тошноты. Спустя пару секунд он оказался в каком-то тёмном узком месте, похожем на подземелье. По сторонам были каменные стены, покрытые мхом, и редко висящие факелы. Поле зрения было ограничено.

– Эй! Есть здесь кто? Мужик, это не смешно! – стараясь не впадать в панику, крикнул Дёма.

– Скорее всего, это всё еще сон. Пожалуйста, пусть это будет сон, – продвигаясь вперед по туннелю, бормотал Дёма. Туннель шёл прямо, стены были голыми, даже ни одной руны на камнях не было видно. Хотя, может быть, их было невидно из-за всепоглощающей тьмы, но горящие факелы слегка давали надежду хоть что-нибудь рассмотреть. Пройдя пару десятков метров, он увидел перед собой первое препятствие: округлое помещение с большими выбоинами в стенах, в которых лежали саркофаги украшенные рисунками, изобража-

ющими мертвецов, и странными узорами. Всё это напоминало какой-то древний склеп. Дёма медленно начал подходить к саркофагам, стараясь лишний раз не шуметь. Что-то скрипнуло. Дёма застыл на месте. Этот скрип в такой глубокой тишине был оглушающим и серьёзно бил по нервам. И неспроста. Крышка одного из саркофагов начала отодвигаться. Затем и второго, и третьего, и четвёртого. С гулким звуком они попадали на пол. Дёма уже представлял, что сейчас произойдёт, но всё равно не мог к этому подготовиться. Из саркофагов, сначала вытянув руки, поднимались скелеты, чьи прогнившие кости были обмотаны паутиной, а глаза светились пурпурным светом. В руках у каждого из них было древнее, но всё ещё смертельное оружие: у кого-то мечи, у кого-то топоры, а у некоторых даже луки. На некоторых мертвецах сохранились остатки старинных доспехов.

Дёма, ошеломлённый и испуганный, медленно начал пятиться, а потом и вовсе развернулся и помчался от них в противоположную сторону: ведь сражаться с ними ему было нечем. Слишком много ужасных событий произошло с ним за одно только утро. Хотел приключений? Вот тебе приключения... Но, чуть пробежав, Дёма устыдился за самого себя. Второй раз сматываться, как трус... Разве так должны вести себя настоящие мужчины? Ладно, в этот раз он попытается что-нибудь предпринять, и неважно – сон это или реальность. Дёма развернулся и побежал обратно, решив, что справится со скелетами и голыми руками. Не зря же всё-та-

ки в «Скайрим» столько играл. С каждым шагом навстречу опасности уверенность только возрастала. Он был уже настроен победить хоть армаду минотавров, не то что этих скелетов. Сердце всё быстрее колотилось, дыхание учащалось, по коже бежали мурашки. Дёма всё сильнее ускорял бег, как вдруг мимо его лица, царапнув щёку, пролетела стрела. Но это не остановило его, а лишь добавило в кровь адреналина. Издав крик, он бросился на одиноко стоявшего скелета-лучника, достававшего новую стрелу, готовясь сделать ещё один выстрел. Огонь факелов в этот раз ярко подсвечивал морду монстра, его движения были одновременно вялыми и дёргаными. Дёма уже был около него, а тот всё никак не мог снарядить лук. Время словно замедлилось, когда кулак правой руки Дёмы с хрустом врезался в челюсть скелета. Это была бы настоящая победа, если бы Дёма умел драться. Мощный корявый удар парня смог лишь развернуть голову скелета, но этим результат и ограничился. А вот самого Дёму пронзила ужасная боль в руке. Он сжал губы, стараясь не кричать, и, скорчившись, осел на землю, прижимая к себе больную руку. Похоже, хруст, который он услышал, был звуком ломающихся костей его руки, а не скелета. Увы, его действия привели лишь к тому, что он не только нанес повреждения сам себе, но и привлёк внимание других скелетов. «Если бы было какое-нибудь оружие, были бы шансы, но сейчас я опять бесполезен...» пронеслось у него в голове.

– Так представь тогда его. Подумай, как оно материализу-

ется у тебя в руке, – услышал он голос. Всё происходящее было настолько странным, что у Дёмы не было времени задуматься, откуда он звучит. Он, игнорируя боль, лишь попробовал сделать, как ему сказали. Дёма, глубоко вздохнув и прикрыв глаза, представил, как его руки сжимают рукоять меча, как он ощущает его вес. По крайней мере, это было сделать несложно, ведь ранее этим утром он уже действительно держал меч. Ни треска горящих факелов, ни стука костей неуклюжих скелетов – тишина взяла власть над местом. Открыв глаза, Дёма, прерывисто дыша от восхищения, увидел, что его руки сжимают рукоять настоящего меча, узорчатого, с украшенным голубым кристаллом навершием, своим блеском дававшим больше света, чем факелы на стенах, а в самой руке уже не было никакой боли. Ну что ж, вот теперь мы поиграем!

Поднявшись с колен, Дёма с размаху снёс мечом голову того самого скелета-лучника.

Это была его первая победа, но оттого и самая сладкая. С разных сторон его начали окружать другие противники, но теперь он не отступал. У него как будто открылось второе дыхание. Дыхание ровное, спокойное. Удар первого нападающего он без усилий отбил и отрубил ему руки. Никогда в жизни он не фехтовал, но сейчас чувствовал каждое движение. Сзади к нему подбирались ещё два скелета, но, заведя меч за спину, он с лязгом блокировал и их удары. Делая крутой разворот, Дёма выбил оружие из рук скелетов, отбросив

его в дальнюю часть туннеля, затем снёс обоим головы. Никаких лишних движений. Ещё один лучник пустил в Дёму стрелу, но тот мгновенно материализовал круглый железный щит и отбил её, а затем бросил щит прямо в лучника, и он, легко пройдя сквозь ребра противника, разломал его пополам. Каждый удар ему давался всё легче и легче. Вскоре вокруг него не осталось ни одного скелета. Глубоко вдыхая запах победы, Дёма стоял посреди множества уничтоженных скелетов. Тут туннель стал сворачиваться, и Дёма вновь оказался у себя в комнате, на том же месте, где и стоял до этого. Никакого оружия при нём уже не было. Только вот от таких перемещений у него жутко кружилась голова.

– Что это было? – присев на свою кровать, спросил Дёма у старика.

– Похоже, ты не так бесполезен, как я думал. В какой-то момент я подумывал вернуть тебя, но, к счастью, вовремя остановился, – почёсывая щетину, говорил старик, не давая ответа на вопрос.

– Да что происходит, ты можешь объяснить? Какой-то дед вваливается в мою комнату, читает мои мысли, телепортирует меня, как сраный маг, и говорит со мной в моей голове, как телепат. И почему ты раньше не помогал мне, если мог?

– Так, слушай меня внимательно, пацан. Сюсюкаться я с тобой не собираюсь. Ты должен был додуматься до всего самостоятельно. Предположу, что твой возраст поможет тебе воспринять информацию серьёзно, в противном случае я

заставлю тебя это сделать, – по-прежнему не отвечая на вопросы, сказал старик и сел на кровать рядом с Дёмой, чем вызвал у того некоторое недовольство, и продолжил:

– Замечал ведь раньше, как легко тебе было придумывать всякую ересь у себя в голове? Или как часто совпадало так, что происходило именно то, чего ты хотел? Это только цветочки. Ты просто не знаешь, на что способен. Твои возможности контролировать свой разум значительно больше, чем у других людей. Можно сказать, что тебе повезло и не повезло одновременно. Ты на удивление оказался настолько силён разумом, что внешняя сила не смогла контролировать тебя. Ты, мой юный оболтус, можешь материализовывать мысли, подстраивая реальность под себя.

– Как я это делал во сне?

– Да, не перебивай. Но когда ты изменяешь реальность, ты можешь повлечь за этим тяжёлые последствия. Например, гибель мира, в котором живёшь, без возможности восстановления. Планета не разрушится, нет. Всё будет гораздо хуже: она превратится в абсурдную фантазию, изменить которую ты уже не сможешь.

– Как в моём сне!

– Ещё раз перебеёшь, я отправлю тебя сражаться с какими-нибудь демонами. Так вот, масштабы изменения зависят от воображения. И мне предстоит научить одного раздолбая всем особенностям силы в кратчайшие сроки.

Дёма вскочил с кровати и начал прыгать от восторга:

– Я Избранный! Я знал, что когда-нибудь буду творить удивительные вещи! Наконец жизнь стала прекрасной!

Тут комнату закрутило в спираль и пространство вокруг Дёмы изменилось до огненных жерл какого-то места, похожего на ад. Стояла тяжелая духота, пот тут же начал бежать по лбу и по спине, вокруг парня потекла лава, а с разных сторон по множеству отдельных дорожек к Дёме ринулась армада демонических существ разных размеров. Но герой уже знал, что нужно делать. Улыбка непроизвольно появилась на его лице. Возвращение уже не причинило столько неудобств парню, как раньше, а старик, похоже, был доволен его победой:

– Ты быстро учишься. Это важный аспект, который вскоре тебе пригодится.

– Но объясни, хотя бы для начала, к чему такая резкость? – спросил Дёма, наклонив лицо к вентилятору.

– Так вот, если бы ты, выскочка, слушал меня, то не задавал бы таких вопросов, но ведь тебе нужно постоянно триндеть: что делается, почему это так работает и так далее. Я буду очень доволен, если ты возьмёшь свой язычок, прижмёшь его своими зубами, а милые ушки начистишь так, чтобы даже мой шёпот ты смог услышать из любой точки планеты, ясно?

Дёма ограничился лишь коротким кивком головы.

– Надвигается огромное зло, которое стремится уничтожить таких, как ты. И как я. Я слишком стар, гораздо старше,

чем ты думаешь. Мои способности могут принести большой вред этому миру в связи с возрастом и нестабильностью моего разума. Твоя цель – научиться владеть способностями хотя бы на моём уровне за кратчайшие сроки. Оно идёт, и оно знает обо мне. А я не знаю, сколько ещё людей со способностями осталось на данный момент.

– Людей со способностями? Как супергерои? Вау!

– Ты, вижу, просто не можешь держать язык за зубами...

В моё время таких людей, как мы, было много. Но мы старались не выдавать себя. Понимаешь, люди такая штука... Покажи им лазейку один раз, и они будут пользоваться ею постоянно. Узнав о нас, люди расслабятся и будут постоянно надеяться на то, что их спасёт кто-то другой. Но как только спасать их будет некому, защитит себя они уже не смогут. Человеку нужно надеяться только на себя. А что касается тебя: каждый день я буду задалбливать тебя до такого состояния, пока ты не упадёшь от усталости. Но как только ты встанешь, тренировки продолжатся. Усёк?

А воодушевленный Дёма и не был против:

– Ну так давай начнём!

8. Падение

Боль – первое, что почувствовала Ника, придя в себя. Она лежала спиной на мокрой зернистой земле в порванном платье. Взгляд её был направлен в длинный туннель, который заканчивался розовым небом. Видимо, уже вечерело. Когда она играла, был ещё день. Сколько же она тут лежала? Чуть придя в себя, Ника запаниковала, но взяла себя в руки и попыталась встать. Скользкая грязь просачивалась сквозь её пальцы, заползая в ботинки. Благодаря невероятной удаче её падение обошлось без переломов, и девочка отделалась лишь ушибами. Страх остаться здесь найденной был сильнее чувства боли.

– Кто-нибудь! Я здесь, внизу! – кричала Ника, начиная плакать. – Помогите! Я застряла!

Ника уже не плакала, а рыдала. Ей было очень страшно. Прошло столько времени, а её до сих пор не нашли. Она сидела на земле, обхватив разбитые колени грязными руками, пачкая и так довольно грязное и изодранное платье. Ника продолжала кричать, боясь уйти с места падения, а небо тем временем становилось тёмно-синим, но никто до сих пор её не находил. Ночь. Сильно похолодало. Ника лежала на боку, сжавшись в клубок. Глаза, красные от слёз, губы, сухие от жажды. Она уже не могла ни плакать, ни кричать. Ей было холодно и голодно.

Проснулась Ника от шума дождя и раскатов грома. Похоже, она заснула. Но сон был недолгим. На небе не было ни звёзд, ни луны. Только частые белые вспышки и льющаяся вода. Ко всем своим бедам теперь Ника ещё и промокла. Волосы липли к лицу, залезая в глаза и в рот. От чудесного платья остались одни оборванные лохмотья, ни капли не согревающие её. Перед собой Ника увидела туннель, уходящий глубоко внутрь, во тьму. Подумав, что, если до сих пор её никто не нашёл, ей стоит попробовать выбраться самой. Шипя от боли, дрожа от холода, она поднялась и направилась к туннелю. Ей нужно было где-то укрыться от дождя. Согреться. Найти еду. Найти выход.

Вечерело, а поиски девочки никак не продвинулись.

– Ника! Ника! – кричали родители детей, идя по лесу и заглядывая под каждое дерево и каждый куст.

После того, как парень в течение долго времени не смог ни догнать, ни найти подругу, он начал беспокоиться. Мальчик ходил по лесу и звал её, но никто не откликнулся. Он несколько раз оббежал лес вокруг, но нигде её не было. Ника не могла его бросить. С ней точно что-то не так. Его трясло, сердце выпрыгивало из груди: ведь он очень волновался за свою подругу. А вдруг они не смогут её найти? Вдруг она умрёт здесь? Нет! Такого не может случиться! Только не с ней! Какой же он глупец, что решил притащить сюда всех друзей. Решил один день побыть самостоятельным, и вот как всё обернулось. Только бы она нашлась...

Солнце садилось, а найти Нику друзьям так и не удалось. Единственным выходом было обо всем сообщить родителям. Ох, сколько же бранных слов Эгер выслушал за своё поведение, за свой безответственный поступок, когда приехали его родители и родители его друзей. Эгер понимал, что это лишь малая часть того, что ему придётся пережить дома. Но даже обращение к помощи взрослых ничего не изменило: Ники нигде не было. А что они могли сделать? Они так же, как и ребята, просто звали её, так же, как и они, просто ходили по лесу. И в чём же тогда разница? В чём их польза, если только кричать они и умеют? Все соболезновали родителям Ники, пытались их утешить. Возможно, считали они, что полиция лучше справится с поисками.

Ника проснулась. Видимо, она отключилась, пока шла. Снова. Но после сна её положение ни в чём не улучшилось: она всё ещё была в туннеле, но теперь уже не понимала, где, собственно, она находится. Света не было, поэтому разглядеть что-либо было невозможно. Единственное, что Ника ощущала, так это скользкие стены и липкую зябкую землю под ногами. В поисках выхода она ходила очень долго, но было непонятно, сколько ещё будет тянуться эта пещера. Как странно, что прежде эту пещеру никто не находил, а если и находили, то почему она не была огорожена или хоть как-то обозначена?

— — вдруг услышала Ника. — *Тебе нужна помощь? Следуй за моим голосом.*

– Кто ты? – спросила Ника. Нет, она не испугалась. Её состояние было слишком плачевным и пригодилась бы любая помощь, но вот лишних проблем точно не хотелось.

– *Я друг. Иди ко мне.*

Всё это было очень странно, особенно слово «друг» казалось подозрительным, но, похоже, выбора у неё не было. Ника пошла на голос...

9. Открытие

– А потом я ударил его кулаком в грудь, он отшатнулся и выключился из битвы на некоторое время. Теперь я мог разобраться с оставшимися. Третьему я с разворота дал в челюсть, вот так! – и Миша крутанулся на месте, резко вынося кулак назад и делая бэкфист.

– Вау! – синхронно восхитились Сеня и Юра.

Сеня и Юра были давними друзьями Миши. С Юрой он дружил с четвертого класса, а Сеня присоединился к их компании с седьмого после того, как его перевели в их школу. Оба были, как, собственно, и Миша, любителями комиксов и фантастики. Юра был слегка полноватый, с тёмными коротко стриженными волосами, обычно он носил какие-нибудь броские футболки и светлые брюки. Сеня же, любитель клетчатых рубашек и джинсов, больше напоминал суслика, будучи высоким, худым и светловолосым. Сам Миша был спортивного сложения, с темными, цвета ржаного хлеба волосами, чаще всего носил с джинсами светло-зелёную майку. В этом году они уже заканчивали школу. Вместе они пережили много приключений, и каждый любил красоваться перед друзьями своими победами. Что сейчас и делал Миша. Он красочно пересказал им все события вчерашнего вечера, правда, добавив, что он один справился с шестью противниками, пропустив всего пару ударов. Хотя друзья и сомнева-

лись в правдоподобности истории Миши, сам рассказ получился очень увлекательным, как будто смотришь боевик, где в роли Рэмбо твой друг.

Друзья шли мимо сквера с большим фонтаном, сквозь брызги которого, весело хохоча, пробегали дети, мимо местного драмтеатра, из которого по ступенькам спускались зрители после спектакля, мимо заполненного посетителями летнего ночного кафе с прекрасным видом на небольшое озеро. Ребята шли по вечернему городу в сторону дома, продолжая слушать Мишину историю о вчерашних приключениях:

– Ну, отделал я их здорово. А вот девчонка была очень даже ничего.

– Она потом поблагодарила тебя? – ехидно спросил Юра.

– Нет, к сожалению, когда я закончил её уже не было, – Миша был не сильно расстроен этим, но в душе всё-таки желал хотя бы ещё раз увидеться с ней.

– Похоже, поняла, что такой мачо слишком хорош для неё, и ушла сама, – пошутил Сеня, и друзья вместе засмеялись.

– Ладно, парни, уже одиннадцатый час ночи. Пора по домам. Мамка небось волнуется, а телефон, как назло, я забыл зарядить, – сказал Миша, пытаясь включить свой телефон.

– Давайте, я и сам что-то спать уже хочу. В школе свидимся! – зевнув, сказал Сеня.

– Завтра попробуем поискать ту девчонку. Может быть, я ей понравлюсь больше, чем ты, – хлопнув Мишу по плечу,

добавил Юра.

Попрощавшись, ребята отправились по домам.

– Ма! Я дома! – крикнул Миша, зайдя через металлическую коричневую дверь в двухэтажный дом цвета топлёного молока.

– Еда где обычно! Не забудь разогреть! – услышал он приятный женский голос откуда-то сверху.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.